وزارة التربية
Ministry of Education
State of Kuwait | دولـــة الكويت

دليل المعلمة في مرحلة رياض الأطفال

منهج الوحدات التعليمية المتكاملة

(المستوى الثاني)



الطبعة الثانية 2026

دليل المعلمة في مرحلة رياض الأطفال

منهج الوحدات التعليمية المتكاملة

(المستوى الثاني)

فاطمة عبدالله الكندري (رئيساً)

أ. منى مبارك الطواري　　أ. هدى محمد العتيبي　　أ. حنان علي المرشـــاد

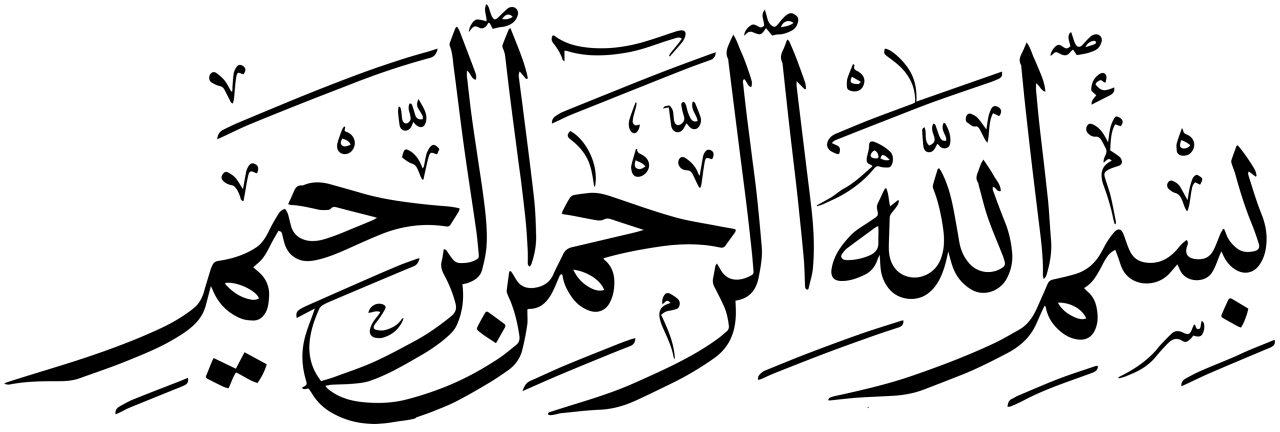
أ. أسيل أحمد الشامي　　د. دلال محمود الكندري　　د. سهام إبراهيم الربيعة

أ. آلاء فاضل الشيرازي　　أ. سارة سيد هادي العلوي　　أ. مشاعل صنت السعيدي

أ. جنان جواد ياسين سليم　　أ. دلال واصل المطيري

الطبعة الثانية **2026**

حقوق التأليف والطبع والنشر محفوظة لوزارة التربية – قطاع البحوث التربوية والمناهج
إدارة تطوير المناهج


بسم الله الرحمن الرحيم



حضرة صاحب السمو الشيخ مشعل الأحمد الجابر الصباح

أمير دولة الكويت

H.H. Sheikh Meshal AL-Ahmad Al-Jaber Al-Sabah
Amir Of The State Of Kuwait



سمو الشيخ صباح خالد الحمد الصباح
ولي عهد دولة الكويت

H. H. Sheikh Sabah Khaled Al-Hamad Al-Sabah
Crown Prince Of The State Of Kuwait

معلمتي الفاضلة..

أنتِ من تغرسين في عقول أطفال الكويت

شجرة الأمل..

فبناء الأوطان يبدأ من بناء الطفولة..

والمعلمة الواعية المؤهلة المخلصة هي الشريك

الأصيل في رسم ملامح "كويت الغد"

المحتـــوى

م	الموضوعـــات	الصفحة
١	المقدمة	٩
	القسم الأول: الإطار النظري	
٢	تطور مرحلة رياض الأطفال في دولة الكويت	١١
٣	نبذة عن منهج الوحدات التعليمية المتكاملة في مرحلة رياض الأطفال	١٢
٤	الوحدات التعليمية المتكاملة	١٣
٥	الأهداف التربوية	١٧
٦	الهدف الشامل في دولة الكويت	٢٠
٧	الفلسفة العامة للمجتمع الكويتي	٢١
٨	فلسفة مرحلة رياض الأطفال في دولة الكويت	٢٢
٩	الاتجاهات المعاصرة في تربية طفل ما قبل المدرسة	٢٣
١٠	فلسفة تعليم اللغة العربية – فلسفة تعليم الرياضيات	٢٤
١١	أهداف تعليم اللغة العربية - تعليم الرياضيات في مرحلة رياض الأطفال	٢٥
١٢	تصنيف بلوم للأهداف التعليمية	٢٦
١٣	الأفعال السلوكية المناسبة للعمل الجماعي والأنشطة اللاصفية	٢٧
١٤	خصائص النمو في مرحلة الطفولة المبكرة	٢٨
١٥	دور معلمة رياض الأطفال في التدريس	٣٦
١٦	إرشادات عامة لمعلمة رياض الأطفال	٣٧
١٧	إدارة البيئة الصفية	٣٨
١٨	الإعداد لاستقبال الأطفال	٣٩
١٩	البرنامج اليومي في الروضة	٤٢
٢٠	استراتيجيات التدريس الحديثة	٥٠
٢١	التنمية المهنية	٥١
٢٢	نموذج مقترح للإعداد الأسبوعي (الأسبوع الأول – الأسبوع الثاني)	٥٢

المحتـــوى

م	الموضوعـــات	الصفحة
	القسم الثاني: الإطار العملي	
٢٣	الوحدات التعليمية للمستوى الثاني	٥٥
٢٤	قصار السور المقررة لرياض الأطفال للمستوى الثاني	٥٦
٢٥	الآيات القرآنية والأدعية المرتبطة بالخبرات التربوية للمستوى الثاني	٥٧
٢٦	منظومة بناء القيم المستحدثة لكافة مراحل وأنواع التعليم في دولة الكويت	٥٩
٢٧	مجالات القيم المستحدثة	٦٠
٢٨	الحروف الأبجدية المقررة للمستوى الثاني	٦٢
٢٩	توزيع مفاهيم الرياضيات على الوحدات التعليمية للمستوى الثاني	٦٤
٣٠	فترة التهيئة – مهاراتي في روضتي	٦٦
٣١	الهياكل البنائية – الوحدة التعليمية الأولى «أنا.. ومن حولي»	٦٧
٣٢	الهياكل البنائية – الوحدة التعليمية الثانية «هويتي الكويتية الوطنية»	٧٤
٣٣	الهياكل البنائية – الوحدة التعليمية الأولى «من عالمي ..أتعلم»	٨٢
٣٤	الهياكل البنائية – الوحدة التعليمية الأولى «عالمي الرقمي»	٩٣
٣٥	خطوات عرض المفاهيم اللغوية « اللغة العربية »	٩٨
٣٦	توجيهات وإرشادات هامة لأنشطة اللغة العربية	١٠٢
٣٧	خطوات عرض مفاهيم الرياضيات	١٠٣
٣٨	محتوى البيئة الصفية ومحتويات الأركان التعليمية	١٠٨
٣٩	الكفايات المهنية لمتابعة المعلمة	١١٣
٤٠	بطاقة تقويم الخبرة التعليمية	١٣٢
٤١	الأنشطة الخاصة – الرحلات التربوية	١٣٣
٤٢	الإرشادات الخاصة بالأنشطة التعليمية	١٣٥
٤٣	إرشادات استخدام كراسة الطفل	١٤٧
٤٤	إرشادات للمعلمة عند كتابة التقويم اليومي في سجل التحضير	١٤٨
٤٥	المناسبات والاحتفالات	١٤٩
٤٦	برنامج الخبرات التربوية للمستويين الأول والثاني	١٥٠
٤٧	التوقيت الزمني لليوم الدراسي لمرحلة رياض الأطفال	١٥١
٤٨	التقويم والتقييم	١٥٣
٤٩	بطاقة متابعة المهارات النمائية لطفل الروضة	١٥٤
٥٠	المصطلحات والمفاهيم التربوية	١٥٩
٥١	المشاريع والمستجدات التربوية في مرحلة رياض الأطفال	١٦١
٥٢	قائمة المراجع	١٦٨
	القسم الثالث: الملاحق	
٥٣	نماذج مقترحة لبعض الأنشطة اللاصفية الحرة المبتكرة (الباركود).	١٧٠

المقدمـة..

تسعى وزارة التربية في دولة الكويت إلى أن تكون مرحلة رياض الأطفال مرحلة تعليمية متكاملة وحجر الأساس في منظومة التعليم، حيث تستند إلى أسس علمية وممارسات تربوية مدروسة، ومواكبة لأحدث الممارسات التربوية العالمية.

وفي إطار السعي إلى توحيد الرؤى التربوية وتعزيز جودة التعليم في مرحلة الطفولة المبكرة، تم إقرار سياسات تعليمية متقدمة، ومناهج تربوية متكاملة وفق المعايير الحديثة.

وقد تم إعداد "دليل المعلمة للوحدات التعليمية في مرحلة رياض الأطفال" ثمرة الجهود التربوية المتواصلة والمنظمة حتى يكون مرجعاً تربوياً أساسياً وشاملاً يحتوي على الإرشادات التربوية والنماذج التخطيطية والممارسات الصفية الفعالة.

كما يُسهِم في دعم المعلمة وتمكينها من أداء مهامها التربوية والتعليمية بكفاءة وفاعلية، ليدلها على الإطار العام للعمل مع الأطفال، مقدماً لها بعض النماذج لاستراتيجيات التعلم الحديثة التي تسهم بإعداد جيل مفكر، مع إعطاء المعلمة الحرية التامة والمرونة الكافية في إضافة ما تراه مناسباً لمستوى أطفالها، مع الحفاظ على الإطار العام للمحتوى التربوي وأهدافه.

آملين أن يكون هذا الدليل معيناً تسترشد به المعلمة ويقودها إلى تحقيق الغايات التربوية المنشودة.

آملين أن نكون قد وفقنا إلى ما نصبو إليه...

التوجيه الفني العام لرياض الأطفال



الإطـار النظـري

تطور مرحلة رياض الأطفال في دولة الكويت

أولت الدولة اهتمامًا بالغًا بمرحلة الطفولة المبكرة باعتبارها الأساس في بناء الإنسان الكويتي المتعلم والواعي ، وقد مرّ التعليم في رياض الأطفال بمراحل تطويرية متتابعة، عكست تطور الفكر التربوي المحلي والعالمي، ولا تزال تشهد تطوراً مستمراً.

المرحلة الأولى: الأُمومة الواعية (١٩٥٤ – أوائل الثمانينات)

- تأسيس أول روضتين: المهلب وطارق عام ١٩٥٤.
- إدخال أنشطة قصصية وفنية (الموسيقى ، الرسم ، التشكيل بالطين) وآداب السلوك.
- يبدأ الدوام الرسمي من الساعة ٨ صباحاً إلى ٤ عصراً ويتخللها فترة نوم الأطفال والراحة من الساعة ١٢ ظهراً إلى ٣ عصراً.

المرحلة الثانية: الخبرات التربوية المتكاملة (١٩٧٦ – منتصف التسعينات)

- تشكيل لجنة تطوير المناهج بوزارة التربية عام ١٩٧٦.
- وضع فلسفة تربوية بمرحلة الرياض تستند إلى خصائص الطفل والمجتمع الكويتي.
- تصنيف الأهداف إلى عقلي معرفي، اجتماعي وجداني، حسي حركي.
- تقديم الخبرات التربوية بشكل متكامل يجمع بين اللغة والرياضيات والعلوم.

المرحلة الثالثة: الأسلوب المتطور (٢٠٠١ – ٢٠٢٥)

- قائم على " مبدأ التعلم الذاتي " بإشراف التوجيه الفني لرياض الأطفال.
- التركيز على التعلم من خلال اللعب المنظم والحر والأنشطة الموجهة.
- إدخال المشاريع والمستجدات التربوية في رياض الأطفال (حوسبة التعليم – محو أمية السباحة – الركن البيئي – البراعم – دمج أطفال متلازمة الداون – إنشاء مركز تطوير رياض الأطفال – برنامج رعاية الأطفال الموهوبين).
- تم تعميم منهج إدخال المواد الأساسية (اللغة العربية – الرياضيات – اللغة الإنجليزية) بعد التطبيقات التجريبية منذ سنة ١٩٩٧ – ٢٠٠١.

المرحلة الرابعة: الوحدات التعليمية المتكاملة (٢٠٢٥ – ٢٠٢٦)

- اعتماد منهج الوحدات التعليمية المتكاملة في مرحلة رياض الأطفال كتنظيم منهجي يعمل على تقديم الخبرات التربوية بصورة كلية للطفل.
- التركيز على التعلم بالخبرة المباشرة واللعب والاستكشاف وحل المشكلات وتنمية مهارات التفكير الإبداعي والتفاعل مع البيئة بما يحقق النمو المتكامل لشخصية الطفل .
- اعتماد منظومة بناء القيم المستحدثة لكافة مراحل وأنواع التعليم في الكويت.
- تم تطوير منهج اللغة العربية (مهارات القراءة والكتابة) تمهيداً لتهيئته للمرحلة الإبتدائية بما يواكب المستجدات التربوية .

نبذة عن منهج الوحدات التعليمية المتكاملة
في مرحلة رياض الأطفال

ينطلق منهج الوحدات التعليمية من رؤية تربوية بنائية تكاملية تجعل الطفل محوراً للعملية التعليمية، وتنظر إلى التعلم بوصفه عملية نشطة يبني الطفل من خلالها معارفه ومهاراته واتجاهاته من خلال الخبرة والتفاعل والاستكشاف.

وتقوم فلسفة المنهج على تنظيم الخبرات التعليمية في وحدات مترابطة ذات معنى، ترتبط بعالم الطفل وبيئته وثقافته، وتتكامل فيها مجالات النمو والتعلم بصورة متوازنة، كما يولي المنهج اهتماماً بالمهارات الحياتية ومراعاة الفروق الفردية، وتقديم خبرات تعليمية قريبة من واقع الطفل وبيئته.

وتتجاوز فلسفة الوحدات التعليمية تقديم المعرفة إلى بناء شخصية الطفل المتكاملة؛ إذ تتضمن الخبرات التعليمية تعزيز القيم الوطنية والدينية والاجتماعية، وتنمية الاعتزاز بالهوية والانتماء، إلى جانب تنمية التفكير الإبداعي والناقد والمهارات الحركية و مهارات التواصل.

وذلك يأتي في إطار توجه وزارة التربية نحو تطوير المناهج وفق أسس علمية وتربوية حديثة، وتعزيز التكامل والترابط بين مجالات التعلم وإعداد المتعلم لمتطلبات المستقبل.

ومن هذا المنطلق، يمثل منهج الوحدات التعليمية المتكاملة في رياض الأطفال بداية مبكرة لتحقيق أهداف رؤية الكويت 2035 ؛ لأنه يجمع بين الأصالة والهوية الوطنية من جهة، والانفتاح على المعرفة والابتكار ومهارات المستقبل من جهة أخرى، ويهيئ الطفل ليكون متعلماً فاعلاً، ومفكراً مبدعاً، وقادراً على التفاعل الإيجابي مع مجتمعه وبيئته.

الوحدات التعليميـــة المتكاملـــة

تعريف الوحدات التعليمية

هي تنظيم منهجي يعمل على تقديم الخبرات التعليمية للطفل بصورة كلية، وهذا التكامل يحدث بشكل طبيعي في البيئة التعليمية بحيث يتم الربط بين الخبرة التربوية والموقف التعليمي الذي يعيشه الطفل في وحدة متكاملة غير محددة الفواصل.
وتقدم الموضوعات داخلها على شكل أنشطة مُتنوِّعَة تنمي المفاهيم في المجالات (العقلي المعرفي - الوجداني الاجتماعي - الحسي الحركي) كما تعمل على تنمية مهارات التفكير وإعداده للتعلم مدى الحياة.

الوحدة كتنظيم منهجي تتضمن أربعة جوانب أساسية تتمثل في:

- **الأهداف التعليمية:** تنمية مهارات الطفل في الجوانب: المعرفي، اللغوي، الاجتماعي، العاطفي، الحركي.
- **المحتوى:** مفاهيم ومعلومات مبسطة تناسب عمر الطفل وتدور حول موضوع الوحدة التعليمية.
- **الأنشطة:** أنشطة متنوعة (لعب، قصص، أناشيد، رسم، أركان تعليمية) تدعم التعلم من خلال التفاعل.
- **التقويم:** ملاحظة تطور الطفل خلال الأنشطة بشكل مستمر من خلال بطاقة متابعة المهارات النمائية لطفل الروضة.

مميزات الوحدات التعليمية

- **مرتكزة على الطفل:** تنطلق من اهتماماته.
- **تتكامل مع عدة مجالات:** علمية، لغوية، اجتماعية، فنية.
- **قابلة للتنفيذ:** باستخدام مواد بسيطة وبيئة صفية غنية.
- **تحفز الإبداع والتفكير:** من خلال الأسئلة المفتوحة والمشاريع.

أهداف الوحدات التعليمية

- العمل على إبراز وحدة المعرفة وتكاملها وربط الدراسة بالحياة وإيجابية الطفل ونشاطه.
- العمل على نمو الطفل بطريقة متوازنة في كافة الجوانب (الجسمية، العقلية، الثقافية، الاجتماعية، الدينية، الفنية و الانفعالية) بحيث لا يطغى جانب على بقية الجوانب.
- الإلمام بالمعلومات والحقائق والمفاهيم وتدريب الأطفال على الاستفادة منها ولابد أن يراعى مبدأ التدرج حيث تبدأ من المعلومات المبسطة، وأن تكون المعلومات المقدمة مترابطة.
- تكوين العادات النافعة والاتجاهات البناءة للأطفال حيث أن العادات والتقاليد تؤثر بشكل كبير على نوعية السلوك لدى الفرد وأنه عندما نتحكم في نوعية العادات والاتجاهات فإن ذلك يُساعِد على تعديل سلوك الطفل نحو الأفضل.

مبادئ الوحدات التعليمية

- الانطلاق من الطفل وواقعه وخبراته السابقة.
- اختيار موضوعات ومفاهيم ذات معنى ومرتبطة بحياة الطفل.
- تحديد أهداف واضحة ومناسبة لخصائص نمو الطفل.
- تحقيق التكامل بين مجالات التعلم والنمو.
- التدرج من الخبرات المحسوسة إلى المفاهيم الأكثر تجرداً.
- توفير فرص اللعب والاستكشاف والاستقصاء والتجريب.
- تنويع الخبرات والأنشطة ومصادر التعلم.
- مراعاة الفروق الفردية والاحتياجات المتنوعة للأطفال.
- إتاحة المرونة في تنفيذ الوحدة وفق استجابات الأطفال.
- توظيف التقويم المستمر في دعم تعلم الطفل وتطوير الممارسات التعليمية.

خصائص الوحدات التعليمية

تتميز الوحدة التعليمية الفاعلة في مرحلة رياض الأطفال بأنها:

- **تكاملية:** تجمع بين مجالات التعلم في سياق مترابط.
- **متمركزة حول الطفل:** وتستجيب لخبراته واهتماماته.
- **نمائية:** تراعي خصائص المرحلة العمرية.
- **مرنة:** تسمح بالتعديل وفق احتياجات الأطفال.
- **نشطة:** تعتمد على الممارسة والتفاعل واللعب.
- **استقصائية:** تشجع الطفل على التساؤل والملاحظة والاكتشاف.
- **واقعية:** ترتبط ببيئة الطفل وحياته اليومية.
- **متدرجة:** تنتقل بالطفل من الخبرات البسيطة إلى الأكثر تعقيداً.
- **شاملة:** تدعم الجوانب المعرفية واللغوية والانفعالية والاجتماعية والجسمية والابداعية.
- **قابلة للتقويم:** يتيح متابعة أثر الخبرات التربوية في تعلم الطفل ونموه.

دور الطفل في الوحدة التعليمية

يُنظر إلى الطفل بوصفه متعلماً نشطاً وشريكاً في بناء خبرته التعليمية، ويتجلى دوره من خلال:

- الملاحظة والاستكشاف والتجريب والممارسة.
- التساؤل والبحث عن الإجابات.
- التعبير عن الأفكار والمشاعر.
- الحوار والتواصل مع الآخرين.
- حل المشكلات في مواقف مناسبة لعمره وتوظيف ما تعلمه في مواقف جديدة.
- المبادرة وتحمل المسؤولية بما يتناسب مع مرحلته العمرية.

دور المعلمة في تنفيذ الوحدات التعليمية

تؤدي المعلمة دوراً محورياً في نجاح الوحدة التعليمية، فهي مخطِّطَة وميسِّرَة وملاحِظة ومُقَوِّمَة للتعلم، وتتمثل مسؤولياتها في:

- التخطيط المقصود للخبرات التربوية.
- تهيئة بيئة تعلم غنيَّة ومحفزة.
- استثارة فضول الأطفال وتساؤلاتهم.
- توظيف اللعب والاستقصاء والتجريب.
- طرح الأسئلة التي تنمي التفكير والتعبير.
- الربط بين الخبرات الجديدة ومعارف الأطفال السابقة.
- مراعاة الفروق الفردية وتكييف الخبرات عند الحاجة.
- ملاحظة تعلم الأطفال وتوثيق تقدمهم.
- استخدام نتائج التقويم في تطوير التخطيط والخبرات اللاحقة.
- تعزيز الشراكة مع الأسرة والبيئة المحيطة.

التقويم والتقييم في الوحدات التعليمية

يشكل التقويم ركيزة أساسية في الوحدات التعليمية، حيث يستهدف التطور النمائي للطفل ، وفهم مسار نموه، وتحديد احتياجاته التعليمية بدقة، دون إصدار الحكم عليه أو مقارنته بغيره.

يعتمد التقويم والتقييم بشكل رئيسي على الأدوات التالية:

- الملاحظة المنظمة والحوار.
- تحليل أداء وإنتاج الطفل وأعماله.
- المواقف التعليمية والتوثيق المستمر.

الأهـداف التربويـة

تعريف الـهدف التربوي

هو وصف للتغيير المتوقع حدوثه في سلوك المتعلم نتيجة تزويده بخبرات تعليمية، وتفاعله مع المواقف التعليمية المحددة.

فالهدف والسلوك وجهان لعملة واحدة، وذلك لأن الهدف مرتبط بالسلوك، والسلوك يتبع الهدف، وعلى ذلك يمكن وصف الهدف أو تعريفه:

أنه النتيجة النهائية للعملية التربوية (أو) الغاية التي تسعى المدرسة لتحقيقها .

فوائد تحديد الأهداف السلوكية

- تحديد الأهداف سلوكياً يدل على شكل النشاطات المطلوبة للقيام بالتعلم بنجاح.
- تحديد الأهداف سلوكياً يساعد المعلمة في تحديد الأساليب اللازمة لعملية التعلم.
- تحديد الأهداف سلوكياً يزودنا بأساس واضح لتقويم وتقييم أداء الأطفال.
- تحديد الأهداف سلوكياً يزودنا بالأسس اللازمة لتقويم وتقييم البرنامج التعليمي.

معايير أساسية لتحديد الأهداف السلوكية

- أن تتسق الأهداف السلوكية مع الفلسفة التربوية.
- أن تكون الأهداف السلوكية مشتقة من الأهداف العامة للتربية.
- أن تتسق الأهداف السلوكية مع القواعد الأساسية لنظريات التعلم.
- أن تمثل الأهداف السلوكية جميع نواتج التعليم وبمعنى آخر تنمية الجانب المعرفي والوجداني والحسي الحركي.
- أن تراعي الأهداف السلوكية الفروق الفردية بين الأطفال.

الأهداف السلوكية

الأهداف السلوكية المشتقة من منهج رياض الأطفال (الخبرات التربوية) وتتضمن المجالات التالية:

- **المجال العقلي المعرفي: يتضمن مختلف مهارات التفكير والقدرات العقلية والمفاهيم المعرفية ومن أمثلة أفعال هذا المجال: يتعرف، يميز، يحدد..**
- **المجال الاجتماعي الوجداني: يتضمن الجوانب الانفعالية والاجتماعية والأخلاقية والاتجاهات والقيم والميول، ومن أمثلة أفعال هذا المجال: يحرص، يتعود، يحافظ..**
- **المجال الحسي الحركي: يتضمن جوانب المهارات الحركية الحسية ويعبر عن القدرة على أداء مهارات متناسقة حركياً، ومن أمثلة أفعال هذا المجال: يقلد، يقفز، يكتب..**

أهمية تحديد الأهداف السلوكية

١. **يساعد على رسم الخطط التعليمية وطريقة عرضها بعيداً عن العشوائية.**

٢. **اختيار الأنشطة التعليمية المناسبة.**

٣. **اختيار أساليب تقديم الأنشطة.**

٤. **يساعد على اختيار الوسائل التعليمية المناسبة.**

٥. **يعود المعلمة على الدقة والتركيز.**

٦. **يساعد في تقويم العملية التعليمية والتعرف على مواضع القوة والضعف في الأنشطة وفي قدرة الطفل على اكتساب الخبرات المقدمة.**

أجزاء الهدف السلوكي

- **الفعل السلوكي الأدائي:**

الفعل الذي يشير إلى الأداء المحدد أو السلوك المطلوب ويكون فعلاً مضارعاً، كما يجب أن تختار الأهداف التي تحدد بدقة سلوك المتعلم المطلوب:

مثال: يتعرف، يقارن، يذكر، يربط، يحدد...

- **المحتوى المرجعي:**

الجزء الذي ينسب لمحتوى الموضوع:

مثال: يذكر الطفل أجزاء السمكة.

- **الأجزاء الاختيارية:**

- مستوى الأداء: يشير إلى مستوى معين من الكفاءة.

- الظروف (الشروط التي يحدث السلوك في ضوئها) وهي التي يتم فيها تحقيق الهدف:

مثال: أن يقوم الطفل بعملية مزج الألوان أمام زملائه في خمس دقائق.

الشروط الواجب مراعاتها عند صياغة الهدف السلوكي

١. أن يكون السلوك المتوقع من الطفل واضحاً ومحدداً في الهدف.

٢. أن يبدأ الهدف بفعل مضارع (فعل سلوكي أدائي).

٣. أن يشير الهدف إلى نواتج تعلم وليس موضوعات تعلم.

مثال: حكام دولة الكويت.

الهدف الصحيح (يتعرف على حكام دولة الكويت).

٤. أن يشير الهدف إلى نواتج تعلم وليس عمليات تعلم.

مثال: يكتسب الطفل معلومات عن كويت الماضي.

الهدف الصحيح (يتعرف على طريقة عيش أجدادنا في كويت الماضي).

٥. أن لا يكون الهدف مركباً.

مثال: (يتعرف الطفل على معالم الكويت الحديثة و يقارن بينها وبين المعالم القديمة).

الهدف الصحيح (يتعرف الطفل على معالم الكويت القديمة و الحديثة).

٦. أن يكون الهدف قابلاً للملاحظة والقياس.

٧. أن يشير الهدف إلى سلوك يقوم به الطفل وليس المعلمة.

الهدف الصحيح (يردد الطفل الأناشيد الوطنية بمصاحبة الحركات).

الهدف الشامل في دولة الكويت

تهيئة الفرص المناسبة لمساعدة الأفراد على النمو الشامل المتكامل روحياً، وخلقياً، وفكرياً، واجتماعياً، وجسمياً، إلى أقصى ما تسمح به استعداداتهم، وإمكانياتهم، وفي ضوء طبيعة المجتمع الكويتي وفلسفته وآماله، وفي ضوء مبادئ الإسلام والتراث العربي والثقافة المعاصرة بما يكفل التوازن بين تحقيق الأفراد لذواتهم وإعدادهم للمشاركة البناءة في تقدم المجتمع الكويتي بخاصة والمجتمع العربي والعالمي بعامة.

الأهداف التربوية العامة في مرحلة رياض الأطفال من سن (٣.٦ إلى ٦ سنوات)

أولا: مساعدة الأطفال على غرس العقيدة الإسلامية في نفوسهم وترسيخ الإيمان بالله في قلوبهم وتنمية اتجاهات إيجابية نحو الدين والقيم الإسلامية.

ثانيا: مساعدة الأطفال على اكتساب مشاعر الانتماء للأسرة والكويت والخليج العربي والأمة العربية والإسلامية.

ثالثا: مساعدة الأطفال على تكوين مفهوم إيجابي عن الذات.

رابعا: مساعدة الأطفال على كسب الاتجاهات التي تساعدهم على أن يكونوا آمنين وإيجابيين في علاقاتهم مع أقرانهم ومع الراشدين.

خامسا: مساعدة الأطفال على تنمية إحساسهم بالمسؤولية والاستقلال ومع ذلك يتقبلون الحدود التي يتطلبها العيش في مجتمع تعاوني.

سادسا: مساعدة الأطفال على كسب اتجاهات إيجابية نحو البيئة المحيطة بهم وتقدير مظاهر الجمال فيها والمحافظة عليها.

سابعا: مساعدة الأطفال على إدراك حاجاتهم الجسمية والمحافظة على أبدانهم وتقويتها، من خلال تنمية عادات صحية سليمة في اللعب، الراحة، النوم، التنفس، المأكل، الملبس وغرس عادات الأمن والسلامة في المنزل والشارع والروضة.

ثامنا: مساعدة الأطفال على تنمية جميع حواسهم واستخدام أجسامهم والتحكم فيها بمهارة وإحساس متزايد بالثقة.

تاسعا: مساعدة الأطفال على كسب بعض المهارات الأساسية اللازمة للحياة في المجتمع.

عاشرا: مساعدة الأطفال على توسيع دائرة اهتماماتهم ومداركهم عن البيئة المحيطة بهم والتفاعل الإيجابي معها.

الفلسفـــة العامة للمجتمع الكويتي

من المتعارف عليه أن لكل مجتمع فلسفته العامة والتي تتمثل في مجموعة من المعتقدات واللغة والدين والمبادئ والقيم والمعايير والأخلاق وأسلوب التفكير وأساليب العمل التي توجه نظام وحياة المجتمع في كافة مجالاته السياسية، الاجتماعية والاقتصادية.

وبالتالي نجد أن الفلسفة العامة للمجتمع هي التي تميز ملامحه، خصائصه، وهويته عن باقي المجتمعات بصورة أو بأخرى.

وقد حدد الهدف الشامل للتربية في الكويت الأسس والمعايير التربوية للمراحل التعليمية المختلفة، فالهدف الشامل للتربية في الكويت يعمل على تهيئة الفرص المناسبة لمساعدة الأفراد على النمو الشامل المتكامل روحياً وخلقياً وفكرياً واجتماعياً وجسمياً إلى أقصى ما تسمح به استعداداتهم وإمكاناتهم في ضوء مبادئ الإسلام والتراث العربي والثقافة المعاصرة وطبيعة المجتمع الكويتي، وعاداته وتقاليده بما يكفل التوازن بين تحقيق الأفراد لذواتهم وإعدادهم للمشاركة البناءة في تقدم المجتمع الكويتي بخاصة، والمجتمع العربي والإسلامي والعالمي بعامة.

فلسفة مرحلة رياض الأطفال في دولة الكويت

١. فلسفة نابعة من قيم المجتمع الكويتي الذي يؤمن بالإسلام كدين وأسلوب حياة، وتعمل على:

أ. تنمية القيم والاتجاهات الدينية والخلقية لطفل الروضة.

ب. أهمية توافق وتكامل الخبرات والبرامج والأنشطة المقدمة للطفل مع هذه القيم والاتجاهات.

٢. فلسفة عربية تتوافق وتتكامل مع واقع المجتمع الكويتي، ولذلك فهي تعمل على تنمية الاتجاهات الإيجابية نحو دولة الكويت، والمجتمع الخليجي والأمة العربية والإسلامية.

٣. فلسفة تقوم على الإيمان بدور الأسرة الإيجابي والفعال في العملية التربوية، ومن ثم فهي تعمل على توثيق الصلة بين الأسرة والروضة بهدف تحقيق نوع من التكامل لتربية الطفل وتنشئته بصورة تشمل كافة جوانب نموه النفسي والعقلي والاجتماعي والبدني.

٤. فلسفة تؤكد روح الانتماء إلى الجماعة، وتعمل على تكوين علاقات وتفاعلات إيجابية مع الكبار والأقران.

٥. فلسفة تحترم فردية الطفل، وتؤمن بكرامته وبحقه كإنسان، وتنظر إليه كأمل أسرته، وتوفر له كل ما من شأنه أن يعمل على تحقيق ذاته.

٦. فلسفة تؤمن وتعمل على تنمية الثقة بالنفس والمبادرة والابتكار والاستقلال الذاتي، وتكوين المفاهيم الإيجابية عن الذات لدى الطفل.

٧. فلسفة تؤمن بأهمية حواس الطفل ومداركه عن طريق المثيرات الحسية والأنشطة المباشرة والممارسة الفعلية.

٨. فلسفة تؤمن بدور العلم في المجتمع المعاصر ولذلك فهي تحرص على تعويد الأطفال على الأسلوب العلمي في التفكير.

٩. فلسفة تؤمن بدور المتعلم في المجتمع المعاصر ولذلك فهي تحرص على تحقيق نموه الشامل.

١٠. فلسفة تنادي بتوظيف أساليب التربية القائمة على اللعب الحر والنشاط الذاتي التلقائي جنبا إلى جنب مع التربية المقصودة والموجهة لمساعدة الطفل على اكتساب المهارات التي لا يستطيع أن يكتسبها من خلال اللعب الحر وحده.

١١. فلسفة تؤمن بضرورة ربط الأنشطة والخبرات التي تقدم لطفل الرياض بواقع المجتمع وبالحياة وبالمستقبل المأمول.

الاتجاهات المعاصرة في تربية طفل ما قبل المدرسة

١. التسليم بأهمية سنوات ما قبل المدرسة وخطورتها بالنسبة لنمو الأطفال في حاضرهم ومستقبلهم، مما يستدعي الاهتمام بتوعية أولياء الأمور وتثقيفهم تربوياً، ووضع برامج لمرحلة ما قبل المدرسة تضمن كفاءة التشريعات، حيث لابد أن تكون مناسبة لخصائص نمو الطفل وحاجاته، وكذلك حاجات وخصائص المجتمع وتطلعاته.

٢. النظر إلى مرحلة ما قبل المدرسة على أنها جزء ضروري من تربية الطفل، وأن رعاية النمو في هذه المرحلة ضروري للنجاح في التعليم في المراحل التالية وتأكيد قيام العاملين في هذا المجال بدورهم كمربين من ناحية، وتربويين مثقفين من ناحية أخرى.

٣. أن يكون هناك جسر تواصل بين أولياء الأمور وإدارة الروضة من خلال:

أ. الاجتماعات الدورية الخاصة بأولياء الأمور.

ب. الاستفادة من المهارات الخاصة التي يمتلكها أولياء الأمور في البرامج التربوية والتوعوية.

ج. تشجيع أولياء الأمور على زيارة الروضة، والمشاركة في أنشطتها المختلفة.

٤. من الاتجاهات الحديثة لأساليب التعلم في الطفولة المبكرة توظيف اللعب لتنمية قدرات الطفل ومهاراته واتجاهاته، من خلال اعطاء الطفل فرصة للعب الحر أحياناً والتدخل التربوي أحياناً أخرى.

٥. الدور التعاوني للمنزل والمجتمع من أجل تحقيق نمو متكامل للطفل في سنوات ما قبل المدرسة، وأهمية تثقيف أولياء الأمور.

٦. التأكيد على الجوانب الإنسانية المشتركة في الثقافات الفرعية المختلفة بدلاً من الاهتمام بما يميز ويفرق الجماعات الإنسانية حتى لا ينشأ الطفل في ظل أنماط ثقافية جامدة، بل في إطار ثقافة واسعة مرنة.

٧. تكوين اتجاهات إيجابية نحو العلم والعمل والتكنولوجيا في سن مبكرة، وإعداد المتعلمين بشكل يواكب احتياجاتهم النمائية ويلبي متطلبات العصر الذي يعيشون فيه.

فلسفة تعليم اللغة العربية

إن تطوير المناهج والخطط التعليمية في مرحلة رياض الأطفال مطلب تربوي في غاية الأهمية، يمثل استجابة حضارية لمتغيرات الحياة وتكيفاً مع متطلبات الواقع المتجدد ومواكبة لنتائج البحوث والدراسات التربوية في مجال تعلم الطفل.

ومن هنا اتجه القائمون على التربية في دولة الكويت إلى تنفيذ مشروع إدخال تعليم اللغة العربية في مرحلة رياض الأطفال وذلك انطلاقاً من المصادر الثابتة لفلسفة المجتمع الكويتي التي أرسى قواعدها الدستور، والتي استمدت وجودها من قيم الإسلام ومبادئه ومن طبيعة المتعلم ومراحل نموه ومطالب المرحلة التي تقوم على حاجات المجتمع الكويتي في حاضره ومستقبله وانفتاحه الواعي على طبيعة العصر من حيث خصائصه، مقوماته ومتغيراته.

وتبدأ اللغة مع الأطفال منذ صغرهم ويتطور نموها بالتدرج مع مراحل عمرهم المختلفة، وفي مرحلة رياض الأطفال تتكون لديهم الاستعدادات الأولى لتعلم اللغة واكتسابها بصورة يمكن من خلالها بناء منهج متكامل لتعليم اللغة، يقوم على المهارات الأولية البسيطة التي تمكنهم من الاتصال اللغوي مع الآخرين والتفاعل مع بيئتهم، على أن يتمتع الطفل بالقدرة على ما يلي:

- المشاركة الفاعلة في كل موقف يمارس فيه نشاطاً لغوياً بما يتوافر له من مهارات لغوية.
- استخدام اللغة في بعض الأنشطة الأساسية اللازمة في حياته اليومية.
- ممارسة هوايات لغوية إبداعية يستطيع من خلالها تحقيق ذاته.
- توسيع دائرة كفاياته وتنوع خبراته ومهاراته ونمو قدراته اللغوية من خلال ما تقدمه وسائل الإعلام المتنوعة (المرئية - المسموعة).

فلسفة تعليم الرياضيات

يشكّل تعليم الرياضيات في مرحلة الطفولة المبكرة مدخلًا أساسيًا لبناء التفكير المنطقي وتنمية المهارات العقلية العليا لدى الطفل، كالتحليل، الاستنتاج، المقارنة وحل المشكلات.

وتستند هذه الفلسفة إلى رؤية تربوية تُراعي الخصائص النمائية للطفل وتُقدّم المفاهيم الرياضية من خلال مواقف تعليمية حسية وتجريبية ترتبط ببيئته الواقعية وتنبع من اهتماماته واحتياجاته.

فالمفاهيم الرياضية لا تُلقَّن للأطفال، بل تُكتسب عبر أنشطة تفاعلية يتاح فيها للطفل الاستكشاف، الملاحظة، التجريب والتطبيق العملي، مما يعزز الفهم العميق للمفاهيم ويُرسّخها في البناء المعرفي لديه وتنبثق هذه الفلسفة من المبادئ الآتية:

- يبدأ التفكير الرياضي في سن مبكرة ويظهر من خلال الميل الطبيعي إلى التنظيم والتسلسل والمقارنة.
- إن تعلم الرياضيات يجب أن يرتبط بسياقات حياتية ذات معنى للطفل تُسهم في توظيف المفاهيم وتعميمها.
- إن الفروق الفردية بين الأطفال تستدعي التنويع في استراتيجيات التعليم وأساليب التقويم.
- إن تعلم الرياضيات في هذه المرحلة يؤسس للمعارف والمهارات التي تُبنى عليها المفاهيم المجردة في المراحل التعليمية اللاحقة.

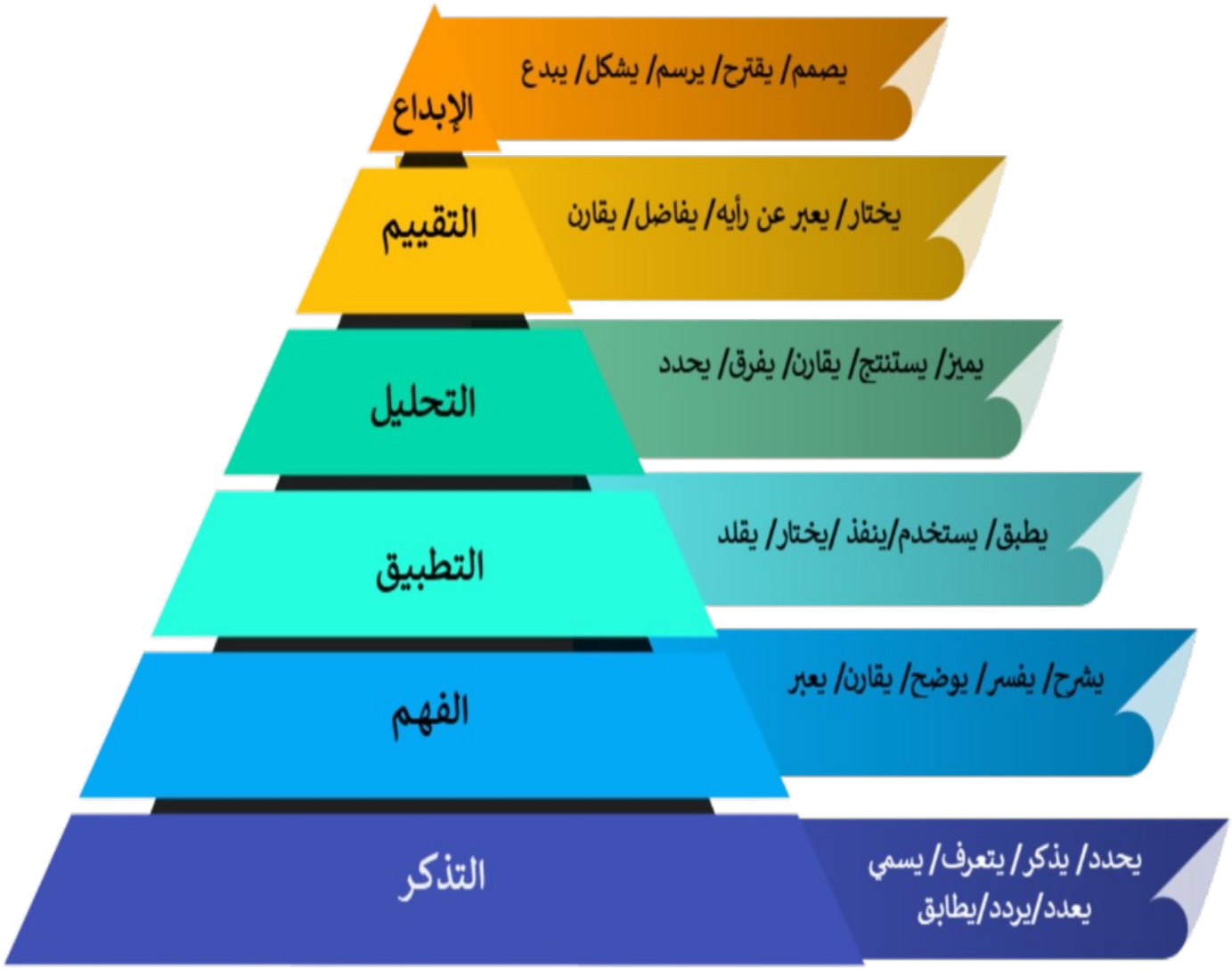
أهداف تعليم اللغة العربية في مرحلة رياض الأطفال

١. اكتساب حصيلة لغوية شفهية تتصل بحياة الطفل ومحيطه الاجتماعي.
٢. اكتساب مهارات الاستماع الجيد الواعي للنصوص والمتحدثين.
٣. نمو قدرة الطفل على التحدث والتعبير عن أفكاره ومشاعره وحاجاته.
٤. تعلم مجموعة من الحروف تُكوّن قاعدة معرفية لغوية أساسية للنمو اللغوي مستقبلاً.
٥. اكتساب المهارات الأولية في مجال القراءة.
٦. التهيؤ لتعلم الكتابة عبر تنمية التآزر بين اليد والعين بصفة خاصة من خلال أنشطة مناسبة.
٧. تنمية القدرة على التخيل لدى الطفل وتوفير بيئة محفزة تسهم في إطلاق طاقاته الإبداعية الكامنة وتوظيفها في مواقف تعليمية هادفة.
٨. تنمية دافعية الطفل نحو اللغة وتعزيز ميوله الإيجابية لتعلّمها واستخدامها بما يُسهم في تكوين اتجاهات لغوية بنّاءة تُقدّر أهمية اللغة كأداة للتعبير والتواصل وتنمّي من خلالها القيم المرتبطة بها.

أهداف تعليم الرياضيات في مرحلة رياض الأطفال

١. تمكين الطفل من اكتساب المفاهيم الرياضية الأساسية اللازمة للتفاعل مع مواقف الحياة اليومية بطريقة واعية ومنظمة.
٢. تنمية وعي الطفل بأهمية المفاهيم الكمية والعددية وتوظيفها في حل المشكلات المرتبطة في بيئته وممارساته اليومية.
٣. تعزيز فهم الطفل للعلاقات بين الرياضيات وبقية المجالات المعرفية.
٤. تنمية مهارات التفكير الرياضي لدى الطفل مثل: التصنيف، المقارنة، التسلسل والتقدير كأساس لبناء القدرة على التحليل وحل المشكلات.
٥. تعزيز الحس الجمالي في الرياضيات من خلال إدراك التناسق والنمط والتوازن ضمن أنشطة حسية وبصرية مشوقة.
٦. تدريب الطفل على الاستخدام الواعي للرياضيات في المواقف الإنتاجية والاستهلاكية.

تصنيف بلوم (Bloom's) للأهداف التعليمية



الأفعال السلوكية المناسبة للعمل الجماعي والأنشطة اللاصفية

الأفعال السلوكية هي أفعال دقيقة محددة وقابلة للملاحظة والقياس تُستخدم بشكل أساسي في صياغة الأهداف السلوكية التعليمية لوصف ما يُتوقع من المتعلم إنجازه أو القيام به في نهاية النشاط.

الأفعال السلوكية المناسبة للهدف العقلي المعرفي

يذكر- يسمي - يعدد - يتعرف - يميز - يختار - يحدد - يكمل - يصنف - يوضح - يصف - يربط - يرتب يستنتج - يّكون - يقارن - يقترح - يقرأ - يصمم - يبتكر - يعبر – يتحدث.

الأفعال السلوكية المناسبة للهدف الاجتماعي الوجداني

يحرص - يحافظ - يتعاون - يتقبل - يصغي باهتمام - يشارك - يهتم - يستمتع - يساعد - يبادر يفضل -يلتزم - يعتمد - يحترس - يتجنب - يحذر - يستجيب - يعتاد - يتفاعل - يظهر اهتماماً.

الأفعال السلوكية المناسبة للهدف الحسي الحركي

يجري - يقذف كرة - يقفز - يستخدم - يمثل دور - يبني - يصفق - يشكل - يقص - يركب - يرسم يلون - يكتب كلمات - يقوم بعمل - يطبع - يجمع - يمارس عملياً - يعبر حركياً - ينشد بمصاحبة الحركات - يردد بمصاحبة الحركات - يسلسل - يلتقط - يحاكي - يجرب - يعيد ترتيب - ينفذ - يطابق.

ملاحظات هامة:

- عند إعداد أنشطة العمل الجماعي والأنشطة اللاصفية يجب صياغة الأهداف السلوكية الثلاثة (العقلي المعرفي – الاجتماعي الوجداني – الحسي الحركي) لكل نشاط باستثناء نشاطي التربية الحركية و المكتبة.
- تتمتع المعلمة بالمرونة والحرية في اختيار الأنشطة اللاصفية بما يحقق أهدافها التربوية واهتمامات الأطفال، ولا يشترط ارتباطها بالخبرات التعليمية المقدمة.

خصائص النمو في مرحلة الطفولة المبكرة

يمر الإنسان بمراحل مختلفة وتتميز كل مرحلة بخصائص معينة، تشمل مظاهر النمو العقلية والانفعالية والجسمية.. ويهمنا أن نورد فيما يلي أهم خصائص نمو الطفل في مرحلة ما قبل المدرسة:

من الناحية العقلية واللغوية

١- التمركز حول الذات ويتضح ذلك في أحاديثهم.

٢- تنمو لدى الطفل عمليات عقلية تهتم بمشاعره وتخيلاته، لذلك فإن لعْبَهُ يتميز بالطابع التخيلي الإيهامي.

٣- تزداد قدرته على تكوين المدركات العديدة ومفاهيم الزمن والمكان والكم والعلاقات والفراغ، إلا إن إدراكه للأوزان يتأخر بعض الشيء.

٤- القدرة على استرجاع الأحداث التي مرت به.

٥- القدرة على التصنيف من حيثُ اللون والحجم والشكل.

٦- كثير الأسئلة ولديه ميل للبحث والتجريب والتعلم عن طريق المحاولة والخطأ.

٧- الاستقلال والاعتماد على النفس.

٨- التعبير بالرسم عن أفكاره.

٩- القدرة على الحفظ وسرد القصص.

١٠- استخدام الألعاب التربوية مثل الألغاز والتطابق والفك والتركيب.

١١- لا يدرك المعنويات أو الأشياء المجردة لذا يعتمد على حواسه في اكتساب الخبرات والمهارات.

١٢- قدرته على التركيز ضعيفة وسريع الملل، يحب التغيير ولا يستطيع أن يستمر في عمل واحد فترة طويلة مركزاً انتباهه فيه.

١٣- يدرك الكليات قبل الجزئيات.

من الناحية الاجتماعية الانفعالية

١- يتميز الطفل في هذه المرحلة بقوة الانفعالات وحدتها وكثرة تقلباتها.

٢- يتمكن الطفل من التحكم في انفعالاته تدريجياً ويُظهر ما يُسمى بالاتزان الانفعالي.

٣- يبدأ الطفل في هذه المرحلة بتمييز الأدوار بين الأم والأب والأخوة والشخصيات المحيطة به، كما يبدأ في التمثيل أو تقمص بعض الأدوار الاجتماعية الموجودة في بيئته.

٤- تظهر على الطفل بوادر النمو الاجتماعي التي يمكن ملاحظتها مثل حب السيطرة، القيادة، التبعية، الكرم أو الأنانية، وهذه الصفات تتطور وتتخذ أشكالاً وصوراً مختلفة ولها أثرها في النمو الاجتماعي في المستقبل.

٥- يتدرج الطفل في القدرة على تمييز السلوك المقبول اجتماعياً أو الغير مقبول.

٦- نجد أن نمو الطفل الانفعالي يتوقف على أسلوب المعاملة التي يتلقاها ممن حوله.

٧- في هذه المرحلة توضع البذور الأولى لملامح شخصية الطفل التي لا تتغير كثيراً بعد ذلك.

من الناحية الجسمية والحركية

١- الطفل في هذه المرحلة سريع النمو ويُلاحظ تفوق البنات على البنين في سرعة النمو الجسمي كما أن قابليته للمرض سريعة.

٢- كثير الحركة يحب اللعب والنشاط ويعتمد على عضلاته الكبيرة في الجري والقفز والتزحلق والوثب، أما الحركات التي تعتمد على العضلات الصغيرة فتتأخر قليلاً.

٣- تزداد قدرته على التحكم والاتزان في حركاته لنمو عظام جسمه ومرونتها، ولكن عظام الرأس لا تزال لينة.

٤- يستطيع استخدام يديه بكفاءة مع اختلاف بعض الأطفال في تفضيل استخدام إحدى اليدين على الأخرى.

٥- التوافق الحسي الحركي ويظهر في القدرة على تآزر البصر واليد معاً في آن واحد.

٦- حواسه هي الأساس الذي يعتمد عليها في معرفة العالم من حوله.

٧- يتميز بطول النظر، يرى الأشياء البعيدة بدرجة أوضح من القريبة، ويرى الأشياء كبيرة الحجم بينما يصعب عليه رؤية الأشياء الصغيرة ويتدرج في ذلك.

خصائص النمـو في الطفولة المبكـرة

أولاً : النمو العقلي المعرفي

أ : النمو المعرفي (نظرية بياجيه)

يحدد بياجيه مسار النمو الإنساني وفقاً لمرحلتين أساسيتين:

١ - المرحلة الحسية/ الحركية وهي من الميلاد حتى الثانية من العمر.

٢- مرحلة النشاط العقلي القائم على استخدام المفاهيم والمدركات الكلية، وهي تمتد من العام الثاني إلى الرشد.

وهذه المرحلة تنقسم بدورها إلى أربع مراحل فرعية:

١- مرحلة ما قبل المفاهيم (٢-٤ سنوات).

٢- مرحلة الحدس (التفكير الحدسي) من (٤ - ٧ سنوات).

٣- مرحلة العمليات الحسية من (٧ - ١١ سنة).

٤- مرحلة العمليات الصورية أو الشكلية (مرحلة التفكير التجريدي) تبدأ من سن الحادية عشر تقريباً.

أهم الصفات التي يتميز بها تفكير طفل ما قبل المدرسة

التمركز حول الذات

- يعتقد طفل هذه المرحلة أن كل شيء في العالم يحدث بشكل منظم، ووفق خطة محكمة وهو في وسط هذه العمليات، بل هو المسبب لها، ذلك أن جميع الخبرات الجديدة والكلمات الجديدة، والمشكلات الجديدة التي يقابلها الطفل يدمجها في رصيده المحدود من المعلومات ويتعامل معها من خلال حاجاته وأغراضه الشخصية مما يحول دون رؤيته للأشياء بطريقة موضوعية.
- تمركز الطفل حول ذاته يقوده إلى الاعتقاد بأن الجميع يفكرون مثله، وأن العالم كله يشاركه أحاسيسه ورغباته، وهكذا يعتقد الطفل أن العالم خلق من أجله وأن باستطاعتهِ أن يسيطر عليه، فالشمس والقمر يتبعانه عندما يذهب في نزهة.
- من مظاهر تمركز الطفل حول ذاته عدم قدرته على وضع نفسه مكان الآخرين على المستوى العقلي والمادي، فالطفل الذي تعلم التعرف على جانبه الأيمن والأيسر يخطئ عندما يطلب إليه أن يفعل بالنسبة للشخص الذي يقف قبالته، كما أنه لا يستطيع أن يصف كيف يبدو منظر أو شكل الشخص الذي ينظر إليه من زاوية غير الزاوية التي يقف فيها.

الإحيائية

المقصود "بالإحيائية" أن الطفل يسبغ الحياة على كل شيء حوله بما في ذلك الجماد، فالشمس تتبع الطفل لتريه الطريق، والسحب تتحرك من تلقاء نفسها وكأنها تملك روحاً وعقلاً، ويرجع ذلك إلى أن الطفل في هذه السن ما زال يخلط بين نفسه والعالم من حوله، ويعتقد أن كل شيء في الكون فيه حياة ووعي وله غرض وهدف مثله تماماً.

وقد لاحظ بياجيه أربع مراحل في تطور الإحيائية وهي:

- يعتقد الطفل أن جميع الأشياء تتمتع بنشاط واعٍ وغرض، فالكرة قد ترفض بأن تلقى بشكل مستقيم، وكرسي " شقي" قد يكون مسئولاً عن الارتطام به أو ايقاعه على الأرض.
- عندما يعتبر الطفل الأشياء التي تتحرك فقط مثل سيارة متحركة هي الأشياء الحية فعلاً.
- إن الطفل يعتبر الأشياء حية إذا كانت ذاتية الحركة فقط، فالسيارة التي يحركها شخص من خارجها ليست حية.
- يعتبر الطفل أن الإنسان والنبات والحيوان من الأشياء الحية، ولا يصل الطفل إلى هذا التفكير قبل سن الحادية عشرة.

الاحتفاظ

في هذه المرحلة يواجه الطفل مشكلة بقاء " صفات " الأشياء مثل: الكم، العدد، الوزن والحجم والمقصود بذلك قدرة الطفل على «الاحتفاظ» بهذه الصفات ثابتة في ذهنه بالرغم من التغيير الظاهري لها، وهذا مالا يستطيعه طفل في هذه المرحلة، ويرجع السبب في ذلك إلى أن الطفل يعتمد على الرؤية المحسوسة والشخصية للأشياء مما يقف حجر عثرة في سبيل تكوين المفاهيم بشكل موضوعي ومنطقي وثابت، وتفكيره أشبه بالشرائح في جهاز عرض الشرائح يسير ببطء من حالة جامدة إلى أخرى دون الرجوع إلى الوراء وبدون أي مرونة، فهو يركز على الشكل الظاهري وعلى بُعد واحد فيه أكثر من تركيزه على التحولات التي تحصل في الشيء ، فالطفل لا يدرك أن الكتلة أو المادة واحدة .

مثال: يدرك الطفل أن كمية الماء لا تتغير عند تغير الوعاء الذي يوضع فيه.

ب- النمو اللغوي

يمثل النمو اللغوي للطفل جزءاً هاماً من نموه العقلي ويساعد على تحقيق المزيد من التطور المعرفي.

ذلك أن اللغة وثيقة الصلة بالفكر، وظهورها في نهاية المرحلة الحسية الحركية يعطي دفعة كبيرة لنمو العقل، وينقل الطفل إلى مرحلة استخدام رموز يفهمها الآخرون بدلاً من الرموز "الغريبة" التي يبتكرها للتعبير عن الصور الذهنية التي تكونت لديه وعن أفكاره الخاصة والتي غالباً ما تظهر في لعبه الإيهامي.

على سبيل المثال: عندما يدفع الطفل بقطعة من الخشب (بلوك) على الأرض يمكن أن يكون قد تخيلها في لعبه الإيهامي سيارةً أو قطاراً.

والواقع أن الطفل عندما يكوّن صورة ذهنية بفعل المثيرات الحسية في بيئته يحتاج إلى لغة لتنظيم الملاحظات الحسية الأولية وتحديدها، ومن ثم تثبيتها ونقلها للغير عند تفاعله مع الآخرين.

وهكذا نجد تفكير الطفل ينمو بسرعة كبيرة بفضل اللغة ونمو علاقاته الاجتماعية، ذلك أن سماع كلام الغير أو رؤيته مكتوباً باعث على التفكير - والتفكير الاجتماعي يتبعه تعبير - والتعبير الاجتماعي يكون عادةً باللغة.

وتستطيع الروضة أن تسهم بشكل فعال في تنمية المهارات اللغوية الأساسية:

- التحدث، الاستماع، المهارات الممهدة لعمليتي القراءة والكتابة وذلك من خلال أنشطة محببة للأطفال مثل: القصة - الأغاني - البطاقات - ألعاب الحل والتركيب - الألغاز ...وغيرها من وسائل تنمية اللغة.

العوامل المؤثرة في النمو العقلي المعرفي

- العوامل الوراثية التي تحددها الجينات والكروموسومات التي يحصل عليها الطفل.
- العوامل والظروف البيئية وهي المؤثرات التي يتعرض لها الجنين في رحم الأم من تغذية وعقاقير طبية والأمراض الوراثية التي تتعرض لها الأم.
- الظروف الشخصية وهي عيوب جسمية أو حسية تؤدي إلى مشكلات نفسية أو اجتماعية تؤثر تأثيراً مباشراً على النمو العقلي.

ثانياً: النمو الانفعالي الاجتماعي

يتأثر النمو الانفعالي للطفل بعدة عوامل منها البيولوجية العضوية: كالصحة العامة وحالة الجهاز العصبي اللاإرادي وسلامة الغدد الصماء، ومنها ما يرجع إلى عوامل بيئية تتصل بالمناخ النفسي الذي ينشأ فيه الطفل، وأساليب التنشئة التي يتبعها الوالدان أو من ينوب عنهما في تربية الطفل ورعايته في السنوات الأولى من حياته.

فالطفل الذي يحرم من عطف الأم ومحبة الأسرة ورعايتها، والطفل المدلل الذي تستجاب كل طلباته ولا يعطى أي فرصة لتحقيق الاستقلال الذاتي، والطفل الذي يلقى معاملة سيئة من عقاب وقسوة ويهزأ منه الآخرون سواء في البيت أو الروضة، كل هؤلاء لا يجدون الفرصة لتنمية انفعالاتهم بشكل سليم.

وهذا بدوره يؤثر على نموهم العقلي والاجتماعي والخلقي وعلى صحتهم الجسمية والنفسية بشكل عام.

والبيئة المواتية للنمو الانفعالي والاجتماعي هي بيئة تمنح الطفل الإحساس بالأمان والطمأنينة والاستقرار النفسي، وتشعره بالحب والتقدير والاحترام والقبول، وتساعده على مواجهة مواقف من الخوف، الغيرة، الغضب والإحباط، وتعزز محاولات لإثبات ذاته وبناء مفهوم إيجابي عنها، وتشجعه على أخذ المبادرة وتحقيق الاستقلال، وتشبع حاجاته للاستكشاف والنجاح.

العوامل المؤثرة في النمو الانفعالي الاجتماعي

- العقاب الذي يتعرض له الطفل نتيجة مخالفة قواعد السلوك التي قد تفرض عليه من أجل تنشئته اجتماعياً وخلقياً.
- ما قد يتعرض له الطفل من أزمات نتيجة لما يفرض عليه من قيود تحد من حريته، مثال على ذلك (ما يفرض عليه ضد رغبته مثل بعض أنواع الطعام والنوم).
- تذبذب المعاملة الوالدية بين التسامح والشدة وبين الثواب والعقاب، مما يجعل الطفل عرضة لصراع نفسي مصدره الشعور بالحب نحو والديه، والخوف منهما لأنهما مصدر العقاب.
- ضعف الإدراك الزمني لدى الطفل مما يجعله يشعر بالإحباط إذا لم تُحقق رغباته بسرعة.
- خصوبة خيال الطفل وصعوبة التمييز لديه بين الواقع والخيال، مما يؤدي إلى الخوف من الأشياء الوهمية.

وفي نهاية المرحلة يكتسب الطفل نوعاً من الاستقرار الانفعالي، مما يؤدي إلى الشعور بالأمن فيضفي نوعاً من الجد في علاقاته الانفعالية مع الآخرين.

ويتميز النمو الانفعالي الاجتماعي في هذه المرحلة

١- إن الحالة الانفعالية للطفل تؤثر بشكل مباشر على علاقاته الاجتماعية، كما يؤثر النمو الانفعالي ودرجة كفاءته على نمو السلم الأخلاقي والعكس صحيح.

٢- تعبر الطاقة الانفعالية التي يولد بها الطفل عن نفسها بالبداية بطريقة كلية عامة، ثم يحدث فيها تدريجياً نوع من التمايز والتخصص، فيتعلم الطفل مع تزايد خبراته ونمو عقله كيف يعبر بوجهه أو بجسمه أو باللفظ عن انفعال الفرح بطريقة تختلف عن الغير مثلاً.

٣- تتميز انفعالات الطفل في هذه المرحلة بالشدة، العنف، الانفعال والتدفق فتجد الطفل تصيبه حالة من الغضب إلى درجة التشنج، والفرح إلى الابتهاج والنشوة، وكما تبدأ انفعالات الأطفال بسرعة تنتهي بسرعة كونها غير مستقرة ومتقلبة سريعة التغير.

٤- هذه التقلبات تؤثر على علاقات الطفل الاجتماعية، فنجد الأطفال في لعبهم وتفاعلهم الاجتماعي يغضبون ويتخاصمون ولا يلبثون أن يتصالحوا، لذا فمن الأفضل ألاّ يتدخل الكبار بشكل مباشر في هذه المواقف إلاّ إذا شعروا بأن أحد الأطفال معرض للخطر.

٥- أفضل طريقة للتعامل مع المشاعر أن تستغل الأوقات المناسبة خلال التعاملات اليومية بين الأطفال فيما بينهم أو بين الأطفال البالغين لمساعدتهم على تفهم حقيقة مشاعرهم والتعامل معها وتقبلها بشكل يؤدي في النهاية إلى حياة عاطفية صحية.

٦- هناك مجموعة من المهارات العاطفية التي تحتاج أن يسيطر عليها الطفل ليحقق الكفاءة والاتزان العاطفي مع نفسه ومع الآخرين وأهمها:

- الانفصال عن الوالدين بأقل قدر من العناء النفسي.
- الشعور بالثقة والاعتماد على النفس والمبادأة.
- التحكم في المشاعر دون كبتها أو فقدان الصلة بها.
- التغلب على المشكلات العاطفية بواسطة اللعب الإيهامي والابتكار.
- مواجهة الحقيقة وتقبل بدائل لأشياء يصعب تغييرها.
- التعامل مع المواقف الصعبة والأزمات.
- التعاطف مع الآخرين.

ثالثاً: النمو الحسي الحركي

١- يحدث النمو نتيجة للنضج والتعلم معاً، ويعتبر النضج عاملاً أساسياً في نمو المهارات الحركية للطفل في السنتين الأوليّين من عمره، في حين أن التعلم يكتسب أهمية أكبر بالنسبة لسنوات ما قبل المدرسة، حيث يسير النمو الجسمي خلال هذه المرحلة بمعدل أبطأ بالمقارنة مع النمو الجسمي السريع في المرحلة السابقة (سن المهد).

ومع ذلك فإن النمو الجسمي للطفل في نهاية هذه المرحلة أي في السادسة من العمر، يكون قد وصل إلى حوالي ٣٤٪ من النمو النهائي.

٢- يتفاوت الأطفال فيما بينهم من حيث الطول والوزن باختلاف الجينات (الموروثات) والمستوى الاقتصادي والثقافي للأسرة وأنماط التغذية، والحالة الصحية للطفل في سنوات حياته الأولى، كأن يكون قد أصيب بأمراض متكررة، ونوع الرعاية الصحية والنفسية والجسدية التي يحصل عليها كالراحة والنوم والاستقرار العاطفي.

٣- يترتب على نضج العضلات والأعصاب تحسن واضح في الأداء الحركي لطفل ما قبل المدرسة، وخاصة ما يعتمد منه على عضلات الجسم الكبيرة مثل: الجري، المشي، القفز، التعلق، الزحف، التكور وركوب الدراجة ذات الثلاث عجلات.

٤- تعتبر الفترة من سنتين إلى سبع سنوات مرحلة الحركات الأساسية حيث يحقق الطفل مزيداً من التحكم والسيطرة على القدرات الحركية الأولية التي اكتسبها في سن المهد، بالإضافة إلى تنمية مهارات جديدة تمثل أهمية متزايدة للتكيف مع متطلبات البيئة.

العوامل المؤثرة في النمو الحسي الحركي

١- العوامل الوراثية:

حيث يتأثر النمو الحركي والجسمي للطفل بظروفه وعوامله وصفاته الوراثية الخاصة، وقد تؤثر فيه طوال حياته.

٢- الظروف البيئية:

يتأثر الطفل بحجم الرحم وبالأدوية والعقاقير الطبية التي تتعاطاها الأم أثناء فترة الحمل.

٣- الظروف الشخصية:

يتأثر النمو الحركي والجسمي للطفل بالحالة الصحية العامة، وبالغذاء الذي يحصل عليه، والأمراض التي يعاني منها، وساعات النوم والراحة والحرية بالحركة التي يمارسها، ويتأثر النمو الحركي إذا أصيب الطفل بعاهات وعيوب جسمية أو اضطرابات انفعالية.

٤- التعليم والتدريب:

يؤثر التعليم والتدريب تأثيراً مباشراً في نمو الطفل، فالتعليم يُمكّن الطفل من اكتساب المهارات الحركية المختلفة وبالتدريب يتمكن من إتقانها وممارستها والتجديد فيها.

دور معلمة رياض الأطفال في التدريس

دور المعلمة في تدريس مرحلة رياض الأطفال هو دور محوري وأساسي في بناء الأسس التربوية والتعليمية للطفل، فهي لا تقتصر على تقديم المعلومات فقط، بل تمتد لتشمل الجوانب النفسية، الاجتماعية و الوجدانية.

ويمكن تلخيص دورها فيما يلي:

التخطيط للتعلم:

١. إعداد خطط تعليمية يومية وأسبوعية تتناسب مع مستوى نمو الأطفال.
٢. تصميم أنشطة تعليمية وتربوية تعتمد على اللعب والاستكشاف.
٣. تنويع الأساليب التعليمية لمراعاة الفروق الفردية بين الأطفال.

توفير بيئة آمنة ومحفزة للإبداع:

٤. خلق بيئة صفية آمنة تساعد الطفل على التعبير عن نفسه بحرية.
٥. تنظيم البيئة الصفية بطريقة تشجع على التعلم التفاعلي والمشاركة الجماعية.

التوجيه والرعاية النفسية:

٦. دعم الطفل عاطفيا وبناء علاقات قائمة على الثقة والاحترام.
٧. ملاحظة سلوك الأطفال والتدخل الايجابي عند الحاجة لتوجيه السلوك.

تنمية المهارات الأساسية:

٨. تنمية المهارات الحركية الكبيرة والدقيقة من خلال الأنشطة الرياضية المختلفة.
٩. تنمية المهارات المرتبطة بتعلم اللغة العربية و الرياضيات عن طريق أنشطة تعليمية ممتعة.
١٠. تعزيز مهارات التواصل اللفظي والغير لفظي لتنمية الكفاءة اللغوية لدى الطفل.

القدوة والسلوك النموذجي:

١١. تمثيل السلوك الايجابي الذي يحتذى به في التعامل مثل (الصبر، التعاون، الاحترام...).
١٢. تعزيز القيم الأخلاقية والاجتماعية داخل البيئة الصفية.

التقويم والتقييم:

١٣. متابعة تطور الطفل في جميع الجوانب (معرفياً، نفسياً، اجتماعياً...).
١٤. التقييم الدوري حول تقدم الطفل وتقديم التغذية الراجعة لأولياء الأمور.

إرشادات عامة لمعلمة رياض الأطفال

عزيزتي المعلمة ....

وضعنا بين يديك دليل الوحدات التعليمية ليسهل عليك التخطيط والإعداد للأنشطة التربوية المختلفة، حيث يعتبر هذا الدليل خير معين لك بما يحتويه من معلومات قيمة وتعليمات مهمة، لذا وحتى يكون عملك ناجحًا ومتميزًا عليك اتباع الإرشادات التالية:

١. الحرص على معرفة أدوارك كاملة حتى تؤدين عملك على أكمل وجه.

٢. الحرص على فهم خصائص نمو الطفل وكيفية تلبيتها، فهذا هو أحد أهم مفاتيح نجاحك في عملك.

٣. المعرفة التامة بمحتويات الدليل يجعلك تصلين لمستوى عالٍ جداً للتمكن من المادة العلمية.

٤. الحرص على الاستفادة من الهياكل البنائية وكيفية صياغة الأهداف السلوكية وأهم أجزائها وشروطها وعدم إغفال أي منهما فكل جانب مكمل للآخر.

٥. الحرص على معرفة وفهم محتوى الوحدات التعليمية من مفاهيم اللغة العربية والرياضيات، مع ضرورة اتباع التسلسل المنطقي الصحيح عند عرض هذه المفاهيم.

٦. اتباع التعليمات والإرشادات المدرجة في دليل المعلمة ليُساعدك على السير بخطى صحيحة وسليمة ويجنبك الوقوع في الأخطاء.

٧. الإطلاع على طرق عرض المفاهيم في الخبرات التربوية سواء كانت مفاهيم اللغة العربية أو الرياضيات، والاستفسار عن آلية عرضها (عند الحاجة).

٨. قد تفرض بعض الظروف الطارئة التحول إلى التعليم عن بُعد، لذا احرصي على إعداد الأنشطة إلكترونياً مع الحرص على تشجيع الأطفال واستمرارية تعلّمهم وفق الأهداف التعليمية المحددة.

٩. الحرص على تفعيل تطبيق مايكروسوفت تيمز بشكل مستمر من خلال (الواجبات الأسبوعية، رسائل ولي الأمر، انتاج الطفل...) مع حث أولياء الأمور على المتابعة المستمرة.

إدارة البيئـة الصفيـة

تتطلب إدارة البيئة الصفية فهماً لخصائص نمو الأطفال في هذه المرحلة وتهيئة بيئة صفية آمنة وجاذبة واستخدام استراتيجيات فعالة لضبط سلوكهم وتوجيههم نحو تحقيق الأهداف التربوية من خلال بناء علاقات إيجابية مع الأطفال وتوفير فرص للعب والتعلم النشط، وحتى يتم تحقيق ذلك إليكِ بعض الإرشادات لإدارة البيئة الصفية:

- **بناء علاقة إيجابية:** من خلال التفاعل اليومي الإيجابي بين المعلمة والأطفال، مثل التحية والتواصل بلطف وتقديم الدعم العاطفي، بما يعزز مشاعر الأمان والراحة لدى الأطفال.
- **تنظيم الوقت والأنشطة:** إدارة الوقت بفاعلية من خلال ألعاب التوقيت المرحة أو الأناشيد لمساعدة الأطفال على التركيز والانتقال بين الأنشطة بسلاسة.
- **تنويـع أساليب التدريس:** تشجيع الأطفال على التفاعل والمشاركة الفعالة في الأنشطة والألعاب التعليمية من خلال طرق عرض المفاهيم باستخدام أساليب تدريس متنوعة مثل: اللعب، القصص، المشاريع والأنشطة التفاعلية التي تشجع على التعاون وحل المشكلات لتلبية الاحتياجات المختلفة للأطفال.
- **تهيئة بيئة صفية آمنة وجذابة:** تصميم الصف الدراسي وتنظيمه بحيث يشجع الأطفال على الاستكشاف والتعلم، مع توفير مواد وأدوات مناسبة لأعمارهم.
- **إدارة السلوك:** استخدام استراتيجيات توجيهية تربوية مثل النمذجة وإعادة التوجيه ووضع القواعد الصفية بمشاركة الأطفال وتقديم التعزيز للسلوك الإيجابي بدلا من العقاب مما يسهم في بناء الانضباط الذاتي والالتزام بالمسؤولية.
- **التواصل مع أولياء الأمور:** بناء شراكة تربوية فعالة مع الأسرة من خلال قنوات اتصال متعددة تمكن من مشاركة التقدم النمائي والتعليمي للطفل وتعزيز استمرارية التعلم في بيئة المنزل.
- **استخدام التقنية:** توظيف التكنولوجيا التعليمية بصورة مدروسة ومناسبة لعمر الطفل بما يعزز فرص التعلم النشط والتعبير وتنمية المهارات الرقمية ضمن بيئة تعليمية متوازنة.

الإعداد لاستقبـال الأطفـال

حتى تتمكن الروضة من تحقيق وظيفتها التربوية في ضوء الأهداف والمستجدات التربوية وحرصها على أن تكون البداية سليمة منذ اليوم الأول لدوام الأطفال ، يجب أن تقوم إدارة الروضة والهيئة التعليمية كل في مجال اختصاصها بالإعداد اللازم خلال فترة التهيئة في الأسبوع الأول لدوام الأطفال على النحو التالي :

١- عمل الجدول المدرسي مع توخي العدالة في التوزيع واختيار المعلمة المناسبة لأطفال المستوى الأول فلا يوكل ذلك إلى المعلمة الجديدة ما أمكن، مع مراعاة أن تعمل المعلمة في المستويين خلال سنوات عملها لكي تكتسب خبرة في كيفية التعامل مع الأطفال، وأساليب تقديم مختلف الخبرات تمهيداً لإعدادها للترقي الوظيفي وتنمية قدرتها على العطاء.

٢- تجهيز كشوف بأسماء أطفال كل فصل وعرضها في مكان بارز في مدخل الروضة للرجوع إليها مع كتابة اسم المعلمتين على كل منها (يفضل تواصل المعلمة مع أطفال فصلها لخلق علاقة ودية قبل استقبالهم).

٣- توضع لافتات بأسماء الفصول كل حسب مستواه .

٤- إعداد الفصل وتهيئته من قبل معلمات الفصل كبيئة تربوية مناسبة تساعد على تحقيق أهداف العملية التربوية في جو ملائم

٥- توزيع الألعاب والتقنيات التربوية على الفصول بإشراف المشرفة الفنية مع مراعاة ما يناسب كل مستوى.

٦- تواصل إدارة الروضة بأولياء الأمور في بداية العام الدراسي من خلال :

(أ) عقد لقاء تنويري بهدف التعريف بما استجد على العملية التربوية من برامج ومشاريع وأهمية دورهم فيها، بالإضافة إلى:

- تقديم نصائح وتوجيهات تربوية تساعدهم على حل المشكلات إن وجدت، وتحثهم على ضرورة الثبات في معاملة الطفل، وذلك لأن التذبذب في أسلوب التربية من الروضة والمنزل يعد من أكبر معوقات التربية ونمو الشخصية.
- تعريفهم بمنهج رياض الأطفال وما يتناوله الطفل من خبرات تربوية خلال العام الدراسي.
- التعرف على الأنشطة والندوات التي ستقام في الروضة طوال العام الدراسي.

(ب) – أيام اللقاء والتعارف :

في بداية العام الدراسي يكون هناك لقاء يهدف إلى تعرف أولياء الأمور والأطفال على معلماتهم وفصولهم وزملاء فصلهم، وذلك لبث روح الألفة والطمأنينة في نفوس الأطفال.

استقبال الأطفال في اللقاء الأول والتعارف :

يجد الكثير من الأطفال صعوبة في التأقلم مع الروضة وبالتالي رفضهم لها في الأيام الأولى وذلك أمر طبيعي، وقد يعبر الأطفال عن رفضهم للروضة بعدة طرق مثل: الغضب، البكاء، التظاهر بآلام وهمية، أو تصرفات عدائية، أو الميل للعزلة وعدم المشاركة في أي نشاط، لذلك من الضروري جداً التخطيط والإعداد لاستقبال الأطفال في هذه الفترة وذلك من خلال:

- يفضل عند استقبال الأطفال أن تقوم الروضة بإعداد أنشطة ترفيهية بقصد جذب الأطفال وإسعادهم وإشاعة جو من الألفة بينهم وبين معلمتهم ، مما يشعرهم بالأمن مع الابتعاد عن البهرجة الزائدة وعن كل ما يثير خوف الأطفال.
- يسمح لبعض الأمهات بالبقاء في الروضة مع أطفالهن في بداية العام الدراسي حتى يطمئن الأطفال لاسيما الذين ينتابهم الخوف والخجل.
- يجب عدم تغيير معلمات الفصل إلا عند الضرورة القصوى ، وهنا لا نغفل دورهن في هذه الفترة.

- **الاستقبال الفردي:** استقبال كل طفل بابتسامة صادقة داخل الفصل، لتعزيز شعوره بالقبول والاهتمام.
- **المرافقة الوالدية حتى الفصل:** توجيه أولياء الأمور بمرافقة الطفل مباشرة إلى باب الفصل خلال الأيام الأولى، تجنباً لشعوره بالتشتت أو الضياع في بيئة الروضة الممتدة.
- **المحاورة الإيجابية:** يعزز الحوار الإيجابي بين المعلمة وولي الأمر بحضور الطفل استقراره الانفعالي، ويعكس التعاون الحقيقي بين البيت والمدرسة لدعم نموه ورعايته.

وهناك بعض التوجيهات نقدمها للمعلمة لتسترشد بها في عملها مع الأطفال وخاصة في فترة التهيئة:

منح الحرية والمرونة المكانية: تمكين الطفل من اختيار مكانه والتنقل الحر بين الأركان لاستكشاف البيئة وتوليد الشعور بالأمان.

التدرج في الانفصال الانفعالي: إشراك الأم في التمهيد للانصراف وتجنب المغادرة المفاجئة، مع زيادة مدة بقاء الطفل تدريجياً حتى يحقق التكيف.

تأجيل التعليم المنظم: إعطاء الأولوية للاستقرار النفسي وبناء مفهوم إيجابي عن الروضة، مراعاةً للفروق الفردية في سرعة التكيف.

تفعيل الأنشطة الاستكشافية والمرحة: التركيز على الأنشطة الحرة مثل (التلوين، القصص، اللعب بالرمل، التشكيل، الألعاب الشعبية، المسابقات....).

مراعاة النمط الفردي وتأجيل الجماعي: البدء باللعب الفردي والحركي البسيط، وتأجيل الأنشطة الجماعية لحين اكتساب مهارات التفاعل الاجتماعي.

تشجيع التعبير والتواصل التلقائي: تحفيز الطفل على التحدث بحرية، مع تدريبه لاحقاً على تنظيم أفكاره ومفرداته.

بناء العلاقات الفردية وتنمية مفهوم الذات: حفظ أسماء الأطفال سريعاً، والتعرف على اهتماماتهم لتعزيز الشعور بالأهمية.

الاهتمام والمتابعة النفسية عند الغياب: إشعار الطفل الغائب بالافتقاد والترحيب به عند عودته، لتشجيع سلوك التعاطف بين الأقران.

البرنامج اليومي في الروضة

أولاً : فترة النشاط الفردي

فترة النشاط الفردي مهمة جداً للتكيف مع جو الفصل والأطفال الآخرين والمعلمتين، وفيها يتم تفقد أحوال الأطفال، والتحاور معهم عن خبراتهم الشخصية وممارساتهم وأنشطتهم اليومية خارج الروضة .

فترة النشاط الفردي :

هي فترة التمهيد واستقبال الأطفال فور وصولهم، وتركز على بناء التواصل الإيجابي من خلال الترحيب المتبادل بين المعلمة والأطفال وتنمية المهارات الاجتماعية بالحث على إلقاء التحية بين الأقران، مما يسهم في تهيئة الأطفال نفسياً واجتماعياً لبدء اليوم الدراسي.

استراتيجية العمل في النشاط الفردي :

١- تسجيل بيانات السبورة.

٢- إثبات حضور الطفل على لوحة الحضور والغياب وتهيئته لليوم الدراسي.

٣- توزيع الأدوار والمهام على الأطفال (تغيير اسم اليوم ولوحة الجو - سقي النباتات الداخلية والخارجية - إطعام الطيور ....) .

٤- مراجعة الآيات القصيرة والأناشيد التربوية.

٥- الاستعداد المسبق للنشاط الصباحي (المناسبات - المسابقات - الملابس الشعبية – أنشطة إبداعية حرة...)

ثانياً: فترة النشاط الجماعي (الصباحي)

يعتبر النشاط الصباحي من الأنشطة الهامة المنظمة والموجهة من قبل المعلمات، وتبرز أهمية النشاط الصباحي في أنه يشبع رغبات الأطفال في اللعب الجماعي، والذي يعودهم على التعاون والتواصل وتكوين علاقات ايجابية مع الآخرين.

ويساعد النشاط الصباحي في تكوين شخصية الطفل من الجانب العقلي واللغوي والجسمي الحركي والانفعالي والاجتماعي، كما يهدف لتثبيت المعلومات أو الخبرات في المنهج والمواقف الاجتماعية التي تتصل بحياة الأطفال عن طريق ممارستهم لبعض الأنشطة المختلفة التي تتماشى مع قدراتهم وميولهم ومراعاة الفروق الفردية بينهم .

والنشاط الصباحي هو مجموعة الأنشطة التي تعتمد على النشاط الحركي الجسمي واللغوي وتتعلق بالخبرات التربوية والمنهج لاستغلال طاقة الجسم الحركية ولجلب المتعة للأطفال وتكون تحت إشراف المشرفات الفنيات ويستمر كل نشاط حسب مدة الخبرة التربوية .

أ- أهداف النشاط الصباحي

- ينمي القيم الروحية والدينية والإنسانية لدى الطفل.
- ينمي مشاعر الانتماء والولاء للوطن عن طريق احترام السلام الوطني و ترديد الأناشيد الوطنية.
- يُمكن الطفل من تذكر وترديد بعض الآيات القرآنية القصيرة والأناشيد المرتبطة بالخبرات التربوية.
- ينمي روح المبادرة والتعاون والمنافسة الشريفة والالتزام بالنظام وانتظار الدور والشعور بالمسئولية لدى الطفل.
- ينمي ثقة الطفل بنفسه وإشعاره بقدرته على القيام ببعض الأعمال في حدود إمكانياته الذاتية.
- يُمكن الطفل من توسيع دائرة علاقاته الاجتماعية مع الأقران بإشراكه بالألعاب والأنشطة الجماعية المختلفة.
- ينمي القدرة على التعبير عن المشاعر بأسلوب حركي.
- يمكن الطفل من التعبير عن بعض المفاهيم الرياضية والمفردات اللغوية بأسلوب عملي .
- ينمي العضلات الكبيرة والدقيقة مما يزيد من قدرة الطفل على التوافق الحركي عن طريق اللعب بأنواعه.

ب - خطة النشاط الصباحي

تحقيقاً لأهداف النشاط الجماعي توضع لكل خبرة خطة عمل مبرمجة توضح سير عمل النشاط الجماعي بالتنسيق مع معلمة التربية الموسيقية، وتوضح الخطة ما يلي:

مقدمة النشاط وتتضمن:

- قراءة سورة قرآنية قصيرة أو اية قرآنية مرتبطة بالخبرة.
- السلام الوطني.
- تحية العلم.
- النشيد الوطني.

أناشيد الخبرة :

- مراعاة التجديد والابتكار بالأناشيد.
- أن تكون كلمات الأناشيد تربوية ومناسبة للمرحلة العمرية.

المسابقات :

- الحرص على أن تكون المسابقات هادفة، متجددة ومرتبطة بالخبرة وأن يقوم بها الأطفال لكل فصل على حدة، والابتعاد عن المسابقات الجماعية، ولا مانع من تبادل وسائل المسابقات بين فصل وآخر تحقيقاً للتعاون وتيسيراً على المعلمات في الجهد والوقت.
- يجب أن تكون الوسائل المستخدمة في المسابقات كبيرة وواضحة مع إضافة عناصر مخالفة.

يراعى التنويع والتجديد في النشاط الصباحي بحيث يحتوى على :

- الأغاني والألعاب الشعبية المتنوعة.
- مسابقات مرتبطة بالخبرة لكل فصل على حدة.
- قصة مرتبطة بالخبرة عن طريق مسرح الظل، التمثيل، مسرح العرائس والدُمى، جهاز العرض.
- نشاط رياضي باستخدام الألعاب الحركية والأدوات الرياضية.
- المجال مفتوح للمعلمة للتجديد والإبداع والابتكار في اليوم الخامس.

سجل النشاط الصباحي:

هناك سجل خاص للنشاط الجماعي (الصباحي) لكل روضة ويُكتب أسبوعياً، وتكون المسئولة عنه مديرة الروضة والمشرفة الفنية، ويطلع عليه التوجيه الفني لرياض الأطفال والتوجيه الفني للتربية الموسيقية ويكون دائماً في مكتب المديرة .

محتويات السجل :

- تسجيل الأهداف العامة للنشاط الصباحي في بداية السجل مرة واحدة في بداية العام الدراسي.
- في البداية تكتب الخطة كل خبرة ويوضح فيها ما يلي :
- كتابة الأناشيد المرتبطة بالخبرة وسير النشاط في صفحة واحدة.
- كتابة الأنشطة بحيث يكون لكل أسبوع صفحة واحدة .
- أن تكون هناك صفحات مخصصة للمناسبات والاحتفالات.
- جدول توزيع المعلمات المناوبات للنشاط الصباحي مع الحرص على العدالة في التوزيع.
- توثيق أسماء المعلمات المنفذات للنشاط الجماعي.

ثالثاً : العمل الجماعي (الحلقة النقاشية)

الحلقة هي الفترة التي تلتقي المعلمة بها مع الأطفال فيجلسون داخل الفصل على شكل دائرة (حلقة) ليقوموا بنشاط تربوي مخطط له مسبقاً من قبل المعلمة وفق أهداف سلوكية ترتبط بمفاهيم الخبرة .

أهمية الحلقة النقاشية

تستمد الحلقة النقاشية أهميتها من قدرة المعلمة على :

- تحفيز تفكير الأطفال والاستماع لردود أفعالهم بأسلوب تفاعلي إيجابي.
- أن يكون النشاط قائماً على الحوار البنّاء واستراتيجيات التدريس الحديثة (العصف الذهني – النمذجة – تمثيل الأدوار ..) لتنمية معارف الأطفال وتوسيع آفاقهم.
- تعليم الطفل من خلال الخبرات الواقعية الملموسة القريبة من حياته.
- استخدام المهارات التالية (بدء الموقف التعليمي ، طرح السؤال ، الاستكشاف ...).

تعليمات للمعلمة أثناء إدارة الحلقة

- الهدوء والمساحة الكافية عنصران هامان من عناصر تنظيم بيئة الفصل .
- الاهتمام بالحالة الصحية والنفسية للطفل وتعويده على السلوكيات الاجتماعية المقبولة .
- إبعاد أي مصادر تؤدي إلى تشتت انتباه الأطفال.
- الجلوس بشكل منظم في الحلقة مع توزيع الاهتمام بشكل متساوي على جميع الأطفال.
- في حالة رفض الطفل الانضمام للحلقة يفضل أن يجلس بركن هادئ مع المعلمة الأخرى فيكون حاضراً ومستمعاً للحلقة.
- استثارة اهتمام الأطفال قبل عرض مفهوم الخبرة.
- التنويع في استخدام أساليب التدريس وطرق العرض.
- تقبل وجهات نظر الطفل مهما كانت بسيطة.
- التقويم الجيد لأدائكِ في تنفيذ الحلقة بناءً على إرشادات التقويم اليومي في سجل التحضير.

استراتيجيات الأسئلة في الحلقة

- استخدام الأسئلة التي تقوى قدرة الطفل على التركيز والمقارنة والتمييز وحل المشكلات .
- استخدام أسئلة تساعد الطفل على التجربة والملاحظة والاستنتاج.
- استخدام المعلمة الأسئلة التي تساعد الطفل على تعلم مهارات القراءة والتفكير المنطقي واستخدام التعبير الذاتي.
- توظيف أسئلة مفتوحه تُبنى على إجابات الأطفال لإثراء تفكيرهم.

دور المعلمة عند تطبيق الحلقة :

- الإعداد الجيد للنشاط التعليمي والتخطيط للأسئلة المثيرة للتفكير.
- استخدام لغة سليمة وواضحة وجمل مكتملة أثناء الحوار مع الأطفال.
- توظيف أساليب إبداعية في عرض الموضوع مما يعزز تركيز الأطفال وتفاعلهم.
- استخدام التلميح والتوجيه الغير مباشر أثناء محاورة الطفل.
- تقديم الإرشاد والتوجيه بما يتناسب مع احتياجات الأطفال النمائية والنفسية.
- التحلي بالصبر وسعة الصدر، وإتاحة الفرصة للطفل للوصول للمعرفة بنفسه.
- تشجيع الأطفال على التواصل الإيجابي وتعزيز شعورهم بالانتماء إلى المجموعة .
- أن تكون قدوة في حسن الاستماع للأطفال وإعادة صياغة جملهم بصورة سليمة.
- مراعاة الفروق الفردية بين الأطفال .
- المبادرة بالاعتذار عند الخطأ في القول أو التصرف لترسيخ هذه القيمة لدى الأطفال.
- تشجيع الأطفال على توظيف ما تعلموه وتطبيقه في مواقف حياتهم اليومية.

رابعاً : فترة الوجبة الغذائية

تقديم الوجبة الغذائية في الروضة هي عملية تربوية كأي نشاط تربوي آخر إذ يخطط لها كنشاط تعليمي يقصد منه استفادة الأطفال الصحية والغذائية ومتعة المشاركة الجماعية حول مائدة واحدة تشترك فيها المعلمة مع الأطفال في تبادل الأحاديث والأفكار لذلك يسود فترة المطعم جو من الألفة والحنان والشعور العائلي والصداقة.

دور المعلمة في فترة الوجبة الغذائية :

- جمع معلومات عن غذاء الطفل و (الحالات الخاصة).
- مساعدة الطفل على تقبل أنواع الأطعمة .
- تساعد المعلمة الأطفال ذوي الشهية الضعيفة على إكمال طعامهم.
- تعويد الطفل على السلوكيات الإيجابية في فترة المطعم.

خامساً : فترة العاب الساحة (الفرصة)

هي فترة من البرنامج اليومي مخصصة لممارسة الأنشطة الحركية في فناء واسع وهذه المساحة المخصصة للعب تحتوي على ألعاب وتجهيزات تلبي حاجة الأطفال للحركة والانتقال بحرية وأمان، كما تؤمن هذه المساحة القيام بتدريبات مختلفة لعضلاتهم الكبيرة والصغيرة، كالقفز والتسلق والتأرجح تحت إشراف المعلمات.

يمارس الطفل في هذه الفترة حرية الاختيار :

- اختيار ألعاب الساحة التي تتناسب مع قدراته ومهاراته وحاجاته.
- اختيار رفقاءه في اللعب.

أهمية فترة ألعاب الساحة :

- تلبية حاجة الطفل الطبيعية إلى الحركة والنشاط.
- تعزيز التآزر الحركي والمرونة والتوازن والتوافق بين أعضاء الجسم.
- إكساب الطفل مهارات جديدة من خلال الممارسة والتدريب.
- تنمية التفاعل الاجتماعي والتواصل والتعاون مع الآخرين من الأطفال والمعلمات.
- تعزيز استقلالية الطفل وثقته بنفسه وتنمية قدرته على ضبط حركته والتحكم بجسمه مما يرفع تقديره لذاته.
- تفريغ الطاقة بصورة إيجابية مما يُسهم في تحسين تركيزه واستعداده للتعلم.
- تعزيز الصحة البدنية والنفسية والشعور بالمتعة والراحة .
- تنمية الوعي بقواعد الأمن والسلامة والمحافظة على الألعاب واحترام حقوق الآخرين.
- إكساب الطفل السلوكيات الإيجابية (النظام – النظافة ..).

سادساً: فترة العمل الحر في الأركـان

هي فترة يتوزع فيها الأطفال على الأركان حسب اختيارهم لكل ركن، وتتميز هذه الفترة بأنها أطول فترة في البرنامج اليومي وتعتمد على تطبيق مبدأ التعلم الذاتي .
ويجب على المعلمة تنظيم هذه الفترة تنظيماً عملياً ومتقناً ليتم العمل فيها براحة وفعالية لتحفيز الطفل على التعلم.

خصائص العمل الحر في الأركان :

- الاستجابة لحاجات التعلم الذاتي.
- تلبية ميول الأطفال المختلفة.
- توفير فرصاً لتنمية مهارات وقدرات الطفل المتنوعة.
- السماح للأطفال بتحمل المسئولية .
- المساهمة في النمو المتكامل للطفل.

دور المعلمة في الأركان :

- تنظيم وإدارة المعلمة للفترة التعليمية لكي تتمكن من مساعدة كل طفل على النمو إلى أقصى درجات قدراته، وتتفق المعلمة مع الأطفال على إشارة معينة فتصبح رمزاً خاصاً بينهم كأنشودة ترددها المعلمة(نشيد الأركان، موسيقى هادئة..) أثناء اللعب والعمل في الأركان.
- التأكد من أن كل طفل اختار الركن الذي سوف يمارس فيه اللعب و مساعدة بعض الأطفال في اتخاذ القرار الخاص باختيار الركن.
- في حال تكرار الطفل اختيار نفس الركن تبدأ المعلمة بمحاورة الطفل وتشجيعه على اختيار ركن آخر.
- تقديم المقترحات بدلا من إعطاء الحلول، لتساعده على الوصول إلى الحل المناسب (التفكير العلمي المبسط في حل المشكلات التي يواجهها).
- يعتمد نجاح هذه الفترة على مقدرة الطفل في اختياره بين عدة بدائل وذلك بتنظيم المواد والأدوات المناسبة المميزة وسهولة استعمالها.
- تدون المعلمة البيانات التالية (اسم الخبرة، اسم المعلمة، الفصل، اسم الطفل، التاريخ) على التطبيقات أو المشاريع الخاصة بإنتاج الطفل.

سابعاً: فترة الأنشطة اللاصفية

هي الأنشطة التي يمارسها الطفل خارج الفصل وتكون ضمن الجدول المدرسي الخاص بالروضة وفق نصاب المعلمة:

أ. الفترات اللاصفية الأساسية (مكتبة، حركية، موسيقى، اللغة العربية).

ب. الفترات اللاصفية الحرة (مطبخ، مرسم، نادي علمي، قصة، نشاط تهذيبي ...).

ثامناً: فترة الأنشطة الخاصة

- تلك الأنشطة التي تنظمها إدارة الروضة مع معلمات الفصل ومشاركة أولياء الأمور على مستوى الروضة.
- تعتبر من الأنشطة التي تثير الفرح في نفوس الأطفال وتجذب اهتمامهم (الاحتفالات الترفيهية، المناسبات الدينية، المناسبات الوطنية، الرحلات المبرمجة والغير مبرمجة).

تاسعا : فترة الانصراف

هي الفترة التي يتم فيها تجميع الأطفال في الفصل استعداداً للذهاب إلى المنزل وفيها تقوم المعلمة بالتالي :

- تجهيز الفصل وأركانه وتهيئة الأطفال للنشاط التعليمي لليوم التالي.
- استكمال التطبيقات الفنية أو تطبيقات الكراس.
- تحفيظ ومراجعة قصار السور أو الأحاديث الشريفة.
- ترديد أناشيد الخبرة.

استراتيجيات التدريس الحديثة

استراتيجيات التدريس الحديثة هي مجموعة من الأساليب والطرق التعليمية التي تركز على المتعلم كمحور للعملية التعليمية وتساهم في تحقيق أهداف التعلم بفعالية أكبر، كما تشجع هذه الاستراتيجيات على التفاعل والمشاركة وتنمي مهارات التفكير النقدي وحل المشكلات وتحفز على الابداع والابتكار.

استراتيجية حل المشكلات:

تعتمد على تقديم موقف أو مشكلة تحتاج إلى تفكير للوصول إلى حل مناسب مما يساعد على تنمية مهارات التفكير العليا مثل: التحليل، التقييم، الإبداع، اتخاذ القرار...

مثال: خرجت من المنزل وهطل المطر فجأة: **ماذا تفعل؟**

استراتيجية التعلم التعاوني:

تشجيع الأطفال على التعاون والتفاعل فيما بينهم من خلال العمل الجماعي وتكوين مجموعاتٍ صغيرةٍ ليعملوا سوياً، فيتعلموا كيفية التواصل وحلّ المشكلات معاً من جهة ويحققوا الأهداف المطلوبة من جهةٍ أخرى.

مثال: تقوم المعلمة بتكوين مجموعات صغيرة لإنجاز عمل معين مرتبط بالنشاط.

استراتيجية التعلم باللعب:

استخدام الألعاب التعليمية والأنشطة التفاعلية حيث تساعد الأطفال على تطوير ثقتهم بأنفسهم ومهاراتهم الاجتماعية، وتساعد في الوقت ذاته على تبادل الخبرات وتقديم أفكار تحوّل اللعب إلى تجربةٍ تعليميةٍ.

مثال: تعريف الأطفال على حرف معين من خلال لعبة صيد الحروف.

استراتيجية العصف الذهني:

وضع الأطفال في موقف يتطلب التفكير في كل الاحتمالات للوصول إلى أكبر عدد ممكن من الأفكار والآراء حول مشكلة أو موضوع معين، تليه مرحلة جمع المقترحات ومناقشتها.

مثال: ماهي الحيوانات التي تعيش في الغابة؟

استخدام الاجابات التي يذكرها الأطفال مع وضع صور توضيحية على السبورة.

استراتيجية النمذجة:

أسلوب يعتمد على تقليد الأطفال لسلوك أو أداء معين يقدم أمامهم من خلال نموذج شخصي، مرئي أو حتى افتراضي ويعد هذا الأسلوب من أكثر الطرق فاعلية في تعليم الأطفال، حيث أنهم بطبيعتهم يقلدون الكبار فيما يرونه ويسمعونه.

مثال: يرى الطفل المعلمة تقوم بترتيب الوسائل بعد الانتهاء منها، فيقلدها الطفل بترتيب الأركان بعد انتهاء الفترة.

استراتيجية تمثيل الأدوار:

هي أسلوب تعليمي يهدف إلى تنمية مهارات وسلوكيات متعددة لدى الطفل من خلال أدائه لأدوار مختلفة في مواقف تعليمية، تمثيلية (واقعية أو خيالية).

مثال: يمثل أدوار مختلفة (الأم، الطبيب، المعلم...).

التنمية المهنية

هي عملية منظمة ومستمرة تهدف إلى تحسين كفايات المعلمين والمعلمات العملية والتربوية والتقنية، من خلال برامج تدريبية وتطويرية متنوعة، تمكنها من مواكبة المستجدات التربوية، وتطبيق أفضل الممارسات التعليمية، مما ينعكس إيجابا على جودة التعليم وتحقيق أهدافه.

أهداف التنمية المهنية

- تعزيز أخلاقيات المهنة والمسؤولية المهنية.
- تعزيز مهارات التواصل والعمل الجماعي.
- دعم النمو الشخصي والثقة بالنفس.
- تحسين الكفاءة المهنية و الأداء الوظيفي.
- تحسين أساليب التدريس واستراتيجيات التعلم الحديثة.
- تنمية مهارات التفكير الإبداعي والابتكار في العملية التعليمية..
- تحسين جودة التعليم ونواتج التعلم.
- مواكبة المستجدات في المناهج والتقنيات التعليمية.
- تطوير المهارات والقدرات بما يتناسب مع متطلبات العمل الحديثة.
- إعداد الكوادر التعليمية لتولي مسؤوليات وأدوار مهنية متقدمة.
- نشر ثقافة الجودة والتميز في المؤسسات التعليمية.

ويتم ذلك من خلال ما يلي:

- حضور دورات تدريبية.
- تبادل الزيارات الميدانية.
- حضور المؤتمرات والملتقيات.
- المشاركة في ورش العمل (داخل أو خارج الروضة).
- التعلم الذاتي (قراءة الكتب، المقالات والبحوث المرتبطة بمجال العمل، البرامج الإلكترونية).

نموذج مقترح للإعداد الأسبوعي

(الأسبوع الأول)

اليوم	العمل الجماعي	النشاط اللاصفي
الأحد	مفاهيم رياض الأطفال	التربية الحركية
الإثنين	مفاهيم اللغة العربية	نشاط حر من اختيار المعلمة
الثلاثاء	مفاهيم رياض الأطفال	نشاط المكتبة
الأربعاء	مفاهيم الرياضيات	تدريبات خطية للحرف (...)
الخميس	مفاهيم رياض الأطفال	التربية الموسيقية



ملاحظة:

- في حال تضمن الأسبوع (الأول) نشاطين لمفاهيم اللغة العربية ينفذ النشاط التعليمي الأول والثاني في فترة العمل الجماعي بشكل منفصل.

نموذج مقترح للإعداد الأسبوعي

(الأسبوع الثاني)

اليوم	العمل الجماعي	النشاط اللاصفي
الأحد	مفاهيم رياض الأطفال	التربية الحركية
الإثنين	مفاهيم اللغة العربية	نشاط حر من اختيار المعلمة
الثلاثاء	مفاهيم رياض الأطفال	نشاط المكتبة
الأربعاء	مفاهيم الرياضيات	تدريبات خطية للحرف (...)
الخميس	مفاهيم رياض الأطفال	التربية الموسيقية



ملاحظة:

- في حال تضمن الأسبوع (الثاني) مفهومين للرياضيات سوف يتم تقديم النشاط التعليمي الأول في فترة العمل الجماعي والثاني في فترة النشاط اللاصفي.



الإطـار العمـلي

الوحدات التعليمية للمستوى الثاني

الفصل الدراسي الأول

١ الوحدة الأولى أنا ومن حولي

روضتي ومجتمعي	أسبوعين
صحتي ... مسؤوليتي	أسبوعين
مهنتي و مستقبلي	أسبوعين

٢ الوحدة الثانية هويتي الكويتية الوطنية

أنا كويتي خليجي عربي	أسبوع
ماضينا وحاضرنا	أسبوعين
المال والإدخار	أسبوع
بيئتي البرية والبحرية	أسبوعين

الفصل الدراسي الثاني

٣ الوحدة الثالثة من عالمي أتعلم

عالم الفضاء	أسبوعين
الأرض كوكبنا	أسبوعين
بالماء والهواء..نحيا	أسبوعين
عالم الطيور والحشرات	أسبوعين
أنا وعالمي الأخضر	أسبوعين

٤ الوحدة الرابعة عالمي الرقمي

الاتصالات الحديثة	أسبوعين
مدرستي الإبتدائية	أسبوعين

قصار السور المقررة لرياض الأطفال للمستوى الثاني

م	الخبرة التربوية	السورة المقررة
1	استقبال الأطفال	الفاتحة
2	التهيئة	
3	روضتي ومجتمعي	
4	صحتي.. مسؤوليتي	الفيل
5	مهنتي ومستقبلي	الهمزة
6	أنا كويتي خليجي عربي	العصر
7	ماضينا وحاضرنا	التكاثر
8	المال والادخار	القارعة
9	بيئتي البرية والبحرية	مراجعة السور

م	الخبرة التربوية	السورة المقررة
1	عالم الفضاء	العاديات
2	الأرض كوكبنا	الزلزلة
3	بالماء والهواء نحيا	البينة ج١
4	عالم الطيور والحشرات	البينة ج٢
5	أنا وعالمي الأخضر	مراجعة السور
6	الاتصالات الحديثة	القدر
7	مدرستي الابتدائية	
8	تدريبات التخرج	
9	التخرج	

الآيات القرآنية والأدعية المرتبطة بالخبرات التربوية		
م	اسم الخبرة	الآيات القرآنية والأدعية
1	روضتي ومجتمعي	قال الله تعالى: ٱقۡرَأۡ بِٱسۡمِ رَبِّكَ ٱلَّذِي خَلَقَ ﴿1﴾ خَلَقَ ٱلۡإِنسَٰنَ مِنۡ عَلَقٍ ﴿2﴾ ٱقۡرَأۡ وَرَبُّكَ ٱلۡأَكۡرَمُ ﴿3﴾ ٱلَّذِي عَلَّمَ بِٱلۡقَلَمِ ﴿4﴾ عَلَّمَ ٱلۡإِنسَٰنَ مَا لَمۡ يَعۡلَمۡ ﴿5﴾ سورة العلق. قال الله تعالى: لَقَدۡ خَلَقۡنَا ٱلۡإِنسَٰنَ فِيٓ أَحۡسَنِ تَقۡوِيمٖ ﴿٤﴾ سورة التين. الدعاء: " اللَّهُمَّ انفَعْنِي بما عَلَّمتَنِي، وعلِّمْنِي ما يَنفعُنِي، وارزُقْنِي علمًا تَنفعُنِي به". دعاء الركوب: سُبْحَانَ الذي سَخَّرَ لَنَا هذا، وَما كُنَّا له مُقرنين، وإنَّا إلى رَبِّنَا لَمُنْقَلِبُونَ.
2	صحتي..مسؤوليتي	قال الله تعالى: يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ كُلُواْ مِن طَيِّبَٰتِ مَا رَزَقۡنَٰكُمۡ وَٱشۡكُرُواْ لِلَّهِ إِن كُنتُمۡ إِيَّاهُ تَعۡبُدُونَ ﴿١٧٢﴾ سورة البقرة. الدعاء: اللهمَّ متِّعْنَا بأسماعِنا، وأبصارِنا، وقوَّتِنا ما أحْيَيْتَنا، واجعلْهُ الوارث مِنَّا. الدعاء عند الفراغ من الطعام: الحَمْدُ للَّهِ الذي أَطْعَمَني هذا، وَرَزَقْنِيهِ مِنْ غيْرِ حَوْلٍ مِنِّي وَلا قُوَّةٍ. دعاء العطاس: إِذَا عَطَسَ أَحَدُكُمْ فَلْيَقُلْ الْحَمْدُ لِلّهِ وَلْيَقُلْ لَهُ أَخُوهُ أَوْ صَاحِبُهُ يَرْحَمُكَ اللّهُ، فَإِذَا قَالَ لَهُ يَرْحَمُكَ اللّهُ، فَلْيَقُلْ يَهْدِيكُمْ اللّهُ وَيُصْلِحُ بَالَكُمْ.
3	مهنتي مستقبلي	قال الله تعالى: وَقُلِ ٱعۡمَلُواْ فَسَيَرَى ٱللَّهُ عَمَلَكُمۡ وَرَسُولُهُۥ وَٱلۡمُؤۡمِنُونَۖ وَسَتُرَدُّونَ إِلَىٰ عَٰلِمِ ٱلۡغَيۡبِ وَٱلشَّهَٰدَةِ فَيُنَبِّئُكُم بِمَا كُنتُمۡ تَعۡمَلُونَ ﴿١٠٥﴾سورة التوبة. أذكار الصباح: اللَّهُمَّ بِكَ أَصْبَحْنا وَبِكَ أَمْسَينا، وَبِكَ نَحْيا وَبِكَ نَمُوتُ وَإِلَيْكَ النُّشُور. الدعاء عند عيادة المريض: لا بَأْسَ طَهُورٌ إِنْ شَاءَ اللهُ.
4	أنا كويتي خليجي عربي	قال الله تعالى: إِنَّآ أَنزَلۡنَٰهُ قُرۡءَٰنًا عَرَبِيّٗا لَّعَلَّكُمۡ تَعۡقِلُونَ ﴿٢﴾ سورة يوسف . قال الله تعالى: وَإِذۡ قَالَ إِبۡرَٰهِـۧمُ رَبِّ ٱجۡعَلۡ هَٰذَا بَلَدًا ءَامِنٗا وَٱرۡزُقۡ أَهۡلَهُۥ مِنَ ٱلثَّمَرَٰتِ مَنۡ ءَامَنَ مِنۡهُم بِٱللَّهِ وَٱلۡيَوۡمِ ٱلۡأٓخِرِۖ قَالَ وَمَن كَفَرَ فَأُمَتِّعُهُۥ قَلِيلٗا ثُمَّ أَضۡطَرُّهُۥٓ إِلَىٰ عَذَابِ ٱلنَّارِۖ وَبِئۡسَ ٱلۡمَصِيرُ ﴿١٢٦﴾ سورة البقرة دعاء: اللهم اجعل هذا البلد آمناً مطمئناً وسائر بلاد المسلمين.
5	ماضينا وحاضرنا	قال الله تعالى: أَفَلَا يَنظُرُونَ إِلَى ٱلۡإِبِلِ كَيۡفَ خُلِقَتۡ ﴿١٧﴾ وَإِلَى ٱلسَّمَآءِ كَيۡفَ رُفِعَتۡ ﴿١٨﴾ وَإِلَى ٱلۡجِبَالِ كَيۡفَ نُصِبَتۡ ﴿١٩﴾ وَإِلَى ٱلۡأَرۡضِ كَيۡفَ سُطِحَتۡ ﴿٢٠﴾ سورة الغاشية. الذكر عند الخروج من المنزل : بِسم اللَّهِ ، تَوَكَّلْتُ عَلَى اللَّهِ ، ولا حَوْلَ وَلا قُوَّةَ إِلا بِاللَّهِ
6	المال والإدخار	قال الله تعالى: ٱلۡمَالُ وَٱلۡبَنُونَ زِينَةُ ٱلۡحَيَوٰةِ ٱلدُّنۡيَاۖ وَٱلۡبَٰقِيَٰتُ ٱلصَّٰلِحَٰتُ خَيۡرٌ عِندَ رَبِّكَ ثَوَابٗا وَخَيۡرٌ أَمَلٗا ﴿٤٦﴾ سورة الكهف. دعاء بعد سماع الأذان: رَضِيتُ بِاللَّهِ رَبًّا ، وَبِمُحَمَّدٍ رَسُولًا ، وَبِالإِسْلَامِ دِينًا.
7	بيئتي البرية والبحرية	قال الله تعالى: وَهُوَ ٱلَّذِي سَخَّرَ ٱلۡبَحۡرَ لِتَأۡكُلُواْ مِنۡهُ لَحۡمٗا طَرِيّٗا وَتَسۡتَخۡرِجُواْ مِنۡهُ حِلۡيَةٗ تَلۡبَسُونَهَاۖ وَتَرَى ٱلۡفُلۡكَ مَوَاخِرَ فِيهِ وَلِتَبۡتَغُواْ مِن فَضۡلِهِۦ وَلَعَلَّكُمۡ تَشۡكُرُونَ ﴿١٤﴾ سورة النحل. الدعاء إذا نزل منزلا في سفر أو غيره: أَعُوذُ بِكَلِمَاتِ اللَّهِ التَّامَّاتِ مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ.

الآيات القرآنية والأدعية المرتبطة بالخبرات التربوية		
م	اسم الخبرة	الآيات القرآنية والأدعية
8	عالم الفضاء	قال الله تعالى: إِذَا ٱلشَّمۡسُ كُوِّرَتۡ ﴿١﴾ وَإِذَا ٱلنُّجُومُ ٱنكَدَرَتۡ ﴿٢﴾ سورة التكوير. قال الله تعالى: وَلَقَدۡ جَعَلۡنَا فِي ٱلسَّمَآءِ بُرُوجٗا وَزَيَّنَّٰهَا لِلنَّٰظِرِينَ ﴿١٦﴾ سورة الحجر. دعاء الاستيقاظ من النوم : الحَمْدُ لِلّهِ الّذي أَحْيانا بَعْدَ ما أَماتَنا وَإليه النُّشور.
9	الأرض كوكبنا	قال الله تعالى: هُوَ ٱلَّذِي جَعَلَ لَكُمُ ٱلۡأَرۡضَ ذَلُولٗا فَٱمۡشُواْ فِي مَنَاكِبِهَا وَكُلُواْ مِن رِّزۡقِهِۦۖ وَإِلَيۡهِ ٱلنُّشُورُ ﴿١٥﴾ سورة الملك. أذكار النوم: بِاسْمِكَ اللّهُمَّ أَموتُ وَأَحْيا.
10	بالماء والهواء .. نحيا	قال الله تعالى: وَجَعَلۡنَا مِنَ ٱلۡمَآءِ كُلَّ شَيۡءٍ حَيٍّۚ أَفَلَا يُؤۡمِنُونَ ﴿٣٠﴾ سورة الأنبياء دعاء إذا نزل المطر: اللهم صَيِّبًا نافعًا. دعاء الريح: اللَّهُمَّ إِنِي أَسْأَلُكَ خَيْرَهَا ، وَأَعُوذُ بك مِنْ شَرِّهَا .
11	عالم الطيور والحشرات	قال الله تعالى: وَأَوۡحَىٰ رَبُّكَ إِلَى ٱلنَّحۡلِ أَنِ ٱتَّخِذِي مِنَ ٱلۡجِبَالِ بُيُوتٗا وَمِنَ ٱلشَّجَرِ وَمِمَّا يَعۡرِشُونَ ﴿٦٨﴾ سورة النحل. قال الله تعالى: حَتَّىٰٓ إِذَآ أَتَوۡاْ عَلَىٰ وَادِ ٱلنَّمۡلِ قَالَتۡ نَمۡلَةٞ يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّمۡلُ ٱدۡخُلُواْ مَسَٰكِنَكُمۡ لَا يَحۡطِمَنَّكُمۡ سُلَيۡمَٰنُ وَجُنُودُهُۥ وَهُمۡ لَا يَشۡعُرُونَ ﴿١٨﴾ سورة النمل .
12	أنا وعالمي الأخضر	قال الله تعالى: وَجَعَلۡنَا فِيهَا جَنَّٰتٖ مِّن نَّخِيلٖ وَأَعۡنَٰبٖ وَفَجَّرۡنَا فِيهَا مِنَ ٱلۡعُيُونِ ﴿٣٤﴾ لِيَأۡكُلُواْ مِن ثَمَرِهِۦ وَمَا عَمِلَتۡهُ أَيۡدِيهِمۡۖ أَفَلَا يَشۡكُرُونَ ﴿٣٥﴾ سورة يس.
13	الاتصالات الحديثة	قال الله تعالى: يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّاسُ إِنَّا خَلَقۡنَٰكُم مِّن ذَكَرٖ وَأُنثَىٰ وَجَعَلۡنَٰكُمۡ شُعُوبٗا وَقَبَآئِلَ لِتَعَارَفُوٓاْۚ إِنَّ أَكۡرَمَكُمۡ عِندَ ٱللَّهِ أَتۡقَىٰكُمۡۚ إِنَّ ٱللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٞ ﴿١٣﴾ سورة الحجرات. دعاء: اللَّهُمَّ إِنِّي أعوذُ بكَ مِن عِلْمٍ لا يَنْفَعُ، وَمِنْ قَلْبٍ لا يَخْشَعُ، وَمِنْ نَفْسٍ لا تَشْبَعُ، وَمِنْ دَعْوَةٍ لا يُسْتَجَابُ لَهَا.
14	مدرستي الابتدائية	قال الله تعالى: وَقُل رَّبِّ زِدۡنِي عِلۡمٗا ﴿١١٤﴾ سورة طه دعاء: اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ عِلْماً نَافِعاً، وَرِزْقاً طَيِّباً، وَعَمَلاً مُتَقَبَّلاً.

منظومة بناء القيم المستحدثة لكافة مراحل وأنواع التعليم في دولة الكويت



مجالات القيم المستحدثة

القيم الدينية (الإسلامية والأخلاقية)	
الإيمان بالله	أن يفهم مبادئ الدين الإسلامي الحنيف وقيمه وينعكس ذلك في أقواله وأفعاله.
القناعة	الرضى بالقسم (أي النصيب والحظ).
الرحمة	لين في القلب يبعث في صاحبه الرغبة في أن يخفف الألم الحسي.
الطهارة	النظافة والنزاهة من الأحداث.
القيم الاجتماعية	
الصداقة	علاقة اجتماعية بين شخصين أو أكثر ينتج عنها توافق وتعزيز المشاعر والاحترام المتبادل حرصاً على استمرار العلاقة.
الاحترام	شعور بالمحبة يتولد بين طرفين لأحدهما على الآخر.
التسامح	إثبات وجهة النظر بالحوار والجدل العقلي، خلافاً للمتعصب الذي يتصادم مع الآخرين.
التعامل مع الاخرين	يتعامل مع الأفراد بطريقة تعتمد على العلاقات الإنسانية من خلال المعاملة الطيبة التي تقوم على الفضائل.
التراحم	الرحمة في التعامل مع الآخرين والعيش في سلام وتحقيق الأمن والأمان.
القيم الصحية	
النظافة	مجموعة من الممارسات المترافقة مع حفظ الصحة والمعيشة الصحية.
التغذية	الغذاء المتوازن الذي يحتوي كافة العناصر الغذائية اللازمة لضمان صحة الجسم.
الوقاية	الحرص على إتباع الطرق الصحيحة التي تقي الفرد من الأمراض.
السلامة	وعي الفرد بقواعد وطرق استخدام وسائل السلامة والأمان.
القيم الجمالية	
التذوق الفني	هو الملكة التي يقدر بها الأثر الفني وهو وذلك الاستعداد الفطري أو المكتسب الذي نقدر به على تقدير الجمال والاستمتاع به ومحاكاته بقدر ما تستطيع في أعمالنا وأقوالنا وأفكارنا.
تقدير الجمال	والاستمتاع به ومحاكاته بقدر ما تستطيع في أعمالنا وأقوالنا وأفكارنا. تقييم الجمال وإعطائه قدره.
الترتيب	هو التنظيم والتناسق.
الأناقة	يكون الفرد حسن المظهر وأن يكون مرتب بشكله الخارجي.

يتبع مجالات القيم المستحدثة

القيم الاقتصادية	
الترشيد	الاستخدام الأمثل للموارد المتوفرة واللازمة لتشغيل المنشأة دون المساس براحة مستخدمها أو إنتاجيتهم أو المساس لكفاءة الأجهزة المستخدمة فيها أو إنتاجها.
المحافظة على الثروة	توجيه سلوك الأفراد نحو المحافظة على الممتلكات العامة ومكونات البيئة
القيم الحضارية والثقافية	
حرية التعبير	أن يوازن بين حرية التعبير وخصوصيات الأفراد والجماعات.
الاعتزاز باللغة العربية	احترام استعمالها بعدم التداخل مع اللغات الأجنبية بشكل يؤدي في النهاية إلى إقصاءها.
المحافظة على العادات والتقاليد	المحافظة على الأفعال والأعمال التي يمارسها الأفراد ويعتمدونها من بيئة المجتمع الذي تربى فيه.
قيم وأخلاقيات التعامل مع الذكاء الاصطناعي	
التواصل الفعّال	أن تكون لديه المقدرة على تبادل الأفكار والمعلومات الإيجابية عبر برامج التواصل الاجتماعي بين الأفراد والجماعات.
الوعي الرقمي	امتلاك معرفة ومهارات رقمية.
الوعي الأمني	المعرفة بالأمن والسلامة والقضايا ذات الأبعاد الأمنية (قوانين الجرائم الالكترونية).
المواطنة الرقمية	الالتزام بالمبادئ التوجيهية التي تساعد على التحلي بروح المسؤولية والوعي والحكمة عند استعمال التكنولوجيا.
القيم الديموقراطية والوطنية	
المواطنة	العضوية الكاملة والمتساوية في المجتمع وما يترتب عليها من حقوق وواجبات.
الشورى	استخراج الرأي لمراجعة البعض الآخر.
احترام القانون	آلية يستفيد منها المواطن من أجل العيش الكريم وتزيد من هيبة الدولة.
الوعي البيئي	ان يعرف معنى المحافظة على مكونات البيئة وجمالها والانسجام الفعّال مع الطبيعة

الحروف الأبجدية المقررة للمستوى الثاني ((حروفي العربية))

مفاهيـــــــم اللغة العربية للفصل الدراسي الأول				
الوحدات التعليمية	الخبرات التربوية	الفترة	مفاهيم اللغة العربية	النشاط اللاّصفي
الوحدة التعليمية الأولى أنا ومن حولي	التهيئة	التهيئة الصوتية/ البصرية/ العضلية		
	روضتي ومجتمعي	الأسبوع الأول	أَ، أُ، إِ	تدريبات خطية للحرف أ
		الأسبوع الثاني	بَ، بُ، بِ	تدريبات خطية للحرف ب
	صحتي ..مسؤوليتي	الأسبوع الأول	تَ، تُ، تِ	تدريبات خطية للحرفين ت ، ث
			ثَ، ثُ، ثِ	
		الأسبوع الثاني	جَ، جُ، جِ	تدريبات خطية للحرف ج
	مهنتي ومستقبلي	الأسبوع الأول	حَ، حُ، حِ	تدريبات خطية للحرفين ح ، خ
			خَ، خُ، خِ	
		الأسبوع الثاني	تركيب الكلمات لحروف منفصلة (أب ، أخ)	-
الوحدة التعليمية الثانية هويتي الكويتية الوطنية	أنا كويتي خليجي عربي	الأسبوع الأول	دَ، دُ، دِ	تدريبات خطية للحرفين د ، ذ
			ذَ، ذُ، ذِ	
	ماضينا وحاضرنا	الأسبوع الأول	رَ، رُ، رِ	تدريبات خطية للحرف ر
		الأسبوع الثاني	زَ، زُ، زِ	تدريبات خطية للحرف ز
	المال والادخار	الأسبوع الأول	سَ، سُ، سِ	تدريبات خطية للحرف س
	بيئتي البرية والبحرية	الأسبوع الأول	شَ، شُ، شِ	تدريبات خطية للحرف ش
		الأسبوع الثاني	تركيب الكلمات لحروف منفصلة (أرز، رأس، درس)	-
	مراجعة الوحدات التعليمية	مراجعة الأحرف من حيث (الصوت ، الرسم) + تركيب الكلمات		

ملاحظة: في حال تضمن الأسبوع (الأول) نشاطين لمفاهيم اللغة العربية ينفذ النشاط التعليمي الأول والثاني في فترة العمل الجماعي بشكل منفصل.

الحروف الأبجدية المقررة للمستوى الثاني ((حروفي العربية))

مفاهيـــــــم اللغة العربية للفصل الدراسي الثاني				
الوحدات التعليمية	الخبرات التربوية	الفترة	مفاهيم اللغة العربية	النشاط اللاّصفي
الوحدة التعليمية الثالثة من عالمي أتعلم	عالم الفضاء	الأسبوع الأول	صَ، صُ، صِ	تدريبات خطية للحرف ص
		الأسبوع الثاني	ضَ، ضُ، ضِ	تدريبات خطية للحرف ض
	الأرض كوكبنا	الأسبوع الأول	طَ، طُ، طِ	تدريبات خطية للحرفين ط، ظ
			ظَ، ظُ، ظِ	
		الأسبوع الثاني	عَ، عُ، عِ	تدريبات خطية للحرف ع
	بالماء والهواء.. نحيا	الأسبوع الأول	غَ، غُ، غِ	تدريبات خطية للحرف غ
		الأسبوع الثاني	تركيب الكلمات لحروف منفصلة (أرض ، زرع ، درع)	-
	عالم الطيور والحشرات	الأسبوع الأول	فَ، فُ، فِ	تدريبات خطية للحرفين ف ، ق
			قَ، قُ، قِ	
		الأسبوع الثاني	كَ، كُ، كِ	تدريبات خطية للحرف ك
	أنا وعالمي الأخضر	الأسبوع الأول	لَ، لُ، لِ	تدريبات خطية للحرف ل
		الأسبوع الثاني	مَ، مُ، م	تدريبات خطية للحرف م
الوحدة التعليمية الرابعة عالمي الرقمي	الاتصالات الحديثة	الأسبوع الأول	نَ، نُ، نِ	تدريبات خطية للحرف ن
			تركيب الكلمات لحروف منفصلة (أم ، رف ، أذن)	
		الأسبوع الثاني	هَ، هُ، هِ	تدريبات خطية للحرف ه
	مدرستي الابتدائية	الأسبوع الأول	وَ، وُ، وِ	تدريبات خطية للحرف و
		الأسبوع الثاني	يَ، يُ، يِ	تدريبات خطية للحرف ي

ملاحظة: في حال تضمن الأسبوع (الأول) نشاطين لمفاهيم اللغة العربية ينفذ النشاط التعليمي الأول والثاني في فترة العمل الجماعي بشكل منفصل.

توزيع مفاهيم الرياضيات على الوحدات التعليمية
للفصل الدراسي الأول

الوحدات التعليمية	الخبرات التربوية	مفاهيم الرياضيات	عدد مفاهيم الرياضيات	المفاهيم الرياضية الضمنية
الوحدة التعليمية الأولى أنا ومن حولي	روضتي ومجتمعي	- مراجعة الأعداد (٠ إلى ١٠)	٢	
		- مفهوم الحزمة		
	صحتي .. مسؤوليتي	- التصنيف: وفق خاصيتين (لون / نوع/ طول/ حجم)	٢	مفهوم الزمن (صباحاً/ ظهراً /مساءً)
		- العدد: ١١ رمزاً ومدلولاً		
	مهنتي ومستقبلي	- النمط باستخدام (٣ ألوان)	٣	العد التكراري (١- ٢٠) ضمني خلال الأنشطة
		- أشكال الفراغ الثلاثي: الهرم		
		- العدد: ١٢ رمزاً ومدلولاً		
الوحدة التعليمية الثانية الهوية الكويتية الوطنية	أنا كويتي خليجي عربي	- الساعة: قراءة الوقت بالساعات الكاملة	١	
	ماضينا وحاضرنا	- المناطق المستوية (المنطقة المثلثة)	٢	الوزن: ثقيل/ خفيف/ أثقل من/ أخف من
		- العدد: ١٣ رمزا ومدلولا		
	المال والادخار	- العدد: ١٤ رمزا ومدلولا	١	
	بيئتي البرية والبحرية	- مكونات العدد: ٢	٢	العد التكراري (١- ٣٠) ضمني خلال الأنشطة
		- العدد ١٥ رمزا ومدلولا		

ملاحظة:

- تقدم المفاهيم الرياضية (العلاقات المكانية، الزمن، الوزن، السرعة، المسافة، الحجم، السرعة، الطول) ضمنياً في الأنشطة التعليمة المختلفة.

- في حال تضمن الأسبوع (الثاني) مفهومين للرياضيات سوف يتم تقديم النشاط التعليمي الأول في فترة العمل الجماعي والثاني في فترة النشاط اللاصفي.

توزيع مفاهيم الرياضيات على الوحدات التعليمية للفصل الدراسي الثاني

الوحدات التعليمية	الخبرات التربوية	مفاهيم الرياضيات	عدد مفاهيم الرياضيات	المفاهيم الرياضية الضمنية
الوحدة التعليمية الثالثة من عالمي أتعلم	عالم الفضاء	- المنحنيات: الدائرة	٣	
		- مكونات العدد ٣		
		- العدد: ١٦ رمزاً ومدلولاً		
	الأرض كوكبنا	- مكونات العدد ٤	٢	
		- العدد ١٧ رمزا ومدلولاً		
	بالماء والهواء نحيا	- مكونات العدد ٥	٣	
		- النمط باستخدام (٣ أشكال)		
		- العدد ١٨ رمزا ومدلولاً		
	عالم الطيور والحشرات	- المنحنيات: المربع	٢	
		- العدد ١٩ رمزا ومدلولاً		
	أنا وعالمي الأخضر	- المنحنيات: المستطيل	٢٢	العد التكراري (١- ٤٠) ضمني خلال الأنشطة
		- العدد ٢٠ رمزا ومدلولاً		
الوحدة التعليمية الرابعة عالمي الرقمي	الاتصالات الحديثة	- المنحنيات: المثلث	٢	العد التكراري (١- ٥٠) ضمني خلال الأنشطة
		- النقود المحلية فئة عشرون		
	مدرستي الابتدائية	النقود المحلية (فئة عشرون/ عملية البيع والشراء)	٢	
		مراجعة المفاهيم		

ملاحظة:

- تقدم المفاهيم الرياضية (العلاقات المكانية، الزمن، الوزن، السرعة، المسافة، الحجم، السرعة، الطول) ضمنياً في الأنشطة التعليمة المختلفة.

- في حال تضمن الأسبوع (الثاني) مفهومين للرياضيات سوف يتم تقديم النشاط التعليمي الأول في فترة العمل الجماعي والثاني في فترة النشاط اللاصفي.



فترة التهيئة (مهاراتي في روضتي)

ملاحظة : تنفذ المهارات والأنشطة بصورة تكاملية ومرنة بما يتوافق مع أهداف فترة التهيئة مع مراعاة الفروق الفردية بين الأطفال .

الوحدة التعليمية الأولى/ أنا ومن حولي

الآيات القرآنية والأحاديث الشريفة والأدعية المرتبطة بالوحدة التعليمية

قال الله تعالى: ٱقۡرَأۡ بِٱسۡمِ رَبِّكَ ٱلَّذِي خَلَقَ ﴿1﴾ خَلَقَ ٱلۡإِنسَـٰنَ مِنۡ عَلَقٍ ﴿2﴾ ٱقۡرَأۡ وَرَبُّكَ ٱلۡأَكۡرَمُ ﴿3﴾ٱلَّذِي عَلَّمَ بِٱلۡقَلَمِ ﴿4﴾ عَلَّمَ ٱلۡإِنسَـٰنَ مَا لَمۡ يَعۡلَمۡ ﴿5﴾ سورة العلق.

قال الله تعالى: لَقَدۡ خَلَقۡنَا ٱلۡإِنسَـٰنَ فِيٓ أَحۡسَنِ تَقۡوِيمٍ ﴿٤﴾ سورة التين .

قال الله تعالى: يَـٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ كُلُواْ مِن طَيِّبَـٰتِ مَا رَزَقۡنَـٰكُمۡ وَٱشۡكُرُواْ لِلَّهِ إِن كُنتُمۡ إِيَّاهُ تَعۡبُدُونَ ﴿١٧٢﴾ سورة البقرة .

قال الله تعالى: وَقُلِ ٱعۡمَلُواْ فَسَيَرَى ٱللَّهُ عَمَلَكُمۡ وَرَسُولُهُۥ وَٱلۡمُؤۡمِنُونَۖ وَسَتُرَدُّونَ إِلَىٰ عَـٰلِمِ ٱلۡغَيۡبِ وَٱلشَّهَـٰدَةِ فَيُنَبِّئُكُم بِمَا كُنتُمۡ تَعۡمَلُونَ ﴿١٠٥﴾سورة التوبة .

دعاء: اللهمَّ متِّعْنَا بأسماعِنا، وأبصارِنا، وقوَّتِنا ما أحْيَيْتَنا، واجعلْهُ الوارِثَ مِنَّا.

دعاء : " اللَّهُمَّ انفَعْني بما عَلَّمتَني، وعلِّمْني ما يَنفعُني، وارزُقْني عِلمًا تَنفعُني به".

أذكار الصباح : اللّهُمَّ بِكَ أَصْبَحْنا وَبِكَ أَمْسَينا، وَبِكَ نَحْيا وَبِكَ نَمُوتُ وَإِلَيْكَ النُّشُور.

الدعاء عند الفراغ من الطعام: الحَمْدُ للَّهِ الذي أَطْعَمَني هذا، وَرَزَقْنِيهِ مِنْ غيْرِ حَوْلٍ مِنِّي وَلا قُوَّةٍ.

دعاء الركوب: سُبْحَانَ الذي سَخَّرَ لَنَا هذا، وَما كُنَّا له مُقْرِنِينَ ، وإنَّا إلى رَبِّنَا لَمُنْقَلِبُونَ.

الدعاء عند عيادة المريض: لا بَأْسَ طَهُورٌ إنْ شَاءَ اللهُ.

دعاء العطاس: إذَا عَطَسَ أَحَدُكُمْ فَلْيَقُلْ الْحَمْدُ لِلّهِ وَلْيَقُلْ لَهُ أَخُوهُ أَوْ صَاحِبُهُ يَرْحَمُكَ اللهُ، فَإِذَا قَالَ لَهُ يَرْحَمُكَ اللهُ، فَلْيَقُلْ يَهْدِيكُمْ اللهُ وَيُصْلِحُ بَالَكُمْ.

المفاهيم الأساسية	الملاحظات		قصار السور
مفاهيم رياض الأطفال	• للمعلمة الحرية في اختيار أو دمج المفاهيم الفرعية (الهياكل البنائية) مع مراعاة التسلسل المنطقي والتوقيت الزمني المناسب للنشاط التعليمي.		سورة الفاتحة سورة الفيل سورة الهمزة
مفاهيم الرياضيات	• مراجعة الاعداد من (٠ – ١٠). • مفهوم الحزمة. • التصنيف وفق خاصيتين (اللون – النوع – الطول – الحجم).	• العدد (١١) رمزاً ومدلولاً. • النمط باستخدام (٣ ألوان). • أشكال الفراغ الثلاثي (الهرم). • العدد (١٢) رمزاً ومدلولاً.	
مفاهيم اللغة العربية	• التهيئة الصوتية/ البصرية/ العضلية. • الأصوات القصيرة للحروف : أَ، أُ، إِ /بَ، بُ، بِ /تَ، تُ، تِ / ثَ، ثُ، ثِ / جَ، جُ، جِ /حَ، حُ، حِ / خَ، خُ، خِ. • تركيب الكلمات لحروف منفصلة (أب ، أخ) .		

الهياكل البنائية لخبرات رياض الأطفال - روضتي و مجتمعي	المدة الزمنية: أسبوعان	الأسبوع: الأول	
المفاهيم الأساسية	المفاهيم الفرعية	الاهتمامات والميول	المهارات والعادات	الاتجاهات والقيم
روضتي	الروضة: بيئة تربوية تعليمية مخصصة للأطفال. أهمية الروضة في حياتي: - أتعلم فيها خبرات جديدة. - تعزز مهاراتي وقدراتي. - تساعدني على تكوين علاقات إيجابية مع الآخرين. - تساعدني على أن أكون منظما وأتحمل المسؤولية. - توفر لي بيئة تعليمية آمنة وممتعة. مهاراتي في أركاني: - مسك القلم. - التصنيف والمقارنة. - التعامل مع البرمجيات التعليمية. - الرسم والتشكيل بالماء والرمل. - الاستماع والتعبير بالوصف. - الابتكار والإبداع. التعليم عن بعد: - تطبيق إلكتروني (مايكروسوفت تيمز). - أيقونة البرنامج. - أهمية استخدام تطبيق تيمز: ١-مساعدة الطفل على متابعة الأنشطة في أي وقت ولأكثر من مرة (غير متزامن). ٢-أداء الواجبات وحفظها بالتطبيق. ٣-التدريب على استخدام الأجهزة الذكية وتطبيقاتها المتنوعة. ٤ - التواصل مع المعلمين وأولياء الأمور والمتعلمين بصورة أسرع.	• الاستمتاع بممارسة الأنشطة المتنوعة. • الاهتمام بتذكر مفاهيم الرياضيات السابقة للمستوى الأول. • الاستمتاع بمشاهدة قصص مصورة وفيديوهات تعليمية. • الاهتمام بتنمية وتطوير مهارات الطفل المكتسبة في الأركان. • الاهتمام بالرجوع إلى تطبيق تيمز لمشاهدة الأنشطة التعليمة بأي وقت. • الاستمتاع بأداء الواجبات المدرجة في تطبيق تيمز.	• التعود على استخدام مهارات التفكير العلمي. • المبادرة في مشاركة الآخرين في الأنشطة المختلفة. • التمييز بين المهارات المختلفة في الأركان. • استخدام الخامات الفنية في تشكيل بعض التطبيقات المرتبطة بالنشاط التعليمي. • استخدام استراتيجية الخرائط الذهنية في الأنشطة التعليمية. • استخدام البرامج والتطبيقات الحديثة بما يتوافق مع النشاط التعليمي. • عمل تجارب علمية متعلقة بالنشاط التعليمي. • التحدث بطلاقة عن خيالاته وأفكاره.	• تنمية الاتجاه العلمي لدى الطفل. • المحافظة على الممتلكات العامة. • الشعور بالفخر لإنجازاته. • تقدير أهمية التكنولوجيا في حياتنا اليومية. • الاعتماد على نفسه عند استخدام الأجهزة الذكية. • تعزيز القيم المستمدة من الشريعة الإسلامية ومنظومة بناء القيم المستحدثة (الطاعة، الشكر، القدوة الحسنة ، أدب الحديث، الاحترام، التعاون...).

الهياكل البنائية لخبرات رياض الأطفال - روضتي و مجتمعي	المدة الزمنية: أسبوعان	الأسبوع: الثاني		
المفاهيم الأساسية	المفاهيم الفرعية	الاهتمامات والميول	المهارات والعادات	الاتجاهات والقيم
أنا ومجتمعي	المجتمع: - مجموعة من الناس يعيشون مع بعضهم البعض في نفس المكان. أنا ومجتمعي: (الأسرة - المدرسة – الخدمات – البيئة المحيطة....). حقوقي وواجباتي نحو مجتمعي: - حقوقي: حق التعليم، حق الصحة، حق السكن، حق الرعاية والحماية... واجباتي: الالتزام بالقوانين، المحافظة على الممتلكات العامة، تقبل الآخرين، حماية البيئة.... العمل التطوعي: - تقديم خدمة دون مقابل مادي أو معنوي. أهمية العمل التطوعي: - خدمة المجتمع، تحسين المعيشة، تنمية روح العطاء، مساعدة الآخرين... • أعمال تطوعية: - زراعة الزهور والأشجار، مساعدة الجيران، تنظيف الشواطئ .....).	• الاستفسار عن خصائص المجتمع الذي يعيش فيه. • الاهتمام بمعرفة كيفية أداء واجباته نحو مجتمعه. • الميل إلى معرفة حقوقه. • الاهتمام بسماع آيات مرتبطة بالنشاط التعليمي. • الاستمتاع بمشاهدة فيديوهات تعليمية مرتبطة بالنشاط. • الميل إلى الاندماج في مجتمعه. • الشعور بالأمان والراحة في المجتمع الذي يعيش فيه. • التعامل الإيجابي مع أفراد المجتمع الذي يعيش فيه. • تعزيز حس المسؤولية لدى الطفل. • إدراك أهمية العمل التطوعي في المجتمع. • الاهتمام بسماع قصص عن رواد العمل التطوعي في دولة الكويت.	• غرس العادات الاجتماعية الإيجابية. • التحدث عن المناسبات الخاصة بمجتمعه. • الاعتماد على النفس. • الالتزام بالقواعد والقوانين. • الاعتراف بالخطأ ومحاولة إصلاحه. • المساعدة في المهام اليومية داخل المجتمع. • توظيف مهارات وقدرات الطفل في التفكير، وحل المشكلات والصعوبات التي تواجهه. • المشاركة في الأعمال التطوعية (الروضة، المجتمع). • تقديم المساعدة للآخرين عند الحاجة. • التعاون مع الآخرين لتحقيق الهدف المشترك. • التعبير عن الشعور بالفخر بعد القيام بالعمل التطوعي.	• الاعتزاز بدينه الإسلامي وهويته الكويتية الخليجية العربية. • الاعتزاز بلغته العربية (لغة القرآن). • الاعتزاز بنفسة عند تحقيق الإنجازات. • الالتزام بالنظم والقوانين الخاصة بمجتمعه. • احترام قوانين العمل ضمن الفريق الجماعي. • احترام العادات والتقاليد التي تميز مجتمعه. • تكوين علاقات إيجابية مع الاخرين. • تعزيز القيم: (الإخلاص، القناعة، الطاعة، التعاون، الاحترام، الجوار، التواضع، التسامح، المواطنة، حقوق الإنسان، احترام القوانين...). • الحرص على العمل التطوعي. • تقدير أثر الحب والإيثار في تعامله مع الاخرين.

الهياكل البنائية لخبرات رياض الأطفال - صحتي ..مسؤوليتي المدة الزمنية: أسبوعان الأسبوع: الأول				
المفاهيم الأساسية	المفاهيم الفرعية	الاهتمامات والميول	المهارات والعادات	الاتجاهات والقيم
أنا وصحتي	الانسان: - كائن حي بشري له عقل. - أنا مختلف عن غيري: الشكل، اللغة، الدين، الهوية الوطنية، الحاجات (ذوي الهمم). - لكل انسان بصمة خاصة فيه. جسم الإنسان: الأعضاء: الداخلية، الخارجية. الصحة الجسدية : - التمتع بجسم سليم خال من الأمراض. - متطلبات الصحة السليمة: - الغذاء الصحي وشرب الماء بكميات كافية. - النوم ضروري لراحة الجسم وصحته. - النظافة (الشخصية، البيئة) تقينا من الأمراض. - التمارين الرياضية تجعل الجسم سليماً وقوياً. - التطعيمات ضرورية لوقاية الجسم من الأمراض. - المراجعة الدورية للطبيب تساعدنا في المحافظة على صحتنا.	• الاستماع بإنصات لآيات قرآنية مرتبطة بالخبرة. • الاهتمام بمشاركة أطفال ذوي الهمم في الأنشطة المختلفة. • الاهتمام ببناء الجسم صحيا (التغذية، الرياضة، شرب الماء، النوم ....). • الاستفسار عن أسماء أعضاء جسمه الداخلية والخارجية. • الاهتمام بنظافة أعضاء جسمه. • الوعي بأهمية الوقاية الصحية من الأمراض. • الاستفسار عن أهمية البصمة الخاصة. • الاهتمام بمشاركة الآخرين مشاعرهم. • تجنب مشاركة الأدوات الشخصية مع الاخرين. • الاستفسار عن كيفية انتقال الجراثيم الى جسم الانسان. • الاهتمام بالوقاية الصحية (التطعيمات). • الحرص على زيارة الطبيب عند الحاجة. • الوعي بأهمية ودور ممرضة الروضة.	• توظيف المهارات والقدرات في حل المشكلات التي تواجهه. • تحديد أوجه التشابه والاختلاف بينه وبين الآخرين. • المقارنة بين بصمته وبصمة الآخرين. • التمييز بين أعضاء الجسم الداخلية والخارجية. • الحرص على تناول الأطعمة المفيدة للجسم. • الالتزام بالعادات الصحية السليمة. • ممارسة الأنشطة الحركية التي تنمي التوازن والقوة والمرونة الجسدية. • التعبير عن مشاعره في حالة المرض. • الربط بين السلوكيات اليومية (تنظيف الأسنان بعد الأكل، غسل اليدين) وبين النتائج الصحية الإيجابية. • المقارنة بين مظاهر الصحة وأعراض المرض.	• تقدير وشكر الخالق على نعمه الكثيرة. • يتقبل ذاته ويقدرها. • الاعتزاز بشكله ولغته ودينه وهويته. • تعزيز مبدأ الاعتماد على النفس في النظافة الشخصية. • تكوين اتجاهات إيجابية نحو الوقاية من الأمراض. • احترام الآخرين بمختلف أشكالهم. • احترام وتقبل أقرانه من ذوي الهمم. • تعزيز القيم: (القناعة، الصبر، التواضع، احترام القوانين، الهوية الذاتية، الشكر، النظافة، الصدق، الطاعة...). • التحلي بمبدأ الصحة تاج على رؤوس الأصحاء والوقاية خيرا من العلاج. • البسملة قبل القيام بأي عمل.

الهياكل البنائية لخبرات رياض الأطفال - صحتي ... مسؤوليتي	المدة الزمنية: أسبوعان	الأسبوع: الثاني	
المفاهيم الأساسية	المفاهيم الفرعية	الاهتمامات والميول	المهارات والعادات	الاتجاهات والقيم
مسؤوليتي..	السلامة: - حماية النفس والآخرين من الأخطار وتجنب الحوادث والإصابات في (المنزل، الشارع). السلامة الجسدية و الشخصية: - عدم قبول الهدايا من الغرباء أو مرافقتهم. - الإبلاغ عند الشعور بالخوف من الأذى الجسدي (خصوصية الجسد) وطلب المساعدة من الأشخاص الموثوق بهم (ولي الامر، معلمة الفصل ...). السلامة داخل المنزل: - الأجهزة الكهربائية، الغاز، الأدوات الخطرة، الغرق، التسمم، الحريق، المنظفات والمواد الكيميائية.. - التدابير الوقائية في حالة الطوارئ (وجود حقيبة الاسعافات الأولية، الاتصال بالطوارئ...). - السلامة خارج المنزل: - الشارع: اتباع التعليمات المرورية عند ركوب السيارة والحافلة، والعلامات المرورية ودلالاتها....). - الكلاب الضالة. - الأماكن العامة...).	• المبادرة بطلب المساعدة من الاخرين عند الشعور بالخطر. • الاهتمام بتعلم طرق حماية الخصوصية الجسدية. • الابتعاد عن مصادر الخطر داخل و خارج المنزل. • الاهتمام بوجود حقيبة الإسعافات الأولية (المنزل، الروضة). • الالتزام بقواعد الأمن والسلامة أثناء اللعب وممارسة هواياته. • الاستفسار عن العلامات المرورية ودلالاتها. • الاستمتاع بالقصص التفاعلية والأفلام المرتبطة بمفاهيم الصحة والسلامة. • الميل للمشاركة في أنشطة (رياضية، اجتماعية، تطوعية...) تعزز الثقة بالنفس.	• الحرص على عدم التحدث مع الغرباء. • حفظ المعلومات الضرورية: (بياناته الشخصية، ارقام الاتصال عند الضرورة). • التعبير عن مشاعره اذا تم تجاوز حدوده الجسدية. • اللعب في الأماكن الآمنة والمخصصة للطفل. • الالتزام بالإرشادات المرورية (حزام الأمان، الجلوس في المقعد الخلفي .). • استخدام البرامج والتطبيقات الحديثة بما يخدم النشاط التعليمي. • عمل تجارب علمية متعلقة بالنشاط التعليمي. • استخدام الخامات الفنية المتنوعة في تشكيل بعض التطبيقات المرتبطة بالنشاط التعليمي. • التحدث بطلاقة عن مواقف حياتية مرتبطة بالصحة والسلامة.	• الشعور بالفخر والمسؤولية تجاه حماية نفسه من الآخرين. • تقدير جهود الدولة في إقرار قانون حماية الطفل (قانون رقم 21 لسنة 2015). • تعزيز الثقافة المرورية لدى طفل الروضة. • تقدير جهود الشخصيات التي تؤمن له السلامة: (الشرطي، رجل الإطفاء، الممرضة، الطبيب ...).

الهياكل البنائية لخبرات رياض الأطفال – مهنتي ومستقبلي	المدة الزمنية: أسبوعان	الأسبوع: الأول		
المفاهيم الأساسية	المفاهيم الفرعية	الاهتمامات والميول	المهارات والعادات	الاتجاهات والقيم
المهن في حياتنا..	المهن: - العمل الذي يقوم به الإنسان لمساعدة الآخرين ولكسب الرزق. • أثر المهن على: - الفرد: تحقيق الذات وتوفير الدخل وتطوير المهارات والخبرات ....). - المجتمع: توفير خدمات ضرورية لخدمة الناس و تنمية الاقتصاد وتطور المجتمع. المهن في حياتنا: - المهن التعليمية: - المعلم: (لغة عربية، رياضيات، علوم، رياض الأطفال ..). - المهن الصحية: - الطبيب: (أسنان، عيون، عظام، بيطري ...). - المهن الهندسية: - المهندس: المعماري، الكهربائي، الميكانيكي ...	• الاهتمام بمعرفة بعض المهن وأدوارها في تلبية حاجات الفرد في المجتمع: (الرعاية الصحية، التعليمية، الأمنية...). • الاستفسار عن أماكن عمل بعض المهن. • الاستفسار عن المهن الحديثة المرتبطة بالتكنولوجيا. • الميل إلى استكشاف كيفية عمل الأجهزة الحديثة. • الاهتمام بتجربة التكنولوجيا كأداة مهنية وليست للعب فقط. • الاهتمام بالتقاط صور للعاملين أثناء تأدية أعمالهم. • المبادرة في تقديم ما يدخل البهجة والسرور في نفوس أصحاب المهن. • الاهتمام بسماع آيات قرآنية وأحاديث شريفة مرتبطة بالنشاط التعليمي.	• المشاركة في الأنشطة التي تعزز أدوار العاملين في المجتمع. • التعود على تحية العاملين بلطف وشكرهم واحترامهم. • الحرص على الاستجابة لتعليمات وإرشادات أصحاب المهن. • المشاركة في ترديد أناشيد عن أصحاب المهن. • عمل تجارب علمية مرتبطة بالنشاط التعليمي. • الحرص على استخدام المواقع والألعاب الالكترونية التي تسمح بها العائلة والروضة. • حفظ رقم العمليات (112) لاستخدامه عند الحالات الطارئة. • استخدام الخامات الفنية في تشكيل بعض التطبيقات المرتبطة بالنشاط التعليمي.	• تقدير قيمة العلم والعلماء. • احترام جهود العاملين في المجتمع. • تقدير قيمة العمل والشعور بالفخر بالإنجازات. • تعزيز القيم: (الإخلاص، الصدق، الطاعة، الشكر، الاحترام، القدوة الحسنة، التعاون، المسؤولية، المواطنة....).

الهياكل البنائية لخبرات رياض الأطفال – مهنتي ومستقبلي		المدة الزمنية: أسبوعان	الأسبوع: الثاني
المفاهيم الأساسية	المفاهيم الفرعية	الاهتمامات والميول	المهارات والعادات	الاتجاهات والقيم
المهن في حياتنا..	- المهن الأمنية: - (الشرطي، رجل الإطفاء، ضابط الامن ...). - المهن الأخرى: الصحفي، المحامي، القاضي،الطيار، .... مهن العالم الرقمي: - المهن التي تعتمد على التكنولوجيا والأجهزة الحديثة وتساعدنا في حياتنا اليومية (مصمم الروبوت، مصمم ألعاب إلكترونية، مصور رقمي...). تطلعاتي المستقبلية: - ماذا أحب أن أكون في المستقبل؟	• الاهتمام بمشاهدة فيديوهات وبرامج توضح أثر المهن على الفرد والمجتمع. • الاستمتاع بسماع الآخرين عند التحدث عن المستقبل. • التطلع لاختيار مهنة مستقبلية تخدم المجتمع وتحقق طموحه. • الميل لتجربة أنشطة تحاكي طبيعة العمل الرقمي بطريقة مبسطة وآمنة. • الاهتمام بزيارة الأماكن التي تهتم بتنمية مواهب ومهارات الطفل: (مركز عبدالله السالم الثقافي، المركز العلمي ...).	• التعبير شفهياً عن أهمية العمل. • تكوين أفكار إبداعية مستقبلية عن المهن الرقمية. • التعبير عن تطلعاته المستقبلية بطريقة إبداعية (رسم، تصميم، بناء، تمثيل ..). • استخدام البرامج والتطبيقات الحديثة بما يتوافق مع النشاط التعليمي. • استخدام استراتيجية الخرائط الذهنية في الأنشطة التعليمية.	• تقدير مفهوم العمل والمساهمة المجتمعية. • الاتجاه الإيجابي نحو استكشاف الفرص المستقبلية في العالم الرقمي. • تقدير التعلم التكنولوجي كوسيلة لتحقيق أحلامه وطموحاته في المستقبل.

الوحدة التعليمية الثانية/ هويتي الكويتية الوطنية

الآيات القرآنية والأحاديث الشريفة والأدعية المرتبطة بالوحدة التعليمية

قال الله تعالى: إِنَّآ أَنزَلْنَـٰهُ قُرْءَٰنًا عَرَبِيًّا لَّعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ﴿٢﴾ سورة يوسف .

قال الله تعالى: وَإِذْ قَالَ إِبْرَٰهِـۧمُ رَبِّ ٱجْعَلْ هَـٰذَا بَلَدًا ءَامِنًا وَٱرْزُقْ أَهْلَهُۥ مِنَ ٱلثَّمَرَٰتِ مَنْ ءَامَنَ مِنْهُم بِٱللَّهِ وَٱلْيَوْمِ ٱلْءَاخِرِ ۖ قَالَ وَمَن كَفَرَ فَأُمَتِّعُهُۥ قَلِيلًا ثُمَّ أَضْطَرُّهُۥٓ إِلَىٰ عَذَابِ ٱلنَّارِ ۖ وَبِئْسَ ٱلْمَصِيرُ ﴿١٢٦﴾ سورة البقرة

قال الله تعالى: ٱلْمَالُ وَٱلْبَنُونَ زِينَةُ ٱلْحَيَوٰةِ ٱلدُّنْيَا ۖ وَٱلْبَٰقِيَٰتُ ٱلصَّٰلِحَٰتُ خَيْرٌ عِندَ رَبِّكَ ثَوَابًا وَخَيْرٌ أَمَلًا ﴿٤٦﴾ سورة الكهف.

قال الله تعالى: أَفَلَا يَنظُرُونَ إِلَى ٱلْإِبِلِ كَيْفَ خُلِقَتْ ﴿١٧﴾ وَإِلَى ٱلسَّمَآءِ كَيْفَ رُفِعَتْ ﴿١٨﴾ وَإِلَى ٱلْجِبَالِ كَيْفَ نُصِبَتْ ﴿١٩﴾ وَإِلَى ٱلْأَرْضِ كَيْفَ سُطِحَتْ ﴿٢٠﴾ سورة الغاشية .

قال الله تعالى: وَهُوَ ٱلَّذِي سَخَّرَ ٱلْبَحْرَ لِتَأْكُلُوا۟ مِنْهُ لَحْمًا طَرِيًّا وَتَسْتَخْرِجُوا۟ مِنْهُ حِلْيَةً تَلْبَسُونَهَا ۖ وَتَرَى ٱلْفُلْكَ مَوَاخِرَ فِيهِ وَلِتَبْتَغُوا۟ مِن فَضْلِهِۦ وَلَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴿١٤﴾ سورة النحل .

دعاء: اللهم اجعل هذا البلد آمناً مطمئناً وسائر بلاد المسلمين.

الدعاء بعد سماع الأذان: رَضِيتُ بِاللَّهِ رَبًّا ، وَبِمُحَمَّدٍ رَسُولًا ، وَبِالإِسْلَامِ دِينًا.

الدعاء إذا نزل منزلا في سفر أو غيره: أَعُوذُ بِكَلِمَاتِ اللَّهِ التَّامَّاتِ مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ.

الذكر عند الخروج من المنزل : بِسم اللَّهِ ، تَوَكَّلْتُ عَلَى اللَّهِ ، ولا حَوْلَ وَلا قُوَّةَ إلا بِاللَّهِ

المفاهيم الأساسية	الملاحظات		قصار السور
مفاهيم رياض الأطفال	• للمعلمة الحرية في اختيار أو دمج المفاهيم الفرعية (الهياكل البنائية) مع مراعاة التسلسل المنطقي والتوقيت الزمني المناسب للنشاط التعليمي.		سورة العصر سورة التكاثر سورة القارعة مراجعة السور
مفاهيم الرياضيات	• قراءة الوقت بالساعات الكاملة. • المناطق المستوية (المنطقة المثلثة). • العدد (١٣) رمزاً ومدلولاً.	• العدد (١٤) رمزاً ومدلولاً. • مكونات العدد (٢). • العدد (١٥) رمزاً ومدلولاً.	
مفاهيم اللغة العربية	• الأصوات القصيرة للحروف : دَ، دُ، دِ / ذَ، ذُ، ذِ / رَ، رُ، رِ / زَ، زُ، زِ / سَ، سُ، سِ / شَ، شُ، شِ. • تركيب الكلمات لحروف منفصلة (أرز ، رأس ، درس).		

الهياكل البنائية لخبرات رياض الأطفال – أنا كويتي خليجي عربي			المدة الزمنية: أسبوع
المفاهيم الأساسية	المفاهيم الفرعية	الاهتمامات والميول	المهارات والعادات	الاتجاهات والقيم
أنا كويتي	الهوية الكويتية: - أنا طفل كويتي (اسم الوطن). - علم دولة الكويت. - خريطة دولة الكويت. - النشيد الوطني. - الوثائق الرسمية: شهادة الميلاد، البطاقة المدنية، جواز السفر، الجنسية الكويتية، تطبيقات حكومية (سهل، هويتي). رموز دولة الكويت: • العلم: - وصف العلم وألوانه، أماكن رفع العلم، تحية العلم، ضوابط رفع العلم. • شعار الدولة: - أجزاء شعار دولة الكويت: - اسم الدولة، سفينة (بوم)، أمواج البحر، صقر، علم الكويت. • اسم الأمير وولي العهد.	• الإحساس بالفخر انه كويتي وبلده الكويت. • الميل إلى معرفة موقع دولة الكويت على خريطة الخليج العربي. • المحافظة على الأوراق الرسمية من التلف أو الضياع. • الاهتمام بسماع الأناشيد الوطنية المثيرة للحماس. • المشاركة بحماس عند تحية العلم. • الالتزام بطاعة ولي الأمر. • الالتزام بضوابط رفع العلم. • الاستفسار عن دور وأهمية التطبيقات الحكومية.	• التعبير عن هويته الوطنية الكويتية. • التحدث بطلاقة عن حبه لبلده الكويت. • حفظ الدعاء (اللهم اجعل هذا البلد آمناً مطمئناً وسائر بلاد المسلمين). • الالتزام بآداب تحية العلم. • تمييز رموز التطبيقات الحكومية. • ترديد الأناشيد الوطنية بحماس. • استخدام الخامات الفنية في تشكيل بعض التطبيقات المرتبطة بالنشاط التعليمي. • استخدام استراتيجية الخرائط الذهنية في الأنشطة التعليمية. • استخدام البرامج والتطبيقات الحديثة بما يتوافق مع النشاط التعليمي . • عمل تجارب علمية مرتبطة بالنشاط التعليمي.	• الاعتزاز بالهوية الوطنية. • الولاء والطاعة لحكام دولة الكويت. • احترام علم الكويت. • الاعتزاز والفخر بتاريخ الوطن وانجازاته. • الحرص على دعم الوحدة الوطنية. • الاعتزاز والفخر بتحول الكويت الى العالم الرقمي.

الهياكل البنائية لخبرات رياض الأطفال – أنا كويتي خليجي عربي

المفاهيم الأساسية	المفاهيم الفرعية	الاهتمامات والميول	المهارات والعادات	الاتجاهات والقيم
أنا خليجي عربي	الخليج العربي: - أنا طفل كويتي من دول الخليج العربي انتمي لعالم عربي كبير يجمعنا فيه الدين واللغة والعادات والتقاليد. دول الخليج العربي (مجلس التعاون الخليجي): - (دولة الكويت، المملكة العربية السعودية، مملكة البحرين، دولة قطر، الامارات العربية المتحدة، سلطنة عمان). - الموقع الجغرافي على الخريطة. - فكرة انشاء مجلس التعاون الخليجي: (صاحب السمو الشيخ جابر الأحمد الصباح رحمة الله). - أعلام دول الخليج العربي.	• الاحساس بالفخر أنه طفل كويتي خليجي ينتمي لدول الخليج العربي. • الاستمتاع بجمع أعلام دول الخليج العربي. • الاهتمام بمشاهدة أفلام مناسبة عن دول الخليج العربي. • الشعور بالفخر بانطلاق فكرة مجلس التعاون الخليجي من دولة الكويت. • الالتزام بالآداب العامة عند زيارة دول الخليج العربي. • الالتزام بالآداب العامة عند الاحتفال بالمناسبات الوطنية. • الاهتمام بالسفر إلى دول الخليج العربي. • الاهتمام بالمشاركة في المناسبات الوطنية الخليجية. • الالتزام بالقوانين والأنظمة الخاصة بدول الخليج العربي عند زيارتها.	• المشاركة في أنشطة تحاكي زيارة دول الخليج العربي (ارتداء الزي الشعبي، حمل الأعلام، أهازيج وأناشيد خليجية ..). • استخدام البرامج الإلكترونية في التعبير عن المناسبات الوطنية الخليجية (تصميم، رسم، تلوين تشكيل، تصميم..). • ترديد العبارات الوطنية لتعزيز الروابط الخليجية. • المشاركة في الأعياد والاحتفالات التراثية التي تعزز الانتماء للهوية الوطنية. • التحدث عن البلد الخليجي الذي قام بزيارته. • ممارسة العادات الإيجابية المرتبطة بالمناسبات الوطنية والخليجية.	• الشعور بالفخر بانتمائه للخليج العربي والإسلام والعروبة. • الاقبال على ارتداء الزي الكويتي في المناسبات الاجتماعية. • الاتجاه الإيجابي نحو تأصيل القيم والعادات الكويتية: (الكرم، التواضع، الايثار...). • تعزيز القيم: (الطاعة، حق الجار، التعاون، المواطنة، الوحدة ...).

الهياكل البنائية لخبرات رياض الأطفال – ماضينا وحاضرنا	المدة الزمنية: أسبوعان	الأسبوع: الأول	
المفاهيم الأساسية	المفاهيم الفرعية	الاهتمامات والميول	المهارات والعادات	الاتجاهات والقيم
كويت الماضي	نشأة الكويت: - سبب التسمية: (تصغير لكلمة كوت والتي تعني الحصن أو القلعة الصغيرة). - علم الكويت القديم. - الأسرة الحاكمة في دولة الكويت (آل الصباح الكرام). مظاهر الحياة في كويت الماضي: - المسكن: البناء، الكهرباء، الماء، محتويات البيت. - التعليم: الكتاتيب، المطوع والمطوعة، المدارس النظامية الأولى (المباركية / الأحمدية). - الأزياء الشعبية: الدشداشة، العباءة، الثوب، البوشية، البشت...). - مصادر الرزق قديما: صيد الأسماك، الرعي، الغوص على اللؤلؤ، صناعة السفن.... - الألعاب الشعبية: الدرباحة، الحجلة، خروف مسلسل، طبق حنا طبق ماش ...). - المناسبات الاجتماعية: العرس الكويتي، ختمة القرآن الكريم، القرقيعان ...).	• الاستمتاع بسماع قصة عن نشأة الكويت. • الاستفسار عن سبب تسمية الكويت. • الميل لمشاهدة أفلام وثائقية عن حكام دولة الكويت وأبرز الأحداث في عهدهم. • الاهتمام بمعرفة التراث الكويتي القديم. • الاستمتاع بسماع قصص البطولة والشجاعة والتضحية في سبيل الوطن. • الإحساس بالفخر بتراث بلاده وحياة أجداده. • المحافظة على العادات الاجتماعية التي كان يمارسها أهل الكويت قديماً. • الاستفسار عن الألعاب الشعبية القديمة. • الاحساس بالفخر عند ارتداء الزي الشعبي الكويتي.	• سرد القصص التي تعبر عن كويت الماضي والحاضر. • التحدث بطلاقة وفخر عن تاريخ الكويت. • التمييز بين صور حكام دولة الكويت. • احترام علم دولة الكويت . • المشاركة في عمل لوحة لحكام دولة الكويت. • جمع صور عن مظاهر الحياة في كويت الماضي. • الحرص على الموروث الشعبي . • التمييز بين ألعاب الأولاد والبنات قديماً. • الحرص على ارتداء الزي الشعبي الكويتي. • استخدام الخامات الفنية في تشكيل بعض التطبيقات المرتبطة بالنشاط التعليمي.	• الاعتزاز والفخر بكفاح الكويتيين قديماً. • الولاء والطاعة للأمير وولى العهد والوطن. • الاعتزاز بالموروث الشعبي . • الاعتزاز بارتداء الزي الكويتي. • الاتجاه الإيجابي نحو تأصيل القيم والعادات الكويتية (الكرم، التواضع، الايثار، احترام كبار السن ...). • تعزيز القيم: (الطاعة،التواضع، التعاون، المواطنة، الترشيد، المحافظة على الثروة ...). • تقدير تضحيات الأجداد والآباء في حماية الوطن والدفاع عنه.

الهياكل البنائية لخبرات رياض الأطفال – ماضينا وحاضرنا	المدة الزمنية: أسبوعان	الأسبوع: الثاني	
المفاهيم الأساسية	المفاهيم الفرعية	الاهتمامات والميول	المهارات والعادات	الاتجاهات والقيم
كويت الحاضر	مظاهر الحياة في كويت الحاضر: - المباني والطرق، التعليم، الصحة، المراكز التجارية، المراكز الثقافية، جسر جابر...). ثروات الكويت: - النفط: كيفية تكوينه، الآبار والموانئ النفطية، مشتقات النفط وصناعاته. - الصناعات الغذائية: شركة الألبان الكويتية، شركة المطاحن الدقيقة ..).. - الصناعات الورقية والبلاستيكية: الأكياس، علب الكرتون، المناديل .. - الصناعات الكيميائية: مواد تنظيف، المبيدات الحشرية، الأسمدة.. - صناعات البناء: الطابوق والاسمنت، السراميك والبلاط ... الاحتفال بالمناسبات الوطنية: - العيد الوطني ويوم التحرير ٢٥/٢٦فبراير.	• الحرص على التوازن بين الحداثة والقيم الاجتماعية الأصيلة. • الاهتمام بمشاهدة أفلام وثائقية عن النفط والصناعات الوطنية. • الاهتمام بتشجيع المنتج الوطني الكويتي. • المشاركة في فعاليات فنيةوطنية وثقافية. • الاستمتاع بتزيين الفصل والروضة في المناسبات الوطنية. • الشعور بالفخر عند ارتداء الزي الكويتي بالمناسبات الوطنية.	• المقارنة بين كويت الماضي والحاضر. • شراء المنتج الوطني. • تصميم بطاقة تهنئة للمناسبات الوطنية. • الالتزام بالآداب العامة عند الاحتفال بالمناسبات الوطنية. • استخدام الخامات الفنية في تشكيل بعض التطبيقات المرتبطة بالنشاط التعليمي. • استخدام استراتيجية الخرائط الذهنية في الأنشطة التعليمية. • استخدام البرامج والتطبيقات الحديثة بما يخدم النشاط التعليمي. • عمل تجارب علمية متعلقة بالنشاط التعليمي. • التحدث بطلاقة عن خيالاته وأفكاره.	• الاعتزاز والفخر بالتطور الحضاري والتكنولوجي في دولة الكويت. • تكوين اتجاه إيجابي نحو استهلاك الطاقة. • شكر الله على نعمة الكثيرة لدولة الكويت. • تعزيز قيمة الوحدة والمواطنة بين أبناء المجتمع خلال المناسبات الوطنية. • غرس حب الوطن. • تقدير دور حماة الوطن.
السياحة في الكويت	السياحة في الكويت: - زيارة الأماكن الجميلة بهدف الترفيه والتعرف على ثقافة بلدي الكويت. • الأماكن السياحية في الكويت: - المتاحف والمعارض. - المراكز الثقافية. - الأماكن الترفيهية.	• استكشاف الأماكن السياحية في دولة الكويت. • المشاركة في رحلات للاستمتاع بالأماكن السياحية. • إظهار أخلاقيات الشعب الكويتي في التعامل مع السائحين. • التقيد بتعليمات ارتياد الأماكن السياحية.	• التحدث بطلاقة عن الأماكن السياحية في دولة الكويت. • المقارنة بين أنواع الأماكن السياحية (المتاحف والمعارض، المراكز الثقافية، الأماكن الترفيهية...). • المشاركة في نشاط فني أو تمثيلي حول رحلته المفضلة. • التمييز بين أدوار العاملين في الأماكن السياحية المختلفة (المرشد السياحي، منظم الرحلات...).	• المحافظة على الممتلكات العامة. • احترام السائحين وإظهار حسن الضيافة. • احترام القوانين التي تنظم زيارة الأماكن السياحية. • احترام دور العاملين في الأماكن السياحية. • تعزيز القيم: (الصدق، الشكر، القدوة الحسنة، التعاون، المسؤولية، احترام القانون ...).

الهياكل البنائية لخبرات رياض الأطفال – المال والادخار				المدة الزمنية: أسبوع
المفاهيم الأساسية	المفاهيم الفرعية	الاهتمامات والميول	المهارات والعادات	الاتجاهات والقيم
مفهوم المال والادخار	المال: - الوسيلة التي نستخدمها في شراء الأشياء التي نحتاجها ونرغب بها (الطعام، الملابس، الألعاب، ..). • كيف نحصل على المال ؟ - العمل، المصروف، الادخار، الهدايا .. • أنواع العملة الكويتية (الدينار الكويتي): - العملة المعدنية (5، 10، 20، 50، 100 فلس). - العملة الورقية (ربع، نصف، دينار، خمسة، عشرة، عشرون). • الادخار وأهميته: عملية تخصيص جزء من المال المتاح للفرد بهدف استخدامها في المستقبل عند الحاجة (حصالة النقود، البنوك). عملية البيع والشراء: تبادل سلعة او خدمة مقابل المال. عناصر البيع والشراء: سلعة، خدمة، بائع، مشترى، النقود. أماكن التسوق: المجمعات التجارية، الأسواق المركزية، التسوق الالكتروني .. طرق الدفع: الدفع النقدي، البطاقات المصرفية، الدفع عبر التطبيقات الالكترونية ...	• الميل إلى تقدير قيمة المال والمحافظة عليه. • الاهتمام بإظهار تقديره وامتنانه لجهود والديه في العمل من اجل تلبية احتياجات الاسرة. • اظهار الرغبة في دعم المنتجات الكويتية عندما يتاح له الاختيار. • الاهتمام بتوفير بعض النقود لاستخدامها لاحقاً (الادخار). • الميل إلى تقليد الكبار في السلوك الشرائي (اختيار السلعة، دفع، إيصال). • الاستفسار عن أماكن التسوق في دولة الكويت. • الاستمتاع بعملية البيع والشراء. • الاستفسار عن طرق الدفع. • الحرص على دفع النقود مقابل ما يشتريه من سلع. • الاستمتاع بزيارة افتراضية لأحد البنوك.	• ترديد الآيات القرآنية التي تحث على عدم الإسراف. • التمييز بين فئات العملة الكويتية (الورقية والمعدنية). • التمييز بين العملة الكويتية والعملات الأخرى. • تصميم ألبوم خاص بالعملات المختلفة. • الحرص على التبرع بجزء من المال المدخر للأعمال الخيرية. • المقارنة بين الإنفاق والادخار. • ترديد دعاء دخول السوق (لا إله إلا الله وحده لا شريك له، له الملك وله الحمد، يحيي ويميت وهو حي لا يموت، بيده الخير وهو على كل شيء قدير). • الالتزام بالسلوك الحسن عند الشراء (الشكر، احترام الدور ..). • التحدث بطلاقة عن مواقف حياتية مرتبطة بالنشاط التعليمي . • تمثيل أدوار العاملين في الأسواق المركزية. • استخدام استراتيجية الخرائط الذهنية في الأنشطة التعليمية. • استخدام البرامج والتطبيقات الحديثة بما يخدم النشاط التعليمي. • عمل تجارب علمية مرتبطة بالنشاط التعليمي.	• تكوين اتجاه إيجابي نحو المسؤولية المجتمعية في عمر مبكر(شراء المنتج الكويتي، التبرع ...). • احترام قيمة المال واستخدامه في الأغراض المفيدة. • تكوين اتجاه إيجابي نحو الادخار كخطوة تساعده لتحقيق أهدافه بالمستقبل. • تكوين اتجاه إيجابي نحو تخصيص جزء من المال للأعمال الخيرية. • يقدر قيمة العملة الكويتية كجزء من هوية بلاده. • يتحلى بالأمانة عند التعامل بالمال. • تعزيز حب الوطن من خلال دعم المنتجات الوطنية. • الاعتزاز والفخر بالأسواق المركزية والإلكترونية في دولة الكويت. • تعزيز القيم: (الطموح، الأمانة، الشكر، الصبر، الاحترام، التعامل مع الآخرين، العدل...).

الهياكل البنائية لخبرات رياض الأطفال – بيئتي البرية والبحرية		المدة الزمنية: أسبوعان	الأسبوع: الأول
المفاهيم الأساسية	المفاهيم الفرعية	الاهتمامات والميول	المهارات والعادات	الاتجاهات والقيم
بيئتي البرية	البيئة البرية: نظام بيئي أرضي يشمل الكائنات الحية التي تعيش في الظروف الطبيعية. مكونات البيئة البرية (الصحراوية): - الكائنات الحية: أ- نباتات البر: العرفج، النوير.... ب- - حيوانات البر: ثعلب، ضب، جربوع، جمل، خروف ... - العناصر غير الحية: أ- التربة: رملية، صخرية. ب- الطقس: مناخ صحراوي حار صيفاً وبارد شتاءً. الأنشطة البرية: - التخييم، الصيد، القنص... • القوانين الخاصة لمرتادي البر: - منع التخييم العشوائي . - حظر رمي النفايات . - منع اشعال النار مباشرة على التربة . - حظر العبث بالحياة الطبيعية. - توفير حقيبة اسعافات أولية . - إزالة المخيم بعد الانتهاء من مدة التخييم.	• الميل لاستكشاف البيئة البرية. • الاهتمام بالتوازن بين الاستمتاع بالبر والمحافظة علية للأجيال القادمة. • الميل لمعرفة أسماء حيوانات ونباتات البر. • الميل إلى استخدام الوسائل الرقمية لمشاهدة الكائنات البرية ثلاثية الابعاد (الواقع المعزز). • الانصات بخشوع لآيات مرتبطة بالنشاط التعليمي. • الاستمتاع بمشاهدةفيديوهات مرتبطة بالنشاط التعليمي. • الاهتمام بسماع قصص تراثية مرتبطة بالبيئة البرية. • الميل لالتقاط صور أثناء رحلته البرية. • الإحساس بالفرح عند ممارسة الأنشطة البرية. • الالتزام بالقوانين الخاصة لمرتادي البر. • المحافظة على البيئة البرية في دولة الكويت (نظافة البر، الرفق بحيوانات ونباتات البر ...). • الاستفسار عن المناطق البرية التي يمكن التخييم بها.	• التحدث بطلاقة عن مواقف حياتية مرتبطة بالبيئة البرية. • استخدام التطبيقات التفاعلية لاكتشاف البيئة البرية. • التمييز بين أنواع حيوانات البر أو نباتات البر. • تجنب إيذاء الكائنات الحية البرية. • الالتزام بقواعد الأمن والسلامة عند ارتياد البر. • الحذر من الاقتراب أو العبث بالأجسام الغريبة في البر. • المحافظة على سلامته أثناء ممارسة الأنشطة الخاصة في البر. • المشاركة في الأعمال التطوعية للمحافظة على البيئة البرية (النظافة). • استخدام الخامات الفنية في تشكيل بعض التطبيقات المرتبطة بالنشاط التعليمي. • استخدام استراتيجية الخرائط الذهنية في الأنشطة التعليمية. • تصميم مشاريع ولوحات توعوية عن البيئة البرية.	• تقدير عظمة الخالق في مظاهر خلقه. • الاعتزاز بالبيئة البرية كجزء من الهوية الوطنية. • تقدير جهود دولة الكويت في حماية البيئة البرية. • التحلي بمبدأ المسؤولية في التعامل مع البيئة وعدم افساد مكوناتها. • الاتجاه الإيجابي نحو المحافظة على البيئة البرية في الكويت. • تقدير أهمية الكائنات الحية في خلق توازن بيئي في الطبيعة. • الاتجاه الإيجابي نحو الالتزام بتطبيق قوانين البر. • احترام العاملين بالمهن البسيطة (الرعي). • تعزيز القيم: (الرفق، الصبر، التعاون، احترام القوانين، الوعي البيئي، النظافة...).

الهياكل البنائية لخبرات رياض الأطفال – بيئتي البرية والبحرية		المدة الزمنية: أسبوعان	الأسبوع: الثاني
المفاهيم الأساسية	المفاهيم الفرعية	الاهتمامات والميول	المهارات والعادات	الاتجاهات والقيم
بيئتي البحرية	البيئة البحرية: - نظام بيئي يشمل الخليج العربي والسواحل والجزر الكويتية. المكونات الأساسية للبيئة البحرية في الكويت: - الكائنات الحية: - (زبيدي، هامور، الدولفين، السلاحف البحرية، روبيان، السلطعون (القبقب)، المحار، الطحالب، العوالق النباتية، الشعاب المرجانية..). - العناصر غير الحية: ماء البحر (ماء، ملح). الأنشطة البحرية : - السباحة، رحلات بحرية (القوارب واليخوت)، الرياضات البحرية، الصيد الترفيهي ... القوانين الخاصة لمرتادي البحر: - ارتداء سترة أو طوق النجاة. - الانتباه لحالة الطقس والتيارات البحرية. - الالتزام بتعليمات خفر السواحل أثناء الخروج في رحلة بحرية. - عدم السباحة في المناطق المحظورة والملوثة. - عدم رمي النفايات في البحر. - توفير حقيبة الإسعافات الأولية. - عدم صيد القباقب وجمع القواقع.	• الميل إلى استكشاف البيئة البحرية. • الاستفسار عن أنواع الأسماك في البيئة البحرية الكويتية. • الميل إلى تناول المأكولات البحرية وذلك لقيمتها الغذائية العالية. • الميل إلى استخدام الوسائل الرقمية لمشاهدة الكائنات البحرية ثلاثية الأبعاد (الواقع المعزز). • الميل إلى التقاط صور اثناء الخروج للبحر. • المشاركة في رحلات مرتبطة بالبيئة البحرية. • الاهتمام بزيارة الجزر الكويتية أثناء القيام بالرحلات البحرية. • الاستمتاع بممارسة الأنشطة والهوايات البحرية المختلفة. • الالتزام بالقوانين الخاصة لمرتادي البحر. • المحافظة على نظافة البيئة البحرية في دولة الكويت (الحملات التطوعية). • الاهتمام بتوفير حقيبة الإسعافات الأولية عند الذهاب للبحر. • الاستمتاع بمشاهدة أفلام تعليمية مرتبطة بالنشاط التعليمي. • الانصات بخشوع إلى الآيات القرآنية المرتبطة بالخبرة التربوية.	• التحدث بطلاقة عن مواقف حياتية مرتبطة بالنشاط التعليمي. • جمع مصورات عن البيئة البحرية. • استخدام البرامج والتطبيقات الحديثة بما توافق مع النشاط التعليمي. • المقارنة بين الكائنات الحية البحرية. • الحذر عند ممارسة الهوايات والأنشطة البحرية (الغرق، التيارات البحرية، الطقس غير المستقر ...). • الحرص على ارتداء الملابس المخصصة للسباحة وسترة النجاة. • المشاركة في جمع القواقع والأصداف من شاطئ البحر لعمل الحلي، اللوحات الفنية... • استخدام الخامات الفنية في تشكيل بعض التطبيقات المرتبطة بالنشاط التعليمي. • استخدام استراتيجية الخرائط الذهنية في الأنشطة التعليمية. • عمل تجارب علمية متعلقة بالنشاط التعليمي. • حفظ بعض قصار السور المرتبطة بالخبرة التربوية. • تصميم مشاريع ولوحات توعوية عن البيئة البحرية.	• الاعتزاز بالبيئة البحرية كجزء من هويته الوطنية. • التحلي بالمسؤولية اتجاه نظافة الشاطئ والبحر. • تقدير دور فريق الغوص الكويتي في الحفاظ على البيئة البحرية. • الاتجاه الإيجابي نحو الالتزام بتطبيق قوانين البيئة البحرية. • الفخر بإنجازاته بعد تنفيذ المشاريع والأنشطة المتنوعة. • تعزيز القيم: (الوعي البيئي، حب الاستطلاع، الصبر، المحافظة على الثروة، التعاون، احترام القوانين....)

الوحدة التعليمية الثالثة/ من عالمي أتعلم

الآيات القرآنية والأحاديث الشريفة والأدعية المرتبطة بالوحدة التعليمية

قال الله تعالى: إِذَا ٱلشَّمۡسُ كُوِّرَتۡ ﴿١﴾ وَإِذَا ٱلنُّجُومُ ٱنكَدَرَتۡ ﴿٢﴾ سورة التكوير.

قال الله تعالى: وَلَقَدۡ جَعَلۡنَا فِي ٱلسَّمَآءِ بُرُوجٗا وَزَيَّنَّٰهَا لِلنَّٰظِرِينَ ﴿١٦﴾ سورة الحجر.

قال الله تعالى: هُوَ ٱلَّذِي جَعَلَ لَكُمُ ٱلۡأَرۡضَ ذَلُولٗا فَٱمۡشُواْ فِي مَنَاكِبِهَا وَكُلُواْ مِن رِّزۡقِهِۦۖ وَإِلَيۡهِ ٱلنُّشُورُ ﴿١٥﴾ سورة الملك.

قال الله تعالى: وَجَعَلۡنَا فِيهَا جَنَّٰتٖ مِّن نَّخِيلٖ وَأَعۡنَٰبٖ وَفَجَّرۡنَا فِيهَا مِنَ ٱلۡعُيُونِ ﴿٣٤﴾لِيَأۡكُلُواْ مِن ثَمَرِهِۦ وَمَا عَمِلَتۡهُ أَيۡدِيهِمۡۖ أَفَلَا يَشۡكُرُونَ ﴿٣٥﴾ سورة يس.

قال الله تعالى : حَتَّىٰٓ إِذَآ أَتَوۡاْ عَلَىٰ وَادِ ٱلنَّمۡلِ قَالَتۡ نَمۡلَةٞ يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّمۡلُ ٱدۡخُلُواْ مَسَٰكِنَكُمۡ لَا يَحۡطِمَنَّكُمۡ سُلَيۡمَٰنُ وَجُنُودُهُۥ وَهُمۡ لَا يَشۡعُرُونَ ﴿١٨﴾ سورة النمل .

قال الله تعالى: وَأَوۡحَىٰ رَبُّكَ إِلَى ٱلنَّحۡلِ أَنِ ٱتَّخِذِي مِنَ ٱلۡجِبَالِ بُيُوتٗا وَمِنَ ٱلشَّجَرِ وَمِمَّا يَعۡرِشُونَ ﴿٦٨﴾ سورة النحل

قال الله تعالى: وَجَعَلۡنَا مِنَ ٱلۡمَآءِ كُلَّ شَيۡءٍ حَيٍّۖ أَفَلَا يُؤۡمِنُونَ ﴿٣٠﴾ سورة الأنبياء .

الدعاء إذا نزل المطر: اللهم صَيِّبًا نافعًا.

دعاء الريح : اللَّهُمَّ إِنِي أَسْأَلُكَ خَيْرَهَا ، وَأَعُوذُ بك مِنْ شَرِّهِا .

دعاء الاستيقاظ من النوم : الحَمْدُ لِلّهِ الّذي أَحْيانا بَعْدَ ما أَماتَنا وَإليه النُّشور.

أذكار النوم : بِاسْمِكَ اللّهُمَّ أَموتُ وَأَحْيا.

المفاهيم الأساسية	الملاحظات		قصار السور
مفاهيم رياض الأطفال	• للمعلمة الحرية في اختيار أو دمج المفاهيم الفرعية (الهياكل البنائية) مع مراعاة التسلسل المنطقي والتوقيت الزمني المناسب للنشاط التعليمي.		سورة الزلزلة سورة العاديات سورة البينة ج١ سورة البينة ج٢ مراجعة السور
مفاهيم الرياضيات	• المنحنيات (الدائرة). • مكونات العدد (٣). • العدد (١٦) رمزاً ومدلولا. • مكونات العدد (٤). • العدد (١٧) رمزاً ومدلولاً. • مكونات العدد (٥).	• النمط باستخدام (٣ أشكال). • العدد (١٨) رمزاً ومدلولاً.١ • المنحنيات (المربع). • العدد (١٩) رمزاً ومدلولاً. • المنحنيات (المستطيل). • العدد (٢٠) رمزاً ومدلولاً.	
مفاهيم اللغة العربية	• الأصوات القصيرة للحروف : صَ، صُ، صِ / ضَ، ضُ، ضِ / طَ، طُ، طِ / ظَ، ظُ، ظِ / عَ، عُ، عِ غَ، غُ، غِ / فَ، فُ، فِ / قَ، قُ، قِ / كَ، كُ، كِ / لَ، لُ، لِ/مَ، مُ، مِ . • تركيب الكلمات لحروف منفصلة (أرض، زرع، درع).		

الهياكل البنائية لخبرات رياض الأطفال – عالم الفضاء	المدة الزمنية: أسبوعان	الأسبوع: الأول		
المفاهيم الأساسية	المفاهيم الفرعية	الاهتمامات والميول	المهارات والعادات	الاتجاهات والقيم
عالم الفضاء	الفضاء: مكان كبير وواسع يحيط بالكرة الأرضية. • المكونات الأساسية للفضاء: - النجوم: مثل الشمس. - الكواكب: الأرض – المريخ – عطارد... - الأقمار: القمر يدور حول الأرض. رائد الفضاء: - هو الذي يسافر الى الفضاء لاكتشاف النجوم ودراسة الكواكب. • ما هي مهام رائد الفضاء؟ - قيادة المركبة الفضائية. - اجراء تجارب علمية بالفضاء. - استكشاف الفضاء. • ماذا يحمل رائد الفضاء معه ؟ - بدلة خاصة مزودة بالأكسجين. - طعام مخصص في عبوات محكمة. - كمبيوتر وأجهزة تواصل. • إنجازات كويتية نفتخر بها: - مركز العجيري لعلوم الفلك والفضاء (مرصد العجيري). - اطلاق أول قمر صناعي كويتي سنة ٢٠٢١ (قمر الكويت).	• الاستفسار عن كل ما يخص عالم الفضاء. • استكشاف الفضاء عبر تطبيقات الواقع المعزز. • يظهر اهتمام في طرح الأسئلة والتفكير بشكل ابداعي حول الفضاء. • الاهتمام باستخدام الأدوات العلمية البسيطة (عدسات، تلسكوب ...). • الاهتمام بمحاكاة بسيطة لمهنة رائد الفضاء عبر التطبيقات. • الاهتمام بمعرفة ما يحمله رائد الفضاء أثناء رحلته الفضائية (البدلة ، الطعام، أجهزة اتصال...). • التطلع الى شغل مهنة رائد فضاء أو عالم فلكي في المستقبل. • الاستمتاع بمشاهدة أفلام مرتبطة بالنشاط التعليمي. • الانصات بخشوع لآيات مرتبطة بالنشاط التعليمي. • المشاركة في عمل مشروع فني مرتبطة بالنشاط التعليمي.	• التعود على استخدام مهارات التفكير العلمي. • جمع مصورات عن عالم الفضاء. • تمثيل وتقليد دور رواد الفضاء. • استخدام الخامات الفنية في تشكيل بعض التطبيقات المرتبطة بالنشاط التعليمي. • استخدام استراتيجية الخرائط الذهنية في الأنشطة التعليمية. • استخدام البرامج والتطبيقات الحديثة بما يخدم النشاط التعليمي. • عمل تجارب علمية متعلقة بالنشاط التعليمي. • التحدث بطلاقة عن خيالاته وأفكاره. • تصميم نماذج من المكعبات أو قطع تركيب لبناء صواريخ ومحطات فضاء.	• تقدير عظمة الخالق في خلقه للفضاء. • الفخر والاعتزاز باهتمام الكويت بعلم الفضاء. • تكوين الاتجاه الإيجابي نحو العلم والعلماء. • حب العمل والتمسك بما يتطلبه من مهارات. • الفخر والاعتزاز بالإنجازات الكويتية والخليجية في عالم الفضاء. • تعزيز القيم: (تقدير العلم والعلماء، حب الاستطلاع، الصبر، التعاون، احترام القانون...).

الهياكل البنائية لخبرات رياض الأطفال – عالم الفضاء المدة الزمنية: أسبوعان الأسبوع: الثاني				
المفاهيم الأساسية	المفاهيم الفرعية	الاهتمامات والميول	المهارات والعادات	الاتجاهات والقيم
النظام الشمسي	النظام الشمسي: - مجموعة من الكواكب والأجسام التي تدور حول الشمس. - الشمس: نجم كبير جداً ساطع وحار و مضيء. أهمية الشمس: - الضوء، الطاقة، الحرارة، فيتامين دال... الكواكب (عددها ثمانية). - ترتيب الكواكب من حيث القرب من الشمس: (عطارد، الزهرة، الأرض، المريخ، المشتري، زحل، أورانوس، نبتون). خصائص بعض الكواكب: - جميع الكواكب تدور حول الشمس وحول نفسها. - أشكالها كروية. - عطارد: أقرب كوكب للشمس. - الأرض: الكوكب الوحيد الصالح للحياة. - المشترى: أكبر الكواكب حجماً. - المريخ: يسمى الكوكب الأحمر.	• المبادرة بعمل مشروع عن (النظام الشمسي). • الاهتمام باللعب التخيلي (رائد فضاء، روبوت فضائي ، كواكب). • المساهمة في جمع معلومات عن خصائص بعض الكواكب. • الميل لمتابعة الظواهر الفلكية مثل (كسوف الشمس، الشهب، حركة النجوم ...). • الاستمتاع بمشاهدة أفلام وثائقية مرتبطة بالنشاط التعليمي. • الاهتمام بزيارة الأماكن التي تهتم بتنمية مواهب الطفل (مركز عبد الله السالم، متحف الكويت الوطني، المركز العلمي، مرصد العجيري...).	• توليد أفكار مبتكرة حول الحياة في كوكب غير الأرض (التفكير الإبداعي). • المقارنة بين كوكب الأرض وكواكب المجموعة الشمسية. • التصنيف بين الكواكب من حيث الحجم. • تصميم البوم خاص بالكواكب والشمس والنجوم. • التعبير عن معلوماته بأنشطة تعليمية متنوعة.	• تشجيع الفضول والاستكشاف الذاتي لدى الطفل. • المحافظة على الممتلكات العامة أثناء القيام برحلات لأماكن تهتم بالفضاء.

الهياكل البنائية لخبرات رياض الأطفال – الأرض كوكبنا	المدة الزمنية: أسبوعان	الأسبوع: الأول		
المفاهيم الأساسية	المفاهيم الفرعية	الاهتمامات والميول	المهارات والعادات	الاتجاهات والقيم
الأرض كوكبنا	كوكب الأرض: - المكان الذي تعيش فيه الكائنات الحية. خصائص كوكب الأرض: - الشكل: كروي تقريبا. - الجاذبية الأرضية. - الغلاف الجوي. - يعيش عليه الكائنات الحية (الإنسان، الحيوان، النبات). أجزاء كوكب الأرض: - اليابسة: الجبال، الصحاري، الغابات...) - الماء: البحار، الأنهار، المحيطات....) - الهواء من حولنا.	• الاستفسار عن سبب الحياة على كوكب الأرض. • يستمتع بممارسة هواياته في الطبيعة. • المشاركة في رحلات جماعية (المركز العلمي / مرصد العجيري ..) • الاهتمام بمشاهدة الخرائط المصورة عن كوكب الأرض. • مشاركة المعلومات العلمية المكتسبة مع الأسرة والمعلمين.	• التميز بين مظاهر سطح الأرض (التضاريس، الجبال، الغابات، المحيطات..). • تخيل شكل الحياة على كوكب الأرض في المستقبل (تفكير ابداعي). • جمع مصورات عن كوكب الأرض وأجزاءه. • المشاركة في أنشطة تعاونية للحفاظ على البيئة (الحملات التطوعية). • استخدام استراتيجية الخرائط الذهنية في الأنشطة التعليمية.	• تقدير عظمة الخالق في خلق الأرض. • تكوين اتجاه إيجابي نحو المحافظة على البيئة.

الهياكل البنائية لخبرات رياض الأطفال – الأرض كوكبنا	المدة الزمنية: أسبوعان	الأسبوع: الثاني	
المفاهيم الأساسية	المفاهيم الفرعية	الاهتمامات والميول	المهارات والعادات	الاتجاهات والقيم
الظواهر الفلكية	ظواهر فلكية: - تحدث في الفضاء الخارجي نتيجة حركة النجوم، والكواكب، والشمس، والقمر. دوران الأرض: - تعاقب الليل والنهار. - الفصول الأربعة. - أطوار القمر: محاق، هلال، بدر . - كسوف الشمس، خسوف القمر.	• الاستمتاع بمشاهدة أفلام علمية عن الأحداث الفلكية والطبيعية. • الإنصات بخشوع لآيات مرتبطة بالخبرة. • الميل إلى الدعاء والاستغفار والتكبير عند حدوث الأحداث الفلكية والطبيعية. • الإحساس بالفرح عند مشاهدة قوس المطر. • الميل إلى ملاحظة تأثير الرياح على الأشياء من حوله (الأشجار، الورق). • الانجذاب إلى جمع الصور المتعلقة بالأحداث الفلكية والطبيعية. • الميل إلى استخدام الوسائل الرقمية (الواقع المعزز) لمشاهدة الأحداث الفلكية والطبيعية.	• التحدث بطلاقة عن الأحداث الفلكية على كوكب الأرض. • حفظ رقم العمليات (112) لاستخدامه عند الحاجة. • المقارنة بين فصول السنة من حيث (الملبس، التدفئة، التبريد ....). • التعود على ذكر الله عند مشاهدة الأحداث الفلكية. • حفظ وترديد بعض الآيات القرآنية المرتبطة بالخبرة. • التعبير عن مشاعره عند حدوث الأحداث الطبيعية (الفرح ، الخوف، الاندهاش ...) من خلال (الرسم، التمثيل، الحديث ...). • استخدام البرامج والتطبيقات الحديثة بما يخدم النشاط التعليمي.	• يتفاعل بشكل إيجابي مع الأحداث الفلكية والطبيعية. • الالتزام بقواعد الأمن والسلامة عند حدوث الأحداث الفلكية والطبيعية. • يقدر جهود الجهات المختصة في حماية الناس. • تعزيز القيم: (الطاعة، حب الاستطلاع، التعاون، الاحترام، الشكر، الوعي البيئي، النظافة..). • يحترم مشاعر الآخرين عند حدوث الأحداث الفلكية والطبيعية.
الظواهر الطبيعية	ظواهر طبيعية: - التغيرات التي تحدث على الكرة الأرضية طبيعياً دون تدخل الإنسان. - قوس المطر: أحداث جمالية تحدث عندما تمر أشعة الشمس عبر قطرات الماء وله 7 ألوان. - البرق: ضوء مفاجئ قبل هطول المطر. - الرعد: صوت عالٍ نسمعه بعد البرق. - الرياح: تحرك الهواء من مكان بارد إلى مكان حار. - المد والجزر: بسبب جاذبية القمر، فيتحرك الماء صعوداً ونزولاً.			

الهياكل البنائية لخبرات رياض الأطفال – بالماء بالهواء نحيا ..	المدة الزمنية: أسبوعان	الأسبوع: الأول		
المفاهيم الأساسية	المفاهيم الفرعية	الاهتمامات والميول	المهارات والعادات	الاتجاهات والقيم
الماء	أهمية الماء للكائنات الحية: - الإنسان، الحيوان، النبات. مصادر الماء: - أمطار ، بحار، آبار، أنهار. مصادر الماء في الكويت: - ماء البحر - المياه الجوفية: ١- مياه عذبة صالحة للشرب (مياه الروضتين). ٢- مياه قليلة الملوحة تستخدم للأغراض المنزلية مثل الغسيل وغيره. - محطات التحلية (محطة الشعيبة، الزور، الدوحة ....). صفات الماء الصالح للشرب: - ليس له طعم. - ليس له لون. - ليس له رائحة. حالات الماء: غازية، سائلة، صلبة. دورة الماء في الطبيعة: - عملية تبخر الماء وتكثيفه وهطوله وتجمعه في البحار ثم تبخره من جديد. الترشيد في استهلاك الماء: - الاقتصاد باستخدام الماء والمحافظة عليه.	• الاستفسار عن أهمية الماء للكائنات الحية. • الميل لمعرفة ماذا يحدث لو لم نشرب الماء (تفكير ابداعي). • الاهتمام بشرب الماء بكميات كافية. • الاستفسار عن بعض مصادر الماء. • الميل لمعرفة اسم محطات تحلية الماء بدولة الكويت. • الاستفسار عن صفات الماء الصالح للشرب. • الاستمتاع باستخدام الألعاب التفاعلية و التطبيقات الذكية التي توضح دورة الماء في الطبيعة. • المشاركة في عمل تجارب علمية عن الماء. • الاستمتاع بمشاهدة أفلام وقصص مرتبطة بالنشاط التعليمي. • المشاركة بالحملات الإعلامية لترشيد استهلاك الماء. • الميل إلى ابتكار ملصقات ورسومات تعبر عن ترشيد الماء. • التعبير بطلاقة عن طرق ترشيد الماء.	• ممارسة الآداب الإسلامية الخاصة بشرب الماء. • جمع صور عن بعض مصادر الماء. • المحافظة على نظافة البحر عند زيارته. • التمييز بين الماء المالح والماء الصالح للشرب. • اجراء التجارب العلمية عن الماء. • المقارنة بين حالات الماء (السائلة، الغازية، الصلبة). • التقيد بتعليمات الحملات الإعلامية لترشيد استهلاك الماء. • الحرص على شراء المنتج الكويتي. • ترتيب مراحل دورة الماء في الطبيعة. • التمييز بين السلوكيات الصحيحة والخاطئة في استهلاك الماء. • التعود على اغلاق صنبور الماء بعد الانتهاء من استخدامه. • ممارسة دور إيجابي في تذكير أقرانه بأهمية ترشيد استهلاك الماء. • الالتزام بالقوانين التي تفرضها الدولة في ترشيد استهلاك الماء. • استخدام الخامات الفنية في تشكيل بعض التطبيقات المرتبطة في النشاط التعليمي. • استخدام استراتيجية الخرائط الذهنية في الأنشطة التعليمية. • استخدام البرامج والتطبيقات الحديثة بما يخدم النشاط التعليمي.	• تقدير عظمة الخالق في خلقه للماء. • تقدير جهود دولة الكويت في توفير مياه صالحة للشرب. • تقدير أهمية العلم والعلوم و التفكير العلمي في تأهيل علماء المستقبل. • تكوين اتجاه إيجابي نحو الترشيد في استهلاك الماء. • تعزيز القيم: (التقدير، حب الاستطلاع، الترشيد، القدوة الحسنة، المحافظة على الثروة ...). • الفخر والاعتزاز بجهود دولة الكويت في انشاء محطات تحلية المياه.

الهياكل البنائية لخبرات رياض الأطفال – بالماء بالهواء نحيا	المدة الزمنية: أسبوعان	الأسبوع: الثاني		
المفاهيم الأساسية	المفاهيم الفرعية	الاهتمامات والميول	المهارات والعادات	الاتجاهات والقيم
الهواء	أهمية الهواء: - التنفس: الكائنات الحية (الإنسان، الحيوان، النبات) تحتاج إلى الهواء لتعيش. - توليد الطاقة في تحريك الأشياء: (الطواحين، السفن الشراعية ...) - نقل الصوت: (الهواء هو الوسط الذي ينتقل من خلاله الصوت). - تلقيح الأزهار ونشر حبوب اللقاح: (البذور والزراعة). خصائص الهواء: - الهواء لا يرى (شفاف وعديم اللون). - الهواء يحرك (الأشجار، المركب ...) - الهواء يشغل حيزاً (عند نفخ البالون، إطار السيارة، الكرة ...). حالات الهواء: (ساكن، قوي، عاصف، رطب، جاف، بارد، حار). مصادر تلوث الهواء: - طبيعية: الغبار، دخان الحرائق التي تسببها درجة الحرارة العالية للجو). - غير طبيعية: عوادم السيارات، دخان المصانع ..). طرق الوقاية من تلوث الهواء: - التقليل من حرق النفايات. - استخدام وسائل نقل صديقة للبيئة (الدراجات الهوائية، طرق النقل العام، السيارات الكهربائية ... - التهوية السليمة. - زراعة الأشجار والنباتات. - استخدام الطاقة المتجددة (الطاقة الشمسية، الطاقة المائية....). - التقيد بالقوانين البيئية.	• الاستفسار عن أهمية الهواء في حياتنا. • الاهتمام بملاحظة حركة الهواء وتأثيره على الأشياء من حولنا. • الاستمتاع باللعب في الهواء الطلق. • الاستمتاع بممارسة التجارب العلمية مع أقرانه . • الاستمتاع بمشاهدة أفلام وقصص مرتبطة بالنشاط التعليمي. • الانصات بخشوع لبعض الآيات القرآنية المرتبطة بالخبرة التربوية. • الاهتمام بالمشاركة بأنشطة جماعية يستكشف فيها حالة الهواء. • المشاركة بالحملات الإعلامية للمحافظة على الهواء من التلوث. • تجنب الاقتراب من الأماكن الملوثة. • الميل إلى القيام برحلات جماعية للمحافظة على البيئة.	• التحدث عن أهمية الهواء في حياتنا اليومية. • حفظ بعض الآيات القرآنية والأدعية الشريفة المناسبة للخبرة. • جمع صور عن بعض حالات الهواء. • تصميم مراوح ورقية – مراكب ....). • اجراء التجارب العلمية عن الهواء. • التقيد بتعليمات الأرصاد الجوية عندما يكون الجو غبار. • التمييز بين الهواء النظيف والهواء الملوث. • الحرص على تغطية الأنف والفم عند وجود الغبار والدخان (الكمام). • ممارسة دور إيجابي في تذكير اقرانه بأهمية الابتعاد عن مصادر التلوث. • التعبير عن انزعاجه من ملوثات الهواء. • المشاركة في زراعة الساحات الترابية. • الحرص على تهوية المكان الذي يتواجد فيه للحفاظ على هواء صحي ونقي. • تصميم لوحات ومشاريع توعوية مرتبطة بالنشاط التعليمية.	• تقدير عظمة الخالق في خلقه للهواء. • الشعور بأهمية الهواء للكائنات الحية. • تقدير جهود دولة الكويت في المحافظة على البيئة. • احترام قواعد النظافة البيئية التي تساعد على نقاء الهواء. • الالتزام بالسلوكيات الإيجابية التي تعكس الوعي بقيمة الهواء النظيف (التشجيع على الزراعة ،البقاء بالأماكن المفتوحة ..). • الشعور بالفخر لجهود دولة الكويت للحفاظ على جودة الهواء. • تعزيز القيم : (الطاعة، حب الاستطلاع، التعاون، الوعي البيئي، احترام القانون، النظافة ...).

الهياكل البنائية لخبرات رياض الأطفال – عالم الطيور والحشرات	المدة الزمنية: أسبوعان	الأسبوع: الأول		
المفاهيم الأساسية	المفاهيم الفرعية	الاهتمامات والميول	المهارات والعادات	الاتجاهات والقيم
عالم الطيور	ما هي الطيور ؟ - هي حيوانات يغطي جسمها ريش ولها أجنحة وتضع بيضاً. أنواع الطيور : تطير: الحمامة، العصافير، النورس . لا تطير: النعامة، البطريق، الدجاجة.. خصائص الطيور: - يغطي جسمها ريش وتضع البيوض. - لها منقار وجناحان ورجلان. أين تعيش الطيور ؟ - بيئات متنوعة: الأشجار، الجبال، قرب الشواطئ... ماذا تأكل الطيور ؟ - الحبوب والبذور: العصافير، الحمام .. - الديدان والحشرات: نقار الخشب، السنونو.. - الفواكه والثمار: الببغاء، البلبل .. - الأسماك: مالك الحزين، النورس .. - اللحوم والحيوانات الصغيرة: الصقر، النسر.. أنواع الطيور في الكويت: - المقيمة: الحمامة، اليمامة، الزرزور، البلبل.. - المهاجرة: اللحام الوردي، السمان ..	• استكشاف عالم الطيور. • الاهتمام بمراقبة الكائنات الحية في بيئتها الطبيعية، مع الحرص على عدم الإضرار بها. • الاستفسار عن اختلاف أنواع الطيور. • الاستفسار عن خصائص الطيور. • الميل لمعرفة أماكن عيش الطيور. • الاستمتاع بمراقبة أعشاش الطيور، وعدم ازعاجها أو لمسها. • المحافظة على نظافة أماكن الطيور التي نربيها في المنزل. • المشاركة في العناية بالطيور من خلال وضع الطعام والماء لها. • الاستفسار عن الطيور التي تعيش في الكويت والطيور المهاجرة. • الاستمتاع بمشاهدة أفلام تعليمية مرتبطة بالنشاط التعليمي. • الاستمتاع بسماع قصص عن الطيور.	• التحدث بطلاقة عن عالم الطيور. • التميز بين أنواع الطيور. • القيام بتجارب علمية لمعرفة خصائص الطيور. • المقارنة بين أماكن عيش الطيور. • تقليد حركة وأصوات بعض الطيور. • المقارنة بين الطيور المهاجرة والمقيمة في دولة الكويت. • استخدام الخامات الفنية في تشكيل بعض التطبيقات المرتبطة بالنشاط التعليمي. • استخدام استراتيجية الخرائط الذهنية في الأنشطة التعليمية. • استخدام البرامج والتطبيقات الحديثة بما يخدم النشاط التعليمي. • عمل تجارب علمية متعلقة بالنشاط التعليمي. • التحدث بطلاقة عن خيالاته وأفكاره في عالم الطيور.	• تقدير عظمة الخالق في خلق الطيور. • تكوين الاتجاه الإيجابي نحو حماية الطيور وعدم ايذائها. • تقدير دور الطيور في الطبيعة. • تعزيز القيم: (حب الاستطلاع، الرفق، الوعي البيئي، الرحمة).

الهياكل البنائية لخبرات رياض الأطفال – عالم الطيور والحشرات	المدة الزمنية: أسبوعان	الأسبوع: الثاني		
المفاهيم الأساسية	المفاهيم الفرعية	الاهتمامات والميول	المهارات والعادات	الاتجاهات والقيم
عالم الحشرات	ما هي الحشرات؟ - هي كائنات حية صغيرة تعيش في مختلف البيئات (الصحراوية، الزراعية الساحلية) ولها أدوار مهمة في التوازن البيئي. أجزاء جسم الحشرة: - رأس، صدر، بطن. أنواع الحشرات: - نافعة: نحل، دعسوقة...). - ضارة: البعوض، الذباب...). دورة حياة الحشرات: - الفراشة : بيضة، يرقة، شرنقة، فراشة. - النحلة : بيضة، يرقة، شرنقة، نحلة بالغة. دور الحشرات في التوازن البيئي: - تلقيح النباتات: تقوم الحشرات مثل (النحلة والفراشة) بنقل حبوب اللقاح بين الأزهار. - تغذية كائنات أخرى: تعد الحشرات غذاءً رئيسيا للعديد من الكائنات الحية. - مكافحة الحشرات الضارة: تتغذى بعض الحشرات مثل (الخنافس، الدبابير) على الحشرات الضارة. - تهوية التربة: تقوم الحشرات مثل (النمل الأبيض) بحفر الأنفاق مما يساعد على تهوية التربة.	• استكشاف عالم الحشرات. • تنمية الفضول العلمي للطفل لفهم دورة حياة الحشرات. • الاهتمام بدور الحشرات في التوازن البيئي. • الانصات بخشوع لآية قرآنية مرتبطة بالنشاط التعليمي. • الميل لمعرفة أسماء الحشرات وأنواعها. • الاستمتاع بمشاهدة فيديوهات تعليمية مرتبطة بالنشاط التعليمي. • الميل لاستخدام العدسة المكبرة ومراقبة تفاصيل جسم الحشرات وألوانها. • الميل لحماية الحشرات النافعة والبيئة التي تعيش فيها. • الاستفسار عن كيفية الاستفادة من بعض الحشرات (النحل ...). • الميل لالتقاط صور للحشرات.	• التحدث بطلاقة عن عالم الحشرات. • استخدام التطبيقات التفاعلية لاكتشاف عالم الحشرات (الواقع المعزز). • التمييز بين مراحل دورة حياة الحشرات (الفراشة، النحلة). • المقارنة بين الفراشة والنحلة من حيث (الشكل، الوظيفة، طريقة العيش). • التمييز بين أنواع الحشرات (ضارة، نافعة). • الحذر من الاقتراب من الحشرات الضارة.	• تقدير عظمة الخالق في خلق الحشرات. • يقدر أهمية الحشرات في خلق التوازن البيئي. • الالتزام بعدم الاقتراب من الحشرات الضارة والوقاية منها. • تكوين الاتجاه الإيجابي نحو الحشرات النافعة .

الهياكل البنائية لخبرات رياض الأطفال – أنا وعالمي الأخضر	المدة الزمنية: أسبوعان	الأسبوع: الأول	
المفاهيم الأساسية	المفاهيم الفرعية	الاهتمامات والميول	المهارات والعادات	الاتجاهات والقيم
أنا وعالمي الأخضر	**البيئة الخضراء:** - كل ما يحيط بنا من نباتات وأشجار لتحقيق التوازن البيئي. **مكونات البيئة الخضراء:** - هواء، ماء، تربة، نبات، حيوان، انسان. **أهمية البيئة الخضراء:** - تنقية الهواء من الغبار والدخان. - الحماية من حرارة الشمس (الظل). - توفير موطن آمن للكائنات الحية (الطيور، الفراشات ..). - تساعد على التوازن البيئي من خلال امتصاص الماء وتثبيت التربة. - إضفاء المنظر الجمالي على البيئة. **أنواع النباتات في الكويت:** - نباتات صحراوية مثل (العرفج، النوير..). - نباتات زراعية (النخيل، الزهور بأنواعها، النباتات المثمرة...). **مراحل نمو النباتات:** - البذرة – الإنبات – النمو – الإزهار – الإثمار.	• الاستمتاع بمشاهدة أفلام وقصص مصورة عن التوازن البيئي. • الاهتمام بنظافة البيئة بعد اللعب بالمساحات الخضراء. • الاستفسار عن أهمية البيئة الخضراء. • الاستفسار عن أسماء النباتات وألوانها. • الاستمتاع بعمل التجارب العلمية (الاستنبات). • الاستمتاع بسقي النباتات ومتابعة نموها بشكل منتظم. • الميل إلى ترشيد استهلاك الماء أثناء ري النباتات. • الميل إلى زراعة النباتات باستخدام التكنولوجيا الحديثة. • الميل إلى جمع صور عن المنتجات الزراعية الكويتية. • الحرص على تشجيع شراء المنتج الكويتي الزراعي. • الشعور بالفرح عند زيارة مزارع العبدلي والوفرة والحدائق العامة الشهيرة. • الاهتمام بزراعة النباتات في (حديقة المنزل، الروضة). • المشاركة في المسابقات والبرامج الخاصة بالزراعة (الأنشطة الزراعية).	• التعبير عن أهمية البيئة الخضراء في التوازن البيئي. • المقارنة بين الهواء النقي والغير نقي (الهواء الملوث). • الحرص على ري وسقي النباتات بما يتناسب مع طبيعتها. • التعبير عن مشاعر الفرح عند متابعة نمو النباتات التي قام بزراعتها. • التعود على شكر الله على نعمه الكثيرة. • المقارنة بين النباتات الطبيعية والنباتات الحدائقية المزروعة. • التمييز بين أنواع النباتات في الكويت. • المقارن بين الزراعة التقليدية والزراعة الحديثة. • الاستمتاع في صنع العطور البسيطة من النباتات العطرية. • تصميم باقة من الزهور الصناعية. • إعداد سلطة فاكهة أو خضار من النباتات والأشجار المثمرة.	• تعزيز القيم: (الرفق، الطاعة، الصبر، التعاون، القدوة الحسنة، احترام القانون، النظافة، الوعي البيئي، الترشيد... • تقدير عظمة الخالق في خلقه للبيئة الخضراء. • تقدير أهمية الكائنات الحية في التوازن البيئي. • تكوين اتجاهات إيجابية نحو البيئة الخضراء. • التحلي بالمسؤولية من خلال الاهتمام بالنباتات التي يزرعها. • احترام بعض المهن المرتبطة بالزراعة. • الشعور بالفخر والاعتزاز بشراء المنتج الزراعي الكويتي.

الهياكل البنائية لخبرات رياض الأطفال – أنا وعالمي الأخضر	المدة الزمنية: أسبوعان	الأسبوع: الثاني		
المفاهيم الأساسية	المفاهيم الفرعية	الاهتمامات والميول	المهارات والعادات	الاتجاهات والقيم
	المحافظة على البيئة الخضراء: استخدام الموارد الطبيعية بشكل آمن للحفاظ على البيئة واستمراريتها من خلال : - عدم رمي المخلفات. - عدم قطع النباتات. - ري النباتات بمياه معاد تدويرها. - تقليل استخدام الورق. - ترشيد استخدام المياه. - التشجير. الزراعة الحديثة في الكويت: استخدام التكنولوجيا الحديثة في الزراعة. (الزراعة المائية، المحمية الذكية، شبكة الري بالتنقيط الكهربائي ...). جهود دولة الكويت في المحافظة على البيئة.. خضراء : - مشروع الحزام الأخضر (حديقة الشهيد). - المحميات الطبيعية (محمية الجهراء، محمية صباح الأحمد الطبيعية). - حملات التشجير في المدارس والحدائق العامة (برنامج المدارس الخضراء، الكويت تزرع). - سن القوانين البيئية من خلال الهيئة العامة للبيئة.	• المشاركة في أنشطة بيئية (الزراعة، التنظيف، فرز النفايات، إعادة التدوير...). • الاهتمام بإعادة تدوير استخدام المواد المستهلكة للمحافظة على البيئة الخضراء. • المحافظة على النباتات في بيئتها دون قطع أو ضرر. • الاستفسار عن الحدائق المشهورة في دولة الكويت. • الالتزام بقوانين ارتياد الحدائق العامة. • الاهتمام بمعرفة المحميات ودورها في المحافظة على البيئة. • الميل لعمل التجارب العلمية المرتبطة بالنشاط التعليمي.	• المشاركة في تفعيل مناسبة يوم التخضير. • المشاركة في حملات تنظيف حديقة الروضة. • المشاركة في عمل نموذج مصغر (المحمية الذكية). • الالتزام بالقوانين الخاصة بالهيئة العامة للبيئة في دولة الكويت. • تركيب بعض الصور المعبرة عن سلوكيات وممارسات صحيحة للبيئة. • تصنيف المستهلكات القابلة لإعادة التدوير(ورق، بلاستك، زجاج). • استخدام الخامات الفنية في تشكيل التطبيقات المرتبطة في النشاط التعليمي. • استخدام استراتيجية الخرائط الذهنية في الأنشطة التعليمية. • استخدام البرامج والتطبيقات الحديثة بما يخدم النشاط التعليمي. • التحدث بطلاقة عن خيالاته وأفكاره.	• تقدير جهود الدولة في تطوير المساحات الخضراء. • الشعور بالفخر والاعتزاز في جهود دولة الكويت في سن القوانين البيئية. • الحرص على الممتلكات العامة في دولة الكويت. • التحلي بالآداب والسلوكيات الإيجابية عند زيارة الحدائق العامة.

الوحدة التعليمية الرابعة/ عالمي الرقمي

الآيات القرآنية والأحاديث الشريفة والأدعية المرتبطة بالوحدة التعليمية

قال الله تعالى: يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّاسُ إِنَّا خَلَقۡنَٰكُم مِّن ذَكَرٖ وَأُنثَىٰ وَجَعَلۡنَٰكُمۡ شُعُوبٗا وَقَبَآئِلَ لِتَعَارَفُوٓاْۚ إِنَّ أَكۡرَمَكُمۡ عِندَ ٱللَّهِ أَتۡقَىٰكُمۡۚ إِنَّ ٱللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٞ ﴿١٣﴾ سورة الحجرات .

قال الله تعالى: وَقُل رَّبِّ زِدۡنِي عِلۡمٗا ﴿١١٤﴾ سورة طه .

دعاء: اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بكَ مِن عِلْمٍ لا يَنْفَعُ، وَمِنْ قَلْبٍ لا يَخْشَعُ، وَمِنْ نَفْسٍ لا تَشْبَعُ، وَمِنْ دَعْوَةٍ لا يُسْتَجَابُ لَهَا.

دعاء: اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ عِلْماً نَافِعاً، وَرِزْقاً طَيِّباً، وَعَمَلاً مُتَقَبَّلاً.

المفاهيم الأساسية	الملاحظات	قصار السور
مفاهيم رياض الأطفال	• للمعلمة الحرية في اختيار أو دمج المفاهيم الفرعية (الهياكل البنائية) مع مراعاة التسلسل المنطقي والتوقيت الزمني المناسب للنشاط التعليمي.	سورة القدر
مفاهيم الرياضيات	• المنحنيات (المثلث). • النقود المحلية فئة عشرون. • النقود المحلية فئة عشرون دينار / عملية البيع والشراء. • مراجعة المفاهيم .	
مفاهيم اللغة العربية	• الأصوات القصيرة للحروف : نَ، نُ، نِ / هَ، هُ ، هِ/ وَ ، وُ ، وِ / يَ ، يُ ، يِ. • تركيب الكلمات لحروف منفصلة (أم، رف، أذن).	

الهياكل البنائية لخبرات رياض الأطفال – الاتصالات الحديثة	المدة الزمنية: أسبوعان	الأسبوع: الأول		
المفاهيم الأساسية	المفاهيم الفرعية	الاهتمامات والميول	المهارات والعادات	الاتجاهات والقيم
الاتصالات الحديثة	الاتصالات الحديثة: - مجموعة من الوسائل والتقنيات الإلكترونية التي تستخدم للتعليم وتبادل المعلومات والتواصل من خلال الاتصال بشبكة الانترنت. الوسائل والبرامج الإلكترونية الحديثة: - الأجهزة الذكية، البريد الإلكتروني، تطبيقات التواصل الاجتماعي، التطبيقات التعليمية(مايكروسوفت تيمز ..). فوائد الاتصالات الحديثة: - التواصل الصوتي والمرئي. - سرعة تبادل المعلومات والصور. - التعلم عن بعد(تطبيق مايكروسوفت تيمز). - مشاهدة البرامج التعليمية والترفيهية. - سهولة الوصول إلى الخدمات الإلكترونية الوطنية تطبيق (هويتي/سهل).	• الاستفسار عن وسائل الاتصالات الحديثة. • التميز بين الأجهزة الذكية وأهميتها في حياتنا. • الاهتمام بمعرفة فوائد الاتصالات الحديثة. • الاهتمام بمتابعة الأنشطة التعليمية في تطبيق مايكروسوفت تيمز. • الحرص على توظيف الأجهزة الذكية في أنشطة مفيدة وهادفة. • الاهتمام باستخدام وسائل الاتصال بطريقة آمنة وتحت إشراف الكبار. • الميل إلى التواصل مع الأهل والأصدقاء باستخدام وسائل الاتصال عن بعد. • الميل لاكتشاف تطبيقات مناسبة لعمره. • الميل إلى فهم معاني الصور والرموز المرتبطة بالتطبيقات الرقمية واستخدامها بطريقة صحيحة ومناسبة.	• التعبير شفهيا عن أهمية الاتصالات في حياته. • التميز بين وسائل الاتصالات المختلفة. • استخدام التطبيقات في البحث عن المعلومات المرتبطة بالأنشطة التعليمية. • استخدام محتويات البيئة الصفية بما يخدم الأنشطة التعليمة (ركن الحاسوب). • الحرص على أداء الواجبات الاسبوعية المدرجة في تطبيق مايكروسوفت تيمز. • الاستجابة لتعليمات المعلمة عند استخدام الأجهزة الذكية.	• تقدير قيمة العقل الانساني في اختراع وسائل الاتصال الحديثة. • تكوين اتجاه إيجابي نحو التعلم باستخدام التكنولوجيا. • الشعور بأهمية الاتصالات الحديثة. • تقدير أهمية التواصل الاجتماعي مع (الأسرة – الأصدقاء – المجتمع ..). • تكوين اتجاه إيجابي نحو التطبيقات الوطنية (تيمز / سهل / هويتي). • الاعتزاز والفخر بأن دولة الكويت تولي اهتماما كبيراً بالتقدم التكنولوجي الحديث.

الهياكل البنائية لخبرات رياض الأطفال – الاتصالات الحديثة المدة الزمنية: أسبوعان الأسبوع: الثاني				
المفاهيم الأساسية	المفاهيم الفرعية	الاهتمامات والميول	المهارات والعادات	الاتجاهات والقيم
الاتصالات الحديثة	• آداب استخدام الاتصالات الحديثة(الرقمية): • استخدام الجهاز في الوقت المسموح. • عدم ازعاج الآخرين عند استخدام الأجهزة. • الموازنة بين استخدام الأجهزة واللعب والتعليم. • قواعد الأمن والسلامة عند استخدام الاتصالات الحديثة (الرقمية): • عدم مشاركة المعلومات الشخصية وكلمات المرور مع الغرباء. • عدم فتح رسائل أو روابط من شخص غير معروف. • تبليغ الأهل عند التعرض لموقف مزعج (التنمر الإلكتروني). • استخدام الانترنت تحت اشراف الأهل (الرقابة الأسرية). • استخدام التطبيقات المناسبة لعمره. • عدم استخدام الكاميرا واللاقط الصوتي (ميكروفون) إلا بإذن مسبق. • الالتزام بعدم التصوير في الأماكن غير المصرح بالتصوير فيها. • طرق المحافظة على الأجهزة الذكية: • استخدام الجهاز بأيدي نظيفة وجافة. • المحافظة على الجهاز من السقوط والصدمات. • وضع الجهاز في المكان المخصص له بعد الاستخدام. • لمس الشاشة والأزرار برفق. • إبعاد الجهاز عن الأطعمة والمشروبات.	• الاستمتاع بمشاهدة فيديوهات تعليمية مرتبطة بالخبرة. • الاهتمام بالمشاركة في أنشطة تفاعلية باستخدام التكنولوجيا. • الاستفسار عن مصدر المعلومات التي يحصل عليها من عالم الانترنت. • الاستفسار عن سبب عدم نشر الصور والمعلومات الشخصية. • الاستفسار عن الآثار السلبية المترتبة على الاستخدام السيئ لأجهزة وسائل الاتصالات الحديثة. • المشاركة في اختيار الوقت المناسب لاستخدام الجهاز الذكي والالتزام به. • الاهتمام بقضاء وقت ممتع مع الأقران والأسرة بدل من الإنشغال الطويل بالأجهزة الذكية. • الميل للعب الحر والتفاعل مع من حوله بدلا من الاستخدام المفرط للأجهزة الذكية.	• التعود على تبليغ الأهل في حال شاهد شيء غير مناسب عند استخدام وسائل الاتصالات الحديثة. • التعود على عدم مشاركة المعلومات الشخصية مع الاخرين. • ممارسة العادات الصحية عند استخدام الأجهزة الالكترونية. • تجنب ازعاج الآخرين عند استخدام الأجهزة التكنولوجية. • الحرص على اللعب بالتطبيقات إلكترونية هادفة. • الحرص على الاستئذان من الكبار قبل تحميل التطبيقات أو فتح الروابط. • الالتزام بقواعد الأمن والسلامة عند استخدام الأجهزة الذكية. • استخدام الخامات الفنية في تشكيل بعض التطبيقات المرتبطة بالنشاط التعليمي. • استخدام استراتيجية الخرائط الذهنية في الأنشطة التعليمية. • استخدام البرامج والتطبيقات الحديثة بما يخدم النشاط التعليمي. • التحدث بطلاقة عن خيالاته وأفكاره.	• تعزيز مفهوم الأمان الرقمي المبكر. • التحلي بالمسؤولية عند استخدام الأجهزة بشكل آمن وبإشراف الأسرة. • تعزيز القيم: (الصدق، حب الاستطلاع، الطاعة، احترام القوانين، الصداقة، التعاون، التواصل الفعال ...).

الهياكل البنائية لخبرات رياض الأطفال – مدرستي الابتدائية	المدة الزمنية: أسبوعان	الأسبوع: الأول		
المفاهيم الأساسية	المفاهيم الفرعية	الاهتمامات والميول	المهارات والعادات	الاتجاهات والقيم
مدرستي الابتدائية	المرحلة الابتدائية: هي المرحلة الأولى من التعليم النظامي التي يلتحق بها المتعلمين بعد مرحلة رياض الأطفال. الهدف من الذهاب الى المدرسة: - التعلم واكتساب المعرفة: تعلم القراءة، الكتابة، الرياضيات، العلوم.. - تنمية المهارات الاجتماعية: تعزيز الانتماء للوطن، احترام الآخرين، القدرة على العمل ضمن الفريق، الالتزام بالقوانين الصفية. - بناء الشخصية والثقة بالنفس: تحمل المسئولية، احترام الوقت، الالتزام بالبرنامج اليومي في المدرسة الابتدائية...). - ماذا يميز المدرسة الابتدائية ؟ - المبنى المدرسي. - مدارس البنين، ومدارس البنات. - المراحل التعليمية (تتكون من الصف الأول إلى الصف الخامس الابتدائي). - الحقيبة المدرسية ومحتوياتها. - الزي المدرسي (البنين – البنات). مرافق المدرسة الابتدائية: - الفصول الدراسية، الإذاعة المدرسية، ساحة المدرسة ، المقصف المدرسي، مسجد المدرسة، مختبرات العلوم، المراسم...	• الاستفسار عن المدرسة الابتدائية وطرح التساؤلات عن صفه الجديد. • الاستفسار عن المرافق الأساسية في المدرسة الابتدائية مثل: الصف، الساحة، المقصف، دورات المياه.... • الاستفسار عن الأنشطة التي يمارسها طلاب الصف الأول مثل: لقاء الصباح، الحصص، الواجبات.... • الاهتمام بالتعرف على الأدوات المدرسية (القلم، الدفتر، الكتب، المقلمة...) ويطلب تجربتها. • الميل إلى مشاركة أقرانه في اللعب الرمز.. مثال: أن يقلد المعلمة أو يشرح لزميله. • الاستمتاع بسماع القصص التي تدور حول يوم الطفل في المدرسة أو أول يوم دراسي . • المشاركة بحماس في الأنشطة التي تشبه جو المدرسة (رفع اليد، الجلوس، الوقوف في طابور الصباح/ كتابة اسمه ..).	• التميز بين بيئة الروضة وبيئة المدرسة من حيث المبنى المدرسي والمرافق ... • الالتزام بوقت النوم المبكر استعداداً للاستيقاظ مبكراً. • التعود على تناول وجبة الفطور قبل الذهاب إلى المدرسة. • المحافظة على نظافته الشخصية يومياً. • التعود على تحية المعلمة والزملاء عند الدخول للفصل. • التعبير عن مشاعره تجاه المدرسة. • التعود على تجهيز حقيبته المدرسية بطريقة منظمة (دفتر، مقلمة، علبة الطعام...). • التعبير لفظيا أو جسديا عن مشاعره اتجاه الانتقال إلى الصف الأول. • الحرص على تنفيذ التعليمات البسيطة المرتبطة بالمدرسة مثال: (اجلس، رتب، استعد، انتبه، استأذن...). • المقارنة بين الزي المدرسي للمرحلة الابتدائية و رياض الأطفال.	• يقدر قيمة التعلم والمدرسة كمكان مهم لاكتساب المعرفة وتكوين الصداقات. • احترام المعلمة ودورها التوجيهي في الصف. • التعاون مع الزملاء داخل النشاط أو الفصل. • التحلي بروح المسئولية تجاه مدرسته. • تقدير جهود دولة الكويت في توفير بيئة تربوية للمتعلم. • الفخر والاعتزاز بتطور التعليم في الكويت. • تقدير دور المدرسة في حياة المتعلم.

الهياكل البنائية لخبرات رياض الأطفال – مدرستي الابتدائية	المدة الزمنية: أسبوعان	الأسبوع: الثاني		
المفاهيم الأساسية	المفاهيم الفرعية	الاهتمامات والميول	المهارات والعادات	الاتجاهات والقيم
مدرستي الابتدائية	الأنشطة والبرامج المدرسية: - الإذاعة المدرسية. - الأنشطة الرياضية. - حفظ القرآن. - حفظ الشعر. - الفنون(الرسم، الأشغال الفنية...). القيم والسلوكيات الإيجابية لطالب المرحلة الإبتدائية: - تعزيز الهوية الوطنية. - احترام القوانين. - حب التعلم والاستكشاف. - تحمل المسئولية والاعتماد على النفس.. المجال الرقمي والتقني/ الاستعداد للمستقبل: - استخدام الحاسوب. - مهارات البحث عن المعلومة البسيطة عبر الأنترنت. -التعرف على مبادئ السلامة الرقمية.	• الميل إلى الانضمام لمجموعة من الأصدقاء في أنشطة جماعية تشبه بيئة الصف الأول. • الميل لخوض تجربة جديدة مليئة بالتحدي والتعلم. • يظهر حماسة واضحة للمشاركة في الأنشطة ذات الطابع المدرسي. • يتفاعل بإيجابية مع الأنشطة التي تحاكي الأنشطة المدرسة.	• استخدام مفردات جديدة مرتبطة بالمدرسة مثل: كتب، مقلمة، حصة، طابور .. • الالتزام بقواعد السلوك المدرسي مثل: الاستئذان، النظام، الهدوء، الاحترام ... • الالتزام بالقوانين الصفية (تعليمات المعلم، أوقات الحضور...). • استخدام الخامات الفنية في تشكيل بعض التطبيقات المرتبطة بالنشاط التعليمي. • استخدام استراتيجية الخرائط الذهنية في الأنشطة التعليمية. • استخدام البرامج والتطبيقات الحديثة بما يخدم النشاط التعليمي. • التحدث بطلاقة عن خيالاته وأفكاره.	• المحافظة على الممتلكات العامة. • تكوين اتجاهات إيجابية نحو التعلم والشعور بقيمته. • تعزيز القيم: (الطموح، طلب العلم، الطاعة، الشكر، التعاون، الصداقة، الاحترام، التعامل مع الآخرين، النظافة ...).

خطوات عرض المفاهيم اللغوية (اللغة العربية)
النشاط التعليمي : الأصوات القصيرة للحروف (مفتوحة .. مضمومة .. مكسورة).
❖ التمهيد للنشاط التعليمي. - تذكر المعلمة للأطفال الحرف المستهدف. - مثال: سنتعرف اليوم على الصوت القصير للحرف (أ) . ❖ البدء بمثير مناسب مرتبط بالأصوات القصيرة للحرف المستهدف. ❖ مناقشة الأطفال فيما تم عرضه. ❖ تربط المعلمة الصورة بالكلمة مباشرة (بطاقة الكلمة يمين الصورة). ❖ قراءة المعلمة للكلمة أكثر من مرة بتأني وصوت واضح مع الإشارة إلى حروفها، ونطق صوت الحرف القصير المستهدف (مفتوحة .. مضمومة .. مكسورة). ❖ عرض بطاقة الصوت القصير للحرف (تنطقه المعلمة بصوت واضح). ❖ تكرار الخطوات السابقة مع جميع الكلمات. ❖ ربط الحرف بأصواته القصيرة في البيئة المحيطة بالطفل. ❖ تدريبات تعزيزية للأصوات القصيرة للحرف (يميز، يصل، يحوط، يجمع.....). ❖ تكتب المعلمة الحرف بالرسم الصحيح مع الالتزام باتجاهات الكتابة الصحيحة. ❖ وضع بطاقة الأصوات القصيرة للحروف في لوحة الحروف. ❖ تغذية راجعة للنشاط التعليمي بالاستعانة بلوحة الحروف والكلمات. ❖ التطبيق في كراسة الطفل (تحرص المعلمة على المتابعة الفردية لكل طفل).

خطوات عرض المفاهيم اللغوية (اللغة العربية)
النشاط التعليمي: تدريبات خطية (للحرف)

- البدء بمثير مناسب للحرف المستهدف.
- مناقشة الأطفال في ما تم عرضه.
- مراجعة الأصوات القصيرة للحرف المستهدف من لوحة الحروف.
- سنتعرف اليوم على كتابة الحرف (ـــــ).
- كتابة المعلمة للحرف بخط كبير على السبورة مع توضيح اتجاهات الكتابة الصحيحة حسب شكل الحرف مثال : (ج / ج).
- تقوم المعلمة بتمرير القلم على الخط المنقط مع التأكيد على نقطة البداية(بدءاً بالسهم).
- رسم الأطفال للحرف (في الهواء / الرمل / المسارات الحسية/ المصباح اليدوي.....).
- تنفذ المعلمة مع الأطفال تمارين التهيئة العضلية (العضلات الدقيقة) استعدادا للكتابة.
- تدريبات تعزيزية لكتابة الحرف (التمرير القلم، كتابة.....).
- التطبيق في كراسة الطفل (تحرص المعلمة على المتابعة الفردية لكل طفل).

خطوات عرض المفاهيم اللغوية (اللغة العربية)
النشاط التعليمي: تدريبات خطية (للحرفين)

- ❖ البدء بمثير مناسب للحرف المستهدف.
- ❖ مناقشة الأطفال في ما تم عرضه.
- ❖ مراجعة الأصوات القصيرة للحرف المستهدف من لوحة الحروف.
- ❖ سنتعرف اليوم على كتابة الحرفين (س – ش).
- ❖ كتابة المعلمة للحرف (س) بخط كبير على السبورة مع توضيح اتجاهات الكتابة الصحيحة حسب شكل الحرف مثال : (س / س).
- ❖ تقوم المعلمة بتمرير القلم على الخط المنقط مع التأكيد على نقطة البداية(بدءاً بالسهم).
- ❖ رسم الأطفال للحرف(في الهواء / الرمل / المسارات الحسية/ المصباح اليدوي.....).
- ❖ تكرار الخطوات السابقة مع الحرف (ش).
- ❖ التمييز بين الحروف المتشابه رسماً: تعرف المعلمة الطفل على الفرق بين الحرفين (س ، ش).
  - مثال: أن الحرفين متشابهين بالرسم ولكن حرف (س) بدون نقاط أما حرف (ش) مع نقاط فوق الحرف.
- ❖ تنفذ المعلمة مع الأطفال تمارين التهيئة العضلية (العضلات الدقيقة) استعدادا للكتابة.
- ❖ تدريبات تعزيزية لكتابة للحرفين (التمرير القلم، كتابة.....).
- ❖ تطبيق كراسة الطفل (تحرص المعلمة على المتابعة الفردية لكل طفل).

خطوات عرض المفاهيم اللغوية (اللغة العربية)
النشاط التعليمي: تركيب الكلمات
❖ التمهيد للنشاط التعليمي. - مثال: سنتعرف اليوم على تركيب الكلمات. ❖ مراجعة الحروف السابقة من لوحة الحروف والكلمات. ❖ البدء بمثير مناسب يتضمن الصور المستهدفة في النشاط. ❖ مناقشة الأطفال فيما تم عرضه. ❖ تعرض المعلمة الصورة أمام الأطفال . ❖ تنطق المعلمة أصوات الحروف منفصلة مع عرض بطاقة كل حرف. ❖ تجمع المعلمة بطاقات الحروف معاً على السبورة لتركيب الكلمة. ❖ تقرأ المعلمة الكلمة أكثر من مرة بتأن وصوت واضح مع الإشارة إلى حروفها (قراءة متصلة). ❖ يردد الأطفال الكلمة جماعيا وفرديا . ❖ تكرار الخطوات السابقة مع جميع الكلمات. ❖ تدريبات تعزيزية مناسبة بالتدرج الصحيح (من السهل إلى الصعب). ❖ وضع الكلمات المركبة في لوحة الكلمات. ❖ التغذية الراجعة للنشاط التعليمي بالاستعانة بلوحة الحروف والكلمات. ❖ التطبيق في كراسة الطفل (تحرص المعلمة على المتابعة الفردية لكل طفل).

توجيهات وإرشادات هامة لأنشطة اللغة العربية :

- مراعاة الجلسة الصحيحة للطفل، مسك القلم بطريقة صحيحة و الوضع الصحيح لكراسة الطفل.
- مراعاة عرض رمز الحرف مرسوما مع الضبط (الفتحة، الضمة، الكسرة).
- مراعاة كتابة المعلمة للأحرف بخط واضح .
- مراعاة البدء برسم الحرف ثم النقط (الهمزة للألف).
- كتابة المعلمة للحرف بخط كبير على السبورة مع توضيح اتجاهات الكتابة الصحيحة حسب شكل الحرف مثال : (س / سـ).
- التأكد من تمكن جميع الأطفال من رؤية طريقة كتابة الأحرف بالاتجاهات الصحيحة .
- تتابع المعلمة الأطفال متابعة فردية أثناء التمرير بالقلم لكتابة الحرف (يمكن استكمال التمرير والكتابة في فترة لا حقة).
- مراعاة تسطير اللوحة قبل الكتابة وعدم الكتابة في فراغ حتى يتعرف الطفل على علاقة كل حرف بالسطر .
- عند اختيار الكلمات يجب مراعاة الآتي :
  - أن تكون مألوفة للطفل.
  - أن تكون من الكلمات المحسوسة أو ذات الدلالة المباشرة .
- مراعاة البدء بصوت الحرف مفتوحا ، ثم مضمومِا ، ثم مكسورِا (مثال: أَ ، أُ ، إِ) .
- مراعاة صحة مخارج الحرف على مستوى أصواته الثلاثة .
- المراجعة المستمرة للوحة الحروف والكلمات مع الأطفال في الفصل.

ملاحظة: في حال تضمن الأسبوع (الأول) نشاطين لمفاهيم اللغة العربية ينفذ النشاط التعليمي الأول والثاني في فترة العمل الجماعي بشكل منفصل.

خطوات عرض مفاهيم الرياضيات

التصنيف التصنيف حسب الخاصيتين (اللون / النوع / الطول / الحجم)	المقارنة المقارنة : المجموعة الأكثر / المجموعة الأقل والمجموعتان المتكافئتان
❖ البدء بمثير مناسب. ❖ مناقشة الأطفال من خلال عرض محسوسات مختلفة من حيث ❖ اللون / النوع / الطول / الحجم). ❖ تصنيف العناصر حسب الخاصيتين المطلوبتين من خلال طرح السؤال التالي: - صنف العناصر المتشابهة في المجموعتين (حسب الخواص المطلوبة). ❖ مسابقات متنوعة لتعزيز المفهوم. **ملاحظات مهمة عند تنفيذ نشاط التصنيف:** ❖ لا يشترط إضافة عنصر مخالف في نشاط التصنيف. ❖ عند تنفيذ أنشطة التصنيف ليس هناك حاجة لعد العناصر أو ربطها برمز العدد. ❖ يتم التدريب على مفهوم التصنيف حسب الخاصيتين المحددتين وتثبيتهما طوال سير النشاط.	❖ البدء بمثير مناسب. ❖ مناقشة الأطفال من خلال عرض محسوسات مختلفة من حيث (اللون أو الشكل أو الحجم أو النوع). ❖ تصنيف العناصر حسب الخواص المطلوبة من خلال وضع العناصر المتشابهة داخل منحنى مغلق وتكوين مجموعتين. ❖ مناقشة الأطفال بالمجموعتين أيهما أكثر أو أيهما أقل(من خلال النظر). ❖ عمل مقابلة بين المجموعتين باستخدام الأسهم. ❖ سؤال الأطفال أي المجموعتين أكثر وبكم عنصر ؟ ❖ سؤال الأطفال أي المجموعتين أقل وبكم عنصر ؟ ❖ مسابقات متنوعة لتعزيز المفهوم. **في حالة التكافؤ:** ❖ تتبع المعلمة نفس الخطوات السابقة. (إضافة عنصر للمجموعة الأقل لتحقيق التكافؤ) **ملاحظات مهمة عند تنفيذ نشاط :** ❖ لا يشترط إضافة عنصر مخالف في نشاط المقارنة. ❖ من الضروري عمل مقابلة في النشاط التعليمي لمفهوم المقارنة. ❖ ليس من الضروري ربط المقارنة برمز العدد للخبرة. ❖ من الضروري عند استخدام الأسهم للقيام بعملية مقابلة العناصر البدء بالمجموعة الأكثر . ❖ التدرج بعرض المفاهيم أكثر و أقل ثم أكثر من وأقل من وأخيرا التكافؤ .

• **ملاحظة هامة:** للمعلمة الحرية في عرض الأنشطة التعليمية بطرق مختلفة مع مراعات الثوابت في عملية تعليم طفل الروضة والانتقال (من المحسوس إلى المجرد)، (من القريب إلى البعيد)، (من السهل إلى الصعب).

خطوات عرض مفاهيم الرياضيات

النمط النمط وفق 3 ألوان أو 3 أشكال	أشكال الفراغ الثلاثى : الهرم (كرة، أسطوانة، مخروط، مكعب، شبه مكعب)
❖ البدء بمثير مناسب. ❖ مناقشة الأطفال من خلال عرض نموذج نمط وفق ٣ ألوان أو ٣ أشكال مع طرح الأسئلة التالية : ماذا تلاحظون ؟ - كم لونا أو شكلاً في النموذج ؟ - هل التغيير في اللون أو الشكل يتكرر بانتظام ؟ ❖ تقوم المعلمة بتكوين نمط من جزأين ومن ثم يكمل الطفل النمط من خلال (لعبة - مسابقة). ❖ يقرأ النمط الذي تم تكوينه. ❖ التأكيد على أن ما تم عرضه وتطبيقه يسمى نمطًا. ❖ مسابقات متنوعة لتعزيز مفهوم نمط على حسب ما تم تعلمه (٣ ألوان أو ٣ أشكال). **ملاحظات مهمة عند تنفيذ نشاط النمط :** ❖ لا يشترط إضافة عنصر مخالف أثناء عرض مفهوم النمط. ❖ في مفهوم النمط للمستوى الثاني يلزم التركيز ❖ على ٣ ألوان أو 3 أشكال خلال النشاط التعليمي الواحد مع عدم إغفال إمكانية عرض ٣ ألوان أو ٣ أشكال مختلفة أثناء تقديم النشاط الواحد. ❖ استثارة تفكير الطفل عن طريق إتاحة الفرصة له لتكوين نمط جديد.	❖ البدء بمثير مناسب. ❖ مناقشة الأطفال في ما تم عرضه . ❖ التعرف على الشكل من خلال تمرير محسوس لشكل الفراغ الثلاثي بين الأطفال لمعرفة عدد الأوجه ومدى انتظامها ولمس كل وجه . ❖ التعرف على اسم الشكل الجديد. ❖ ترديد اسم الشكل جماعيا، وفرديا. ❖ مقارنة الشكل الجديد بالكرة للتعرف على خاصية الدحرجة للشكل (هل يتدحرج الشكل أم لا؟). ❖ ربط شكل الفراغ الثلاثي في بيئة الفصل وفي الواقع. ❖ عمل تدريبات تعزيزية للمفهوم. **ملاحظات مهمة عند تنفيذ نشاط الهرم :** ❖ للهرم شكلان : ❖ هرم رباعي الأوجه وقاعدته رباعية الأضلاع (منطقة مربعة / مربع). ❖ هرم ثلاثي الأوجه وقاعدته ثلاثية الأضلاع (منطقة مثلثة / مثلث).

• **ملاحظة هامة:** للمعلمة الحرية في عرض الأنشطة التعليمية بطرق مختلفة مع مراعات الثوابت في عملية تعليم طفل الروضة والانتقال (من المحسوس إلى المجرد)، (من القريب إلى البعيد)، (من السهل إلى الصعب).

خطوات عرض مفاهيم الرياضيات

الحزمة	المناطق المستوية (المنطقة المثلثة – المنطقة الدائرية – المنطقة المربعة – المنطقة المستطيلة)	المنحنيات (الدائرة، المربع، المستطيل، المثلث)
❖ البدء بمثير مناسب. ❖ مناقشة الأطفال في ما تم عرضه. ❖ عد العناصر أو المحسوسات وعند وصول العد للعدد ١٠ تربط العناصر بشريط أو سير مطاطي ممثلين بذلك حزمة. ❖ ترديد المفهوم الجديد (حزمة) جماعيًا وفرديًا. ❖ تمثيل الحزمة من خلال استخدام علبة المحسوسات الخاصة بكل طفل. ❖ عمل تدريبات تعزيزية للمفهوم. **ملاحظات مهمة عند تنفيذ نشاط الحزمة:** ❖ يقدم مفهوم الحزمة عند مراجعة الأعداد (٠ - ١٠). ❖ تحرص المعلمة على أن يشكل الطفل مفهوم الحزمة باستخدام الأعواد الخشبية أو أعواد المصاص في سلة المحسوسات على أن تبقى هذه الحزمة مع إضافة أعواد أخرى للأنشطة المقبلة. ❖ توضيح معنى كلمة حزمة وهي جمع الأشياء وربطها.	❖ البدء بمثير مناسب. ❖ مناقشة الأطفال في ما تم عرضه . ❖ عرض شكل الفراغ الثلاثي وٳلإشارة إلى أوجهه وتمريره بين الأطفال. ❖ ازالة المنطقة المستوية من شكل الفراغ الثلاثي والإشارة إليها بأنها منطقة.... ❖ ترديد اسم الشكل جماعيا، وفرديا. ❖ ربط المناطق المستوية في بيئة الفصل وفي الواقع. ❖ عمل تدريبات تعزيزية للمفهوم.	❖ البدء بمثير مناسب. ❖ مناقشة الأطفال فيما تم عرضه . ❖ عرض شكل هندسي تم التعرف عليه سابقًا. (شكل فراغ ثلاثي أو منطقة مستوية). ❖ التعرف على شكل المنحنى الجديد من خلال رسم الحدود الخارجية للشكل الهندسي بطرق متنوعة. ❖ ترديد اسم المنحنى فرديا، وجماعيا. ❖ ربط المنحنى بالواقع وفي بيئة الفصل. ❖ عمل تدريبات عملية تعزيزية للمفهوم .

• **ملاحظة هامة:** للمعلمة الحرية في عرض الأنشطة التعليمية بطرق مختلفة مع مراعات الثوابت في عملية تعليم طفل الروضة والانتقال (من المحسوس إلى المجرد)، (من القريب إلى البعيد)، (من السهل إلى الصعب).

خطوات عرض مفاهيم الرياضيات

الأعداد (١١- ٢٠) رمزاً ومدلولا	مكونات العدد من (٢ – 5)
❖ البدء بمثير مناسب. ❖ مناقشة الأطفال في ما تم عرضه. ❖ عد العناصر أو المحسوسات وعند الوصول العد للعدد (١٠) تحوط العناصر بمنحنى مغلق (أو تربط العشرة أعواد) ممثلين بذلك مفهوم الحزمة. ❖ عرض بطاقة العدد السابق (يتذكر الأطفال العدد ورمزه). ❖ إضافة (العنصر أو العناصر الجديدة) يمين الأطفال ثم تكمل المعلمة بقولها "واحد وعشرة يكونان العدد أحد عشر". ❖ التعرف على رمز العدد الجديد بشكل جاذب ومشوق. ❖ ترديد العدد فردياً وجماعياً. ❖ كتابة العدد على السبورة أمام الأطفال. ❖ كتابة العدد من قبل الأطفال على السبورات الذاتية. ❖ التعبير الحركي لتعزيز العدد. ❖ تمثيل العدد من خلال علبة المحسوسات الخاصة بكل طفل. ❖ عمل تدريبات تعزيزية للعدد. **ملاحظات مهمة عند تنفيذ نشاط العدد:** ❖ يمكن للمعلمة ان تبدأ بعد العناصر داخل المنحنى المغلق وعند وصول العد للعدد ١٠ تذكر أنه أصبح لدينا ما يمثل الحزمة. ❖ عند كتابة العدد تحرص المعلمة على تعريف الأطفال كيفية كتابة رمز العدد المكون من رقمين وذلك. بكتابة الآحاد جهة اليمين أولا ثم العشرات جهة اليسار. ❖ تحرص المعلمة على أن يستخدم الطفل الحزمة في سلة المحسوسات مع إضافة أعواد أخرى. ❖ عند تقديم نشاط العدد ٢٠ يصبح لدي حزمتين في خانة العشرات فيكتب صفر في الآحاد و ٢ في العشرات .	❖ البدء بمثير مناسب ❖ مناقشة ما تم عرضه. ❖ عرض العناصر ومن ثم توزيعها على مجموعتين. ❖ ربط كل مجموعة برمز العدد المناسب . ❖ تقرأ المعلمة العبارة: ❖ تعرض المعلمة مكونات العدد الآخر مع مناقشتها. (وهكذا لبقية مكونات الأعداد). ❖ عمل تدريبات تعزيزية لمكونات العدد . **ملاحظات مهمة عند تنفيذ نشاط مكونات العدد:** ❖ المكونات التي تحتوي أصفارا لا تعطى للطفل واذا ذكرها تقبل منه.

• **ملاحظة هامة:** للمعلمة الحرية في عرض الأنشطة التعليمية بطرق مختلفة مع مراعات الثوابت في عملية تعليم طفل الروضة والانتقال (من المحسوس إلى المجرد)، (من القريب إلى البعيد)، (من السهل إلى الصعب).

طريق عرض مفاهيم الرياضيات

الساعة قراءة الوقت بالساعة الكاملة	النقود فئة (عسرون دينار)
❖ البدء بمثير مناسب. ❖ مناقشة الأطفال في ما تم عرضه. ❖ عرض نموذج الساعة الكاملة. ❖ التعرف على الأعداد التي تتكون منها الساعة (تعرض الأعداد باللغة العربية). ❖ التعرف على عقارب الساعة (العقرب الطويل يسمى عقرب الدقائق ، العقرب القصير يسمى عقرب الساعات على أن يكون كل عقرب بلون مختلف). ❖ شرح لطريقة تسلسل الأعداد في الساعة وترتيبها. ❖ تقوم المعلمة مع أطفالها بتكوين نموذج ساعة من خلال تركيب رموز الأعداد والعقارب. ❖ يطلب من الأطفال قراءة الوقت بالساعات الكاملة من خلال تحريك عقرب الساعة وتثبيت عقرب الدقائق عند العدد ١٢ . ❖ عمل تدريبات تعزيزية للمفهوم .	❖ البدء بمثير مناسب. ❖ مناقشة الأطفال في ما تم عرضه. ❖ التعرف على النقود من فئة عشرين دينار من بين مجموعة أوراق نقدية محلية. ❖ استبدال ٢٠ ورقة نقدية من فئة الدينار أو ٤ أوراق نقدية من فئة خمسة دنانير أو ورقتين من فئة عشرة دنانير بورقة نقدية واحدة من فئة العشرين دينار. النشاط الثاني (يمكن تطبيق هذا النشاط بعد التعرف على العملة النقدية في نشاط منفصل). ❖ البدء بمثير مناسب. ❖ مناقشة الأطفال في ما تم عرضه. ❖ ممارسة عمليتي البيع والشراء من دكان الفصل بتتبع الخطوات التالية: ١ - شراء شيء واحد تكون قيمته مساوية لقيمة النقود التي معه. ٢- شراء أكثر من شيء يكون مجموع قيمتهما مساوياً لقيمة النقود التي معه. ❖ عمل تدريبات تعزيزية للمفهوم.

• **ملاحظة هامة:** للمعلمة الحرية في عرض الأنشطة التعليمية بطرق مختلفة مع مراعات الثوابت في عملية تعليم طفل الروضة والانتقال (من المحسوس إلى المجرد)، (من القريب إلى البعيد)، (من السهل إلى الصعب).

محتوى البيئة الصفية

و مهارات الأركان التعليمية

لوحات الفصل الأساسية

- صورة أمير البلاد وصورة ولي العهد في أعلى السبورة ويتوسطهما علم دولة الكويت.
- السبورة البيضاء المغناطيسية.
- دلالات الأركان التعليمية.
- لوحة الحضور والغياب.
- لوحة أيام الأسبوع.
- لوحة حالة الطقس.
- لوحة البيانات (التوقيت اليومي - كشف بأسماء الأطفال - كشف الحالات الخاصة – الجدول الدراسي – جدول المناسبات – برمجة الخبرات).
- لوحات الإنتاج.
- لوحة عرض الحروف والكلمات.
- لوحة الأعداد.

الأركان التعليمية

هي مساحات تعلم مخصصة ومجهزة بأدوات تعليمية متنوعة داخل فصول رياض الأطفال، تهدف إلى تفعيل مهارات التعلم الذاتي القائم على الاستكشاف، وتتيح للطفل حرية الاختيار والممارسة المباشرة عبر اللعب والتجريب، بما يسهم في تنمية مختلف مهاراته النمائية.

ويحتوي الفصل الدراسي على تسعة أركان تعليمية متكاملة، يختص كل ركن منها بمحتويات تهدف إلى تطوير مهارات محددة.

مهارات ومحتويات الأركان التعليمية

ركــن المكتبة					
المهارة	الصفحات	القراءة	التعبير بالوصف	التسلسل	الاستماع
التطبيق	يفتح الصفحات بطريقة منظمة	يقرأ المصورات	يصف ما يراه في الكتاب	يدرك تسلسل أحداث ومحتويات القصة	يستمع إلى سرد أحداث القصة
المحتوى	مسرح العرائس / دمى / قصص ومجلات مناسبة للفئة العمرية / ألبوم صور يخدم الخبرة / سماعات الرأس و جهاز تشغيل.				

ركــن العلـوم				
المهارة	الاستكشاف	التجريب - الملاحظة - الاستنتاج	التمييز	المقارنة والتصنيف
التطبيق	يستكشف ما حوله	يجرب ويلاحظ ما يحدث من تغييرات ويستنتج السبب لما حدث	يميز بين الأشياء من خلال استخدام الحواس	يقارن بين الأشياء ويقوم بتصنيفها حسب الخواص المختلفة
المحتوى	معطف المختبر / أدوات زراعة / لعبة الاستنبات / حبوب بأنواعها / ميزان / قطن / صوف / إسفنج / فحم / منظار / مغناطيس / صنفرة / جلد / فرو / خشب / معدن / عدسة مكبرة / منشور ضوئي / الأحياء والكائنات البحرية / صخور / مكاييل / ريش / بوصلة / فواكه وخضراوات بلاستيك / أواني السعة / دوارق / صندوق اللمس/ حزمة الحواس الخمسة / ميكروسكوب / لعبة النرد لأعضاء الجسم / جسم الإنسان.			

ركــن المكعبات						
المهارة	الاستكشاف	التوازن	البناء	الملاحظة	المقارنة والتصنيف	الترتيب
التطبيق	يستكشف ما حوله	يحقق التوازن في بنائه	يقوم بالبناء	يلاحظ نتيجة ما يقوم بعمله	يقارن بين الأطوال والأحجام ويصنفها	يرتب المكعبات
المحتوى	لعبة التراكيب الخشبية / طابوق بلاستيك / أشكال البناء / سلة محسوسات متنوعة (أشجار ، دمى ، حيوانات ، سيارات ...).					

ركــن الفــنيــة						
المهارة	مسك الأشياء	الرسم	التلوين	التشكيل	القص	اللصق
التطبيق	يمسك القلم - الفرشاة - المقص	يرسم رسم حر - يرسم باستخدام الأشكال المفرغة	يلون المساحات الكبيرة - الصغيرة	يشكل باستخدام الصلصال والخامات الفنية	يقص الورق - الخامات المتنوعة	يلصق الورق - الخامات المتنوعة
المحتوى	أوراق بيضاء / أوراق ملونة ومتنوعة / ألوان مختلفة / ورق قص ولصق / مقصات غير حادة / مستهلكات وخامات متنوعة / صلصال وأدوات التشكيل / مواد لصق / رمل ملون / فرش رسم / ملفات للأطفال / حامل ورق مصقول وألوان الأصابع / لوحة مزج الألوان					

ركــن المــنزل						
المهارة	التمثيل والتقليد	التحدث والمحاكاة	عمل ربطة	ارتداء وخلع الملابس	التزرير	الترتيب
التطبيق	يمثل ويقلد الأدوار	يتحدث ويتحاور مع الأطفال ويحاكي الشخصيات	يربط الشرائط والخيوط	يرتدي ويخلع الملابس بصورة مستقلة	يقوم بالتزرير	يرتب أدوات المنزل
المحتوى	أثاث منزل / ملابس مختلفة / دمى/ حامل كى الملابس / ألواح مهارات الارتداء / عربة طفل صغير / أحذية مختلفة المقاسات / أداة قياس الوزن والطول (الميزان – المتر)					

ركــن الألعاب التربوية							
المهارة	الفك والتركيب	التطابق	اللضم والنظم	الالتقاط	التسلسل	الربط	العد
التطبيق	يفك الألعاب ويركبها	يطابق الشكل وظله	يلضم الخيط - ينظم الخرز	يلتقط القطع الصغيرة	يسلسل قطع اللعبة حسب خاصيتها	يربط بين الشكل وما يشابهه	يعد العناصر عداً صحيحاً
المحتوى	جميع الألعاب التربوية التي وفرتها المشاريع التطويرية						

ركــن الحاسوب					
المهارة	التحكم	الاستكشاف	الملاحظة	التعامل مع البرمجيات	التحرك داخل البرنامج
التطبيق	يستخدم الفأرة - لوحة المفاتيح	يستكشف البرامج والأيقونات	يلاحظ ما يعرض على الشاشة	يقارن بين شخصيات البرمجيات الرئيسية ويميز بين قوائم البرنامج	يستخدم القائمة الرئيسية للتنقل بين أجزاء البرنامج ويستخدم شريط التحكم الأساسي
المحتوى	الحاسوب وملحقاته / طابعة / أوراق / برامج أطفال تعليمية وترفيهية.				

ركــن الرمل والماء					
المهارة	الخلط	التشكيل	المقارنة	التمييز	الرسم
التطبيق	يخلط الماء والرمل	يشكل أشكالاً حرة باستخدام يديه أو الأدوات	يقارن بين الأشكال	يميز بين الأوزان خفيف - ثقيل	يرسم خطوطاً مستقيمة ومنحنية
المحتوى	أحواض رمل وماء / أغطية للأحواض/ صداري / ألعاب وأدوات الرمل والماء / قوالب للتشكيل / عربة مزرعة / رمل ملون / أشكال مفرغة للأعداد والحروف ...				

ركــن المطبخ								
المهارة	الخلط	العجن	التقطيع	العصر	السكب	التذوق	الإعداد	الترتيب
التطبيق	يخلط المواد الغذائية	يعجن المواد الغذائية	يقطع الأطعمة والمواد	يقوم بعمل عصائر باستخدام بعض الأدوات	يسكب المواد الغذائية في أواني مختلفة	يتذوق الأطعمة المختلفة	يعد مائدة من الطعام	يرتب وينظف الركن
المحتوى	أثاث مطبخ/ طقم أدوات مطبخ / مريلة المطبخ / فواكه وخضراوات وأطعمة بلاستيكية / ماء ومواد غذائية / قفازات وقبعات.							

الكفايات المهنية لمتابعة المعلمة في فترة (العمل الجماعي)

م	الكفايات	ممتاز	جيد جدا	جيد
أولاً: في مجال الصفات الشخصية:				
١	الاتزان الانفعالي والثقة بالنفس			
٢	حسن التصرف وحل المشكلات			
٣	سلامة النطق ووضوحه			
٤	علاقة المعلمة بالأطفال			
ثانياً: في مجال التخطيط والإعداد للخبرات التربوية:				
٥	التخطيط المسبق للبيئة الصفية والنشاط التعليمي			
٦	مدى مناسبة الأهداف في مجالات النمو الثلاثة (عقلي معرفي -اجتماعي وجداني -حسي حركي)			
٧	تنظيم محتوى الخبرة بطريقة منطقية ومترابطة			
٨	تنظيم وتكامل سجل التحضير			
ثالثاً: في مجال عرض الخبرة وإدارة الفصل:				
٩	استخدام منبه مناسب لبدء النشاط			
١٠	إعداد المواقف بطريقة تستثير تساؤلات الأطفال			
١١	الحرص على التسلسل المنطقي في عرض المفاهيم والمعلومات			
١٢	استخدام استراتيجيات وطرائق تدريس مناسبة لنمو الطفل			
١٣	استخدام وسائل العرض والتقنيات المناسبة			
١٤	الحوار ومناقشة الأطفال بشكل فعال			
١٥	الحرص على تنمية بعض مهارات التفكير لدى الأطفال			
١٦	مدى تحقيق المعلمة لأهدافها في مجالات النمو الثلاثة (عقلي معرفي -اجتماعي وجداني -حسي حركي)			
١٧	اكساب الأطفال مفاهيم ومهارات (اللغة العربية والرياضيات)			
١٨	تعزيز السلوكيات الإيجابية والقيم التربوية لدى الأطفال			
١٩	تعزيز الجانب الديني والوطني حسب الموقف التعليمي			
٢٠	تعزيز وتنمية التفوق لدى الأطفال			
٢١	مراعاة الفروق الفردية			
٢٢	مراعاة الأطفال ذوي المشكلات			
٢٣	القدرة على إدارة وضبط الفصل			
٢٤	استثمار الوقت المخصص للنشاط			
رابعاً: في مجال التقويم:				
٢٥	الاهتمام بممارسات أساليب التقويم الشامل والمستمر			
٢٦	الاهتمام باستخدام أدوات تقويم الطفل (كراسة الطفل - انتاج الطفل)			
٢٧	تطور أداء المعلمة في ضوء الملاحظات والتوجيهات			

الكفايات المهنية لمتابعة المعلمة في فترة (العمل الجماعي)

أولاً: في مجال الصفات الشخصية:

الاتزان الانفعالي والثقة بالنفس:

- اتزان المعلمة في الحفاظ على الهدوء والثبات في بيئة العمل وأثناء التعامل مع الأطفال في مختلف المواقف.
- تظهر المعلمة ثقة واضحة في إدارة وتوجيه سلوك الأطفال مما يعزز احترامهم لها ويشعرهم بالأمان.

حسن التصرف وحل المشكلات:

- تمكن المعلمة من مواجهة المواقف الطارئة والتحديات داخل الفصل والتعامل معها بكفاءة وهدوء ومرونة.
- قدرة المعلمة على اختيار الحلول المناسبة التي تتضمن مصلحة الطفل واستمرار العملية التعليمية بسلاسة.

سلامة النطق ووضوحه:

- تتحدث المعلمة باللغة العربية الميسرة الصحيحة (وضوح مخارج الحروف ودقة الألفاظ).
- تستخدم المعلمة كلمات في مستوى عمر الطفل.
- تتكلم المعلمة بصوت مسموع وتُنوع في نبرات الصوت.

علاقة المعلمة بالأطفال:

- تؤدي المعلمة دورها الوظيفي بأمانة مع مراعاة الظروف النفسية والاجتماعية للأطفال من خلال بناء علاقات إيجابية وودية قائمة على الاحترام المتبادل.
- اهتمام المعلمة بتشجيع الأطفال على المشاركة والتعبير بحرية عن أنفسهم ودعم نموهم الاجتماعي والعاطفي.

ثانيـــاً: في مجال التخطيط والإعداد للخبرات التربوية:

التخطيط المسبق للبيئة الصفية والنشاط التعليمي:

- انتظام المعلمة في الإعداد المسبق للخبرة وتهيئة بيئة صفية جاذبة وآمنة.
- سعي المعلمة لتجديد وابتكار انشطتها التعليمية.

مدى مناسبة الأهداف في مجالات النمو الثلاثة(عقلي معرفي، اجتماعي وجداني، حسي حركي):

- مهارة المعلمة في اختيار وصياغة الأهداف السلوكية المناسبة في مجالات النمو الثلاثة بحيث تكون مترابطة وذات صلة بالموضوع.
- ترجمة المعلمة للأهداف السلوكية إلى مواقف وممارسات تربوية متعددة مناسبة للخبرة.
- تحويل المعلمة للأهداف السلوكية إلى أنشطة متنوعة، مناسبة لمستوى الأطفال وقابلة للتنفيذ.

تابع: الكفايات المهنية لمتابعة المعلمة في فترة (العمل الجماعي)

تنظيم محتوى الخبرة بطريقة منطقية ومترابطة:

- مراعاة المعلمة ارتباط المفاهيم الفرعية بمحتوى الخبرة.
- تحرص المعلمة على التدرج في محتوى الخبرة من البسيط إلى المعقد ومن المحسوس إلى المجرد.
- يشمل المحتوى الذي تقدمه المعلمة أمثلة من واقع البيئة، تناسب الفروق الفردية بين الأطفال وخبراتهم الحياتية.

تحرص المعلمة على:

- تكامل بيانات السجل.
- الإعداد المسبق للتحضير والتنويع في الأنشطة المختلفة.
- تطابق الأهداف في سجلات تحضير معلمات الفصل وعلى سبورة الفصل.
- ترتيب السجل وتنسيقه (عدم الشطب أو القص أو استخدام القلم الماسح..).

ثالثاً: في مجال عرض الخبرة وإدارة الفصل:

استخدام منبه مناسب لبدء النشاط:

- تهيئ المعلمة الأطفال للنشاط التعليمي من خلال استثارة تفكيرهم باستخدام المنبهات المألوفة - الواقعية - المناسبة لأعمارهم والمرتبطة ببيئتهم لتهيئتهم للنشاط.

إعداد المواقف بطريقة تستثير تساؤلات الأطفال:

- تنمي المعلمة دافعية الأطفال للتعلم والاستكشاف من خلال مواقف تعليمية متنوعة.
- استثارة المعلمة لفضول الأطفال وتشجيعهم على طرح الأسئلة والمشاركة الفعالة.

الحرص على التسلسل المنطقي في عرض المفاهيم والمعلومات:

- تراعي المعلمة التسلسل المنطقي في عرض المفاهيم والمعلومات في النشاط التعليمي.
- تتمتع المعلمة بالقدرة على ربط وتكامل المفاهيم العلمية المقدمة.
- تحرص المعلمة على الاهتمام بتلخيص المعلومات في نهاية النشاط (التغذية الراجعة).

استخدام استراتيجيات وطرائق تدريس مناسبة لنمو الطفل:

- الإستراتيجية: هي الخطة العامة لتنظيم التعلم وتحقيق أهدافه (ماذا نعلّم؟) مثال: (التعلم بالمشاريع- التعلم التعاوني- حل المشكلات- العصف الذهني ...).
- طرائق التدريس: هي الطريقة العملية لتطبيق الاستراتيجية داخل الفصل (كيف نعلّم؟) مثال: (القصة- الحوار والمناقشة- الاستكشاف- تمثيل الأدوار...).

استخدام وسائل العرض والتقنيات المناسبة:

- وسائل العرض: الأدوات والمحسوسات التي تستخدمها المعلمة لتوضيح الدرس (بطاقات الحروف والأعداد - البطاقات التعليمية - المصورات - المجسمات ...).
- التقنيات: وسائل تعتمد على الجانب الالكتروني التكنولوجي (الشاشة الذكية - السبورة التفاعلية - جهاز العرض - الجهاز اللوحي ...).

تابع: الكفايات المهنية لمتابعة المعلمة في فترة (العمل الجماعي)

الحوار ومناقشة الأطفال بشكل فعال:

- تحرص المعلمة على محاورة الطفل ومناقشته في إطار موضوع الخبرة وفق خبراته.
- تمتلك المعلمة مهارة طرح السؤال والاستماع لجميع الأطفال.
- تشجع المعلمة الطفل على التعبير عن نفسه وتجاربه وآرائه بحرية.

الحرص على تنمية بعض مهارات التفكير لدى الأطفال :

- تطبق المعلمة استراتيجيات التفكير الملائمة للمواقف المختلفة.
- تشجع المعلمة الأطفال على طرح أسئلة تعكس حب الاستطلاع والتفكير النقدي، حيث يربطون بين السبب والنتيجة في مواقف مألوفة.
- تعد المعلمة مواقف تساعد الأطفال على إظهار مهارات التفكير وحل المشكلات من خلال اقتراح حلول بديلة.

مدى تحقيق المعلمة لأهدافها في مجالات النمو الثلاثة (عقلي معرفي، اجتماعي وجداني، حسي حركي):

- تقييم مدى نجاح المعلمة في تحقيق الأهداف التربوية الثلاثة المخطط لها والتي تتعلق بمجالات نمو الطفل.

إكساب الأطفال مفاهيم ومهارات (اللغة العربية والرياضيات) :

- تخطط المعلمة لأنشطة تناسب مفاهيم ومهارات (اللغة العربية والرياضيات) مع مراعاة الفروق الفردية.
- تهيئ المعلمة مواقف تعليمية تفاعلية تنمي المفاهيم والمهارات ضمن بيئة محفزة وجاذبة للطفل.
- تقيس المعلمة مدى اكتساب الأطفال للمفاهيم والمهارات من حيث الفهم والتطبيق، من خلال متابعة تطورهم.

تعزيز السلوكيات الإيجابية والقيم التربوية لدى الأطفال:

- تحرص المعلمة على أن تكون قدوة للسلوك الإيجابي.
- تعزز المعلمة القيم التربوية والسلوكيات الإيجابية بالمواقف التعليمية المختلفة.

تعزيز الجانب الديني والوطني حسب الموقف التعليمي:

- توظف المعلمة القيم الدينية من خلال الآيات القرآنية والأدعية والأذكار.
- توظف المعلمة القصص والأناشيد في تعزيز القيم الوطنية.

تعزيز وتنمية التفوق لدى الأطفال:

- تحرص المعلمة على توفير بيئة صفية محفزة.
- تنوع المعلمة أساليب التشجيع والتحفيز، ليكون الطفل إيجابياً ونشطاً.
- تهتم المعلمة برعاية الأطفال الموهوبين (الفائقين)، واعداد برامج خاصة بهم.
- تتيح المعلمة للطفل الفرصة للمشاركة والحوار، من خلال طرح الأسئلة المفتوحة وتقبل استجاباتهم وتوجيهها.

تابع: الكفايات المهنية لمتابعة المعلمة في فترة (العمل الجماعي)

مراعاة الفروق الفردية بين الأطفال:

- تنوع المعلمة في طرائق التدريس عند عرض المفاهيم بما يتناسب مع جميع الأطفال.
- تستخدم المعلمة تقنيات ووسائل تعليمية متنوعة تدعم أنماط التعلم المختلفة.

مراعاة الأطفال ذوي المشكلات:

- تشرك المعلمة الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة والأطفال ذوي المشكلات السلوكية (الخجول - الانطوائي- فرط النشاط الحركي..) في أنشطة تناسب قدراتهم وتشجعهم على المشاركة والاندماج مع زملائهم.

القدرة على إدارة وضبط الفصل:

- تدير المعلمة الفصل بفعالية مع توفير الجو النفسي المناسب الملائم للطفل مع الجمع بين الحزم والمرونة حسب الموقف.
- تمنح المعلمة جميع الأطفال فرصا عادلة للمشاركة.

استثمار الوقت المخصص للنشاط:

- تستثمر المعلمة وقت النشاط من خلال تنظيم خطواته ومراعاة الزمن المخصص لتحقيق أهدافها بكفاءة مع ضمان تفاعل الأطفال.

رابعـــا: في مجال التقويـــم:

الاهتمام بممارسات أساليب التقويم الشامل والمستمر:

- بالرجوع الى نموذج التقويم اليومي في دليل المعلمة (جوانب تقويم فترة العمل الجماعي).

الاهتمام باستخدام أدوات تقويم الطفل:

أ. كراسة الطفل:

- تحرص المعلمة على استكمال بيانات الكراسة بكتابة بيانات الطفل الكاملة.
- استثمار المعلمة لكراسة الطفل في تنفيذ التطبيقات.
- تحدد المعلمة التطبيق المناسب للنشاط.
- تشرح المعلمة التطبيق بشكل واضح وتترك المجال للطفل للاعتماد على نفسه في الحل.
- ملاحظة المعلمة لأداء كل طفل أثناء التطبيق (المتابعة الفردية).
- استكمال التطبيقات الناقصة مع عدم إغفال الأطفال المتغيبين.

ب. إنتاج الطفل :

- اهتمام المعلمة بعرض إنتاج الطفل مرفقا بالبيانات الكاملة داخل الفصل وخارجه وفق الخبرة التربوية مع العمل على تجديد هذا الانتاج بشكل دوري ومستمر.

تطور أداء المعلمة في ضوء الملاحظات والتوجيهات:

- الاستجابة للتوجيهات وتقبل الملاحظات بصدر رحب مع العمل بها.

الكفايات المهنية لمتابعة المعلمة في فترة (العمل بالأركان)

م	الكفايات	ممتاز	جيد جدا	جيد
أولاً: في مجال الصفات الشخصية:				
١	الاتزان الانفعالي والثقة بالنفس			
٢	حسن التصرف وحل المشكلات			
٣	سلامة النطق ووضوحه			
٤	علاقة المعلمة بالأطفال			
ثانياً: في مجال التخطيط والإعداد للخبرات التربوية:				
٥	التخطيط المسبق للأركان التعليمية			
٦	مدى مناسبة الأهداف في مجالات النمو الثلاثة (عقلي معرفي، اجتماعي وجداني، حسي حركي)			
٧	تنظيم محتوى الخبرة بطريقة منطقية ومترابطة			
٨	تنظيم وتكامل سجل التحضير			
ثالثاً: في مجال إعداد الأركان التربوية:				
٩	إعداد الأركان بصورة مناسبة			
١٠	القدرة على ربط الأركان بالخبرة التربوية والهدف الخاص			
١١	اتباع أدوار مناسبة حسب الموقف التعليمي			
١٢	الإلمام بمهارات الأركان التعليمية			
١٣	تهيئة بيئة تشجع على التعلم الذاتي			
١٤	مدى تفاعل الأطفال مع محتويات الأركان التعليمية			
١٥	تشجيع الأطفال على الابداع والابتكار			
رابعاً: في مجال التقويم:				
١٦	الاهتمام بممارسات أساليب التقويم الشامل والمستمر			
١٧	الاهتمام باستخدام أدوات تقويم الطفل: أ – كراسة الطفل ب - انتاج الطفل			
١٨	تطور أداء المعلمة في ضوء الملاحظات والتوجيهات			

الكفايات المهنية لمتابعة المعلمة في فترة (العمل بالأركان)

أولاً: في مجال الصفات الشخصية:

الاتزان الانفعالي والثقة بالنفس:

- اتزان المعلمة في الحفاظ على الهدوء والثبات في بيئة العمل وأثناء التعامل مع الأطفال في مختلف المواقف.
- تظهر المعلمة ثقة واضحة في إدارة وتوجيه سلوك الأطفال مما يعزز احترامهم لها ويشعرهم بالأمان.

حسن التصرف وحل المشكلات:

- تمكن المعلمة من مواجهة المواقف الطارئة والتحديات داخل الفصل والتعامل معها بكفاءة وهدوء ومرونة.
- قدرة المعلمة على اختيار الحلول المناسبة الى تضمن مصلحة الطفل واستمرار العملية التعليمية بسلاسة.

سلامة النطق ووضوحه:

- تتحدث المعلمة باللغة العربية الميسرة الصحيحة (وضوح مخارج الحروف ودقة الألفاظ).
- تستخدم المعلمة كلمات في مستوى عمر الطفل.
- تتكلم المعلمة بصوت مسموع وتُنوع في نبرات الصوت.

علاقة المعلمة بالأطفال:

- تؤدي المعلمة دورها الوظيفي بأمانة مع مراعاة الظروف النفسية والاجتماعية للأطفال من خلال بناء علاقات إيجابية وودية قائمة على الاحترام المتبادل.
- اهتمام المعلمة بتشجيع الأطفال على المشاركة والتعبير بحرية عن أنفسهم ودعم نموهم الاجتماعي والعاطفي.

ثانيـــاً: في مجال التخطيط والإعداد للخبرات التربوية:

التخطيط المسبق للأركان التعليمية:

- انتظام المعلمة في الإعداد المسبق للخبرة.
- تجديد المعلمة وابتكارها في إعداد الأركان التعليمية.
- تحرص المعلمة على خلق بيئة صفية جاذبة وآمنة تحفز الأطفال على التعلم الفعّال.

مدى مناسبة الأهداف في مجالات النمو الثلاثة(عقلي معرفي، اجتماعي وجداني، حسي حركي):

- مهارة المعلمة في اختيار وصياغة الأهداف السلوكية المناسبة في مجالات النمو الثلاثة بحيث تكون مترابطة وذات صلة بالموضوع.
- ترجمة المعلمة للأهداف السلوكية إلى مواقف وممارسات تربوية متعددة مناسبة للخبرة.
- تحويل المعلمة للأهداف السلوكية إلى أنشطة متنوعة، مناسبة لمستوى الأطفال وقابلة للتنفيذ.

تابع: الكفايات المهنية لمتابعة المعلمة في فترة (العمل بالأركان)

تنظيم محتوى الخبرة بطريقة منطقية ومترابطة:

- مراعاة المعلمة ارتباط المفاهيم الفرعية بمحتوى الخبرة.
- تحرص المعلمة على التدرج في محتوى الخبرة من البسيط إلى المعقد ومن المحسوس إلى المجرد.
- يشمل المحتوى الذي تقدمه المعلمة أمثلة من واقع البيئة، تناسب الفروق الفردية بين الأطفال وخبراتهم الحياتية.

تحرص المعلمة على:

- تكامل بيانات السجل.
- الإعداد المسبق للتحضير والتنويع في الأنشطة المختلفة.
- تطابق الأهداف في سجلات تحضير معلمات الفصل وعلى سبورة الفصل.
- ترتيب السجل وتنسيقه (عدم الشطب أو القص أو استخدام القلم الماسح..).

ثالثاً: في مجال إعداد الأركان التعليمية:

إعداد الأركان بصورة مناسبة:

- تهتم المعلمة بمحتويات الأركان بحيث تتناسب أولا مع الخبرة التربوية، ثم مع عمر الطفل وإمكاناته.
- تنوع المعلمة في الأنشطة بحيث تكون جذابة ومشوقة.
- مراعاة المعلمة لشروط الأمن والسلامة .

القدرة على ربط الأركان بالخبرة التربوية والهدف الخاص:

- توظف المعلمة الأركان بشكل تكاملي لدعم مفاهيم الخبرة بشكل عملي وتطبيقي.
- تراعي المعلمة أنماط التعلم المختلفة لدى الأطفال لضمان تعلم أعمق وأكثر متعة.
- تستطيع المعلمة ربط بعض الأركان التعليمية بالهدف الخاص.

اتباع أدوار مناسبة حسب الموقف التعليمي:

تتنوع أدوار المعلمة في هذه الفترة ومنها:

- **الملاحظة:** تلاحظ الأطفال أثناء اللعب والعمل لتتعرف على اهتماماتهم وميولهم ومستوياتهم وتسجل الملاحظات المتعلقة (بالمهارات النمائية).
- **الموجهة:** فهي توجه الأطفال لاستخدام الركن بطريقة صحيحة وكيفية التعامل مع الأدوات والخامات.
- **المحفزة:** تعزز سلوكيات الأطفال الإيجابية وتشجعهم على التعبير والتعاون وطرح الأسئلة والتفكير الإبداعي.
- **المشاركة:** تشارك الأطفال اللعب والعمل بالأركان لا سيما الأطفال الخجولين.

تابع: الكفايات المهنية لمتابعة المعلمة في فترة (العمل بالأركان)

الإلمام بمهارات الأركان التعليمية:

- تميز المعلمة بين مهارات كل ركن تعليمي.
- تتمكّن المعلمة من تحديد اسم المهارة التي يمارسها الطفل.
- تحرص المعلمة على تجهيز واعداد النشاط مسبقا لتطبيق المهارة مع تحديد الأدوات والوسائل المناسبة.
- تضمن المعلمة إتاحة الفرصة للطفل لاكتساب المهارة.

تهيئة بيئة تشجع على التعلم الذاتي:

- توفر المعلمة المادة التعليمية التي تتناسب مع الفروق الفردية للطفل، مع إتاحة حرية الحركة له في التعلم واللعب.
- تحفز المعلمة الأطفال على الاختيار بطريقة غير موجهة.
- تحرص المعلمة على وضع الأدوات والأشياء في متناول يد ونظر الطفل.
- تسعى المعلمة لإيجاد الجو والفرص التي تشجع وتدعم الاعتماد على النفس.
- تشجع المعلمة الطفل على المشاركة والاندماج مع أقرانه.

مدى تفاعل الأطفال مع محتويات الأركان التعليمية:

- تمنح المعلمة للأطفال فرصة التفاعل مع الأنشطة الموجودة داخل الركن باستخدام حواسه والتعبير عن نفسه.
- تشجع المعلمة الطفل على اللعب والاستكشاف والإنجاز من خلال بيئة محفزة للتعلم.

تشجيع الأطفال على الإبداع والابتكار:

- تتيح المعلمة للأطفال فرصة التجربة والتعبير الحر.
- تقدم المعلمة أنشطة وخامات متنوعة تساعد الطفل على توليد أفكار جديدة وحلول مبتكرة.
- تعد المعلمة مواقف تعليمية تشجع على الإبداع والابتكار.

رابعاً: في مجال التقويـــم:

الاهتمام بممارسات أساليب التقويم الشامل والمستمر:

- بالرجوع الى نموذج التقويم اليومي في دليل المعلمة (جوانب تقويم فترة العمل الحر بالأركان).

الاهتمام باستخدام أدوات تقويم الطفل:

أ. كراسة الطفل :

- تحرص المعلمة على استكمال بيانات الكراسة بكتابة بيانات الطفل الكاملة.
- استثمار المعلمة لكراسة الطفل في تنفيذ التطبيقات.
- تحدد المعلمة التطبيق المناسب للنشاط.
- تشرح المعلمة التطبيق بشكل واضح وتترك المجال للطفل للاعتماد على نفسه في الحل.
- ملاحظة المعلمة لأداء كل طفل أثناء التطبيق (المتابعة الفردية).
- استكمال التطبيقات الناقصة مع عدم إغفال الأطفال المتغيبين.

ب. انتاج الطفل:

- الاهتمام بتوفير ملف لكل طفل .
- الاهتمام بترتيب إنتاج الطفل في ملف الإنتاج .
- الاهتمام بتدوين البيانات الكاملة على التطبيق (الاسم - التاريخ - الخبرة ...).
- الاهتمام بعرض إنتاج الطفل مرفقاً بالبيانات الكاملة داخل الفصل وخارجه وفق الخبرة التربوية مع العمل على تجديد هذا الإنتاج بشكل دوري ومستمر .

تطور أداء المعلمة في ضوء الملاحظات والتوجيهات:

- الاستجابة للتوجيهات وتقبل الملاحظات بصدر رحب مع العمل بها .

الكفايات المهنية لمتابعة المعلمة في فترة (النشاط اللاصفي)

م	الكفايات	ممتاز	جيد جدا	جيد
أولاً: في مجال الصفات الشخصية:				
١	الاتزان الانفعالي والثقة بالنفس			
٢	حسن التصرف وحل المشكلات			
٣	سلامة النطق ووضوحه			
٤	علاقة المعلمة بالأطفال			
ثانياً: في مجال التخطيط والإعداد للخبرات التربوية:				
٥	تهيئة بيئة مناسبة للنشاط التعليمي المبتكر			
٦	مدى وضوح الأهداف في مجالات النمو الثلاثة (عقلي معرفي -اجتماعي وجداني -حسي حركي)			
٧	تنظيم محتوى الخبرة بطريقة منطقية ومترابطة			
٨	تنظيم وتكامل سجل التحضير			
ثالثاً: في مجال عرض الخبرة وإدارة الفصل:				
٩	استخدام مدخل مناسب لبدء النشاط			
١٠	إعداد المواقف بطريقة تستثير تساؤلات الأطفال			
١١	الحرص على التسلسل المنطقي في عرض المفاهيم والمعلومات			
١٢	استخدام استراتيجيات وطرائق تدريس مناسبة لنمو الطفل			
١٣	اكتساب الطفل المفهوم من خلال أنشطة عملية تطبيقية تتيح له الفهم بالممارسة			
١٤	استخدام وسائل العرض والتقنيات المناسبة			
١٥	الحوار ومناقشة الأطفال بشكل فعّال			
١٦	تعزيز السلوكيات الإيجابية والقيم التربوية لدى الأطفال			
١٧	تعزيز الجانب الديني والوطني حسب الموقف التعليمي			
١٨	إتاحة الفرصة للأطفال للاعتماد على أنفسهم			
١٩	تشجيع الأطفال على المشاركة والاندماج			
٢٠	استكشاف وتنمية مواهب الأطفال			
٢١	تشجيع الأطفال على الإبداع والابتكار			
٢٢	مراعاة الفروق الفردية			
٢٣	مراعاة الأطفال ذوي المشكلات			
٢٤	القدرة على إدارة وضبط الفصل			
٢٥	استثمار الوقت المخصص للنشاط			
رابعاً: في مجال التقويم:				
٢٦	الاهتمام بممارسات أساليب التقويم الشامل والمستمر			
٢٧	تطور أداؤها في ضوء الملاحظات والتوجيهات			

الكفايات المهنية لمتابعة المعلمة في فترة (النشاط اللاصفي)

أولاً: في مجال الصفات الشخصية:

الاتزان الانفعالي والثقة بالنفس:

- اتزان المعلمة في الحفاظ على الهدوء والثبات في بيئة العمل وأثناء التعامل مع الأطفال في مختلف المواقف.
- تظهر المعلمة ثقة واضحة في إدارة وتوجيه سلوك الأطفال مما يعزز احترامهم لها ويشعرهم بالأمان.

حسن التصرف وحل المشكلات :

- تمكن المعلمة من مواجهة المواقف الطارئة والتحديات داخل الفصل والتعامل معها بكفاءة وهدوء ومرونة.
- قدرة المعلمة على اختيار الحلول المناسبة التي تضمن مصلحة الطفل واستمرار العملية التعليمية بسلاسة.

سلامة النطق و وضوحه :

- تتحدث المعلمة باللغة العربية الميسرة الصحيحة (وضوح مخارج الحروف ودقة الألفاظ).
- تستخدم المعلمة كلمات في مستوى عمر الطفل.
- تتكلم المعلمة بصوت مسموع وتُنوع في نبرات الصوت .

علاقة المعلمة بالأطفال:

- تؤدي المعلمة دورها الوظيفي بأمانة مع مراعاة الظروف النفسية والاجتماعية للأطفال من خلال بناء علاقات إيجابية وودية قائمة على الاحترام المتبادل.
- اهتمام المعلمة بتشجيع الأطفال على المشاركة والتعبير بحرية عن أنفسهم ودعم نموهم الاجتماعي والعاطفي.

ثانياً: في مجال التخطيط والإعداد للخبرات التربوية:

تهيئة بيئة مناسبة للنشاط التعليمي المبتكر:

- التجديد والابتكار في الأنشطة اللاصفية من خلال الإعداد المسبق للنشاط وتهيئة بيئة جاذبة ومحفزة للتعلم.

مدى مناسبة الأهداف في مجالات النمو الثلاثة (عقلي معرفي، اجتماعي وجداني، حسي حركي):

- مهارة المعلمة في اختيار وصياغة الأهداف السلوكية المناسبة في مجالات النمو الثلاثة بحيث تكون مترابطة وذات صلة بالموضوع.
- ترجمة المعلمة للأهداف السلوكية إلى مواقف وممارسات تربوية متعددة مناسبة للخبرة.
- تحويل المعلمة للأهداف السلوكية إلى أنشطة متنوعة، مناسبة لمستوى الأطفال وقابلة للتنفيذ.

تابع : الكفايات المهنية لمتابعة المعلمة في فترة النشاط اللاصفي

تنظيم محتوى الخبرة بطريقة منطقية ومترابطة:

- مراعاة المعلمة ارتباط المفاهيم الفرعية بمحتوى الخبرة.
- تحرص المعلمة على التدرج في محتوى الخبرة من البسيط إلى المعقد ومن المحسوس إلى المجرد.
- يشمل المحتوى الذي تقدمه المعلمة أمثلة من واقع البيئة، تناسب الفروق الفردية بين الأطفال وخبراتهم الحياتية .

تنظيم وتكامل سجل التحضير :

تحرص المعلمة على :

- تكامل بيانات السجل.
- الإعداد المسبق للتحضير والتنويع في الأنشطة المختلفة.
- تطابق الأهداف في سجلات تحضير معلمات الفصل وعلى سبورة الفصل.
- ترتيب السجل وتنسيقه (عدم الشطب أو القص أو استخدام القلم الماسح..)

ثالثاً: في مجال عرض الخبرة وإدارة الفصل:

استخدام مدخل مناسب لبدء النشاط :

- تستخدم المعلمة مدخلا مناسبا لبدء النشاط من خلال النشاط التمهيدي (المدخل التربوي) المحفز لتفكير الأطفال وتهيئتهم نفسيا وذهنيا للمشاركة.

إعداد المواقف بطريقة تستثير تساؤلات الأطفال :

- تقدم المعلمة المواقف التعليمية بصورة مشوقة بهدف إثارة دافعيتهم للتعلم والاستكشاف.

الحرص على التسلسل المنطقي في عرض المفاهيم والمعلومات :

- تراعي المعلمة التسلسل المنطقي في عرض المفاهيم والمعلومات في النشاط التعليمي.
- تتمتع المعلمة بالقدرة على ربط وتكامل المفاهيم العلمية المقدمة.
- تحرص المعلمة على الاهتمام بتلخيص المعلومات في نهاية النشاط (التغذية الراجعة).

استخدام استراتيجيات وطرائق تدريس مناسبة لنمو الطفل :

- الإستراتيجية: هي الخطة العامة لتنظيم التعلم وتحقيق أهدافه (ماذا نعلّم؟)
  مثال: (التعلم بالمشاريع- التعلم التعاوني- حل المشكلات- العصف الذهني) ...
- طرائق التدريس: هي الطريقة العملية لتطبيق الاستراتيجية داخل الفصل (كيف نعلّم؟)
  مثال: (القصة- الحوار والمناقشة- الاستكشاف- تمثيل الأدوار...).

تابع : الكفايات المهنية لمتابعة المعلمة في فترة النشاط اللاصفي

إكساب الطفل المفهوم من خلال أنشطة عملية تطبيقية تتيح له الفهم بالممارسة:

- توظف المعلمة أنشطة تطبيقية عملية قائمة على التعلم بالممارسة لتمكين الطفل من اكتساب الطفل المفاهيم المختلفة.
- تشجع المعلمة الطفل على اكتساب المفاهيم باستخدام حواسه وأدوات ملموسة من خلال التجريب المباشر.
- تقدم المعلمة أنشطة متنوعة تتناسب مع خصائص نمو الطفل وتحفزه على المشاركة.

استخدام وسائل العرض والتقنيات المناسبة:

- وسائل العرض: الأدوات والمحسوسات التي تستخدمها المعلمة لتوضيح الدرس (بطاقات الحروف والأعداد - البطاقات التعليمية - المصورات - المجسمات ...).
- التقنيات: وسائل تعتمد على الجانب الالكتروني التكنولوجي (الشاشة الذكية - السبورة التفاعلية - جهاز العرض - الجهاز اللوحي ...).

ثالثاً: في مجال عرض الخبرة وإدارة الفصل

الحوار ومناقشة الأطفال بشكل فعال:

- تحرص المعلمة على محاورة الطفل ومناقشته في إطار موضوع الخبرة وفق خبراته.
- تمتلك المعلمة مهارة طرح السؤال والاستماع لجميع الأطفال.
- تشجع المعلمة الطفل على التعبير عن نفسه وتجاربه وآرائه بحرية .

تعزيز السلوكيات الإيجابية والقيم التربوية لدى الأطفال:

- تحرص المعلمة على أن تكون قدوة للسلوك الإيجابي.
- تعزز المعلمة القيم التربوية والسلوكيات الإيجابية بالمواقف التعليمية المختلفة.

تعزيز الجانب الديني والوطني حسب الموقف التعليمي:

- توظف المعلمة القيم الدينية من خلال الآيات القرآنية والأدعية والأذكار.
- توظف المعلمة القصص والأناشيد في تعزيز القيم الوطنية.

تابع: الكفايات المهنية لمتابعة المعلمة في فترة النشاط اللاصفي

إتاحة الفرصة للأطفال للاعتماد على أنفسهم:

- توفر المعلمة المادة التعليمية التي تتناسب مع الفروق الفردية للطفل، مع اتاحة حرية الحركة له في التعلم واللعب.
- تحفز المعلمة الأطفال على الاختيار بطريقة غير موجهة.
- تحرص المعلمة على وضع الأدوات والأشياء في متناول يد ونظر الطفل.
- تسعى المعلمة لإيجاد الجو والفرص التي تشجع وتدعم الاعتماد على النفس.
- تشجع المعلمة الطفل على المشاركة والاندماج مع اقرانه.
- تعرض المعلمة أعمال وأنشطة الأطفال في الفصل دون تمييز.

تشجيع الأطفال على المشاركة والاندماج:

- تحرص المعلمة على اتاحة الفرصة لجميع الأطفال للمشاركة والاندماج مع التركيز على الأطفال ذوي المشكلات.

استكشاف وتنمية مواهب الأطفال:

- القدرة على اكتشاف مواهب الأطفال وتشجيعها ورعايتها.
- صقل وتنمية مواهب الأطفال بإعداد مواقف تعليمية وبرامج اثرائية مناسبة لمواهب الأطفال.

تشجيع الأطفال على الإبداع والابتكار:

- تتيح المعلمة للأطفال فرصة التجربة والتعبير الحر.
- تقدم المعلمة أنشطة وخامات متنوعة تساعد الطفل على توليد أفكار جديدة وحلول مبتكرة.
- تعد المعلمة مواقف تعليمية تشجع على الإبداع والابتكار.

مراعاة الفروق الفردية:

- تنوع المعلمة في طرائق التدريس عند عرض المفاهيم بما يتناسب مع جميع الأطفال.
- تستخدم المعلمة تقنيات ووسائل تعليمية متنوعة تدعم أنماط التعلم المختلفة.

مراعاة الأطفال ذوي المشكلات:

- تشرك المعلمة الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة والأطفال ذوي المشكلات السلوكية (الخجول - الانطوائي- فرط النشاط الحركي..) في أنشطة تناسب قدراتهم وتشجعهم على المشاركة والاندماج مع زملائهم .

تابع : الكفايات المهنية لمتابعة المعلمة في فترة النشاط اللاصفي

القدرة على إدارة وضبط الفصل:

- تدير المعلمة الفصل بفعالية مع توفير الجو النفسي المناسب الملائم للطفل مع الجمع بين الحزم والمرونة حسب الموقف.
- تمنح المعلمة جميع الأطفال فرصا عادلة للمشاركة .

استثمار الوقت المخصص للنشاط:

- تستثمر المعلمة وقت النشاط من خلال تنظيم خطواته ومراعاة الزمن المخصص لتحقيق أهدافها بكفاءة مع ضمان تفاعل الأطفال.

رابعـا: في مجال التقويـــم

الاهتمام بممارسات أساليب التقويم الشامل والمستمر:

- بالرجوع الى نموذج التقويم اليومي في دليل المعلمة (جوانب تقويم فترة النشاط اللاصفي).

تطور أداء المعلمة في ضوء الملاحظات والتوجيهات:

- الاستجابة للتوجيهات وتقبل الملاحظات بصدر رحب مع العمل بها .

الكفايات المهنية لمتابعة المعلمة في فترة (المكتبة)

الكفايات المهنية لمتابعة المعلمة

نشاط المكتبة

اليوم والتاريخ: **اسم المعلمة :** **المستوى :** **عدد الأطفال :**

الخبرة التربوية: **الأسبوع :** **اسم القصة أو الفيديو التعليمي:**

م	الكفايات	ممتاز	جيد جداً	جيد
١	الإعداد المسبق لنشاط المكتبة			
٢	توجيه الأطفال لقوانين فترة المكتبة			
٣	اختيار طفل لركن الاستماع ثم توزيع الأطفال كمجموعات (بنفس الوقت)			
٤	التأكد من حرية اختيار الطفل للقصة			
٥	توجيه الأطفال للسلوكيات التربوية أثناء المطالعة			
٦	مناقشة الأطفال خلال فترة المطالعة ثم تبادل القصص فيما بينهم			
٧	مدى مناسبة القصة أو الفيلم التعليمي للفئة العمرية			
٨	مراعاة أسلوب التشويق عند سرد القصة			
٩	مناقشة الأطفال حول أحداث القصة أو الفيلم التعليمي			
١٠	استخدام وسائل العرض والتقنيات المناسبة			
١١	الاهتمام بتشجيع الطفل على سرد القصة (المستعارة - من خياله - إعادة سرد قصة المعلمة)			
١٢	تشجيع الطفل على استعارة القصص			

الملاحظات:

.....

.....

.....

.....

التوصيات:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

توقيع المعلمة **توقيع المشرفة الفنية** **توقيع المديرة** **توقيع الموجهة الفنية**

....

الكفايات المهنية لمتابعة المعلمة في فترة المكتبة

الإعداد المسبق لنشاط المكتبة:

- تأكد المعلمة من جاهزية بيئة المكتبة قبل النشاط.
- تعد المعلمة القصة التربوية المناسبة والوسائل المعينة لها بالتقديم .
- تتابع المعلمة جودة الفيلم التعليمي الذي سيتم عرضه .

توجيه الأطفال لقوانين فترة المكتبة:

- إلقاء التحية على أمينة المكتبة.
- الهدوء والنظام.

اختيار طفل لركن الاستماع ثم توزيع الأطفال كمجموعات (بنفس الوقت):

- تختار المعلمة طفل لركن الاستماع.
- توزع المعلمة الأطفال لمجموعات للمطالعة.

التأكد من حرية اختيار الطفل للقصة:

- حرية اختيار الطفل للقصة حسب رغبته.

توجيه الأطفال للسلوكيات التربوية أثناء المطالعة:

- المحافظة على القصة - طريقة تصفح القصة - وضع القصة على الطاولة عند المطالعة.

مناقشة الأطفال خلال فترة المطالعة ثم تبادل القصص فيما بينهم:

- تحرص المعلمة على مناقشة كل طفل من كل مجموعة بهدوء خلال الـ ٥ دقائق الأولى.
- تناقش المعلمة طفل واحد من كل مجموعة من خلال سؤال استنتاجي واحد في الـ ٥ دقائق الأخرى.

مدى مناسبة القصة أو الفيلم التعليمي للفئة العمرية:

- القصة: تحرص على اختيار القصص المناسبة من حيث (الفئة العمرية - الحبكة والموضوع - الشخصيات - إخراج القصة - الألوان الجاذبة والصور الواضحة).
- الفيلم التعليمي: اختيار الفيلم التعليمي المناسب للفئة العمرية - مدى وضوح الفيلم (صوت وصورة) - مناسبة المدة الزمنية للفيلم التعليمي.

مراعاة أسلوب التشويق عند سرد القصة:

- تنوع المعلمة في اسلوب عرض القصة من خلال تغيير نبرات الصوت وتوظيف تعابير الوجه، إضافة الى استخدام المؤثرات الصوتية بما يعزز التشويق والإخراج.

تابع : الكفايات المهنية لمتابعة المعلمة في فترة المكتبة

مناقشة الأطفال حول أحداث القصة أو الفيلم التعليمي:

- تناقش المعلمة المحاور الرئيسية للقصة.
- اقتراح عنوان آخر للقصة.
- ذكر الشخصيات الرئيسة في القصة.
- أن يعبر الطفل عن الشخصية التي أعجبته في القصة.
- استخلاص العبرة والقيمة التربوية من القصة.
- مراعاة عدم الإطالة في المناقشة.

استخدام وسائل العرض والتقنيات المناسبة:

- وسائل العرض: الأدوات والمحسوسات التي تستخدمها المعلمة لعرض القصة (المصورات - المجسمات – مسرح دمى ...).
- التقنيات: وسائل تعتمد على الجانب الالكتروني التكنولوجي (الشاشة الذكية - السبورة التفاعلية - جهاز العرض - الجهاز اللوحي ...).

الاهتمام بتشجيع الطفل على سرد القصة (المستعارة - من خياله - إعادة سرد قصة المعلمة):

- لبناء ثقة الطفل بنفسه وتنمية قدرته على الوقوف أمام زملائه والتحدث والتواصل اللفظي والتعبير بالكلمات والحركات، إضافة الى تعزيز الخيال والإبداع لديه.

تشجيع الطفل على استعارة القصص:

- تنمية حب القراءة لدى الطفل عبر تشجيعه على استعارة القصص والاطلاع عليها.
- توجيه الطفل الى أهمية المحافظة على القصة المستعارة.

بطاقة تقويم الخبرة التعليمية العام الدراسي: ٢٠/ ٢٠ م

البيانات الأساسية	
المستوى: ( ) الأول ( ) الثاني	الفصل الدراسي: ( ) الأول ( ) الثاني
الوحدة التعليمية:	اسم الخبرة: .....
مدة الخبرة:	

م	معيار التقييم	ممتاز	جيد جداً	جيد
١	مدة الخبرة التربوية كافية لتحقيق أهدافها.			
٢	الهياكل البنائية شاملة لجميع جوانب الخبرة.			
٣	مدى تغطية الإعداد الأسبوعي لمواضيع الخبرة.			
٤	مدى مناسبة قصار السور والآيات القرآنية والأدعية لمواضيع الخبرة.			
٥	مدى مناسبة أنشطة اللغة العربية لمستوى الطفل (الأحرف الأبجدية-الأصوات القصيرة للحروف..)			
٦	مدى مناسبة وتسلسل مفاهيم الرياضيات(الأعداد-التصنيف-المقارنة-الحزمة-المناطق المستوية-أشكال الفراغ الثلاثي- المنحنيات-مكونات العدد-النقود..).			
٧	مدى اكتساب المفاهيم الرياضية(الأحجام-الأطوال-الأوزان-العلاقات المكانية والزمانية...).			
٨	تطبيق القيم التربوية المستحدثة(الولاء للوطن-الأمانة-الصدق-المحافظة على الممتلكات العامة..).			
٩	تطبيق بعض السلوكيات والآداب الإسلامية(آداب الاستئذان والسلام-آداب عيادة المريض..).			
١٠	مدى فاعلية الأركان التعليمية في تحقيق نواتج التعلم الذاتي لدى الأطفال.			
١١	مناسبة تطبيقات كراسة الطفل لمفاهيم الوحدة.			
١٢	مدى فاعلية الأنشطة اللاصفية في تنمية المهارات وتطويرها.			
١٣	مناسبة المهارات الحركية المطلوبة للخصائص النمائية والقدرات البدنية للأطفال .			
١٤	مدى ملاءمة معايير البطاقة النمائية المعتمدة لتقييم مهارات الأطفال وتوضيح مستويات الأداء.			

ملاحظات/مقترحات إضافية :

.....

.....

.....

الأنشطة الخاصة – الرحلات التربوية

يقصد بالرحلات التعليمية الجولات المنظمة والمخطط لها لتحقيق أهداف الخبرة والتي تكون خارج جدران الروضة (وهي من الأنشطة الخاصة).

وتعتبر الرحلات من الوسائل التربوية التعليمية المباشرة التي تساعد الطفل على إثراء المعرفة وتنمية الثروة اللغوية وتوسيع مداركه ومفاهيمه وخصوصا للوظائف الاجتماعية والظواهر الطبيعية، وتزويده بخبرات جديدة تصلح مادة للتعلم النشط الذي يعتمد على الملاحظة والاستكشاف واستخدام الحواس في اكتساب الخبرة كما توجد رحلات خاصة لكل مستوى.

وهي تنقسم الى قسمين:

الرحلات المبرمجة:

يتم إعدادها وتنظيمها من قبل إدارة الأنشطة التربوية مثل: (المطار- حديقة الحيوانات - المتحف الوطني- المركز العلمي- معرض الكويت الدولي – المسجد الكبير...)

الرحلات الغير مبرمجة:

التخطيط والتنظيم لها من قبل إدارة الروضة والمعلمات مثل:

(الجمعية التعاونية -شاطئ البحر- الحديقة العامة – بيت السدو – شركة مطاحن الدقيق الكويتية – الجزيرة الخضراء – المدارس الإبتدائية لأطفال المستوى الثاني...)

أهمية الرحلات التربوية

- تتيح للأطفال فرصة لمشاهدة الأماكن والبيئة الخارجية واحترام العاملين ووظائفهم.
- تعود الأطفال على المشاهدة والملاحظة الدقيقة وتعلمهم كيفية جمع البيانات وتدوين الملاحظات وتوجيه الأسئلة والمناقشة وحب الاستطلاع.
- تؤدي إلى غرس السلوكيات الإيجابية مثل: (تحمل المسؤولية والاعتماد على النفس،الصبر،النظافة).
- تنمي خبرات الأطفال وتضيف لهم خبرات جديدة و تشجع الأطفال الخجولين على المشاركة الفعالة.
- كسر الروتين وتجديد الطاقة النفسية والجسدية للأطفال.

الارشادات المتبعة للرحلات التربوية

- توجيه خطاب لولي الأمر قبل الرحلة لإبلاغه بمكانها وموعدها مع أخذ الموافقة الخطية.
- التأكيد على موعد الرحلة مع الجهات المختصة المراد زيارتها.
- التأكد من توفير وسيلة المواصلات الخاصة بالرحلة.
- وضع بطاقات تعريفية للأطفال توضح اسم الروضة ورقم هاتف الروضة.
- ضرورة الالتزام بالمواعيد المحددة للرحلات.
- ألا يزيد عدد الأطفال عن(٦٠) طفلاً بمعدل فصلين في الرحلة الواحدة.
- أن يكون عدد المعلمات المصاحبات للأطفال بمعدل معلمتين لكل (٢٠) طفلاً.
- التزام المعلمات المرافقات بخط سير الرحلة وعدم الإغفال عن الأطفال.
- الاحتفاظ بأرقام الطوارئ وأرقام هواتف الأطفال تحسباً لأي ظرف طارئ.
- توفير حقيبة الإسعافات الأولية على أن تكون إحدى المعلمات على معرفة بكيفية استخدامها.
- التحاور مع الأطفال للتعرف على أكثر الأماكن التي يرغبون في زيارتها ليتسنى للمعلمة التخطيط للرحلات غير المبرمجة.

خطوات تنفيذ الرحلات التربوية

قبل الرحلة: إعطاء الأطفال فكرة عن المكان الذي سيذهبون إليه وما يتوقع أن يشاهدوه، وتوجيههم إلى آداب السلوكيات العامة في الرحلة ومراعاة الأمن والحذر والسلامة.

أثناء الرحلة: الحرص على إكساب الأطفال بعض المفاهيم عن المكان، الزمان، الحجم، الأشخاص والأشياء ... ولفت نظرهم إلى ما يحويه المكان من نباتات أو حيوانات متنوعة من حيث أسمائها ومعيشتها وموطنها وفوائدها أو أضرارها، وربط ذلك كله بقدرة الله سبحانه وتعالى في خلقه.

مقترح للمعلمة أثناء القيام بالرحلات التعليمية:

تقسيم الأطفال إلى فرق عمل مثل: (مجموعة التصوير – مجموعة المناقشة – مجموعة الرسم...).

بعد الرحلة: مناقشة الأطفال عند العودة من الرحلة، لإتاحة الفرصة لهم للتعبير والحديث عن انطباعاتهم ومشاهداتهم وتوظيف ما اكتسبوه من معلومات وخبرات في الأنشطة التعليمية القادمة.

الإرشـادات الخاصـة
بالأنشطـة التعليميـة

أولاً : إرشادات نشـــاط العمـــل الجمـــاعي

١. الحرص على الإلمام بالأهداف التربوية العامة والخاصة بالخبرات التربوية لمرحلة رياض الأطفال.

٢. الحرص على فهم خصائص نمو المرحلة وحاجات الطفولة المبكرة.

٣. التمكن من المادة العلمية الخاصة بمرحلة رياض الأطفال.

٤. الحرص على التخطيط للنشاط المراد تقديمه من خلال تحديد الموضوع، ترتيب خطواته، اختيار أسلوب العرض المناسب وتوفير الوسائل المعينة.

٥. التخطيط المسبق للبيئة الصفية والنشاط التعليمي.

٦. الحرص على صياغة الأهداف السلوكية القابلة للقياس التي تناسب الخبرة التربوية.

٧. الحرص على تحقيق الأهداف السلوكية في مجالات النمو الثلاثة(العقلي المعرفي – الاجتماعي الوجداني – الحسي الحركي) خلال النشاط التعليمي.

٨. الحرص على تنظيم محتوى الخبرة بطريقة منطقية ومترابطة.

٩. استخدام مثير مناسب لبدء النشاط.

١٠. الحرص على التسلسل المنطقي في عرض المفاهيم والمعلومات.

١١. الحرص على تهيئة بيئة الفصل بما يتناسب مع متطلبات نمو الطفل وبما يلبي حاجاته.

١٢. الحرص على استخدام اللغة العربية الميسرة الصحيحة عند عرض النشاط.

١٣. الحرص على عرض المفاهيم والمعلومات بطريقة دقيقة، منظمة ومنطقية مع مراعاة صحة المعلومات المقدمة للطفل.

١٤. الحرص على تكامل جوانب النمو عند تقديم الأنشطة للطفل.

١٥. مراعاة تقديم جميع المفاهيم الأساسية لجوانب الخبرة التربوية.

١٦. الحرص على التنويع في الأساليب المناسبة لمرحلة رياض الأطفال مثل: (اللعب، القصة، الأنشودة، التمثيل، التقليد، الاستكشاف و حل المشكلات...).

١٧. الحرص على إعطاء الفرصة للأطفال للتحدث والتعبير.

١٨. الحرص على توزيع الاهتمام على جميع الأطفال خصوصاً ذوي الحالات الخاصة.

ثانيـاً : إرشادات نشـاط العمل الحـر في الأركــان

١. الحرص على تقديم التغذية الراجعة من خلال طرح سؤال وجواب عن ما تعلمه الطفل خلال العمل الجماعي.

٢. الحرص على إثراء الأركان التعليمية بمهارات متنوعة تنمي جوانب النمو المختلفة لدى الطفل، وتتكامل مع الخبرات التعليمية ومفاهيم اللغة العربية والرياضيات.

٣. إتاحة الحرية للطفل في اختيار الركن الذي يرغب به دون تدخل مباشر من المعلمة ليشعر بالاستقلالية في قراراته.

٤. توجيه الأطفال نحو النظام والانضباط من خلال القوانين والأنظمة المتبعة في فترة العمل الحر بالأركان.

٥. تشجيع الأطفال على ترديد نشيد الأركان (اختياري).

٦. توفير أدوات وخامات لكل ركن ووضعها في مستوى رؤية الأطفال وتناولهم، ويكون الطفل مسؤولاً عن إعادتها إلى مكانها بعد الانتهاء من اللعب بها.

٧. التجربة العلمية في ركن العلوم تتغير كل أسبوع ولا يشترط ارتباطها بالخبرة التعليمية.

٨. توفير سلة محسوسات تمكّن الطفل من توظيفها في البناء والتشكيل في ركن المكعبات.

٩. يستمع الطفل لأحداث القصة في ركن المكتبة من خلال السماعات المتصلة بأحد أجهزة التشغيل المناسبة.

١٠. في ركن الفنية يتاح للطفل التعبير عن أفكاره وإبداعاته من خلال تنفيذ مشروع أو تصميم مجسم أو إنتاج مشغول فني باستخدام سلة المستهلكات التي توفرها المعلمة بما يتناسب مع الخبرة التعليمية.

١١. مراعاة الفروق الفردية بين الأطفال وذلك بإتاحة بدائل متنوعة للمهارات داخل الركن الواحد، وتمكين كل طفل من اختيار ما يناسب قدراته واهتماماته.

١٢. تحديد العدد المناسب للأطفال في كل ركن باستخدام بطاقات الأركان لضمان مشاركة فعّالة ومنع الازدحام داخل الركن، مع السماح للطفل بالانتقال لركن آخر حسب (الموقف التعليمي - رغبة الطفل - تقدير المعلمة) بما يحقق استمرارية تفاعله.

١٣. تلتزم المعلمة بربط بعض الأركان التعليمية وفق النشاط التعليمي المقدم ولا يشترط تعزيز جميع الأركان.

١٤. عدم وضع المناظر المكبرة للقصة في ركن المكتبة.

١٥. بعد الانتهاء من فترة العمل بالأركان تحرص المعلمتان على تشجيع أطفالهم على ترتيب الأركان قبل انتهاء الفترة.

إرشادات الأمـن والسلامـة في نشـاط العمل الحـر في الأركـان

١. أن تكون الدمى وأدوات اللعب بدون أجزاء صغيرة قابلة للفصل والنزع للحد من مخاطر الابتلاع أو الاختناق.

٢. أن تكون الأطباق وسكاكين المائدة بلاستيكية مناسبة للاستخدام.

٣. حرص المعلمة على التأكد من صلاحية الأطعمة في ركن المطبخ حفاظاً على صحة الأطفال.

٤. أن تكون أدوات و مستلزمات اللعب خالية من الحواف الحادة والأجزاء المكسورة.

٥. أن تكون كمية الرمل داخل الحوض مناسبة ورطبة لتمكين الأطفال من التشكيل والبناء مع أهمية توافر أغطية لركن الماء والرمل حرصاً على نظافة البيئة الصفية.

٦. إزالة المواد الخطرة مثل: (المقصات الحادة، الصمغ ذو الرائحة النفاذة، والأدوات الزجاجية ..) من جميع الأركان.

٧. أن تكون أسلاك التوصيل الكهربائية في ركن الحاسوب بعيدة عن متناول الأطفال ومصادر المياه.

إضـــاءة..

فترة العمل الحر بالأركان هي فترة يتوزع فيها الأطفال على الأركان حسب اختيارهم لكل ركن وتتميز هذه الفترة بأنها أطول فترة في البرنامج الدراسي اليومي وتعتمد على تطبيق مبدأ التعلم الذاتي ويعتقد البعض أنها وقت للعب واللهو، ولكنها في الحقيقة هي من أهم الفترات لأنها تحتاج إلى تنظيم وإدارة من قبل معلمات الفصل القديرات الماهرات لمساعدة كل طفل على النمو إلى أقصى ما تسمح به قدراته وإمكانياته.

ثالثاً : إرشادات نشـاط المكتبـة

١. الإعداد المسبق لنشاط المكتبة.

٢. توجيه الأطفال لقوانين فترة المكتبة .

٣. اختيار طفل لركن الاستماع ثم توزيع الأطفال كمجموعات (في نفس الوقت).

٤. التأكد من حرية اختيار الطفل للقصة حسب رغبته.

٥. توجيه الأطفال للسلوكيات التربوية أثناء المطالعة .

٦. مناقشة الأطفال خلال فترة المطالعة ثم تبادل القصص فيما بينهم .

٧. مدى مناسبة القصة أو الفيديو التعليمي للفئة العمرية .

٨. لا يشترط أن يكون (الفيديو التعليمي – القصة) المقدمة للأطفال مرتبطة بالخبرة التربوية.

٩. الحرص على سرد القصة باللغة العربية الميسرة الصحيحة واستخدام المؤثرات الصوتية والبصرية وتوظيف نبرات الصوت وتعابير الوجه وحركات الجسد لتعزيز تفاعل الأطفال.

١٠. استخدام وسائل العرض والتقنيات المناسبة الحديثة أثناء سرد القصة (مسرح عرائس / مسرح ظل / قصة رقمية ...).

١١. مناقشة الأطفال حول أحداث القصة أو الفيديو التعليمي .

١٢. الاهتمام بتشجيع الطفل على سرد القصة المستعارة.

١٣. تشجيع الطفل على استعارة القصص.

رابعاً : الإرشادات العامة لنشاط التربية الحركية

١. الحرص على الإعداد الواضح للنشاط الحركي في نموذج التحضير الورقي المعتمد.

٢. تجهيز قاعة النشاط الحركي بما يتضمن تنظيم المساحة بشكل آمن وفعّال وترتيب الأدوات والأجهزة بشكل يسهل تناولها واستخدامها وإرجاعها بعد الانتهاء منها.

٣. الالتزام بالمهارات الحركية الأساسية المدرجة في خطة المنهج.

٤. استخدام الصافرة كوسيلة تنظيمية فعّالة لتعزيز الانضباط وجذب انتباه الأطفال عند الحاجة.

٥. الالتزام باستخدام الأدوات والأجهزة الرياضية المناسبة لتطبيق المهارة.

٦. مراعاة قواعد الأمن والسلامة في جميع أجزاء النشاط.

٧. الحرص على التزام الأطفال بارتداء الزي والحذاء الرياضي المناسب أثناء فترة الحركية لضمان سلامتهم وسهولة أدائهم للأنشطة.

٨. تنمية الجانب العقلي المعرفي للطفل من خلال تركيزه على تعليمات المعلمة وتذكر التسلسل الحركي والخطوات وقدرته على حل المشكلات أثناء النشاط.

٩. الاهتمام بالجانب الاجتماعي من خلال تقوية روح التعاون واحترام التعليمات وتنمية مهارة التواصل مع الآخرين.

١٠. تعزيز ثقة الطفل بنفسه من خلال تشجيعه على المشاركة والتعامل مع ذاته بشكل إيجابي ومنحه فرصة الشعور بالإنجاز والنجاح وتقبل الخسارة.

١١. التركيز على تقدم مهارات الطفل بتشجيعه وتحفيزه على المحاولة والمثابرة دون مقارنته بأقرانه فهناك فروق فردية في القدرات البدنية والحركية بين الأطفال.

ملاحظة هامة..

الالتزام بدليل التربية الحركية المعتمد كمرجع رئيسي عند تقديم المهارات الحركية وتطبيقها

خامساً : إرشادات العمل في الأنشطة اللاصفية الحرة المبتكرة

تستطيع المعلمة اختيار الأنشطة اللاصفية الحرة المبتكرة حسب امكانياتها ومستوى قدرات الأطفال، كما يجب أن تحرص على مشاركة جميع الأطفال بما يتوافق مع أهداف التعلم وخصائص نمو الطفل.

إرشادات نشاط التعبير الفني (المرسم – المشغولات الفنية...)

١. تهيئة بيئة مناسبة للنشاط التعليمي الحر المبتكر.
٢. استخدام مدخل مناسب ومشوق للأطفال.
٣. استخدام استراتيجيات وطرائق تدريس مناسبة لنمو الطفل.
٤. إكساب الطفل المفهوم من خلال أنشطة عملية تطبيقية تتيح له الفهم بالممارسة.
٥. مراعاة السلوكيات الصحيحة عند اللعب والعمل (عدم استخدام المقص الحاد، إغلاق الألوان بعد استخدامها، لبس الصدرية أثناء التلوين...).
٦. تأصيل القيم التربوية وتعزيز الجانب الديني والوطني.
٧. تشجيع الأطفال على الابداع والابتكار واستكشاف المواهب وتنميتها.
٨. يمكن للمعلمة اختيار طريقة العمل مثال: (عمل مشروع جماعي بمشاركة جميع الأطفال أو تقسيم الأطفال إلى مجموعات صغيرة تعمل على أجزاء المشروع الذي سينتهي بشكل متكامل مع المعلمة).

إرشادات نشـــــاط النادي المطبخ

١. تهيئة بيئة مناسبة للنشاط التعليمي الحر المبتكر.
٢. حرص المعلمة على التأكد من صلاحية الأطعمة حفاظاً على صحة الأطفال.
٣. مناقشة الأطفال بقواعد الأمن والسلامة عند استخدام أدوات المطبخ.
٤. تعويد الأطفال على البسملة وترديد الدعاء قبل البدء بتناول الطعام وعند الانتهاء منه.
٥. استخدام مدخل مناسب ومشوق للأطفال.
٦. اكساب الطفل بعض المفاهيم والمهارات من خلال أنشطة عملية تطبيقية تتيح له الفهم بالممارسة.
٧. الحرص على الالتزام بآداب وسلوكيات المطبخ مثال: (غسل الأيدي، ارتداء الصدرية والقبعة، المحافظة على نظافة المكان ...).
٨. تأصيل القيم التربوية وتعزيز الجانب الديني والوطني.

إرشادات يجب على معلمة الروضة مراعاتها عند تطبيقها لنشاط النادي العلمي

يتيح النادي العلمي للأطفال فرص الاستكشاف والبحث والتجريب والملاحظة والاستنتاج، من خلال أنشطة علمية متنوعة تنمي التفكير العلمي، وحب الاستطلاع، والمهارات العملية بما يتناسب مع خصائصهم النمائية.

إرشادات نشـاط النادي العلمي

١. تهيئة البيئة التعليمية الآمنة والمناسبة للنشاط من حيث المكان والأدوات المستخدمة، مع الحرص على ترسيخ السلوكيات الإيجابية والالتزام بتعليمات المعلمة والمحافظة على الأدوات والمكان.

٢. يتم الاستعداد للنشاط من قبل المعلمة والأطفال بتوفير (القفازات – النظارات – عدسات مكبرة...).

٣. الحرص على اختيار تجارب علمية بسيطة بخطوات قليلة وواضحة ومناسبة لأعمار الأطفال وقدراتهم مع تبسيط المفاهيم العلمية والابتعاد عن المصطلحات العلمية الصعبة.

٤. يجب أن تكون التجربة العلمية ذات نتائج سريعة وقصيرة المدى بحيث تظهر النتيجة خلال دقائق، للمحافظة على تفاعل الأطفال وتحقيق أهداف النشاط.

٥. يتم تقديم نشاط النادي العلمي بأساليب متعددة منها:

- تجربة واحدة يتم تنفيذها من قبل الأطفال بشكل فردي أو من خلال المجموعات مثال: تجربة انتقال الصوت.

- تجارب علمية متعلقة بجانب محدد على سبيل المثال تجارب الماء مثل: (تجربة الطفو – تجربة كثافة الزيت والماء ...).

- استخدام أدوات الملاحظة المناسبة للأطفال مثل: العدسات المكبرة لاستكشاف (أوراق النبات والصخور – متابعة حركة الحيوانات – التعرف على الكائنات الحية...).

٦. يُراعى إضفاء أجواء من المرح والتشويق أثناء تنفيذ التجارب العلمية بما يثير فضول الأطفال ويحفزهم على التفاعل.

إرشادات نشـــاط القصـــة

١. تهيئة بيئة مناسبة للنشاط التعليمي الحر المبتكر.

٢. استخدام مدخل مناسب ومشوق للأطفال.

٣. استخدام استراتيجيات وطرائق تدريس مناسبة لنمو الطفل.

٤. التنويع في وسائل العرض واستخدام التقنيات المناسبة أثناء سرد القصة (مسرح ظل، مسرح عرائس، قصة رقمية ...).

٥. الحرص على سرد القصة باللغة العربية الميسرة الصحيحة واستخدام المؤثرات الصوتية والبصرية وتوظيف نبرات الصوت وتعابير الوجه وحركات الجسد لتعزيز تفاعل الأطفال.

٦. تأصيل القيم التربوية وتعزيز الجانب الديني والوطني.

٧. توزيع الاهتمام والانتباه على جميع الأطفال أثناء سرد القصة.

٨. الالتزام بفترة سرد القصة المناسبة من (٧ - ١٠) دقائق.

٩. بعد الانتهاء من سرد القصة تناقش المعلمة الأطفال في أحداث القصة وتقدم أنشطة متنوعة حسب ما تراه مناسباً لتقييم مدى فهم الأطفال للقصة مثل: (مناقشة القصة، تلوين أحداث القصة، تمثيل القصة...).

١٠. إتاحة المجال لتنمية خيال الأطفال من خلال طرح بعض الأسئلة مثل: (ماذا لو لم يحدث ذلك؟، ماذا ستختار لو أردت تغيير شخصيات القصة؟ ماذا تريد أن تكون نهاية القصة؟...).

١١. إتاحة الفرصة للأطفال لإعادة سرد القصة التي استمعوا إليها.

١٢. اكساب الطفل المفهوم من خلال أنشطة عملية تطبيقية تتيح له الفهم بالممارسة.

شروط ومعايير قصص الأطفال

١. ترسيخ القيم التربوية والأخلاقية (الدينية، الوطنية والاجتماعية...).

٢. احتواء القصة على صور ومشاهد بصرية ملونة وجاذبة ومشوقة للأطفال.

٣. ملاءمة أساليب سرد القصة والوسائط التقنية المستخدمة للخصائص النمائية للطفل.

٤. ملاءمة مضمون القصة مع المرحلة العمرية لطفل الروضة مع تكامل تسلسل الأحداث (البداية، الحبكة والنهاية).

٥. أن تحتوي القصة على عدد قليل من الشخصيات وأن تكون قريبة أو مألوفة من عالم الطفل.

٦. إبراز السلوكيات الإيجابية عبر تقديم بطل القصة كنموذج للقدوة الحسنة.

إرشادات يجب على معلمة الروضة مراعاتها عند تطبيقها الأنشطة التهذيبية

معلمتي الفاضلة:

١. تُعد القدوة الحسنة من أفضل أساليب التربية وأقربها إلى النجاح، فالمعلمة القدوة تحقق بأسلوبها التربوي وسلوكها كل الأسس والأساليب والأهداف التي يقوم عليها المنهج التربوي.
٢. تعتبر طريقة الحوار والمناقشة من طرق التدريس الفعالة، وهي تعتمد على طرح الأسئلة للوصول إلى الحقائق وإتاحة الفرصة للمتعلم للمشاركة وإبداء الرأي.
٣. مراعاة حسن الانصات والاستماع لأفكار الأطفال والتحلي بالصبر والصدق عند الإجابة على أسئلتهم عن الدين الإسلامي بصورة مبسطة.
٤. تستخدم المعلمة أسلوب التلقين والتكرار لنقل المعلومات إلى المتعلم حتى تتأكد من فهم واستيعاب الأطفال لها - مثال: تكرار بعض الأدعية وقراءة قصار السور.
٥. تقوم المعلمة بتنمية الاتجاهات الإسلامية المتعلقة بالعبادات أثناء تنفيذ الدروس العملية والتطبيقية، مثال: تقليد الأطفال بصورة مبسطة لخطوات الوضوء بإرشاد وتوجيه من المعلمة.
٦. تستخدم المعلمة التقنيات والوسائل التعليمية (التسجيلات الصوتية، الأفلام التعليمية، صور...) وغيرها من استراتيجيات تعليمية وتكنولوجية بما يتناسب مع أهداف النشاط.
٧. تحرص المعلمة على إدخال بعض أنشطة التعبير الفني والحركي وفقاً لأهداف نشاطها وخطواته (الرسم الحر، تقليد ومحاكاة شخصيات القصص...).
٨. تحرص المعلمة على التنويع في اختيار الأنشطة المرتبطة بالآداب والسلوكيات والقصص مع مراعاة تقديم موضوع واحد وعدم دمج أكثر من موضوع في الفترة الواحدة.
٩. يمكن للمعلمة أن تقدم بعض الآداب والسلوكيات بصورة أنشطة تعليمية (قصص، ممارسات عملية تطبيقية).
١٠. إرشادات مرتبطة بالقصص الدينية:

- أن تكون القصة متوافقة مع القيم والمبادئ الإسلامية ومناسبة للمرحلة العمرية لطفل الروضة.
- أن تحرص المعلمة على أن يكون مصدر القصة موثوقاً.
- أن تراعي العناصر الفنية للقصة من حيث الأسلوب المناسب والحبكة والتشويق في طريقة العرض.
- أن تحرص على تبسيط أحداث القصة والمفردات المستخدمة مع الابتعاد عن المفردات الصعبة عند سرد القصة.
- أن تستعين بالقصص الهادفة سواء كانت واقعية أو دينية أو خيالية أو تاريخية لتزويد الأطفال بالسلوكيات المرغوبة.

إرشادات يجب على معلمة الروضة مراعاتها عند تطبيقها لأنشطة اللغــة الإنجليـزيــة

معلمتي الفاضلة:

١. اجعلي.. التعلم ممتعاً من خلال بيئة تعليمية تفاعلية باستخدام اللعب والحوار والمحادثة البسيطة وعناصر الجذب والتشويق.

٢. يمكن للمعلمة تنويع أساليبها في تدريس اللغة الإنجليزية بما يتناسب مع عمر الأطفال مثل: (الأسلوب القصصي/البطاقات والصور / الأناشيد التعليمية والقصص الرقمية...).

٣. يمكن للمعلمة استخدام اللغة العربية عند الحاجة، ولا يُشترط التحدث باللغة الإنجليزية طوال فترة النشاط التعليمي.

٤. الحرص على مراجعة المفاهيم والمعلومات السابقة (التغذية الراجعة) قبل البدء بالنشاط التعليمي الجديد.

٥. التخطيط الجيد والإعداد المسبق للنشاط التعليمي لتحقيق الأهداف المطلوبة واستمتاع الأطفال بالتعلم.

٦. يمكن للمعلمة استخدام طريقة العمل بالمجموعات لممارسة أنشطة وتطبيقات عملية متنوعة.

٧. الحرص على تعليم الأطفال التعبير عن المشاعر باللغة الإنجليزية خلال النشاط مثل: (happy ... ,I'm .... excited, enjoyed).

٨. يمكن للمعلمة تقديم الأنشطة التعليمية التي تحتوي على مفاهيم ترتبط بالحياة اليومية مثل: (الألوان، الأشكال، الفواكه، الحيوانات، الأسماك، الطيور، المواصلات، الأثاث...).

٩. للمعلمة الحرية في عرض الأنشطة التعليمية بطرق مختلفة مع مراعاة الثوابت في عملية تعليم طفل الروضة، الانتقال من (المحسوس إلى المجرد)، (القريب إلى البعيد)، (السهل إلى الصعب).

إرشادات يجب على معلمة الروضة مراعاتها عند تطبيقها لأنشطة التفكير الإبداعي

معلمتي الفاضلة:

١. تهيئة بيئة تعليمية محفزة لتنمية الخيال والإبداع لدى الأطفال.
٢. قبول جميع الأفكار من الطفل دون انتقاد مباشر.
٣. استخدام القصص المصورة والألعاب التمثيلية والمجسمات لفتح المجال أمام خيالات الأطفال.
٤. طرح أسئلة مفتوحة مثل (ماذا يحدث لو...؟)، (تخيل أن لديك ...؟) بدلاً من الأسئلة المغلقة.
٥. الاستفادة من اللعب الحر باعتباره محفزاً أساسياً للإبداع.
٦. إتاحة أنشطة متعددة المستويات تناسب قدرات الأطفال المختلفة.
٧. إعطاء الطفل فرصة كافية للتعبير بأسلوبه (رسم، بناء، كلام، حركة، لعبة...).
٨. تجنب المقارنة بين الأطفال، والتركيز على تقدم كل طفل وفق امكانياته.
٩. يجب أن تكون المعلمة موجهة ومحفزة للأفكار الإبداعية أكثر من كونها ناقلة للمعرفة.
١٠. استخدام عبارات تشجيعية مناسبة (فكرتك رائعة، ممتاز لم يخطر ببالي هذه الفكرة...).
١١. إعطاء الطفل وقتاً كافياً للتفكير والتأمل والاستنتاج مع تجنب مقاطعة الطفل عند التحدث حتى لو كانت الإجابة مكررة أو غريبة.
١٢. توثيق انتاج الأطفال (صور، لوحات، أعمال فنية) وعرضها بمكان مناسب لزيادة دافعيتهم للتعلم.
١٣. تعزيز القيم المجتمعية مثل: (التعاون، الاحترام...) أثناء الأنشطة الإبداعية.
١٤. التركيز على العملية (كيف فكر الطفل) أكثر من النتيجة النهائية.
١٥. تكرار الأنشطة وتطويرها تدريجيا لزيادة عمق تفكير الطفل.



التهيئـة السمعيـة البصريـة العضليـة لطفـل الروضـة

إرشادات للمعلمـــة عنـــد كتابـــة التقويـــم اليـــومي في سجل التحضير

أولاً: جوانب تقويم فترة العمل الجماعي:

- النشاط الاستهلالي (المثير) المستخدم ومدى فاعليته في جذب وتشويق الأطفال.
- مدى تحقيق الأهداف السلوكية وآلية تطبيقها في النشاط التعليمي.
- الوسائل والتقنيات التي تم توظيفها في تحقيق أهداف النشاط التعليمي.
- استراتيجيات وطرائق التدريس التي تم استخدامها من خلال النشاط التعليمي.
- مدى استجابة و تفاعل الأطفال مع النشاط التعليمي المقدم.
- الصعوبات أوالمعوقات أثناء تنفيذ النشاط التعليمي.
- مدى تمكن الأطفال من أداء التطبيق في كراس الطفل مع ذكر رقم الصفحة.

ثانياً: جوانب تقويم فترة العمل الحر بالأركان:

- مدى إثراء الأركان وارتباطها بمحتوى الخبرة التربوية.
- الأدوار التعليمية للمعلمة التي تم ممارستها خلال فترة الأركان التعليمية.
- مدى تفاعل الأطفال مع أقرانهم وتحقيق مبدأ التعلم الذاتي.
- مدى إكساب الأطفال المهارات المختلفة.

ثالثاً : جوانب تقويم فترة الأنشطة اللاصفية:

- المدخل التعليمي الذي تم توظيفه لجذب انتباه الأطفال.
- مدى تحقيق الأهداف السلوكية وآلية تطبيقها في النشاط التعليمي.
- الوسائل التربوية والتقنيات الحديثة المستخدمة في النشاط التعليمي.
- الاستراتيجيات المستخدمة لتحفيز الأطفال وتشجيعهم على الإنجاز.
- في حال تقديم نشاط المكتبة ونشاط الحركية يتم التقويم من خلال خطوات النشاط.
- القيم التربوية والسلوكية التي تم تعزيزها خلال النشاط التعليمي.

الملاحظـات العامــة:

- في حال عدم وجود فترات أساسية للمعلمة يتم ذكر فتراتها دون تقويم (النشاط الصباحي، المطعم، الفرصة، الانصراف).
- فترة العمل الحر في الأركان تقوّم المعلمة (المشتركة) الأركان التي تابعتها في سجل التحضير.

المناسبات والاحتفالات

يتخلل العام الدراسي الاحتفال ببعض المناسبات التي تناسب مرحلة رياض الأطفال وبمشاركة أولياء الأمور ويتم تعريف الأطفال بها من خلال:

- النشاط الصباحي(الأناشيد، المسابقات المختلفة، القصص، المواقف التمثيلية).
- الأنشطة اللاصفية والأنشطة الخاصة.

المناسبات والاحتفالات

الاسراء والمعراج	٢٧ رجب
المولد النبوي	١٢ من ربيع الأول
عيد الفطر	١- ٣ من شوال
رأس السنة الهجرية	١ من محرم
الوقوف بعرفات وعيد الأضحى	٩ – ١٢ من ذي الحجة
العيد الوطني ويوم التحرير	٢٥-٢٦ فبراير
يوم التخضير	١٥ أكتوبر
ذكرى إطفاء آخر بئر	٦ من نوفمبر
اليوم العالمي لتكريم المعلم	٥ أكتوبر
يوم الطفل العربي	٧ أكتوبر
يوم الغذاء العالمي	١٦ أكتوبر
اليوم العالمي التطوعي	٥ ديسمبر
يوم الشرطة العربية	١٨ ديسمبر
يوم المرور العالمي	١٦ مارس
أسبوع المرور لدول مجلس التعاون الخليجي	مارس
يوم الأسرة	٢١ مارس
يوم الصحة العالمي	٧ ابريل

م	المستوى الأول	المستوى الثاني	المدة بالأسبوع
	اللقـاء والتعارف		يومين
١	التهيئـة		أسبوع
الوحدة التعليمية الأولى – أنا..ومن حولي			
٢	من بيتي إلى روضتي	روضتي ومجتمعي	أسبوعان
٣	حواسي وصحتي	صحتي..مسؤوليتي	أسبوعان
٤	نحن المستقبل	مهنتي ومستقبلي	أسبوعان
الوحدة التعليمية الثانيـة – هويتي الكويتية الوطنية			
٥	أنا كويتي مسلم	أنا كويتي خليجي عربي	أسبوع
٦	الكويت عز وفخر	ماضينا وحاضرنا	أسبوعان
٧	الأسواق المركزية	المال والادخار	أسبوع
٨	بيئتي البرية والبحرية	بيئتي البرية والبحرية	أسبوعان

(إجازة منتصف العام الدراسي من: .....إلى.....)

م	المستوى الأول	المستوى الثاني	المدة بالأسبوع
الوحدة التعليمية الثالثـة – من عالمي أتعلم			
١	الطبيعة من حولنا	عالم الفضاء	أسبوعان
٢	فصول السنة	الأرض كوكبنا	أسبوعان
٣	قطرة ونسمة	بالماء والهواء.. نحيا	أسبوعان
٤	عالم الحيوان والنبات	عالم الطيور والحشرات	أسبوعان
٥	أصدقاء البيئة	أنا..وعالمي الأخضر	أسبوعان
الوحدة التعليمية الرابعـة – عالمي الرقمي			
٦	ننتقل بأمان	الاتصالات الحديثة	أسبوعان
٧	التكنولوجيا الحديثة	مدرستي الإبتدائية	أسبوعان
٨	التخرج		أسبوع

التوقيت الزمني لليوم الدراسي لمرحلة رياض الأطفال

م	البيـــان	الزمن		المدة
		من الساعة	إلى الساعة	
١	استقبال الأطفال	٧:١٥	٧:٤٥	٣٠ دقيقة
٢	النشاط الصباحي	٧:٤٥	٨:١٥	٣٠ دقيقة
٣	الفترة الأولى (العمل الجماعي)	٨:١٥	٨:٣٥	٢٠ دقيقة
٤	التطبيق بكراس الطفل	٨:٣٥	٨:٤٥	١٠ دقائق
٥	غسل اليدين والوجبة الغذائية	٨:٤٥	٩:١٥	٣٠ دقيقة
٦	الفرصة	٩:١٥	١٠:٠٠	٤٥ دقيقة
٧	الفترة الثانية (العمل بالأركان)	١٠:٠٠	١٠:٥٥	٥٥ دقيقة
٨	الوجبة الخفيفة	١٠:٥٥	١١:٠٥	١٠ دقائق
٩	الفترة الثالثة (النشاط اللاصفي)	١١:٠٥	١١:٤٥	٤٠ دقيقة
١٠	الفترة الرابعة (الانصراف)	١١:٤٥	١٢:٠٥	٢٠ دقيقة

التقويـــم والتقييـــم

الفرق بين التقويـــم والتقييـــم

التقييم: هو إصدار حكم على قيمة الشئ ويتناول جانب التشخيص للأشياء أو الموضوعات أو أنماط السلوك.

التقويم: عملية إيجابية شاملة ومستمرة، الهدف منها تقدير ما أمكن التوصل إليه من أهداف تم تحديدها والتخطيط لها ووضعت الخطوات التنفيذية اللازمة لتحقيقها.
فإذا كان الهدف الرئيسي لرياض الأطفال توفير المناخ والأنشطة والخبرات التي من شأنها أن تساعد على تحقيق النمو الشامل المتكامل للطفل جسمياً وحركياً وعقلياً وانفعالياً واجتماعياً وخلقياً، وإحداث تغيرات إيجابية في اتجاهات الطفل ومفاهيمه وعاداته وميوله واهتماماته ومهاراته، فإن تقويم البرامج التي تقدمها رياض الأطفال يجب أن ينصب على ما أمكن للطفل أن يحققه من نمو في شتى المجالات.

فالتقويم عبارة عن عملية تشخيص وعلاج ووقاية.
التشخيص: تحديد مواطن الضعف والقوة في الشيء المراد تقويمه، ومحاولة التعرف على أسبابه.
العلاج: محاولة وضع الحلول المناسبة للتغلب على نواحي الضعف والاستفادة من نواحي القوة.
الوقاية: العمل على تدارك الأخطاء.

الفرق بين التقويم والتقييم:

العنصر	التقييم	التقويم
المعنى	جمع المعلومات والبيانات عن أداء ومستوى الطفل	استخدام نتائج التقييم للحكم واتخاذ القرار بهدف التحسين
الهدف	معرفة مستوى الأداء	تحسين الأداء الجيد وتحديد ما يحتاجه الطفل
السؤال الأساسي	ماذا يستطيع الطفل أن يفعل ؟	ماذا نحتاج لتحسين أدائه ؟
النتيجة	وصف مستوى الأداء أو تحديد جوانب القوة والاحتياج	تعديل الخطة أو الاستراتيجية أو النشاط بناءً على النتائج
مثال	الطفل يستطيع تسمية ٤ ألوان من أصل ٦	تقديم أنشطة تعليمية إضافية لتعزيز قدرة الطفل على اتقان الألوان التي لم يتمكن من اتقانها.
التقييم : هو قياس ومعرفة مستوى الأداء .		
التقويم : الحكم على النتائج واتخاذ إجراءات التحسين .		

الأغراض التي يحققها التقويم

يهدف التقويم في مرحلة رياض الأطفال إلى مساعدة المعلمة للتعرف على مستوى نمو وتعلم الطفل وتحديد جوانب القوة واحتياجاته، ومتابعة تقدمه، بما يسهم في تطوير الخطط والأنشطة والاستراتيجيات التعليمية بما يتناسب مع الفروق الفردية.

ويمكن تحديد أغراض التقويم بالنقاط التالية :

- التعرف على مستوى أداء الطفل ومدى تقدمه نحو تحقيق الأهداف التعليمية.
- تحديد جوانب القوة والاحتياجات التعليمية لدى كل طفل.
- الكشف عن الفروق الفردية بين الأطفال ومراعاتها عند التخطيط للتعليم.
- تحديد مدى ملاءمة الأنشطة والاستراتيجيات التعليمية المستخدمة لإحتياجات الأطفال.
- الكشف المبكر عن الصعوبات النمائية أو التعليمية التي تستدعي تقديم الدعم المناسب.
- متابعة تطور الطفل وقياس تقدمه خلال فترة زمنية بما يسهم في تحديد الأهداف التعليمية اللاحقة بصورة أكثر واقعية.
- اختيار الأنشطة والأدوات التعليمية الملائمة لمستوى كل طفل واحتياجاته.
- تحسين أداء المعلمة من خلال تقويم فاعلية أساليبها التعليمية.
- اتخاذ قرارات تربوية مناسبة بشأن الدعم والتدخلات التعليمية اللازمة.

أدوات تقويم الطفل

بطاقة متابعة المهارات النمائية لطفل الروضة :

هي أداة تربوية منظمة تستخدمها المعلمة لرصد ومتابعة مستوى نمو الطفل وتطوره في مختلف المجالات النمائية من خلال تحديد مستوى إتقان المهارات المختلفة، بهدف تحديد احتياجات الطفل الفردية ومتابعة تقدمه، حتى تتمكن من التخطيط لأنشطة تدريبية وبرامج تعليمية مناسبة له.

ملف إنتاج الطفل:

ملف تربوي توثيقي يضم نماذج من أعمال الطفل وإنتاجه طوال العام الدراسي مثل الرسومات، الأعمال الفنية بهدف رصد تطور مهاراته ونموه وإظهار تقدمه في المجالات المختلفة والتعرف على نقاط القوة والمهارات التي تحتاج إلى المزيد من التدريب، ويفضل أن يكون الالترتيب زمنياً لملاحظة مدى التطور الذي يحققه الطفل.

التقويم اليومي للمعلمة:

عملية منظمة ومستمرة تقوم بها المعلمة بعد الانتهاء من يومها الدراسي لملاحظة أداء الطفل وسلوكه وتفاعله أثناء الأنشطة والمواقف المختلفة، وتقوم بتسجيل أبرز الجوانب الإيجابية والسلبية لتتمكن من تعديل الأنشطة والاستراتيجيات التعليمية بما يتناسب مع الأطفال واحتياجاتهم.

بطاقة متابعة المهارات النمائية لطفل الروضة

تعد عملية قياس المهارات لدى الأطفال أحد الأسس التربوية الضرورية لفهم مستوى نموهم وتطورهم في مختلف الجوانب المعرفية، اللغوية، الحركية، الاجتماعية والانفعالية.

ومن هنا تبرز أهمية وضع معايير واضحة ومحددة تساعد المعلمين والمربين في تقييم هذه المهارات بشكل موضوعي ومنهجي.

معايير قياس المهارات:

المعيار: هو مقياس نوعي أو كمي يستخدم لتحديد مستوى إتقان الطفل لمهارة معينة من خلال الملاحظة أو الأداء الفعلي.

المقياس : عبارة عن مجموعة من الجمل تصف صفة أو سلوك ما ، ويقوم الملاحظ (المعلم) بتقدير درجة توفر هذه الصفة أو السلوك عند الملاحظ (المتعلم) وقد يتدرج هذا المقياس على مدى ثلاثي أو رباعي أو خماسي أو أكثر وفقا لطبيعة الصفة أو رغبة المقدر .

المهارة: هي قدرة مكتسبة تمكن الطفل من أداء مهمة أو نشاط معين بكفاءة، وتدل على تطور جوانب النمو المختلفة (العقلية اللغوية، الحركية والتفاعل الاجتماعي) ويتم تعزيزها من خلال التعلم والممارسة الموجهة، وكل مهارة يتم تقييمها بناءً على عدة مؤشرات أداء واضحة يمكن ملاحظتها وقياسها.

- المعايير المستخدمة في تقييم المهارات وتوضيح مستويات الأداء مع تقديم أمثلة عملية تسهّل عملية التطبيق التربوي بما يضمن دعم نمو الطفل في بيئة تعليمية متكاملة.

مستويات الأداء المستخدمة في بطاقة متابعة المهارات النمائية لطفل الروضة

مستوى الأداء	الوصف	التعريف العام
فوق المتوقع	متقن بامتياز	يؤدي المهارة بدقة وبشكل مستقل، وبجودة أعلى من عمره النمائي
في المتوقع	متقن	يؤدي المهارة كما هو متوقع لعمره، دون صعوبات تذكر
أتقن جزء من المهارة	جزئي	يظهر المهارة جزئيا أو يحتاج إلى دعم وتكرار
لم يتقن المهارة	لم يتقن	لا يظهر المهارة أو يظهرها بشكل ضعيف جدا رغم المحاولة

أمثلة على معايير قياس مهارة معينة:

- المهارة: "العد من ١ إلى ١٠"

المعيار	التوصيف السلوكي
فوق المتوقع	يعد حتى ٢٠ أو أكثر، دون أخطاء وبشكل تلقائي
في المتوقع	يعد من ١ إلى ١٠ بدقة وثقة
أتقن جزء من المهارة	يعد حتى ٥ مع تكرار أو مساعدة
لم يتقن المهارة	لا يستطيع العد بشكل تسلسلي أو يخطئ بشكل كبير

- **المهارة" يمسك القلم بطريقة صحيحة:**

المعيار	التوصيف السلوكي
فوق المتوقع	يمسك القلم بثبات ودقة ويكتب أو يرسم بدقة جيدة
في المتوقع	يمسك القلم بثلاث أصابع ويؤدي مهمات بسيطة
أتقن جزء من المهارة	يمسك القلم بإصبعين أو بطريقة غير ناضجة
أقل من المتوقع/ لم يتقن المهارة	لا يستطيع الإمساك بالقلم أو يسقطه باستمرار

مصطلح: أتقن المهارة في المتوقع

يستخدم هذا المصطلح في تقارير تقييم الأطفال، وخاصة في مجال التعليم المبكر.

ويقصد به تربويا:

(أن الطفل أظهر قدرة على أداء المهارة بشكل صحيح ومتكرر وبمستوى يتوافق مع عمره الزمني أو المرحلة النمائية التي يفترض أن يكون عليها.

تعريف آخر للمصطلح:

هو قدرة الطفل على إظهار السلوك أو الأداء المرتبط بالمهارة المستهدفة بدرجة من الكفاءة والاستقلالية وبما يتناسب مع خصائصه العمرية والنمائية، وذلك ضمن مواقف طبيعية متعددة ومتكررة.

جدول توضيحي لمصطلح أتقن المهارة في المتوقع:

العنصر	التوضيح
أتقن	أي أن الطفل أداها باستقلالية وبدون أخطاء كبيرة، وبثقة
المهارة	السلوك ذو الأداء المحدد الذي تم تدريبه أو تقييمه (مثل: العد من ١ الي ١٠، أو مسك القلم....)
في المتوقع	أي ضمن النطاق النمائي الطبيعي للأطفال في عمره، سواء في المقاييس النمائية أو المعايير التربوية المعتمدة.

مثال توضيحي: عد الأرقام من ١ إلى ١٠

الأداء: العد بشكل صحيح دون تكرار أو تخطي.

النتيجة: أتقن المهارة في المتوقع

المعنى التوضيحي: أدي الطفل المهارة بشكل سليم، وهذا الأداء متوقع من طفل في عمره، فلا يعتبر متأخرا ولا متقدما بشكل غير عادي.

مصطلح "اتقن فوق المتوقع "

يقصد به تربويا:

أن الطفل يظهر أداءً في مهارة معينة يتجاوز المستوى النمائي المتوقع لعمره الزمني، سواء من حيث الجودة أو السرعة أو الاستقلالية في الأداء.

تعريف آخر للمصطلح:

"أن الطفل أظهر مهارة بشكل متقن، متقدم، وناضج مقارنة بالمعدل الطبيعي للأطفال في عمره (الأطفال الموهوبين)

الجوانب التي تميز فوق المتوقع:

المعيار	في المتوقع	فوق المتوقع
الدقة	يؤدي المهارة بشكل سليم	يؤديها بدقة عالية
السرعة	يحتاج وقتا مناسبا	يؤديها بسرعة دون تسرع
الاستقلالية	يحتاج أحيانا إلى التوجيه	يؤديها كليا دون دعم
التعقيد	يظهر المهارة الأساسية	يضيف تفاصيل أو مستويات أعلي
الاستمرارية	يكرر المهارة عند الطلب	يطبق المهارة تلقائيا في مواقف مختلفة

مثال توضيحي:

المهارة: الرسم الحر

في المتوقع: يرسم أشكالا بسيطة (خطوط / دوائر)

فوق المتوقع: يرسم إنسانا مع ملامح وتفاصيل (وجه، يدين، قدمين) ويعبر عن قصة من خلال الرسم.

النتيجة: إتقان فوق المتوقع لأن الطفل يظهر تطورا مفاهيميا وفنيا أعلى من الفئة العمرية.

📌ملاحظات هامة:

كيفية استخدام بطاقة متابعة المهارات النمائية لطفل الروضة :

- تبدأ المعلمة في تحديد مستوى أداء كل طفل عند ملاحظتها قدرة الطفل على أداء المهارة والتي تعتمد على المواقف والأنشطة التعليمية المختلفة خلال الخبرة التربوية .
- تدوين مستوى أداء المهارة في بطاقة المتابعة غير محددة بانتهاء الوحدة التعليمية ولكن تبدأ من بداية تقديم الخبرة التربوية الأولى حتى نهاية الوحدة التعليمية.
- مراعاة الدقة والموضوعية عند تقييم مستوى أداء الأطفال .
- الحرص على عدم التسرع في إصدار الحكم على الطفل عند تقييم مستوى أداء الطفل .
- استخدام بطاقة متابعة المهارات النمائية لطفل الروضة تتم بالتعاون بين معلمات الفصل تحقيقا للعمل بروح الفريق الواحد .

بطاقة متابعة المهارات النمائية لطفل الروضة

اسم الطفل / ـه ---------- المستوى ----------

		مجالات المهارات النمائية – الوحدة التعليمية الأولى (أنا ومن حولي)	مستوى الأداء				
			دائما	غالبا	أحيانا	نادرا	أبدا
مجال النمو الانفعالي الاجتماعي	١.	التعبير عن ذاته ومشاعره وانفعالاته.					
	٢.	ممارسة مهارات الاستقلال الذاتي في الأنشطة اليومية (مهارات حياتية).					
	٣.	القدرة على التكيف في المواقف المختلفة وحل المشكلات الاجتماعية التي تواجهه.					
	٤.	المشاركة في الأنشطة الجماعية مع أقرانه والاندماج معهم.					
	٥.	التفاعل مع الراشدين المحيطين به.					
مجال النمو الحسي حركي	٦.	القدرة على التآزر البصري الحركي (تنسيق العين مع حركة اليد لأداء مهام دقيقة).					
	٧.	القدرة على التحكم في العضلات الدقيقة للأصابع واليدين عند أداء المهام "مسك القلم، القص...".					
	٨.	القدرة على أداء المهارات الحركية المرتبطة بالوحدة التعليمية الأولى.					
	٩.	ممارسة المهارات الحركية بفعالية خلال النشاط التعليمي الحركي.					
مجال التعبير الفني ولعب الأدوار والتحرك الإيقاعي	١٠.	إنتاج أعمالا فنية تعبر عن ذاته / عن الخبرات التربوية.					
	١١.	تقدير نواحي الجمال الفني لأعماله الفنية وإنجازات أقرانه.					
	١٢.	الاستمتاع بالأناشيد مع الأداء الحركي (التصفيق، السير، القفز...).					
	١٣.	القدرة على لعب الأدوار والتقليد ومحاكاة الشخصيات.					
معلومات ومعارف وحقائق علمية	١٤.	معرفة أهمية الروضة في حياته.					
	١٥.	التحدث عن حقوقه وواجباته في المجتمع.					
	١٦.	تسمية الأعضاء الداخلية والخارجية لجسم الإنسان.					
	١٧.	معرفة قواعد الأمن والسلامة داخل وخارج المنزل.					
	١٨.	تسمية بعض المهن في المجتمع.					
	١٩.	معرفة أثر المهن على الفرد والمجتمع.					
	٢٠.	استخدام التكنولوجيا بمهارة خلال الخبرات التربوية– التعليم عن بعد (تطبيق مايكروسوفت تيمز).					
القرآن الكريم والآداب الإسلامية	٢١.	تطبيق القيم التربوية (الأمانة، الصدق، المحافظة على الممتلكات العامة ...).					
	٢٢.	حفظ بعض قصار السور (الفاتحة/ الفيل/ الهمزة).					
	٢٣.	حفظ بعض الأذكار النبوية الشريفة (أذكار الصباح والمساء، أذكار قبل النوم...).					
	٢٤.	تطبيق بعض الآداب الإسلامية (إلقاء السلام، الاعتذار عند الخطأ، الشكر...).					
	٢٥.	البسملة قبل القيام بأي عمل.					

توقيع معلمات الفصل: اعتماد مديرة الروضة:

توقيع المشرفة الفنية: التاريخ: / /

بطاقة متابعة المهارات النمائية لطفل الروضة			مستوى الأداء			
يتبع: مجالات المهارات النمائية للوحدة التعليمية الأولى (أنا ومن حولي)			إتقان يفوق المتوقع	أتقن المهارة في المتوقع	أتقن جزء من المهارة	لم يتقن المهارة
مفاهيم الرياضيات	٢٦.	تمثيل الحزمة باستخدام علبة المحسوسات.				
	٢٧.	القدرة على ربط الأعداد (صفر- ١٠) بمدلولها.				
	٢٨.	تصنيف مجموعة من الأشياء وفق خاصيتين (اللون /النوع /الحجم الطول).				
	٢٩.	المقارنة بين المجموعة الأكثر والمجموعة الأقل، والمجموعتين المتكافئتين.				
	٣٠.	تمييز شكل الهرم من بين أشكال الفراغ الثلاثي.				
	٣١.	تمثيل العدد (١١) باستخدام المحسوسات، قراءة وكتابة العدد.				
	٣٢.	تمثيل العدد (١٢) باستخدام المحسوسات، قراءة وكتابة العدد.				
	٣٣.	القدرة على تكوين نمط باستخدام ثلاثة ألوان.				
	٣٤.	العد الترتيبي من (١ – ١٠).				
	٣٥.	العد الآلي أو التكراري من (١) حتى (٢٠) خلال اليوم الدراسي.				
	٣٦.	العلاقات الزمانية (صباحاً، ظهراً، مساءً).				
المفاهيم اللغوية (اللغة العربية)	٣٧.	نطق صوت حرف (أ) نطقا صحيحا / نطق الأصوات القصيرة (أَ، أُ، إِ).				
	٣٨.	نطق صوت حرف (ب) نطقا صحيحا / نطق الأصوات القصيرة (بَ، بُ ، بِ).				
	٣٩.	نطق صوت حرف (ت) نطقا صحيحا / نطق الأصوات القصيرة (تَ، تُ ، تِ).				
	٤٠.	نطق صوت حرف (ث) نطقا صحيحا / نطق الأصوات القصيرة (ثَ، ثُ، ثِ).				
	٤١.	نطق صوت حرف (ج) نطقا صحيحا / نطق الأصوات القصيرة (جَ ، جُ ،جِ).				
	٤٢.	نطق صوت حرف (ح) نطقا صحيحا / نطق الأصوات القصيرة (حَ، حُ، حِ).				
	٤٣.	نطق صوت حرف (خ) نطقا صحيحا / نطق الأصوات القصيرة (خَ، خُ، خِ).				
	٤٤.	رسم شكل الحرف باتجاه الرسم الصحيح للحرف (أ).				
	٤٥.	رسم شكل الحرف باتجاه الرسم الصحيح للحرف (ب).				
	٤٦.	رسم شكل الحرف باتجاه الرسم الصحيح للحرف (ت).				
	٤٧.	رسم شكل الحرف باتجاه الرسم الصحيح للحرف (ث).				
	٤٨.	رسم شكل الحرف باتجاه الرسم الصحيح للحرف (ج).				
	٤٩.	رسم شكل الحرف باتجاه الرسم الصحيح للحرف (ح).				
	٥٠.	رسم شكل الحرف باتجاه الرسم الصحيح للحرف (خ).				
	٥١.	يذكر كلمات بصوت الحرف المستهدف.				
	٥٢.	المبادرة بتوجيه الأسئلة أو الحديث بجمل سليمه مع زملائه أو مع الراشدين.				
	٥٣.	القدرة على التحدث بلغة عربية مبسطة وبصوت واضح.				
	٥٤.	الاستماع والإصغاء والاستجابة لتعليمات المعلمة.				
	٥٥.	ترديد بعض الأناشيد المرتبطة بالخبرة التربوية.				
	٥٦.	تركيب أحرف لكلمات سهلة وبسيطة.				
	٥٧.	تحليل الكلمات إلى مقاطعها الصوتية.				
	٥٨.	استخدام أسماء الإشارة (هَذَا، هَذِهِ) لتوضيح الأشياء المشار إليها.				
	٥٩.	ممارسة السلوكيات الصحيحة عند الكتابة.				

توقيع معلمات الفصل: اعتماد مديرة الروضة:

توقيع المشرفة الفنية: التاريخ: / /

المصطلحات والمفاهيـــــم التربوية

الوحدات التعليمية: هي تنظيم تعليمي متكامل يتضمن مجموعة من الخبرات والأنشطة والمحتويات والمعارف التي تصمم حول موضوع معين أو هدف تعليمي محدد، وتُقدم ضمن إطار زمني محدد بهدف تحقيق نواتج تعلم شاملة تراعي حاجات المتعلمين وخصائصهم وتعمل على تنمية الجوانب المعرفية والمهارية والوجدانية لديهم.

الخبرة التربوية: هي عملية التفاعل بين الطفل والظروف الخارجية في البيئة (الموقف التعليمي) والتي يستطيع أن يستجيب لها وعليه سيتحدد ما تعلمه الطفل.

العمل الجماعي: هو نشاط تقدم فيه المعلمة ما تختاره من المفاهيم الأساسية للخبرات التربوية لجوانب رياض الأطفال أو من مفاهيم اللغة العربية أو مفاهيم الرياضيات على أن يشمل مجالات النمو العقلي المعرفي والوجداني الاجتماعي والحسي الحركي، وأن تقدم بأسلوب الخبرة المتكاملة المفاهيم.

الأنشطة اللاصفية: هي مجموعة من الأنشطة التربوية والتعليمية التي تنظم خارج الإطار التقليدي للنشاط الصفي، وتنفذ خارج الفصل، وتهدف إلى تنمية شخصية الطفل في الجوانب المختلفة (الجسمية، الاجتماعية، الوجدانية، العقلية) من خلال أنشطة جماعية تتناسب مع خصائص نمو الطفل وميوله وقدراته مثل الموسيقى، الحركية، المكتبة أو أنشطة لا صفية حرة (مطبخ، مرسم، قصة، نادي علمي، نشاط تهذيبي، أنشطة حرة مبتكرة...).

اللعب: هو نشاط حر موجه أو نشاط غير موجه يمارسه الأطفال لغاية التسلية والمتعة ويستثمره الكبار عادة لِيُسهم في إنماء شخصيات الأطفال بأبعادها المختلفة العقلية، الجسدية، الانفعالية والاجتماعية.

التعلم الذاتي: هو أن يمارس الطفل العمل بنفسه عن طريق المواد والأدوات والأشياء الموجودة حوله والتوصل للإجابة بنفسه عن طريق التجربة والاستكشاف وبتوجيه من المعلمة لتحثه على الاستكشاف.

مهارات التفكير الابداعي: هي عملية عقلية تهدف إلى توليد الأفكار أو الحلول الجديدة الأصيلة التي تتسم بالمرونة والطلاقة والقدرة على إعادة تنظيم المعطيات المتاحة، وذلك من خلال النظر إلى المشكلات أو المواقف من زوايا غير تقليدية وبعيدة عن النمطية والتكرار.

مهارة حل المشكلات: أسلوب منظم يعتمده الفرد أو المجموعة لمواجهة صعوبة أو موقف غامض، ليتمكن من التغلب عليه وحله من خلال توظيف المخزون المتراكم لديه من المعارف والمهارات والاتجاهات والقيم.

الأنشطة المبتكرة: هي أنشطة تعليمية غير تقليدية تقدم بطرق إبداعية، تعتمد على توظيف استراتيجيات حديثة وتستند إلى مبدأ التعلم النشط بهدف تنمية مهارات التفكير والخيال وحل المشكلات لدى الأطفال مع مراعاة خصائصهم النمائية وميولهم الفردية.

النشاط الموجه: هو نشاط تخطط له المعلمة وتضع له هدفاً تسعى لتحقيقه عن طريق عمل يقوم به الطفل بذاته أو مع الجماعة، مما يستدعي تواجد المعلمة مع أطفالها للتوجيه والإرشاد
مثال: العمل الجماعي – العمل بالأركان – النشاط اللاصفي.

النشاط الحر: هو النشاط الذي لا يتطلب التواجد المباشر والصريح للمعلمة **ومن أمثلة ذلك:**
العمل بالأركان – الأنشطة اللاصفية – أنشطة اللعب بالساحة – الأنشطة الخاصة – ويكون دور المعلمة هنا مُلاحِظة، مُوجِهة ومُتابِعة لأي تطور في نمو مهارات الأطفال.

الميول: استعداد نفسي نسبي لدى الفرد يدفعه إلى الاهتمام بنشاط أو موضوع معين والإقبال عليه وتفضيله مع الشعور بالمتعة والرضا أثناء ممارسته.

المهارات: المهارة نوع من السلوك الذي يقوم به الفرد بشكل يتسم بالسرعة والدقة والإتقان وفي أقل ما يمكن من الوقت والجهد مع تحقيق الأمان وتلافي الأضرار.
والمهارات قد تكون عقلية – اجتماعية أو حركية.

الاتجاهات: الاتجاه هو ذلك الاستعداد أو التهيؤ العقلي الذي يتكون عند صاحبه نتيجة لخبراته السابقة، ويجعله يسلك سلوكاً ذا طابع معين إزاء الأشخاص، أو الأشياء أو الآراء.

الحاجات: مفهوم يشير إلى أشياء تدفع بالكائن الحي إلى الحصول على أمور ضرورية لا غنى له عنها تشبع رغبات أولية أو فطرية، وأخرى ثانوية نفسية واجتماعية وعقلية وجسمية.

العادات: سلوكيات مكتسبة تتكون لدى الطفل نتيجة التكرار والممارسة، وتصبح نمطاً ثابتاً في سلوكه اليومي.

القيم: هي ما يرتضيه المجتمع من عادات وتقاليد وأعراف تنبع من الميراث الثقافي، لهذا المجتمع وماله من معتقد ديني وحضارة وفن، وما به من فكر وأدب، مما له تأثير على مبادئ الأخلاق والمعرفة.

القيم المستحدثة: هي تلك القيم التي ظهرت أو برزت نتيجة للتغيرات والتطورات الحديثة في المجتمع، وتعبر عن اتجاهات ومواقف حديثة تتلاءم مع متطلبات العصر.

التقييم: هو إصدار حكم على قيمة الشئ ويتناول جانب التشخيص للأشياء أو الموضوعات أو أنماط السلوك.

التقويم: عملية إيجابية شاملة ومستمرة، الهدف منها تقدير ما أمكن التوصل إليه من أهداف تم تحديدها و التخطيط لها ووضعت الخطوات التنفيذية اللازمة لتحقيقها.

التنمية المهنية: هي عملية منظمة ومستمرة تهدف إلى تحسين كفايات المعلمين والمعلمات العملية والتربوية والتقنية، من خلال برامج تدريبية وتطويرية متنوعة، تمكنها من مواكبة المستجدات التربوية، وتطبيق أفضل الممارسات التعليمية، مما ينعكس إيجابا على جودة التعليم وتحقيق أهدافه.

المشاريع والمستجدات التربوية في مرحلة رياض الأطفال

أولا: المستجدات التربوية

أبرز المستجدات التربوية في رياض الأطفال للعام الدراسي ٢٠٢٥ -٢٠٢٦ م تتلخص في المحاور التالية:

- تطبيق منهج الوحدات التعليمية المتكاملة ضمن – خطة تطوير المناهج الدراسية لتحقيق جودة تعليمية مستدامة انسجاما مع رؤية دولة الكويت.
- اعتماد المنهج على معايير تعليمية ونواتج التعلم بصورة أكثر وضوحا، بحيث اتجه التعليم المتكامل وربط الخبرات التعليمية بحياة الطفل وخصائصه النمائية والتطورات الحياتية.
- أصبح المنهج تكاملي قائم على الوحدات الدراسية والخبرات المتكاملة، من خلال الربط بين الجوانب اللغوية والمعرفية والاجتماعية والمهارية والجانب القيمي والأخلاقي والجانب الإبداعي والجمالي.
- تعزيز الهوية الوطنية الكويتية من خلال المفاهيم الوطنية بصورة مناسبة للمرحلة العمرية.
- التركيز على المهارات الحياتية في الخبرات التعليمية مثل:
  - حل المشكلات.
  - الاستقلالية والعناية بالذات.
  - التواصل والتفاعل الاجتماعي.
  - التعامل مع المواقف اليومية.
  - السلامة الشخصية.
- تطوير دور معلمة رياض الأطفال من خلال زيادة التركيز على الدورات التدريبية وورش العمل للتدريب على فلسفة المنهج الجديد وأساليب تطبيقه.
- التوجه نحو التحول الرقمي، حيث بات توظيف التكنولوجيا والموارد الرقمية جزءا من التوجه العام لتطوير المنظومة التعليمية.

ثانيـــاً: المشـــاريع التربوية

أولاً / مشروع محو أمية السباحة:

تحقيقا للأهداف العامة بدولة الكويت وحرصا على الاستفادة من كافة المنجزات والمقترحات والتوصيات، وبناءً على التنسيق بين التوجيه العام للتربية البدنية والتوجيه العام لرياض الأطفال تم إدخال برنامج (محو أمية السباحة بناء على ما جاء في القرار رقم (28359) بتاريخ (1/ 5/1998).

- يتم اختيار الأطفال ضمن شروط معينة ليتم تدريبهم من قبل مدربين متخصصين، ويرافق الأطفال طيلة فترة التدريب معلمة تكون مسؤولة عن متابعة الأطفال خلال تواجدهم في منطقة التدريب، ثم يتم بعد ذلك اختيار المتميزين من الأطفال وفق شروط معينة.
- إقامة النشاط الختامي لمشروع محو أمية السباحة على مستوى دولة الكويت.

ثانياً / مشروع دمج أطفال متلازمة الداون

الهدف من المشروع:

توفير الحد الأقصى من الرعاية التربوية والنفسية والاجتماعية لأطفال متلازمة الداون، ضمن البيئة الطبيعية لأقرانهم في رياض الأطفال، بما يتناسب مع قدراتهم واحتياجاتهم الفردية، والعمل على إكسابهم المهارات المناسبة التي تساعدهم في الاعتماد على النفس وتعزيز استقلاليتهم وشعورهم بالانتماء والمشاركة المجتمعية.

ويتوافق ذلك مع التوجه الحالي لوزارة التربية نحو وضع المتعلم في محور العملية التعليمية، وتوفير بيئة تراعي احتياجاته التعليمية والتربوية والنمائية.

أهداف المشروع:

- العمل على خلق أفراد لهم كيان في المجتمع قادرين على أن يعملوا عملاً يكفل لهم العيش الكريم.
- توفير الرعاية التربوية والنفسية لهؤلاء الأطفال ضمن البيئة الطبيعية لأقرانهم في رياض الأطفال والمراحل التي يقضيها بما تسمح به قدراتهم.
- توعية الأطفال العاديين واسرهم بأهمية تقبل الاختلاف بين الأفراد.
- تعزيز الشراكة بين الروضة والأسرة والجهات المختصة لدعم نمو الطفل بصورة متكاملة.
- إكسابهم المهارات التي تهيئهم وتمكنهم من الحياة المستقبلية سواء في المجالات والعلاقات الاجتماعية أو بناء الأسرة أو الأنشطة الترويحية.
- خلق كوادر كويتية مؤهلة للتعلم في مرحلة رياض الأطفال من خلال تدريب المعلمات على تنفيذ منهج الروضة بكفاءة عالية.
- الارتقاء بمستويات تعليم أطفال متلازمة الداون في مرحلة رياض الأطفال وإكسابهم مهارات تربوية متكاملة.
- إعداد جيل من الأطفال المهيئين تربوياً واجتماعياً ونفسياً للالتحاق بالمرحلة الإبتدائية.
- توفير الحد الأقصى من النمو المعرفي والنفسي والاجتماعي واللغوي لهؤلاء الأطفال ضمن البيئة الطبيعية لأقرانهم في المجتمع المدرسي، والعمل على إكسابهم المهارات المناسبة التي تساعدهم على الاعتماد على النفس في حدود إمكانياتهم.
- تنمية القدرات المعرفية، المهارات الاجتماعية والانفعالية والمهارات الحركية.
- تحقيق الدمج الاجتماعي من خلال مشاركة الطفل في الأنشطة اليومية مع أقرانه.
- تنمية الاستقلالية ومهارات العناية بالذات واكسابهم المهارات الحياتية.
- تنمية التواصل واللغة والتعبير عن الاحتياجات والمشاعر.
- تعزيز الثقة بالنفس والشعور بالقبول والانتماء للجماعة.

ثالثا / برنامج رعاية الأطفال الموهوبين

تعريف الطفل الموهوب:

هو الطفل الذي يمتلك قدرات أو استعدادات متميزة تفوق المستوى المتوقع لدى أقرانه في مجال أو أكثر.

مثل: القدرات العقلية، الإبداعية، اللغوية أو الفنية، ويحتاج إلى فرص وخبرات تربوية مناسبة ورعاية خاصة لتنمية هذه القدرات واستثمارها بصورة فعّالة.

يمتاز الطفل الموهوب بما يلي:

- **سرعة التعلم والاستيعاب: القدرة على فهم الأفكار الجديدة بسرعة.**
- **الفضول وحب الاستطلاع: كثرة طرح الأسئلة والرغبة في معرفة أسباب الأشياء وكيفية حدوثها.**
- **التفكير الإبداعي: القدرة على تقديم أفكار مبتكرة وحلولاً غير مألوفة أثناء اللعب والأنشطة.**
- **إثراء الحصيلة اللغوية: القدرة على التعبير عن أفكاره ومشاعره بكلمات وجمل متقدمة بالنسبة لعمره.**
- **الربط بين الأشياء: الربط بين الأفكار واكتشاف العلاقات والأنماط.**
- **التركيز العالي: المثابرة في أداء المهام و الأنشطة التي تثير اهتمامه.**
- **مهارة حل المشكلات: التعامل مع المواقف الجديدة بمرونة وذكاء.**
- **الاستقلالية وحب الاكتشاف: يبادر بالتجربة واكتشاف المعلومات أو انجاز المهمة بنفسه دون الاعتماد الكلي على المعلمة.**

خصائص الأطفال الموهوبين

أولا / الخصائص العقلية والمعرفية

- **قوة الذاكرة والقدرة على تذكر التفاصيل.**
- **سرعة اكتساب المفاهيم الجديدة.**
- **القدرة على الربط بين المعلومات واكتشاف العلاقات.**
- **التفكير المنطقي وحل المشكلات.**
- **حب الاستطلاع وكثرة طرح الأسئلة.**

ثانياً / الخصائص الإبداعية

- إنتاج أفكار متعددة ومتنوعة.
- تقديم حلول غير مألوفة للمواقف والمشكلات.
- الخيال الواسع والقدرة على الابتكار.
- الميل إلى التجريب والاستكشاف.
- القدرة على استخدام الأشياء بطرق مختلفة.

ثالثاً / الخصائص اللغوية

- حصيلة لغوية متقدمة بالنسبة لعمره.
- القدرة على التعبير عن أفكاره بوضوح.
- استخدام مفردات متنوعة.
- القدرة على سرد القصص أو وصف المواقف بالتفصيل.

رابعاً / الخصائص السلوكية

- التركيز لفترات أطول عندما يكون النشاط مثيرا لاهتمامه.
- الاستقلالية والمبادرة.
- المثابرة في إنجاز المهام التي تهمه.
- الاهتمام الشديد بموضوع أو مجال معين.
- ملاحظة التفاصيل التي قد لا ينتبه إليها أقرانه.

خامساً / الخصائص الانفعالية الاجتماعية

- القدرة على تكوين علاقات مع الأخرين.
- الحساسية تجاه مشاعر الآخرين.
- الشعور بالعدالة والاهتمام بالقواعد.
- التعبير عن مشاعره وآرائه بوضوح.
- قد يفضل أحيانا التفاعل مع أطفال أكبر سنا منه ليشاركوه اهتماماته.

ملاحظة هامة:

لا يشترط أن تظهر جميع هذه الخصائص لدى الطفل الموهوب، كما أن وجود بعضا منها لا يعني وحده أن الطفل موهوب، إذ يجب الاعتماد على الملاحظة المنظمة والتقويم المتعدد المصادر.

أهمية الكشف المبكر عن الأطفال الموهوبين

يُعد الكشف المبكر عن الأطفال الموهوبين في مرحلة رياض الأطفال خطوة أساسية للتعرف على قدراتهم واستعداداتهم المتميزة، وتوفير بيئة تربوية مناسبة لتنميتها واستثمارها، كما يساعد على تلبية احتياجاتهم التعليمية وتعزيز نموهم المتكامل منذ المراحل المبكرة.

تبرز أهمية هذه المرحلة من خلال:

- الكشف المبكر عن القدرات والمواهب قبل أن تتأثر بظروف التعليم أو البيئة.
- ملاحظة الفروق الفردية في التفكير واللغة والإبداع والمهارات المختلفة.
- إتاحة فرص متنوعة للطفل من خلال اللعب والأنشطة الفنية والعلمية واللغوية والحركية مما يساعد على ظهور مواهبه.
- اكتشاف المواهب غير الأكاديمية مثل الإبداع، والفنون، والمهارات الاجتماعية والحركية.
- تقديم الإثراء في الوقت المناسب بما يتوافق مع قدرات الطفل واهتماماته.
- إشراك الأسرة في عملية الكشف من خلال تبادل الملاحظات حول سلوك الطفل واهتماماته وقدراته.
- بناء أساس تربوي مناسب يساعد على تنمية الموهبة واستثمارها في المراحل التعليمية اللاحقة.
- توفير فرص عادلة لاكتشاف الموهوبين من مختلف البيئات والقدرات، وعدم الاقتصار على التحصيل الدراسي.

مرحلة تشخيص الطفل الموهوب تتضمن مراحل وهي

- جمع المعلومات والبيانات عن الطفل من الأسرة والمعلمة وأدوات التقويم الخاصة به.
- ملاحظة الطفل بصورة منظمة أثناء اللعب والأنشطة والمواقف التعليمية.
- تطبيق أدوات ومقاييس مناسبة لعمر الطفل لقياس جوانب (القدرات العقلية والابداعية واللغوية) بحسب الحاجة.
- تحليل رسومات الطفل وأنشطته وطريقة تعامله مع المشكلات للكشف عن قدراته وتميزه.
- تقييم نقاط القوة والاهتمامات وتحديد المجال أو المجالات التي يُظهر فيها التميز.
- مقارنة النتائج من مصادر متعددة بدل الاعتماد على اختبار واحد فقط.
- اتخاذ القرار التربوي المناسب بشأن احتياجات الطفل والأنشطة الإثرائية التي تناسبه.

البرامج المعتمدة لرعاية الموهوبين

الإثراء

برنامج تربوي يهدف إلى تنمية قدرات الطفل الموهوب وتطويرها، من خلال تقديم خبرات وأنشطة تعليمية تنمي التفكير والإبداع والاستقصاء.

الإسراع

أسلوب تربوي يتيح للطفل الموهوب التقدم في التعلم بمعدل يتناسب مع قدراته واستعداداته، دون التقيد بالوتيرة التعليمية المعتادة لأقرانه.

التجميع

تنظيم الأطفال الموهوبين في مجموعات وفق مستويات متقاربة من القدرات أو الاهتمامات، لتقديم خبرات تعليمية تتناسب مع خصائصهم واحتياجاتهم.

التعلم القائم على المشاريع

إتاحة الفرصة للطفل لتنفيذ مشروعات تعتمد على البحث والاستقصاء بما يتناسب مع إمكانياته.

التعلم القائم على حل المشكلات

تقديم مواقف ومشكلات تعليمية مفتوحة النهاية، تتيح للطفل توظيف التفكير والتحليل للوصول إلى حلول متعددة ومبتكرة .

برامج تنمية الإبداع

تقديم أنشطة تهدف إلى تنمية الطلاقة والمرونة والأصالة والخيال في التفكير.

برامج الإثراء المدرسي الشامل

نموذج تربوي متكامل يقدم خبرات وبرامج إثرائية متنوعة لتنمية قدرات الأطفال الموهوبين من خلال أنشطة تعزز الاستقصاء والتفكير والإبداع، مع مراعاة الفروق الفردية واهتماماتهم.

خصائص المعلمة المشرفة على برنامج الأطفال الموهوبين

يجب أن تمتلك المعلمة المشرفة على متابعة الأطفال الموهوبين المعرفة والمهارات المهنية والخصائص الشخصية التي تمكنها من التعرف إلى قدرات الطفل الموهوب واحتياجاته، وتكون لديها القدرة على تصميم خبرات تعليمية إثرائية مناسبة لتنمية تفكير الطفل وإبداعه، كما يجب أن تتمكن من متابعة موهبة الطفل بالتعاون مع الأسرة وفريق العمل التربوي.

الخصائص الشخصية

- الصبر والمرونة في التعامل مع الأطفال
- تقبل أفكار الطفل المختلفة والغير تقليدية.
- احترام استقلالية الطفل ومبادراته.
- الحماس وحب التعلم والاستطلاع.
- القدرة على الاستماع الجيد والحوار مع الطفل.
- تقبل الفروق الفردية وعدم مقارنة الأطفال ببعضهم البعض بصورة سلبية.
- الثقة بالنفس والقدرة على اتخاذ القرارات التربوية المناسبة.

الخصائص الابداعية

- أن تتسم المعلمة بالتجديد والإبداع.
- القدرة على توليد أفكار وأنشطة متنوعة.
- تشجيع الطفل على طرح الأسئلة ووجهات النظر المختلفة.
- توفير بيئة صفية تسمح بالتجربة والخطأ.
- طرح أسئلة مفتوحة النهاية لا تقتصر على إجابة واحدة.

الخصائص الاجتماعية

- التعاون مع الأسرة وفريق العمل التربوي.
- التواصل المستمر مع أولياء الأمور حول تطور مستوى الطفل.
- القدرة على العمل ضمن فريق متعدد التخصصات.
- احترام خصوصية الطفل واحتياجاته.
- توفير بيئة آمنة نفسيا تشجع الطفل على التعبير والمشاركة.

قائمة المراجع

1. التوجيهات الفنية للجان تأليف الكتب الدراسية بإدارة تطوير المناهج (2025). الكويت: وزارة التربية.
2. الإطار المرجعي العام للمنهج الدراسي الوطني لدولة الكويت. (2021). الكويت: وزارة التربية.
3. دونالد، ديروسا. جوزيف أبروسكاتو. (2025). تدريس العلوم للأطفال من أجل الاكتشاف – تطبيقات عملية. ترجمة جهاد علي المومني. الكويت: مكتبة الفلاح للنشر والتوزيع.
4. دقي، بيرناديت. (2024). دعم الإبداع والخيال في سنوات الطفولة المبكرة. القاهرة: مجموعة النيل العربية.
5. الزعبي، أمل. (2023). دور معلمات رياض الأطفال في تنمية مهارات التفكير الإبداعي لدى الأطفال في دولة الكويت.
6. المجلة الإلكترونية الشاملة متعددة التخصصات. العدد (59).
7. الفضلي، هدى، والتورة، دلال. (2023). تنمية التفكير الإبداعي لدى الأطفال. ذات السلاسل: الكويت.
8. دليل المعلم " لغتي العربية " للصف الأول. (2023). الكويت: وزارة التربية.
9. منظومة بناء القيم لكافة مراحل وأنواع التعليم في دولة الكويت (2023). الكويت: وزارة التربية
10. موسوعتي الكبيرة عن الفضاء والكون. (2023). الرياض: مكتبة جرير.
11. النمران، دانة وكفافي، وفاء ووائل، علي. (2022). تصور مقترح لأنشطة إثرائية لتنمية مهارات التفكير الإبداعي في الرياضيات لمرحلة رياض الأطفال. المجلة الأوربية لتعليم العلوم الإنسانية والاجتماعية.
12. دليل المعلمة للخبرات التربوية في مرحلة رياض الأطفال المستوى الثاني. (2018). الكويت: وزارة التربية.
13. بورسلي، منى. وأبو أسعد، أحمد. (2017). تنمية مهارات التفكير. الكويت: مكتبة الفلاح.
14. منهج التعلم الذاتي لرياض الأطفال- الوحدات التعليمية الموجزة. (2017). الرياض: وزارة التربية والتعليم.
15. العلاوة، عمر. (2016). تصنيف بلوم للمستويات المعرفية العليا في تطوير التفكير الناقد. الأردن: مؤسسة الوراق للنشر والتوزيع.
16. جاد، منى. (2013). مناهج رياض الأطفال. ط4. عمان: دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة.
17. جالبر، أليس. سيفيلدت، كارول. جونس، إثيل.(2013). الخبرات النشطة من أجل الأطفال النشطين في العلوم. ترجمة: ماجدة محمود. عمان: دار الفكر.
18. دليل المعلمة المطور للمستوى الثاني. (2010). الكويت: وزارة التربية.
19. الحوامدة، محمد والعدوان، زيد. (2009). مناهج رياض الأطفال. عمان: عالم الكتب الحديثة.
20. اليتيم، عزيزة.(2005). الأسلوب الابداعي في تعليم طفل ما قبل المدرسة. الكويت: مكتبة الفلاح.
21. الغنيم، يعقوب والخرس، محمد والعقروقة، مريم. (1999). البيت الكويتي القديم. الكويت: مركز البحوث والدراسات الكويتية.
22. المرشد في رياض الأطفال للألفية الثالثة.. الكويت: وزارة التربية.
23. الأيوب، أيوب. (1984). من تراثنا الشعبي الكويتي مع الأطفال في الماضي. الكويت: ذات السلاسل.
24. الدرر السنية. In: www.dorar.net
25. القرآن الكريم. In: www.equran.org



الملاحـــق

نماذج مقترحة لبعض الأنشطة اللاصفية الحرة المبتكرة



تمر بحمد اللہ تعالی