وزارة التربية
Ministry of Education
State of Kuwait | دولـــة الكويـت

دليل المعلمة في مرحلة رياض الأطفال

منهج الوحدات التعليمية المتكاملة

(المستوى الأول)



الطبعة الثانية 2026

دليل المعلمة في مرحلة رياض الأطفال

منهج الوحدات التعليمية المتكاملة

(المستوى الأول)

فاطمة عبدالله الكندري (رئيساً)

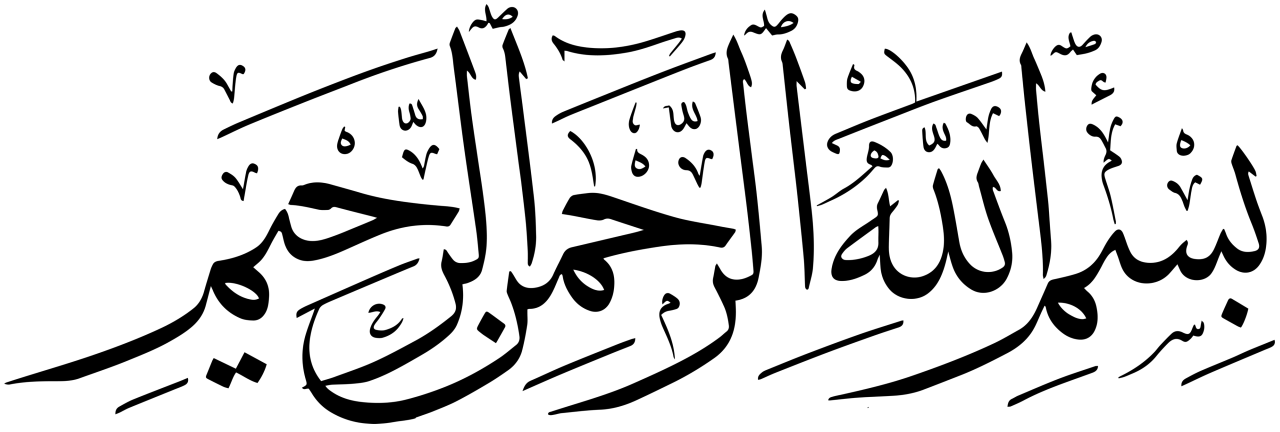
أ. نادية سالم بن سالم　　د. حنان ياسين سيف　　أ. أماني عبدالكريم المكيمي

أ. حصه ناصر الحشار　　أ. مشاعل مشاري بن جبل　　أ. نسيبة خالد السلطان

أ. إيمان حسن الحرز　　أ. حصه بدر الطراروة

الطبعة الثانية 2026م

حقوق التأليف والطبع والنشر محفوظة لوزارة التربية – قطاع البحوث التربوية والمناهج
إدارة تطوير المناهج


بسم الله الرحمن الرحيم



حضرة صاحب السمو الشيخ مشعل الأحمد الجابر الصباح

أمير دولة الكويت

H.H. Sheikh Meshal AL-Ahmad Al-Jaber Al-Sabah
Amir Of The State Of Kuwait



سمو الشيخ صباح خالد الحمد الصباح
ولي عهد دولة الكويت

H. H. Sheikh Sabah Khaled Al-Hamad Al-Sabah
Crown Prince Of The State Of Kuwait

معلمتي الفاضلة..

أنتِ من تغرسين في عقول أطفال الكويت

شجرة الأمل..

فبناء الأوطان يبدأ من بناء الطفولة..

والمعلمة الواعية المؤهلة المخلصة هي الشريك

الأصيل في رسم ملامح "كويت الغد"

المحتوى

م	الموضوعات	الصفحة
١	المقدمة	٩
	القسم الأول: الإطار النظري	
٢	تطور مرحلة رياض الأطفال في دولة الكويت	١١
٣	نبذة عن منهج الوحدات التعليمية المتكاملة في مرحلة رياض الأطفال	١٢
٤	الوحدات التعليمية المتكاملة	١٣
٥	الأهداف التربوية	١٧
٦	الهدف الشامل في دولة الكويت	٢٠
٧	الفلسفة العامة للمجتمع الكويتي	٢١
٨	فلسفة مرحلة رياض الأطفال في دولة الكويت	٢٢
٩	الاتجاهات المعاصرة في تربية طفل ما قبل المدرسة	٢٣
١٠	فلسفة تعليم اللغة العربية - فلسفة تعليم الرياضيات	٢٤
١١	أهداف تعليم اللغة العربية – تعليم الرياضيات في مرحلة رياض الأطفال	٢٥
١٢	تصنيف بلوم للأهداف التعليمية	٢٦
١٣	الأفعال السلوكية المناسبة للعمل الجماعي والأنشطة اللاصفية	٢٧
١٤	خصائص النمو في مرحلة الطفولة المبكرة	٢٨
١٥	دور معلمة رياض الأطفال في التدريس	٣٦
١٦	إرشادات عامة لمعلمة رياض الأطفال	٣٧
١٧	إدارة البيئة الصفية	٣٨
١٨	الإعداد لاستقبال الأطفال	٣٩
١٩	البرنامج اليومي في الروضة	٤٢
٢٠	استراتيجيات التدريس الحديثة	٥٠
٢١	التنمية المهنية	٥١
٢٢	نموذج مقترح للإعداد الأسبوعي (الأسبوع الأول – الأسبوع الثاني)	٥٢

المحتوى

م	الموضوعات	الصفحة
	القسم الثاني: الإطار العملي	
٢٣	الوحدات التعليمية للمستوى الأول	٥٥
٢٤	قصار السور المقررة لرياض الأطفال للمستوى الأول	٥٦
٢٥	الآيات القرآنية والأدعية المرتبطة بالخبرات التربوية للمستوى الأول	٥٧
٢٦	منظومة بناء القيم المستحدثة لكافة مراحل وأنواع التعليم في دولة الكويت	٥٩
٢٧	الحروف الأبجدية المقررة للمستوى الأول (أحرف لغتي)	٦٢
٢٨	مفاهيم الرياضيات المقررة للمستوى الأول	٦٣
٢٩	الهياكل البنائية للخبرات التربوية لرياض الأطفال (المستوى الأول)	٦٦
٣٠	نشاط أحرف لغتي وخطواته	٩٧
٣١	نشاط تعزيز أحرف لغتي وخطواته	٩٨
٣٢	مفاهيم الرياضيات	٩٩
٣٣	نشاط الحلول الذكية وخطواته	١٠٤
٣٤	محتوى البيئة الصفية ومهارات الأركان التعليمية	١٠٥
٣٥	الكفايات المهنية لمتابعة المعلمة	١١٠
٣٦	بطاقة تقويم الخبرة التعليمية	١٢٩
٣٧	الأنشطة الخاصة – الرحلات التربوية	١٣٠
٣٨	الإرشادات الخاصة بالأنشطة التعليمية	١٣٢
٣٩	إرشادات استخدام كراسة الطفل	١٤٤
٤٠	إرشادات للمعلمة عند كتابة التقويم اليومي في سجل التحضير	١٤٥
٤١	المناسبات والاحتفالات	١٤٦
٤٢	برنامج الخبرات التربوية للمستويين الأول والثاني	١٤٧
٤٣	التوقيت الزمني لليوم الدراسي لمرحلة رياض الأطفال	١٤٨
٤٤	التقويم والتقييم	١٤٩
٤٥	بطاقة متابعة المهارات النمائية لطفل الروضة	١٥١
٤٦	المصطلحات والمفاهيم التربوية	١٥٦
٤٧	المشاريع والمستجدات التربوية في مرحلة رياض الأطفال	١٥٨
٤٨	قائمة المراجع	١٦٥
	القسم الثالث: الملاحق	
٤٩	نماذج مقترحة لبعض الأنشطة اللاصفية الحرة المبتكرة (الباركود)	١٦٧
٥٠	نماذج توضيحية لأنشطة اللغة العربية، نشاط الحلول الذكية، شخصيات الدليل (الباركود)	١٦٨

المقدمة..

تسعى وزارة التربية في دولة الكويت إلى أن تكون مرحلة رياض الأطفال مرحلة تعليمية متكاملة وحجر الأساس في منظومة التعليم، حيث تستند إلى أسس علمية وممارسات تربوية مدروسة، ومواكبة لأحدث الممارسات التربوية العالمية.

وفي إطار السعي إلى توحيد الرؤى التربوية وتعزيز جودة التعليم في مرحلة الطفولة المبكرة، تم إقرار سياسات تعليمية متقدمة، ومناهج تربوية متكاملة وفق المعايير الحديثة.

وقد تم إعداد "دليل المعلمة للوحدات التعليمية في مرحلة رياض الأطفال" ثمرة الجهود التربوية المتواصلة والمنظمة حتى يكون مرجعاً تربوياً أساسياً وشاملاً يحتوي على الإرشادات التربوية والنماذج التخطيطية والممارسات الصفية الفعالة.

كما يُسهِم في دعم المعلمة وتمكينها من أداء مهامها التربوية والتعليمية بكفاءة وفاعلية، ليدلها على الإطار العام للعمل مع الأطفال، مقدماً لها بعض النماذج لاستراتيجيات التعلم الحديثة التي تسهم بإعداد جيل مفكر، مع إعطاء المعلمة الحرية التامة والمرونة الكافية في إضافة ما تراه مناسباً لمستوى أطفالها، مع الحفاظ على الإطار العام للمحتوى التربوي وأهدافه.

آملين أن يكون هذا الدليل معيناً تسترشد به المعلمة ويقودها إلى تحقيق الغايات التربوية المنشودة.

آملين أن نكون قد وفقنا إلى ما نصبو إليه...

التوجيه الفني العام لرياض الأطفال



الإطـار النظـري

تطور مرحلة رياض الأطفال في دولة الكويت

أولت الدولة اهتمامًا بالغًا بمرحلة الطفولة المبكرة باعتبارها الأساس في بناء الإنسان الكويتي المتعلم والواعي ، وقد مرّ التعليم في رياض الأطفال بمراحل تطويرية متتابعة، عكست تطور الفكر التربوي المحلي والعالمي، ولا تزال تشهد تطوراً مستمراً.

المرحلة الأولى: الأُمومة الواعية (١٩٥٤ – أوائل الثمانينات)

- تأسيس أول روضتين: المهلب وطارق عام ١٩٥٤.
- إدخال أنشطة قصصية وفنية (الموسيقى ، الرسم ، التشكيل بالطين) وآداب السلوك.
- يبدأ الدوام الرسمي من الساعة ٨ صباحاً إلى ٤ عصراً ويتخللها فترة نوم الأطفال والراحة من الساعة ١٢ ظهراً إلى ٣ عصراً.

المرحلة الثانية: الخبرات التربوية المتكاملة (١٩٧٦ – منتصف التسعينات)

- تشكيل لجنة تطوير المناهج بوزارة التربية عام ١٩٧٦.
- وضع فلسفة تربوية بمرحلة الرياض تستند إلى خصائص الطفل والمجتمع الكويتي.
- تصنيف الأهداف إلى عقلي معرفي، اجتماعي وجداني، حسي حركي.
- تقديم الخبرات التربوية بشكل متكامل يجمع بين اللغة والرياضيات والعلوم.

المرحلة الثالثة: الأسلوب المتطور (٢٠٠١ – ٢٠٢٥)

- قائم على " مبدأ التعلم الذاتي " بإشراف التوجيه الفني لرياض الأطفال.
- التركيز على التعلم من خلال اللعب المنظم والحر والأنشطة الموجهة.
- إدخال المشاريع والمستجدات التربوية في رياض الأطفال (حوسبة التعليم – محو أمية السباحة – الركن البيئي – البراعم – دمج أطفال متلازمة الداون – إنشاء مركز تطوير رياض الأطفال – برنامج رعاية الأطفال الموهوبين).
- تم تعميم منهج إدخال المواد الأساسية (اللغة العربية – الرياضيات – اللغة الإنجليزية) بعد التطبيقات التجريبية منذ سنة ١٩٩٧ – ٢٠٠١.

المرحلة الرابعة: الوحدات التعليمية المتكاملة (٢٠٢٥ – ٢٠٢٦)

- اعتماد منهج الوحدات التعليمية المتكاملة في مرحلة رياض الأطفال كتنظيم منهجي يعمل على تقديم الخبرات التربوية بصورة كلية للطفل.
- التركيز على التعلم بالخبرة المباشرة واللعب والاستكشاف وحل المشكلات وتنمية مهارات التفكير الإبداعي والتفاعل مع البيئة بما يحقق النمو المتكامل لشخصية الطفل .
- اعتماد منظومة بناء القيم المستحدثة لكافة مراحل وأنواع التعليم في الكويت.
- تم تطوير منهج اللغة العربية (مهارات القراءة والكتابة) تمهيداً لتهيئته للمرحلة الإبتدائية بما يواكب المستجدات التربوية .

نبذة عن منهج الوحدات التعليمية المتكاملة
في مرحلة رياض الأطفال

ينطلق منهج الوحدات التعليمية من رؤية تربوية بنائية تكاملية تجعل الطفل محوراً للعملية التعليمية، وتنظر إلى التعلم بوصفه عملية نشطة يبني الطفل من خلالها معارفه ومهاراته واتجاهاته من خلال الخبرة والتفاعل والاستكشاف.

وتقوم فلسفة المنهج على تنظيم الخبرات التعليمية في وحدات مترابطة ذات معنى، ترتبط بعالم الطفل وبيئته وثقافته، وتتكامل فيها مجالات النمو والتعلم بصورة متوازنة، كما يولي المنهج اهتماماً بالمهارات الحياتية ومراعاة الفروق الفردية، وتقديم خبرات تعليمية قريبة من واقع الطفل وبيئته.

وتتجاوز فلسفة الوحدات التعليمية تقديم المعرفة إلى بناء شخصية الطفل المتكاملة؛ إذ تتضمن الخبرات التعليمية تعزيز القيم الوطنية والدينية والاجتماعية، وتنمية الاعتزاز بالهوية والانتماء، إلى جانب تنمية التفكير الإبداعي والناقد والمهارات الحركية و مهارات التواصل.

وذلك يأتي في إطار توجه وزارة التربية نحو تطوير المناهج وفق أسس علمية وتربوية حديثة، وتعزيز التكامل والترابط بين مجالات التعلم وإعداد المتعلم لمتطلبات المستقبل.

ومن هذا المنطلق، يمثل منهج الوحدات التعليمية المتكاملة في رياض الأطفال بداية مبكرة لتحقيق أهداف رؤية الكويت 2035 ؛ لأنه يجمع بين الأصالة والهوية الوطنية من جهة، والانفتاح على المعرفة والابتكار ومهارات المستقبل من جهة أخرى، ويهيئ الطفل ليكون متعلماً فاعلاً، ومفكراً مبدعاً، وقادراً على التفاعل الإيجابي مع مجتمعه وبيئته.

الوحدات التعليميـــة المتكاملـــة

تعريف الوحدات التعليمية

هي تنظيم منهجي يعمل على تقديم الخبرات التعليمية للطفل بصورة كلية، وهذا التكامل يحدث بشكل طبيعي في البيئة التعليمية بحيث يتم الربط بين الخبرة التربوية والموقف التعليمي الذي يعيشه الطفل في وحدة متكاملة غير محددة الفواصل.
وتقدم الموضوعات داخلها على شكل أنشطة مُتنوِّعَة تنمي المفاهيم في المجالات (العقلي المعرفي - الوجداني الاجتماعي - الحسي الحركي) كما تعمل على تنمية مهارات التفكير وإعداده للتعلم مدى الحياة.

الوحدة كتنظيم منهجي تتضمن أربعة جوانب أساسية تتمثل في:

- **الأهداف التعليمية:** تنمية مهارات الطفل في الجوانب: المعرفي، اللغوي، الاجتماعي، العاطفي، الحركي.
- **المحتوى:** مفاهيم ومعلومات مبسطة تناسب عمر الطفل وتدور حول موضوع الوحدة التعليمية.
- **الأنشطة:** أنشطة متنوعة (لعب، قصص، أناشيد، رسم، أركان تعليمية) تدعم التعلم من خلال التفاعل.
- **التقويم:** ملاحظة تطور الطفل خلال الأنشطة بشكل مستمر من خلال بطاقة متابعة المهارات النمائية لطفل الروضة.

مميزات الوحدات التعليمية

- **مرتكزة على الطفل:** تنطلق من اهتماماته.
- **تتكامل مع عدة مجالات:** علمية، لغوية، اجتماعية، فنية.
- **قابلة للتنفيذ:** باستخدام مواد بسيطة وبيئة صفية غنية.
- **تحفز الإبداع والتفكير:** من خلال الأسئلة المفتوحة والمشاريع.

أهداف الوحدات التعليمية

- العمل على إبراز وحدة المعرفة وتكاملها وربط الدراسة بالحياة وإيجابية الطفل ونشاطه.
- العمل على نمو الطفل بطريقة متوازنة في كافة الجوانب (الجسمية، العقلية، الثقافية، الاجتماعية، الدينية، الفنية و الانفعالية) بحيث لا يطغى جانب على بقية الجوانب.
- الإلمام بالمعلومات والحقائق والمفاهيم وتدريب الأطفال على الاستفادة منها ولابد أن يراعى مبدأ التدرج حيث تبدأ من المعلومات المبسطة، وأن تكون المعلومات المقدمة مترابطة.
- تكوين العادات النافعة والاتجاهات البناءة للأطفال حيث أن العادات والتقاليد تؤثر بشكل كبير على نوعية السلوك لدى الفرد وأنه عندما نتحكم في نوعية العادات والاتجاهات فإن ذلك يُساعِد على تعديل سلوك الطفل نحو الأفضل.

مبادئ الوحدات التعليمية

- الانطلاق من الطفل وواقعه وخبراته السابقة.
- اختيار موضوعات ومفاهيم ذات معنى ومرتبطة بحياة الطفل.
- تحديد أهداف واضحة ومناسبة لخصائص نمو الطفل.
- تحقيق التكامل بين مجالات التعلم والنمو.
- التدرج من الخبرات المحسوسة إلى المفاهيم الأكثر تجرداً.
- توفير فرص اللعب والاستكشاف والاستقصاء والتجريب.
- تنويع الخبرات والأنشطة ومصادر التعلم.
- مراعاة الفروق الفردية والاحتياجات المتنوعة للأطفال.
- إتاحة المرونة في تنفيذ الوحدة وفق استجابات الأطفال.
- توظيف التقويم المستمر في دعم تعلم الطفل وتطوير الممارسات التعليمية.

خصائص الوحدات التعليمية

تتميز الوحدة التعليمية الفاعلة في مرحلة رياض الأطفال بأنها:

- **تكاملية:** تجمع بين مجالات التعلم في سياق مترابط.
- **متمركزة حول الطفل:** وتستجيب لخبراته واهتماماته.
- **نمائية:** تراعي خصائص المرحلة العمرية.
- **مرنة:** تسمح بالتعديل وفق احتياجات الأطفال.
- **نشطة:** تعتمد على الممارسة والتفاعل واللعب.
- **استقصائية:** تشجع الطفل على التساؤل والملاحظة والاكتشاف.
- **واقعية:** ترتبط ببيئة الطفل وحياته اليومية.
- **متدرجة:** تنتقل بالطفل من الخبرات البسيطة إلى الأكثر تعقيداً.
- **شاملة:** تدعم الجوانب المعرفية واللغوية والانفعالية والاجتماعية والجسمية والابداعية.
- **قابلة للتقويم:** يتيح متابعة أثر الخبرات التربوية في تعلم الطفل ونموه.

دور الطفـل في الوحدة التعليمية

يُنظر إلى الطفل بوصفه متعلماً نشطاً وشريكاً في بناء خبرته التعليمية، ويتجلى دوره من خلال:

- الملاحظة والاستكشاف والتجريب والممارسة.
- التساؤل والبحث عن الإجابات.
- التعبير عن الأفكار والمشاعر.
- الحوار والتواصل مع الآخرين.
- حل المشكلات في مواقف مناسبة لعمره وتوظيف ما تعلمه في مواقف جديدة.
- المبادرة وتحمل المسؤولية بما يتناسب مع مرحلته العمرية.

دور المعلمة في تنفيذ الوحدات التعليمية

تؤدي المعلمة دوراً محورياً في نجاح الوحدة التعليمية، فهي مخطِّطَة وميسِّرَة وملاحِظة ومُقَوِّمَة للتعلم، وتتمثل مسؤولياتها في:

- التخطيط المقصود للخبرات التربوية.
- تهيئة بيئة تعلم غنيَّة ومحفزة.
- استثارة فضول الأطفال وتساؤلاتهم.
- توظيف اللعب والاستقصاء والتجريب.
- طرح الأسئلة التي تنمي التفكير والتعبير.
- الربط بين الخبرات الجديدة ومعارف الأطفال السابقة.
- مراعاة الفروق الفردية وتكييف الخبرات عند الحاجة.
- ملاحظة تعلم الأطفال وتوثيق تقدمهم.
- استخدام نتائج التقويم في تطوير التخطيط والخبرات اللاحقة.
- تعزيز الشراكة مع الأسرة والبيئة المحيطة.

التقويم والتقييم في الوحدات التعليمية

يشكل التقويم ركيزة أساسية في الوحدات التعليمية، حيث يستهدف التطور النمائي للطفل ، وفهم مسار نموه، وتحديد احتياجاته التعليمية بدقة، دون إصدار الحكم عليه أو مقارنته بغيره.

يعتمد التقويم والتقييم بشكل رئيسي على الأدوات التالية:

- الملاحظة المنظمة والحوار.
- تحليل أداء وإنتاج الطفل وأعماله.
- المواقف التعليمية والتوثيق المستمر.

الأهـداف التربويـة

تعريف الـهدف التربوي

هو وصف للتغيير المتوقع حدوثه في سلوك المتعلم نتيجة تزويده بخبرات تعليمية، وتفاعله مع المواقف التعليمية المحددة.

فالهدف والسلوك وجهان لعملة واحدة، وذلك لأن الهدف مرتبط بالسلوك، والسلوك يتبع الهدف، وعلى ذلك يمكن وصف الهدف أو تعريفه:

أنه النتيجة النهائية للعملية التربوية (أو) الغاية التي تسعى المدرسة لتحقيقها .

فوائد تحديد الأهداف السلوكية

- تحديد الأهداف سلوكياً يدل على شكل النشاطات المطلوبة للقيام بالتعلم بنجاح.
- تحديد الأهداف سلوكياً يساعد المعلمة في تحديد الأساليب اللازمة لعملية التعلم.
- تحديد الأهداف سلوكياً يزودنا بأساس واضح لتقويم وتقييم أداء الأطفال.
- تحديد الأهداف سلوكياً يزودنا بالأسس اللازمة لتقويم وتقييم البرنامج التعليمي.

معايير أساسية لتحديد الأهداف السلوكية

- أن تتسق الأهداف السلوكية مع الفلسفة التربوية.
- أن تكون الأهداف السلوكية مشتقة من الأهداف العامة للتربية.
- أن تتسق الأهداف السلوكية مع القواعد الأساسية لنظريات التعلم.
- أن تمثل الأهداف السلوكية جميع نواتج التعليم وبمعنى آخر تنمية الجانب المعرفي والوجداني والحسي الحركي.
- أن تراعي الأهداف السلوكية الفروق الفردية بين الأطفال.

الأهداف السلوكية

الأهداف السلوكية المشتقة من منهج رياض الأطفال (الخبرات التربوية) وتتضمن المجالات التالية:

- **المجال العقلي المعرفي: يتضمن مختلف مهارات التفكير والقدرات العقلية والمفاهيم المعرفية ومن أمثلة أفعال هذا المجال: يتعرف، يميز، يحدد..**
- **المجال الاجتماعي الوجداني: يتضمن الجوانب الانفعالية والاجتماعية والأخلاقية والاتجاهات والقيم والميول، ومن أمثلة أفعال هذا المجال: يحرص، يتعود، يحافظ..**
- **المجال الحسي الحركي: يتضمن جوانب المهارات الحركية الحسية ويعبر عن القدرة على أداء مهارات متناسقة حركياً، ومن أمثلة أفعال هذا المجال: يقلد، يقفز، يكتب..**

أهمية تحديد الأهداف السلوكية

١. **يساعد على رسم الخطط التعليمية وطريقة عرضها بعيداً عن العشوائية.**

٢. **اختيار الأنشطة التعليمية المناسبة.**

٣. **اختيار أساليب تقديم الأنشطة.**

٤. **يساعد على اختيار الوسائل التعليمية المناسبة.**

٥. **يعود المعلمة على الدقة والتركيز.**

٦. **يساعد في تقويم العملية التعليمية والتعرف على مواضع القوة والضعف في الأنشطة وفي قدرة الطفل على اكتساب الخبرات المقدمة.**

أجزاء الهدف السلوكي

- **الفعل السلوكي الأدائي:**

الفعل الذي يشير إلى الأداء المحدد أو السلوك المطلوب ويكون فعلاً مضارعاً، كما يجب أن تختار الأهداف التي تحدد بدقة سلوك المتعلم المطلوب:

مثال: يتعرف، يقارن، يذكر، يربط، يحدد...

- **المحتوى المرجعي:**

الجزء الذي ينسب لمحتوى الموضوع:

مثال: يذكر الطفل أجزاء السمكة.

- **الأجزاء الاختيارية:**

- مستوى الأداء: يشير إلى مستوى معين من الكفاءة.

- الظروف (الشروط التي يحدث السلوك في ضوئها) وهي التي يتم فيها تحقيق الهدف:

مثال: أن يقوم الطفل بعملية مزج الألوان أمام زملائه في خمس دقائق.

الشروط الواجب مراعاتها عند صياغة الهدف السلوكي

١. أن يكون السلوك المتوقع من الطفل واضحاً ومحدداً في الهدف.

٢. أن يبدأ الهدف بفعل مضارع (فعل سلوكي أدائي).

٣. أن يشير الهدف إلى نواتج تعلم وليس موضوعات تعلم.

مثال: حكام دولة الكويت.

الهدف الصحيح (يتعرف على حكام دولة الكويت).

٤. أن يشير الهدف إلى نواتج تعلم وليس عمليات تعلم.

مثال: يكتسب الطفل معلومات عن كويت الماضي.

الهدف الصحيح (يتعرف على طريقة عيش أجدادنا في كويت الماضي).

٥. أن لا يكون الهدف مركباً.

مثال: (يتعرف الطفل على معالم الكويت الحديثة و يقارن بينها وبين المعالم القديمة).

الهدف الصحيح (يتعرف الطفل على معالم الكويت القديمة و الحديثة).

٦. أن يكون الهدف قابلاً للملاحظة والقياس.

٧. أن يشير الهدف إلى سلوك يقوم به الطفل وليس المعلمة.

الهدف الصحيح (يردد الطفل الأناشيد الوطنية بمصاحبة الحركات).

الهدف الشامل في دولة الكويت

تهيئة الفرص المناسبة لمساعدة الأفراد على النمو الشامل المتكامل روحياً، وخلقياً، وفكرياً، واجتماعياً، وجسمياً، إلى أقصى ما تسمح به استعداداتهم، وإمكانياتهم، وفي ضوء طبيعة المجتمع الكويتي وفلسفته وآماله، وفي ضوء مبادئ الإسلام والتراث العربي والثقافة المعاصرة بما يكفل التوازن بين تحقيق الأفراد لذواتهم وإعدادهم للمشاركة البناءة في تقدم المجتمع الكويتي بخاصة والمجتمع العربي والعالمي بعامة.

الأهداف التربوية العامة في مرحلة رياض الأطفال
من سن (٣.٦ إلى ٦ سنوات)

أولا: مساعدة الأطفال على غرس العقيدة الإسلامية في نفوسهم وترسيخ الإيمان بالله في قلوبهم وتنمية اتجاهات إيجابية نحو الدين والقيم الإسلامية.

ثانيا: مساعدة الأطفال على اكتساب مشاعر الانتماء للأسرة والكويت والخليج العربي والأمة العربية والإسلامية.

ثالثا: مساعدة الأطفال على تكوين مفهوم إيجابي عن الذات.

رابعا: مساعدة الأطفال على كسب الاتجاهات التي تساعدهم على أن يكونوا آمنين وإيجابيين في علاقاتهم مع أقرانهم ومع الراشدين.

خامسا: مساعدة الأطفال على تنمية إحساسهم بالمسؤولية والاستقلال ومع ذلك يتقبلون الحدود التي يتطلبها العيش في مجتمع تعاوني.

سادسا: مساعدة الأطفال على كسب اتجاهات إيجابية نحو البيئة المحيطة بهم وتقدير مظاهر الجمال فيها والمحافظة عليها.

سابعا: مساعدة الأطفال على إدراك حاجاتهم الجسمية والمحافظة على أبدانهم وتقويتها، من خلال تنمية عادات صحية سليمة في اللعب، الراحة، النوم، التنفس، المأكل، الملبس وغرس عادات الأمن والسلامة في المنزل والشارع والروضة.

ثامنا: مساعدة الأطفال على تنمية جميع حواسهم واستخدام أجسامهم والتحكم فيها بمهارة وإحساس متزايد بالثقة.

تاسعا: مساعدة الأطفال على كسب بعض المهارات الأساسية اللازمة للحياة في المجتمع.

عاشرا: مساعدة الأطفال على توسيع دائرة اهتماماتهم ومداركهم عن البيئة المحيطة بهم والتفاعل الإيجابي معها.

الفلسفـــة العامة للمجتمع الكويتي

من المتعارف عليه أن لكل مجتمع فلسفته العامة والتي تتمثل في مجموعة من المعتقدات واللغة والدين والمبادئ والقيم والمعايير والأخلاق وأسلوب التفكير وأساليب العمل التي توجه نظام وحياة المجتمع في كافة مجالاته السياسية، الاجتماعية والاقتصادية.

وبالتالي نجد أن الفلسفة العامة للمجتمع هي التي تميز ملامحه، خصائصه، وهويته عن باقي المجتمعات بصورة أو بأخرى.

وقد حدد الهدف الشامل للتربية في الكويت الأسس والمعايير التربوية للمراحل التعليمية المختلفة، فالهدف الشامل للتربية في الكويت يعمل على تهيئة الفرص المناسبة لمساعدة الأفراد على النمو الشامل المتكامل روحياً وخلقياً وفكرياً واجتماعياً وجسمياً إلى أقصى ما تسمح به استعداداتهم وإمكاناتهم في ضوء مبادئ الإسلام والتراث العربي والثقافة المعاصرة وطبيعة المجتمع الكويتي، وعاداته وتقاليده بما يكفل التوازن بين تحقيق الأفراد لذواتهم وإعدادهم للمشاركة البناءة في تقدم المجتمع الكويتي بخاصة، والمجتمع العربي والإسلامي والعالمي بعامة.

فلسفة مرحلة رياض الأطفال في دولة الكويت

١. فلسفة نابعة من قيم المجتمع الكويتي الذي يؤمن بالإسلام كدين وأسلوب حياة، وتعمل على:

أ. تنمية القيم والاتجاهات الدينية والخلقية لطفل الروضة.

ب. أهمية توافق وتكامل الخبرات والبرامج والأنشطة المقدمة للطفل مع هذه القيم والاتجاهات.

٢. فلسفة عربية تتوافق وتتكامل مع واقع المجتمع الكويتي، ولذلك فهي تعمل على تنمية الاتجاهات الإيجابية نحو دولة الكويت، والمجتمع الخليجي والأمة العربية والإسلامية.

٣. فلسفة تقوم على الإيمان بدور الأسرة الإيجابي والفعال في العملية التربوية، ومن ثم فهي تعمل على توثيق الصلة بين الأسرة والروضة بهدف تحقيق نوع من التكامل لتربية الطفل وتنشئته بصورة تشمل كافة جوانب نموه النفسي والعقلي والاجتماعي والبدني.

٤. فلسفة تؤكد روح الانتماء إلى الجماعة، وتعمل على تكوين علاقات وتفاعلات إيجابية مع الكبار والأقران.

٥. فلسفة تحترم فردية الطفل، وتؤمن بكرامته وبحقه كإنسان، وتنظر إليه كأمل أسرته، وتوفر له كل ما من شأنه أن يعمل على تحقيق ذاته.

٦. فلسفة تؤمن وتعمل على تنمية الثقة بالنفس والمبادرة والابتكار والاستقلال الذاتي، وتكوين المفاهيم الإيجابية عن الذات لدى الطفل.

٧. فلسفة تؤمن بأهمية حواس الطفل ومداركه عن طريق المثيرات الحسية والأنشطة المباشرة والممارسة الفعلية.

٨. فلسفة تؤمن بدور العلم في المجتمع المعاصر ولذلك فهي تحرص على تعويد الأطفال على الأسلوب العلمي في التفكير.

٩. فلسفة تؤمن بدور المتعلم في المجتمع المعاصر ولذلك فهي تحرص على تحقيق نموه الشامل.

١٠. فلسفة تنادي بتوظيف أساليب التربية القائمة على اللعب الحر والنشاط الذاتي التلقائي جنبا إلى جنب مع التربية المقصودة والموجهة لمساعدة الطفل على اكتساب المهارات التي لا يستطيع أن يكتسبها من خلال اللعب الحر وحده.

١١. فلسفة تؤمن بضرورة ربط الأنشطة والخبرات التي تقدم لطفل الرياض بواقع المجتمع وبالحياة وبالمستقبل المأمول.

الاتجاهات المعاصرة في تربية طفل ما قبل المدرسة

١. التسليم بأهمية سنوات ما قبل المدرسة وخطورتها بالنسبة لنمو الأطفال في حاضرهم ومستقبلهم، مما يستدعي الاهتمام بتوعية أولياء الأمور وتثقيفهم تربوياً، ووضع برامج لمرحلة ما قبل المدرسة تضمن كفاءة التشريعات، حيث لابد أن تكون مناسبة لخصائص نمو الطفل وحاجاته، وكذلك حاجات وخصائص المجتمع وتطلعاته.

٢. النظر إلى مرحلة ما قبل المدرسة على أنها جزء ضروري من تربية الطفل، وأن رعاية النمو في هذه المرحلة ضروري للنجاح في التعليم في المراحل التالية وتأكيد قيام العاملين في هذا المجال بدورهم كمربين من ناحية، وتربويين مثقفين من ناحية أخرى.

٣. أن يكون هناك جسر تواصل بين أولياء الأمور وإدارة الروضة من خلال:

أ. الاجتماعات الدورية الخاصة بأولياء الأمور.

ب. الاستفادة من المهارات الخاصة التي يمتلكها أولياء الأمور في البرامج التربوية والتوعوية.

ج. تشجيع أولياء الأمور على زيارة الروضة، والمشاركة في أنشطتها المختلفة.

٤. من الاتجاهات الحديثة لأساليب التعلم في الطفولة المبكرة توظيف اللعب لتنمية قدرات الطفل ومهاراته واتجاهاته، من خلال اعطاء الطفل فرصة للعب الحر أحياناً والتدخل التربوي أحياناً أخرى.

٥. الدور التعاوني للمنزل والمجتمع من أجل تحقيق نمو متكامل للطفل في سنوات ما قبل المدرسة، وأهمية تثقيف أولياء الأمور.

٦. التأكيد على الجوانب الإنسانية المشتركة في الثقافات الفرعية المختلفة بدلاً من الاهتمام بما يميز ويفرق الجماعات الإنسانية حتى لا ينشأ الطفل في ظل أنماط ثقافية جامدة، بل في إطار ثقافة واسعة مرنة.

٧. تكوين اتجاهات إيجابية نحو العلم والعمل والتكنولوجيا في سن مبكرة، وإعداد المتعلمين بشكل يواكب احتياجاتهم النمائية ويلبي متطلبات العصر الذي يعيشون فيه.

فلسفة تعليم اللغة العربية

إن تطوير المناهج والخطط التعليمية في مرحلة رياض الأطفال مطلب تربوي في غاية الأهمية، يمثل استجابة حضارية لمتغيرات الحياة وتكيفاً مع متطلبات الواقع المتجدد ومواكبة لنتائج البحوث والدراسات التربوية في مجال تعلم الطفل.

ومن هنا اتجه القائمون على التربية في دولة الكويت إلى تنفيذ مشروع إدخال تعليم اللغة العربية في مرحلة رياض الأطفال وذلك انطلاقاً من المصادر الثابتة لفلسفة المجتمع الكويتي التي أرسى قواعدها الدستور، والتي استمدت وجودها من قيم الإسلام ومبادئه ومن طبيعة المتعلم ومراحل نموه ومطالب المرحلة التي تقوم على حاجات المجتمع الكويتي في حاضره ومستقبله وانفتاحه الواعي على طبيعة العصر من حيث خصائصه، مقوماته ومتغيراته.

وتبدأ اللغة مع الأطفال منذ صغرهم ويتطور نموها بالتدرج مع مراحل عمرهم المختلفة، وفي مرحلة رياض الأطفال تتكون لديهم الاستعدادات الأولى لتعلم اللغة واكتسابها بصورة يمكن من خلالها بناء منهج متكامل لتعليم اللغة، يقوم على المهارات الأولية البسيطة التي تمكنهم من الاتصال اللغوي مع الآخرين والتفاعل مع بيئتهم، على أن يتمتع الطفل بالقدرة على ما يلي:

- المشاركة الفاعلة في كل موقف يمارس فيه نشاطاً لغوياً بما يتوافر له من مهارات لغوية.
- استخدام اللغة في بعض الأنشطة الأساسية اللازمة في حياته اليومية.
- ممارسة هوايات لغوية إبداعية يستطيع من خلالها تحقيق ذاته.
- توسيع دائرة كفاياته وتنوع خبراته ومهاراته ونمو قدراته اللغوية من خلال ما تقدمه وسائل الإعلام المتنوعة (المرئية - المسموعة).

فلسفة تعليم الرياضيات

يشكّل تعليم الرياضيات في مرحلة الطفولة المبكرة مدخلًا أساسيًا لبناء التفكير المنطقي وتنمية المهارات العقلية العليا لدى الطفل، كالتحليل، الاستنتاج، المقارنة وحل المشكلات.

وتستند هذه الفلسفة إلى رؤية تربوية تُراعي الخصائص النمائية للطفل وتُقدّم المفاهيم الرياضية من خلال مواقف تعليمية حسية وتجريبية ترتبط ببيئته الواقعية وتنبع من اهتماماته واحتياجاته.

فالمفاهيم الرياضية لا تُلقَّن للأطفال، بل تُكتسب عبر أنشطة تفاعلية يتاح فيها للطفل الاستكشاف، الملاحظة، التجريب والتطبيق العملي، مما يعزز الفهم العميق للمفاهيم ويُرسّخها في البناء المعرفي لديه وتنبثق هذه الفلسفة من المبادئ الآتية:

- يبدأ التفكير الرياضي في سن مبكرة ويظهر من خلال الميل الطبيعي إلى التنظيم والتسلسل والمقارنة.
- إن تعلم الرياضيات يجب أن يرتبط بسياقات حياتية ذات معنى للطفل تُسهم في توظيف المفاهيم وتعميمها.
- إن الفروق الفردية بين الأطفال تستدعي التنويع في استراتيجيات التعليم وأساليب التقويم.
- إن تعلم الرياضيات في هذه المرحلة يؤسس للمعارف والمهارات التي تُبنى عليها المفاهيم المجردة في المراحل التعليمية اللاحقة.

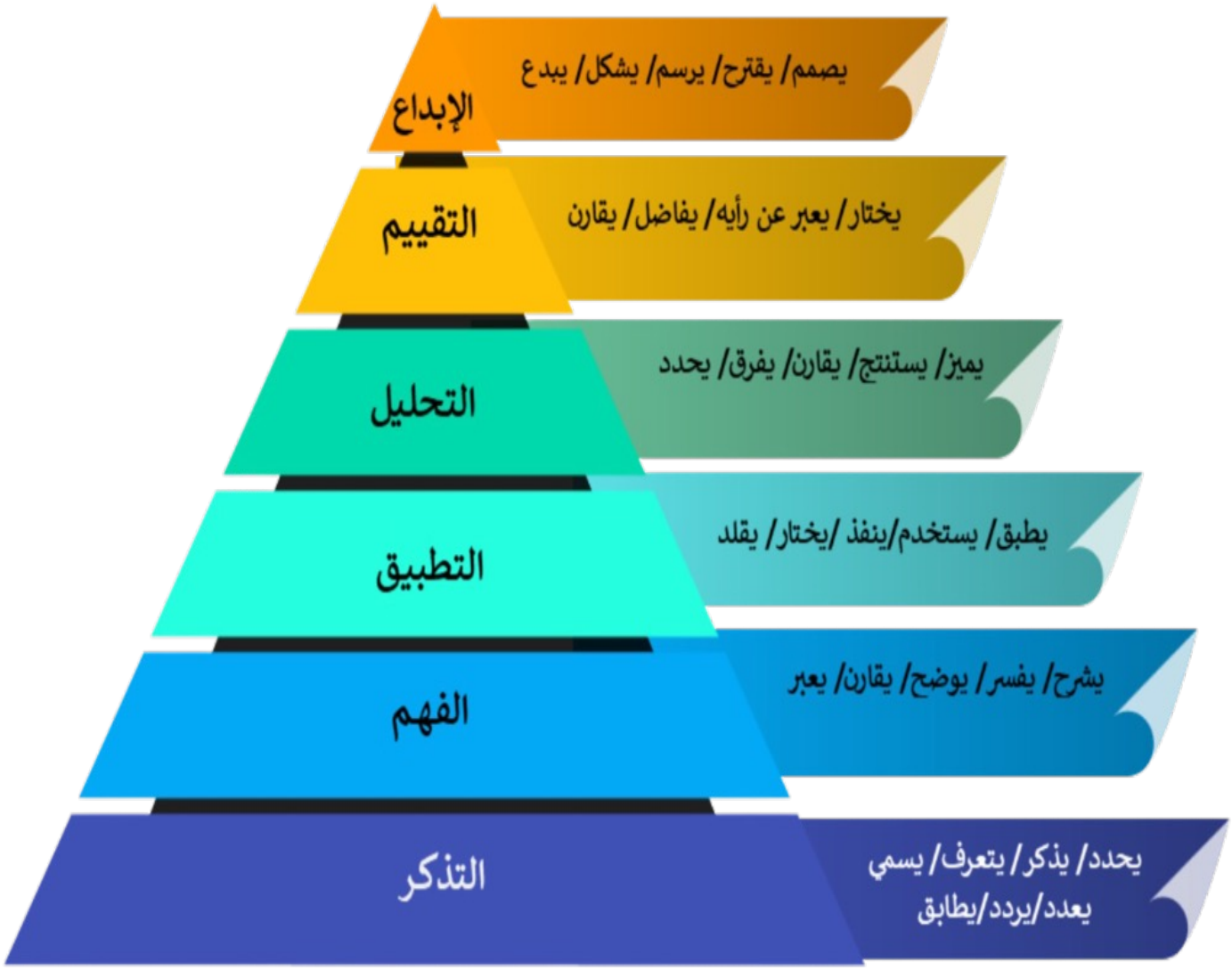
أهداف تعليم اللغة العربية في مرحلة رياض الأطفال

١. اكتساب حصيلة لغوية شفهية تتصل بحياة الطفل ومحيطه الاجتماعي.
٢. اكتساب مهارات الاستماع الجيد الواعي للنصوص والمتحدثين.
٣. نمو قدرة الطفل على التحدث والتعبير عن أفكاره ومشاعره وحاجاته.
٤. تعلم مجموعة من الحروف تُكوّن قاعدة معرفية لغوية أساسية للنمو اللغوي مستقبلاً.
٥. اكتساب المهارات الأولية في مجال القراءة.
٦. التهيؤ لتعلم الكتابة عبر تنمية التآزر بين اليد والعين بصفة خاصة من خلال أنشطة مناسبة.
٧. تنمية القدرة على التخيل لدى الطفل وتوفير بيئة محفزة تسهم في إطلاق طاقاته الإبداعية الكامنة وتوظيفها في مواقف تعليمية هادفة.
٨. تنمية دافعية الطفل نحو اللغة وتعزيز ميوله الإيجابية لتعلّمها واستخدامها بما يُسهم في تكوين اتجاهات لغوية بنّاءة تُقدّر أهمية اللغة كأداة للتعبير والتواصل وتنمّي من خلالها القيم المرتبطة بها.

أهداف تعليم الرياضيات في مرحلة رياض الأطفال

١. تمكين الطفل من اكتساب المفاهيم الرياضية الأساسية اللازمة للتفاعل مع مواقف الحياة اليومية بطريقة واعية ومنظمة.
٢. تنمية وعي الطفل بأهمية المفاهيم الكمية والعددية وتوظيفها في حل المشكلات المرتبطة في بيئته وممارساته اليومية.
٣. تعزيز فهم الطفل للعلاقات بين الرياضيات وبقية المجالات المعرفية.
٤. تنمية مهارات التفكير الرياضي لدى الطفل مثل: التصنيف، المقارنة، التسلسل والتقدير كأساس لبناء القدرة على التحليل وحل المشكلات.
٥. تعزيز الحس الجمالي في الرياضيات من خلال إدراك التناسق والنمط والتوازن ضمن أنشطة حسية وبصرية مشوقة.
٦. تدريب الطفل على الاستخدام الواعي للرياضيات في المواقف الإنتاجية والاستهلاكية.

تصنيف بلوم (Bloom's) للأهداف التعليمية



الأفعال السلوكية المناسبة للعمل الجماعي والأنشطة اللاصفية

الأفعال السلوكية هي أفعال دقيقة محددة وقابلة للملاحظة والقياس تُستخدم بشكل أساسي في صياغة الأهداف السلوكية التعليمية لوصف ما يُتوقع من المتعلم إنجازه أو القيام به في نهاية النشاط.

الأفعال السلوكية المناسبة للهدف العقلي المعرفي

يذكر- يسمي - يعدد - يتعرف - يميز - يختار - يحدد - يكمل - يصنف - يوضح - يصف - يربط - يرتب يستنتج - يّكون - يقارن - يقترح - يقرأ - يصمم - يبتكر - يعبر – يتحدث.

الأفعال السلوكية المناسبة للهدف الاجتماعي الوجداني

يحرص - يحافظ - يتعاون - يتقبل - يصغي باهتمام - يشارك - يهتم - يستمتع - يساعد - يبادر يفضل -يلتزم - يعتمد - يحترس - يتجنب - يحذر - يستجيب - يعتاد - يتفاعل - يظهر اهتماماً.

الأفعال السلوكية المناسبة للهدف الحسي الحركي

يجري - يقذف كرة - يقفز - يستخدم - يمثل دور - يبني - يصفق - يشكل - يقص - يركب - يرسم يلون - يكتب كلمات - يقوم بعمل - يطبع - يجمع - يمارس عملياً - يعبر حركياً - ينشد بمصاحبة الحركات - يردد بمصاحبة الحركات - يسلسل - يلتقط - يحاكي - يجرب - يعيد ترتيب - ينفذ - يطابق.

ملاحظات هامة:

- عند إعداد أنشطة العمل الجماعي والأنشطة اللاصفية يجب صياغة الأهداف السلوكية الثلاثة (العقلي المعرفي – الاجتماعي الوجداني – الحسي الحركي) لكل نشاط باستثناء نشاطي التربية الحركية و المكتبة.
- تتمتع المعلمة بالمرونة والحرية في اختيار الأنشطة اللاصفية بما يحقق أهدافها التربوية واهتمامات الأطفال، ولا يشترط ارتباطها بالخبرات التعليمية المقدمة.

خصائص النمو في مرحلة الطفولة المبكرة

يمر الإنسان بمراحل مختلفة وتتميز كل مرحلة بخصائص معينة، تشمل مظاهر النمو العقلية والانفعالية والجسمية.. ويهمنا أن نورد فيما يلي أهم خصائص نمو الطفل في مرحلة ما قبل المدرسة:

من الناحية العقلية واللغوية

١- التمركز حول الذات ويتضح ذلك في أحاديثهم.

٢- تنمو لدى الطفل عمليات عقلية تهتم بمشاعره وتخيلاته، لذلك فإن لغَبَهُ يتميز بالطابع التخيلي الإيهامي.

٣- تزداد قدرته على تكوين المدركات العديدة ومفاهيم الزمن والمكان والكم والعلاقات والفراغ، إلا إن إدراكه للأوزان يتأخر بعض الشيء.

٤- القدرة على استرجاع الأحداث التي مرت به.

٥- القدرة على التصنيف من حيثُ اللون والحجم والشكل.

٦- كثير الأسئلة ولديه ميل للبحث والتجريب والتعلم عن طريق المحاولة والخطأ.

٧- الاستقلال والاعتماد على النفس.

٨- التعبير بالرسم عن أفكاره.

٩- القدرة على الحفظ وسرد القصص.

١٠- استخدام الألعاب التربوية مثل الألغاز والتطابق والفك والتركيب.

١١- لا يدرك المعنويات أو الأشياء المجردة لذا يعتمد على حواسه في اكتساب الخبرات والمهارات.

١٢- قدرته على التركيز ضعيفة وسريع الملل، يحب التغيير ولا يستطيع أن يستمر في عمل واحد فترة طويلة مركزاً انتباهه فيه.

١٣- يدرك الكليات قبل الجزئيات.

من الناحية الاجتماعية الانفعالية

١- يتميز الطفل في هذه المرحلة بقوة الانفعالات وحدتها وكثرة تقلباتها.

٢- يتمكن الطفل من التحكم في انفعالاته تدريجياً ويُظهر ما يُسمى بالاتزان الانفعالي.

٣- يبدأ الطفل في هذه المرحلة بتمييز الأدوار بين الأم والأب والأخوة والشخصيات المحيطة به، كما يبدأ في التمثيل أو تقمص بعض الأدوار الاجتماعية الموجودة في بيئته.

٤- تظهر على الطفل بوادر النمو الاجتماعي التي يمكن ملاحظتها مثل حب السيطرة، القيادة، التبعية، الكرم أو الأنانية، وهذه الصفات تتطور وتتخذ أشكالاً وصوراً مختلفة ولها أثرها في النمو الاجتماعي في المستقبل.

٥- يتدرج الطفل في القدرة على تمييز السلوك المقبول اجتماعياً أو الغير مقبول.

٦- نجد أن نمو الطفل الانفعالي يتوقف على أسلوب المعاملة التي يتلقاها ممن حوله.

٧- في هذه المرحلة توضع البذور الأولى لملامح شخصية الطفل التي لا تتغير كثيراً بعد ذلك.

من الناحية الجسمية والحركية

١- الطفل في هذه المرحلة سريع النمو ويُلاحظ تفوق البنات على البنين في سرعة النمو الجسمي كما أن قابليته للمرض سريعة.

٢- كثير الحركة يحب اللعب والنشاط ويعتمد على عضلاته الكبيرة في الجري والقفز والتزحلق والوثب، أما الحركات التي تعتمد على العضلات الصغيرة فتتأخر قليلاً.

٣- تزداد قدرته على التحكم والاتزان في حركاته لنمو عظام جسمه ومرونتها، ولكن عظام الرأس لا تزال لينة.

٤- يستطيع استخدام يديه بكفاءة مع اختلاف بعض الأطفال في تفضيل استخدام إحدى اليدين على الأخرى.

٥- التوافق الحسي الحركي ويظهر في القدرة على تآزر البصر واليد معاً في آن واحد.

٦- حواسه هي الأساس الذي يعتمد عليها في معرفة العالم من حوله.

٧- يتميز بطول النظر، يرى الأشياء البعيدة بدرجة أوضح من القريبة، ويرى الأشياء كبيرة الحجم بينما يصعب عليه رؤية الأشياء الصغيرة ويتدرج في ذلك.

خصائص النمـو في الطفولة المبكـرة

أولاً : النـمو العقلـي المعرفي

أ : النـمو المعرفي (نظرية بياجيه)

يحدد بياجيه مسار النمو الإنساني وفقاً لمرحلتين أساسيتين:

١ - المرحلة الحسية/ الحركية وهي من الميلاد حتى الثانية من العمر.

٢- مرحلة النشاط العقلي القائم على استخدام المفاهيم والمدركات الكلية، وهي تمتد من العام الثاني إلى الرشد.

وهذه المرحلة تنقسم بدورها إلى أربع مراحل فرعية:

١- مرحلة ما قبل المفاهيم (٢-٤ سنوات).

٢- مرحلة الحدس (التفكير الحدسي) من (٤ - ٧ سنوات).

٣- مرحلة العمليات الحسية من (٧ - ١١ سنة).

٤- مرحلة العمليات الصورية أو الشكلية (مرحلة التفكير التجريدي) تبدأ من سن الحادية عشر تقريباً.

أهم الصفات التي يتميز بها تفكير طفل ما قبل المدرسة

التمركز حول الذات

- يعتقد طفل هذه المرحلة أن كل شيء في العالم يحدث بشكل منظم، ووفق خطة محكمة وهو في وسط هذه العمليات، بل هو المسبب لها، ذلك أن جميع الخبرات الجديدة والكلمات الجديدة، والمشكلات الجديدة التي يقابلها الطفل يدمجها في رصيده المحدود من المعلومات ويتعامل معها من خلال حاجاته وأغراضه الشخصية مما يحول دون رؤيته للأشياء بطريقة موضوعية.
- تمركز الطفل حول ذاته يقوده إلى الاعتقاد بأن الجميع يفكرون مثله، وأن العالم كله يشاركه أحاسيسه ورغباته، وهكذا يعتقد الطفل أن العالم خلق من أجله وأن باستطاعتهِ أن يسيطر عليه، فالشمس والقمر يتبعانه عندما يذهب في نزهة.
- من مظاهر تمركز الطفل حول ذاته عدم قدرته على وضع نفسه مكان الآخرين على المستوى العقلي والمادي، فالطفل الذي تعلم التعرف على جانبه الأيمن والأيسر يخطئ عندما يطلب إليه أن يفعل بالنسبة للشخص الذي يقف قبالته، كما أنه لا يستطيع أن يصف كيف يبدو منظر أو شكل الشخص الذي ينظر إليه من زاوية غير الزاوية التي يقف فيها.

الإحيائية

المقصود "بالإحيائية" أن الطفل يسبغ الحياة على كل شيء حوله بما في ذلك الجماد، فالشمس تتبع الطفل لتريه الطريق، والسحب تتحرك من تلقاء نفسها وكأنها تملك روحاً وعقلاً، ويرجع ذلك إلى أن الطفل في هذه السن ما زال يخلط بين نفسه والعالم من حوله، ويعتقد أن كل شيء في الكون فيه حياة ووعي وله غرض وهدف مثله تماماً.

وقد لاحظ بياجيه أربع مراحل في تطور الإحيائية وهي:

- يعتقد الطفل أن جميع الأشياء تتمتع بنشاط واعٍ وغرض، فالكرة قد ترفض بأن تلقى بشكل مستقيم، و كرسي " شقي" قد يكون مسئولاً عن الارتطام به أو ايقاعه على الأرض.
- عندما يعتبر الطفل الأشياء التي تتحرك فقط مثل سيارة متحركة هي الأشياء الحية فعلاً.
- إن الطفل يعتبر الأشياء حية إذا كانت ذاتية الحركة فقط، فالسيارة التي يحركها شخص من خارجها ليست حية.
- يعتبر الطفل أن الإنسان والنبات والحيوان من الأشياء الحية، ولا يصل الطفل إلى هذا التفكير قبل سن الحادية عشرة.

الاحتفـاظ

في هذه المرحلة يواجه الطفل مشكلة بقاء " صفات " الأشياء مثل: الكم، العدد، الوزن والحجم والمقصود بذلك قدرة الطفل على «الاحتفاظ » بهذه الصفات ثابتة في ذهنه بالرغم من التغيير الظاهري لها، وهذا مالا يستطيعه طفل في هذه المرحلة، ويرجع السبب في ذلك إلى أن الطفل يعتمد على الرؤية المحسوسة والشخصية للأشياء مما يقف حجر عثرة في سبيل تكوين المفاهيم بشكل موضوعي ومنطقي وثابت، وتفكيره أشبه بالشرائح في جهاز عرض الشرائح يسير ببطء من حالة جامدة إلى أخرى دون الرجوع إلى الوراء وبدون أي مرونة، فهو يركز على الشكل الظاهري وعلى بُعد واحد فيه أكثر من تركيزه على التحولات التي تحصل في الشيء ، فالطفل لا يدرك أن الكتلة أو المادة واحدة .

مثال: يدرك الطفل أن كمية الماء لا تتغير عند تغير الوعاء الذي يوضع فيه.

ب- النمو اللغوي

يمثل النمو اللغوي للطفل جزءاً هاماً من نموه العقلي ويساعد على تحقيق المزيد من التطور المعرفي.

ذلك أن اللغة وثيقة الصلة بالفكر، وظهورها في نهاية المرحلة الحسية الحركية يعطي دفعة كبيرة لنمو العقل، وينقل الطفل إلى مرحلة استخدام رموز يفهمها الآخرون بدلاً من الرموز "الغريبة" التي يبتكرها للتعبير عن الصور الذهنية التي تكونت لديه وعن أفكاره الخاصة والتي غالباً ما تظهر في لعبه الإيهامي.

على سبيل المثال: عندما يدفع الطفل بقطعة من الخشب (بلوك) على الأرض يمكن أن يكون قد تخيلها في لعبه الإيهامي سيارةً أو قطاراً.

والواقع أن الطفل عندما يكوّن صورة ذهنية بفعل المثيرات الحسية في بيئته يحتاج إلى لغة لتنظيم الملاحظات الحسية الأولية وتحديدها، ومن ثم تثبيتها ونقلها للغير عند تفاعله مع الآخرين.

وهكذا نجد تفكير الطفل ينمو بسرعة كبيرة بفضل اللغة ونمو علاقاته الاجتماعية، ذلك أن سماع كلام الغير أو رؤيته مكتوباً باعث على التفكير - والتفكير الاجتماعي يتبعه تعبير - والتعبير الاجتماعي يكون عادةً باللغة.

وتستطيع الروضة أن تسهم بشكل فعال في تنمية المهارات اللغوية الأساسية:

- التحدث، الاستماع، المهارات الممهدة لعمليتي القراءة والكتابة وذلك من خلال أنشطة محببة للأطفال مثل: القصة - الأغاني - البطاقات - ألعاب الحل والتركيب - الألغاز ...وغيرها من وسائل تنمية اللغة.

العوامل المؤثرة في النمو العقلي المعرفي

- العوامل الوراثية التي تحددها الجينات والكروموسومات التي يحصل عليها الطفل.
- العوامل والظروف البيئية وهي المؤثرات التي يتعرض لها الجنين في رحم الأم من تغذية وعقاقير طبية والأمراض الوراثية التي تتعرض لها الأم.
- الظروف الشخصية وهي عيوب جسمية أو حسية تؤدي إلى مشكلات نفسية أو اجتماعية تؤثر تأثيراً مباشراً على النمو العقلي.

ثانياً: النمو الانفعالي الاجتماعي

يتأثر النمو الانفعالي للطفل بعدة عوامل منها البيولوجية العضوية: كالصحة العامة وحالة الجهاز العصبي اللاإرادي وسلامة الغدد الصماء، ومنها ما يرجع إلى عوامل بيئية تتصل بالمناخ النفسي الذي ينشأ فيه الطفل، وأساليب التنشئة التي يتبعها الوالدان أو من ينوب عنهما في تربية الطفل ورعايته في السنوات الأولى من حياته.

فالطفل الذي يحرم من عطف الأم ومحبة الأسرة ورعايتها، والطفل المدلل الذي تستجاب كل طلباته ولا يعطى أي فرصة لتحقيق الاستقلال الذاتي، والطفل الذي يلقى معاملة سيئة من عقاب وقسوة ويهزأ منه الآخرون سواء في البيت أو الروضة، كل هؤلاء لا يجدون الفرصة لتنمية انفعالاتهم بشكل سليم.

وهذا بدوره يؤثر على نموهم العقلي والاجتماعي والخلقي وعلى صحتهم الجسمية والنفسية بشكل عام.

والبيئة المواتية للنمو الانفعالي والاجتماعي هي بيئة تمنح الطفل الإحساس بالأمان والطمأنينة والاستقرار النفسي، وتشعره بالحب والتقدير والاحترام والقبول، وتساعده على مواجهة مواقف من الخوف، الغيرة، الغضب والإحباط، وتعزز محاولات لإثبات ذاته وبناء مفهوم إيجابي عنها، وتشجعه على أخذ المبادرة وتحقيق الاستقلال، وتشبع حاجاته للاستكشاف والنجاح.

العوامل المؤثرة في النمو الانفعالي الاجتماعي

- العقاب الذي يتعرض له الطفل نتيجة مخالفة قواعد السلوك التي قد تفرض عليه من أجل تنشئته اجتماعياً وخلقياً.
- ما قد يتعرض له الطفل من أزمات نتيجة لما يفرض عليه من قيود تحد من حريته، مثال على ذلك (ما يفرض عليه ضد رغبته مثل بعض أنواع الطعام والنوم).
- تذبذب المعاملة الوالدية بين التسامح والشدة وبين الثواب والعقاب، مما يجعل الطفل عرضة لصراع نفسي مصدره الشعور بالحب نحو والديه، والخوف منهما لأنهما مصدر العقاب.
- ضعف الإدراك الزمني لدى الطفل مما يجعله يشعر بالإحباط إذا لم تُحقق رغباته بسرعة.
- خصوبة خيال الطفل وصعوبة التمييز لديه بين الواقع والخيال، مما يؤدي إلى الخوف من الأشياء الوهمية.

وفي نهاية المرحلة يكتسب الطفل نوعاً من الاستقرار الانفعالي، مما يؤدي إلى الشعور بالأمن فيضفي نوعاً من الجد في علاقاته الانفعالية مع الآخرين.

ويتميز النمو الانفعالي الاجتماعي في هذه المرحلة

١- إن الحالة الانفعالية للطفل تؤثر بشكل مباشر على علاقاته الاجتماعية، كما يؤثر النمو الانفعالي ودرجة كفاءته على نمو السلم الأخلاقي والعكس صحيح.

٢- تعبر الطاقة الانفعالية التي يولد بها الطفل عن نفسها بالبداية بطريقة كلية عامة، ثم يحدث فيها تدريجياً نوع من التمايز والتخصص، فيتعلم الطفل مع تزايد خبراته ونمو عقله كيف يعبر بوجهه أو بجسمه أو باللفظ عن انفعال الفرح بطريقة تختلف عن الغير مثلاً.

٣- تتميز انفعالات الطفل في هذه المرحلة بالشدة، العنف، الانفعال والتدفق فتجد الطفل تصيبه حالة من الغضب إلى درجة التشنج، والفرح إلى الابتهاج والنشوة، وكما تبدأ انفعالات الأطفال بسرعة تنتهي بسرعة كونها غير مستقرة ومتقلبة سريعة التغير.

٤- هذه التقلبات تؤثر على علاقات الطفل الاجتماعية، فنجد الأطفال في لعبهم وتفاعلهم الاجتماعي يغضبون ويتخاصمون ولا يلبثون أن يتصالحوا، لذا فمن الأفضل ألاّ يتدخل الكبار بشكل مباشر في هذه المواقف إلاّ إذا شعروا بأن أحد الأطفال معرض للخطر.

٥- أفضل طريقة للتعامل مع المشاعر أن تستغل الأوقات المناسبة خلال التعاملات اليومية بين الأطفال فيما بينهم أو بين الأطفال البالغين لمساعدتهم على تفهم حقيقة مشاعرهم والتعامل معها وتقبلها بشكل يؤدي في النهاية إلى حياة عاطفية صحية.

٦- هناك مجموعة من المهارات العاطفية التي تحتاج أن يسيطر عليها الطفل ليحقق الكفاءة والاتزان العاطفي مع نفسه ومع الآخرين وأهمها:

- الانفصال عن الوالدين بأقل قدر من العناء النفسي.
- الشعور بالثقة والاعتماد على النفس والمبادأة.
- التحكم في المشاعر دون كبتها أو فقدان الصلة بها.
- التغلب على المشكلات العاطفية بواسطة اللعب الإيهامي والابتكار.
- مواجهة الحقيقة وتقبل بدائل لأشياء يصعب تغييرها.
- التعامل مع المواقف الصعبة والأزمات.
- التعاطف مع الآخرين.

ثالثاً: النمو الحسي الحركي

١- يحدث النمو نتيجة للنضج والتعلم معاً، ويعتبر النضج عاملاً أساسياً في نمو المهارات الحركية للطفل في السنتين الأوليّين من عمره، في حين أن التعلم يكتسب أهمية أكبر بالنسبة لسنوات ما قبل المدرسة، حيث يسير النمو الجسمي خلال هذه المرحلة بمعدل أبطأ بالمقارنة مع النمو الجسمي السريع في المرحلة السابقة (سن المهد).

ومع ذلك فإن النمو الجسمي للطفل في نهاية هذه المرحلة أي في السادسة من العمر، يكون قد وصل إلى حوالي ٣٤٪ من النمو النهائي.

٢- يتفاوت الأطفال فيما بينهم من حيث الطول والوزن باختلاف الجينات (الموروثات) والمستوى الاقتصادي والثقافي للأسرة وأنماط التغذية، والحالة الصحية للطفل في سنوات حياته الأولى، كأن يكون قد أصيب بأمراض متكررة، ونوع الرعاية الصحية والنفسية والجسدية التي يحصل عليها كالراحة والنوم والاستقرار العاطفي.

٣- يترتب على نضج العضلات والأعصاب تحسن واضح في الأداء الحركي لطفل ما قبل المدرسة، وخاصة ما يعتمد منه على عضلات الجسم الكبيرة مثل: الجري، المشي، القفز، التعلق، الزحف، التكور وركوب الدراجة ذات الثلاث عجلات.

٤- تعتبر الفترة من سنتين إلى سبع سنوات مرحلة الحركات الأساسية حيث يحقق الطفل مزيداً من التحكم والسيطرة على القدرات الحركية الأولية التي اكتسبها في سن المهد، بالإضافة إلى تنمية مهارات جديدة تمثل أهمية متزايدة للتكيف مع متطلبات البيئة.

العوامل المؤثرة في النمو الحسي الحركي

١- العوامل الوراثية:

حيث يتأثر النمو الحركي والجسمي للطفل بظروفه وعوامله وصفاته الوراثية الخاصة، وقد تؤثر فيه طوال حياته.

٢- الظروف البيئية:

يتأثر الطفل بحجم الرحم وبالأدوية والعقاقير الطبية التي تتعاطاها الأم أثناء فترة الحمل.

٣- الظروف الشخصية:

يتأثر النمو الحركي والجسمي للطفل بالحالة الصحية العامة، وبالغذاء الذي يحصل عليه، والأمراض التي يعاني منها، وساعات النوم والراحة والحرية بالحركة التي يمارسها، ويتأثر النمو الحركي إذا أصيب الطفل بعاهات وعيوب جسمية أو اضطرابات انفعالية.

٤- التعليم والتدريب:

يؤثر التعليم والتدريب تأثيراً مباشراً في نمو الطفل، فالتعليم يُمكّن الطفل من اكتساب المهارات الحركية المختلفة وبالتدريب يتمكن من إتقانها وممارستها والتجديد فيها.

دور معلمة رياض الأطفال في التدريس

دور المعلمة في تدريس مرحلة رياض الأطفال هو دور محوري وأساسي في بناء الأسس التربوية والتعليمية للطفل، فهي لا تقتصر على تقديم المعلومات فقط، بل تمتد لتشمل الجوانب النفسية، الاجتماعية و الوجدانية.

ويمكن تلخيص دورها فيما يلي:

التخطيط للتعلم:

١. إعداد خطط تعليمية يومية وأسبوعية تتناسب مع مستوى نمو الأطفال.
٢. تصميم أنشطة تعليمية وتربوية تعتمد على اللعب والاستكشاف.
٣. تنويع الأساليب التعليمية لمراعاة الفروق الفردية بين الأطفال.

توفير بيئة آمنة ومحفزة للإبداع:

٤. خلق بيئة صفية آمنة تساعد الطفل على التعبير عن نفسه بحرية.
٥. تنظيم البيئة الصفية بطريقة تشجع على التعلم التفاعلي والمشاركة الجماعية.

التوجيه والرعاية النفسية:

٦. دعم الطفل عاطفيا وبناء علاقات قائمة على الثقة والاحترام.
٧. ملاحظة سلوك الأطفال والتدخل الايجابي عند الحاجة لتوجيه السلوك.

تنمية المهارات الأساسية:

٨. تنمية المهارات الحركية الكبيرة والدقيقة من خلال الأنشطة الرياضية المختلفة.
٩. تنمية المهارات المرتبطة بتعلم اللغة العربية و الرياضيات عن طريق أنشطة تعليمية ممتعة.
١٠. تعزيز مهارات التواصل اللفظي والغير لفظي لتنمية الكفاءة اللغوية لدى الطفل.

القدوة والسلوك النموذجي:

١١. تمثيل السلوك الايجابي الذي يحتذى به في التعامل مثل (الصبر، التعاون، الاحترام...).
١٢. تعزيز القيم الأخلاقية والاجتماعية داخل البيئة الصفية.

التقويم والتقييم:

١٣. متابعة تطور الطفل في جميع الجوانب (معرفياً، نفسياً، اجتماعياً...).
١٤. التقييم الدوري حول تقدم الطفل وتقديم التغذية الراجعة لأولياء الأمور.

إرشادات عامة لمعلمة رياض الأطفال

عزيزتي المعلمة ....

وضعنا بين يديك دليل الوحدات التعليمية ليسهل عليك التخطيط والإعداد للأنشطة التربوية المختلفة، حيث يعتبر هذا الدليل خير معين لك بما يحتويه من معلومات قيمة وتعليمات مهمة، لذا وحتى يكون عملك ناجحًا ومتميزًا عليك اتباع الإرشادات التالية:

١. الحرص على معرفة أدوارك كاملة حتى تؤدين عملك على أكمل وجه.

٢. الحرص على فهم خصائص نمو الطفل وكيفية تلبيتها، فهذا هو أحد أهم مفاتيح نجاحك في عملك.

٣. المعرفة التامة بمحتويات الدليل يجعلك تصلين لمستوى عالٍ جداً للتمكن من المادة العلمية.

٤. الحرص على الاستفادة من الهياكل البنائية وكيفية صياغة الأهداف السلوكية وأهم أجزائها وشروطها وعدم إغفال أي منهما فكل جانب مكمل للآخر.

٥. الحرص على معرفة وفهم محتوى الوحدات التعليمية من مفاهيم اللغة العربية والرياضيات، مع ضرورة اتباع التسلسل المنطقي الصحيح عند عرض هذه المفاهيم.

٦. اتباع التعليمات والإرشادات المدرجة في دليل المعلمة ليُساعدك على السير بخطى صحيحة وسليمة ويجنبك الوقوع في الأخطاء.

٧. الإطلاع على طرق عرض المفاهيم في الخبرات التربوية سواء كانت مفاهيم اللغة العربية أو الرياضيات، والاستفسار عن آلية عرضها (عند الحاجة).

٨. قد تفرض بعض الظروف الطارئة التحول إلى التعليم عن بُعد، لذا احرصي على إعداد الأنشطة إلكترونياً مع الحرص على تشجيع الأطفال واستمرارية تعلّمهم وفق الأهداف التعليمية المحددة.

٩. الحرص على تفعيل تطبيق مايكروسوفت تيمز بشكل مستمر من خلال (الواجبات الأسبوعية، رسائل ولي الأمر، انتاج الطفل...) مع حث أولياء الأمور على المتابعة المستمرة.

إدارة البيئـة الصفيـة

تتطلب إدارة البيئة الصفية فهماً لخصائص نمو الأطفال في هذه المرحلة وتهيئة بيئة صفية آمنة وجاذبة واستخدام استراتيجيات فعالة لضبط سلوكهم وتوجيههم نحو تحقيق الأهداف التربوية من خلال بناء علاقات إيجابية مع الأطفال وتوفير فرص للعب والتعلم النشط، وحتى يتم تحقيق ذلك إليكِ بعض الإرشادات لإدارة البيئة الصفية:

- **بناء علاقة إيجابية:** من خلال التفاعل اليومي الإيجابي بين المعلمة والأطفال، مثل التحية والتواصل بلطف وتقديم الدعم العاطفي، بما يعزز مشاعر الأمان والراحة لدى الأطفال.
- **تنظيم الوقت والأنشطة:** إدارة الوقت بفاعلية من خلال ألعاب التوقيت المرحة أو الأناشيد لمساعدة الأطفال على التركيز والانتقال بين الأنشطة بسلاسة.
- **تنويـع أساليب التدريس:** تشجيع الأطفال على التفاعل والمشاركة الفعالة في الأنشطة والألعاب التعليمية من خلال طرق عرض المفاهيم باستخدام أساليب تدريس متنوعة مثل: اللعب، القصص، المشاريع والأنشطة التفاعلية التي تشجع على التعاون وحل المشكلات لتلبية الاحتياجات المختلفة للأطفال.
- **تهيئة بيئة صفية آمنة وجذابة:** تصميم الصف الدراسي وتنظيمه بحيث يشجع الأطفال على الاستكشاف والتعلم، مع توفير مواد وأدوات مناسبة لأعمارهم.
- **إدارة السلوك:** استخدام استراتيجيات توجيهية تربوية مثل النمذجة وإعادة التوجيه ووضع القواعد الصفية بمشاركة الأطفال وتقديم التعزيز للسلوك الإيجابي بدلا من العقاب مما يسهم في بناء الانضباط الذاتي والالتزام بالمسؤولية.
- **التواصل مع أولياء الأمور:** بناء شراكة تربوية فعالة مع الأسرة من خلال قنوات اتصال متعددة تمكن من مشاركة التقدم النمائي والتعليمي للطفل وتعزيز استمرارية التعلم في بيئة المنزل.
- **استخدام التقنية:** توظيف التكنولوجيا التعليمية بصورة مدروسة ومناسبة لعمر الطفل بما يعزز فرص التعلم النشط والتعبير وتنمية المهارات الرقمية ضمن بيئة تعليمية متوازنة.

الإعداد لاستقبـال الأطفـال

حتى تتمكن الروضة من تحقيق وظيفتها التربوية في ضوء الأهداف والمستجدات التربوية وحرصها على أن تكون البداية سليمة منذ اليوم الأول لدوام الأطفال ، يجب أن تقوم إدارة الروضة والهيئة التعليمية كل في مجال اختصاصها بالإعداد اللازم خلال فترة التهيئة في الأسبوع الأول لدوام الأطفال على النحو التالي :

١- عمل الجدول المدرسي مع توخي العدالة في التوزيع واختيار المعلمة المناسبة لأطفال المستوى الأول فلا يوكل ذلك إلى المعلمة الجديدة ما أمكن، مع مراعاة أن تعمل المعلمة في المستويين خلال سنوات عملها لكي تكتسب خبرة في كيفية التعامل مع الأطفال، وأساليب تقديم مختلف الخبرات تمهيداً لإعدادها للترقي الوظيفي وتنمية قدرتها على العطاء.

٢- تجهيز كشوف بأسماء أطفال كل فصل وعرضها في مكان بارز في مدخل الروضة للرجوع إليها مع كتابة اسم المعلمتين على كل منها (يفضل تواصل المعلمة مع أطفال فصلها لخلق علاقة ودية قبل استقبالهم).

٣- توضع لافتات بأسماء الفصول كل حسب مستواه .

٤- إعداد الفصل وتهيئته من قبل معلمات الفصل كبيئة تربوية مناسبة تساعد على تحقيق أهداف العملية التربوية في جو ملائم

٥- توزيع الألعاب والتقنيات التربوية على الفصول بإشراف المشرفة الفنية مع مراعاة ما يناسب كل مستوى.

٦- تواصل إدارة الروضة بأولياء الأمور في بداية العام الدراسي من خلال :

(أ) عقد لقاء تنويري بهدف التعريف بما استجد على العملية التربوية من برامج ومشاريع وأهمية دورهم فيها، بالإضافة إلى:

- تقديم نصائح وتوجيهات تربوية تساعدهم على حل المشكلات إن وجدت، وتحثهم على ضرورة الثبات في معاملة الطفل، وذلك لأن التذبذب في أسلوب التربية من الروضة والمنزل يعد من أكبر معوقات التربية ونمو الشخصية.
- تعريفهم بمنهج رياض الأطفال وما يتناوله الطفل من خبرات تربوية خلال العام الدراسي.
- التعرف على الأنشطة والندوات التي ستقام في الروضة طوال العام الدراسي.

(ب) – أيام اللقاء والتعارف :

في بداية العام الدراسي يكون هناك لقاء يهدف إلى تعرف أولياء الأمور والأطفال على معلماتهم وفصولهم وزملاء فصلهم، وذلك لبث روح الألفة والطمأنينة في نفوس الأطفال.

استقبال الأطفال في اللقاء الأول والتعارف :

يجد الكثير من الأطفال صعوبة في التأقلم مع الروضة وبالتالي رفضهم لها في الأيام الأولى وذلك أمر طبيعي، وقد يعبر الأطفال عن رفضهم للروضة بعدة طرق مثل: الغضب، البكاء، التظاهر بآلام وهمية، أو تصرفات عدائية، أو الميل للعزلة وعدم المشاركة في أي نشاط، لذلك من الضروري جداً التخطيط والإعداد لاستقبال الأطفال في هذه الفترة وذلك من خلال:

- يفضل عند استقبال الأطفال أن تقوم الروضة بإعداد أنشطة ترفيهية بقصد جذب الأطفال وإسعادهم وإشاعة جو من الألفة بينهم وبين معلمتهم ، مما يشعرهم بالأمن مع الابتعاد عن البهرجة الزائدة وعن كل ما يثير خوف الأطفال.
- يسمح لبعض الأمهات بالبقاء في الروضة مع أطفالهن في بداية العام الدراسي حتى يطمئن الأطفال لاسيما الذين ينتابهم الخوف والخجل.
- يجب عدم تغيير معلمات الفصل إلا عند الضرورة القصوى ، وهنا لا نغفل دورهن في هذه الفترة.

- **الاستقبال الفردي:** استقبال كل طفل بابتسامة صادقة داخل الفصل، لتعزيز شعوره بالقبول والاهتمام.
- **المرافقة الوالدية حتى الفصل:** توجيه أولياء الأمور بمرافقة الطفل مباشرة إلى باب الفصل خلال الأيام الأولى، تجنباً لشعوره بالتشتت أو الضياع في بيئة الروضة الممتدة.
- **المحاورة الإيجابية:** يعزز الحوار الإيجابي بين المعلمة وولي الأمر بحضور الطفل استقراره الانفعالي، ويعكس التعاون الحقيقي بين البيت والمدرسة لدعم نموه ورعايته.

وهناك بعض التوجيهات نقدمها للمعلمة لتسترشد بها في عملها مع الأطفال وخاصة في فترة التهيئة:

منح الحرية والمرونة المكانية: تمكين الطفل من اختيار مكانه والتنقل الحر بين الأركان لاستكشاف البيئة وتوليد الشعور بالأمان.

التدرج في الانفصال الانفعالي: إشراك الأم في التمهيد للانصراف وتجنب المغادرة المفاجئة، مع زيادة مدة بقاء الطفل تدريجياً حتى يحقق التكيف.

تأجيل التعليم المنظم: إعطاء الأولوية للاستقرار النفسي وبناء مفهوم إيجابي عن الروضة، مراعاةً للفروق الفردية في سرعة التكيف.

تفعيل الأنشطة الاستكشافية والمرحة: التركيز على الأنشطة الحرة مثل (التلوين، القصص، اللعب بالرمل، التشكيل، الألعاب الشعبية، المسابقات....).

مراعاة النمط الفردي وتأجيل الجماعي: البدء باللعب الفردي والحركي البسيط، وتأجيل الأنشطة الجماعية لحين اكتساب مهارات التفاعل الاجتماعي.

تشجيع التعبير والتواصل التلقائي: تحفيز الطفل على التحدث بحرية، مع تدريبه لاحقاً على تنظيم أفكاره ومفرداته.

بناء العلاقات الفردية وتنمية مفهوم الذات: حفظ أسماء الأطفال سريعاً، والتعرف على اهتماماتهم لتعزيز الشعور بالأهمية.

الاهتمام والمتابعة النفسية عند الغياب: إشعار الطفل الغائب بالافتقاد والترحيب به عند عودته، لتشجيع سلوك التعاطف بين الأقران.

البرنامج اليومي في الروضة

أولاً : فترة النشاط الفردي

فترة النشاط الفردي مهمة جداً للتكيف مع جو الفصل والأطفال الآخرين والمعلمتين، وفيها يتم تفقد أحوال الأطفال، والتحاور معهم عن خبراتهم الشخصية وممارساتهم وأنشطتهم اليومية خارج الروضة .

فترة النشاط الفردي :

هي فترة التمهيد واستقبال الأطفال فور وصولهم، وتركز على بناء التواصل الإيجابي من خلال الترحيب المتبادل بين المعلمة والأطفال وتنمية المهارات الاجتماعية بالحث على إلقاء التحية بين الأقران، مما يسهم في تهيئة الأطفال نفسياً واجتماعياً لبدء اليوم الدراسي.

استراتيجية العمل في النشاط الفردي :

١- تسجيل بيانات السبورة.

٢- إثبات حضور الطفل على لوحة الحضور والغياب وتهيئته لليوم الدراسي.

٣- توزيع الأدوار والمهام على الأطفال (تغيير اسم اليوم ولوحة الجو - سقي النباتات الداخلية والخارجية - إطعام الطيور ....) .

٤- مراجعة الآيات القصيرة والأناشيد التربوية.

٥- الاستعداد المسبق للنشاط الصباحي (المناسبات - المسابقات - الملابس الشعبية – أنشطة إبداعية حرة...)

ثانياً: فترة النشاط الجماعي (الصباحي)

يعتبر النشاط الصباحي من الأنشطة الهامة المنظمة والموجهة من قبل المعلمات، وتبرز أهمية النشاط الصباحي في أنه يشبع رغبات الأطفال في اللعب الجماعي، والذي يعودهم على التعاون والتواصل وتكوين علاقات ايجابية مع الآخرين.

ويساعد النشاط الصباحي في تكوين شخصية الطفل من الجانب العقلي واللغوي والجسمي الحركي والانفعالي والاجتماعي، كما يهدف لتثبيت المعلومات أو الخبرات في المنهج والمواقف الاجتماعية التي تتصل بحياة الأطفال عن طريق ممارستهم لبعض الأنشطة المختلفة التي تتماشى مع قدراتهم وميولهم ومراعاة الفروق الفردية بينهم .

والنشاط الصباحي هو مجموعة الأنشطة التي تعتمد على النشاط الحركي الجسمي واللغوي وتتعلق بالخبرات التربوية والمنهج لاستغلال طاقة الجسم الحركية ولجلب المتعة للأطفال وتكون تحت إشراف المشرفات الفنيات ويستمر كل نشاط حسب مدة الخبرة التربوية .

أ- أهداف النشاط الصباحي

- ينمي القيم الروحية والدينية والإنسانية لدى الطفل.
- ينمي مشاعر الانتماء والولاء للوطن عن طريق احترام السلام الوطني و ترديد الأناشيد الوطنية.
- يُمكن الطفل من تذكر وترديد بعض الآيات القرآنية القصيرة والأناشيد المرتبطة بالخبرات التربوية.
- ينمي روح المبادرة والتعاون والمنافسة الشريفة والالتزام بالنظام وانتظار الدور والشعور بالمسئولية لدى الطفل.
- ينمي ثقة الطفل بنفسه وإشعاره بقدرته على القيام ببعض الأعمال في حدود إمكانياته الذاتية.
- يُمكن الطفل من توسيع دائرة علاقاته الاجتماعية مع الأقران بإشراكه بالألعاب والأنشطة الجماعية المختلفة.
- ينمي القدرة على التعبير عن المشاعر بأسلوب حركي.
- يمكن الطفل من التعبير عن بعض المفاهيم الرياضية والمفردات اللغوية بأسلوب عملي .
- ينمي العضلات الكبيرة والدقيقة مما يزيد من قدرة الطفل على التوافق الحركي عن طريق اللعب بأنواعه.

ب - خطة النشاط الصباحي

تحقيقاً لأهداف النشاط الجماعي توضع لكل خبرة خطة عمل مبرمجة توضح سير عمل النشاط الجماعي بالتنسيق مع معلمة التربية الموسيقية، وتوضح الخطة ما يلي:

مقدمة النشاط وتتضمن:

- قراءة سورة قرآنية قصيرة أو اية قرآنية مرتبطة بالخبرة.
- السلام الوطني.
- تحية العلم.
- النشيد الوطني.

أناشيد الخبرة :

- مراعاة التجديد والابتكار بالأناشيد.
- أن تكون كلمات الأناشيد تربوية ومناسبة للمرحلة العمرية.

المسابقات :

- الحرص على أن تكون المسابقات هادفة، متجددة ومرتبطة بالخبرة وأن يقوم بها الأطفال لكل فصل على حدة، والابتعاد عن المسابقات الجماعية، ولا مانع من تبادل وسائل المسابقات بين فصل وآخر تحقيقاً للتعاون وتيسيراً على المعلمات في الجهد والوقت.
- يجب أن تكون الوسائل المستخدمة في المسابقات كبيرة وواضحة مع إضافة عناصر مخالفة.

يراعى التنويع والتجديد في النشاط الصباحي بحيث يحتوى على :

- الأغاني والألعاب الشعبية المتنوعة.
- مسابقات مرتبطة بالخبرة لكل فصل على حدة.
- قصة مرتبطة بالخبرة عن طريق مسرح الظل، التمثيل، مسرح العرائس والدُمى، جهاز العرض.
- نشاط رياضي باستخدام الألعاب الحركية والأدوات الرياضية.
- المجال مفتوح للمعلمة للتجديد والإبداع والابتكار في اليوم الخامس.

سجل النشاط الصباحي:

هناك سجل خاص للنشاط الجماعي (الصباحي) لكل روضة ويُكتب أسبوعياً، وتكون المسئولة عنه مديرة الروضة والمشرفة الفنية، ويطلع عليه التوجيه الفني لرياض الأطفال والتوجيه الفني للتربية الموسيقية ويكون دائماً في مكتب المديرة .

محتويات السجل :

- تسجيل الأهداف العامة للنشاط الصباحي في بداية السجل مرة واحدة في بداية العام الدراسي.
- في البداية تكتب الخطة كل خبرة ويوضح فيها ما يلي :
- كتابة الأناشيد المرتبطة بالخبرة وسير النشاط في صفحة واحدة.
- كتابة الأنشطة بحيث يكون لكل أسبوع صفحة واحدة .
- أن تكون هناك صفحات مخصصة للمناسبات والاحتفالات.
- جدول توزيع المعلمات المناوبات للنشاط الصباحي مع الحرص على العدالة في التوزيع.
- توثيق أسماء المعلمات المنفذات للنشاط الجماعي.

ثالثاً : العمل الجماعي (الحلقة النقاشية)

الحلقة هي الفترة التي تلتقي المعلمة بها مع الأطفال فيجلسون داخل الفصل على شكل دائرة (حلقة) ليقوموا بنشاط تربوي مخطط له مسبقاً من قبل المعلمة وفق أهداف سلوكية ترتبط بمفاهيم الخبرة .

أهمية الحلقة النقاشية

تستمد الحلقة النقاشية أهميتها من قدرة المعلمة على :

- تحفيز تفكير الأطفال والاستماع لردود أفعالهم بأسلوب تفاعلي إيجابي.
- أن يكون النشاط قائماً على الحوار البنّاء واستراتيجيات التدريس الحديثة (العصف الذهني – النمذجة – تمثيل الأدوار ..) لتنمية معارف الأطفال وتوسيع آفاقهم.
- تعليم الطفل من خلال الخبرات الواقعية الملموسة القريبة من حياته.
- استخدام المهارات التالية (بدء الموقف التعليمي ، طرح السؤال ، الاستكشاف ...).

تعليمات للمعلمة أثناء إدارة الحلقة

- الهدوء والمساحة الكافية عنصران هامان من عناصر تنظيم بيئة الفصل .
- الاهتمام بالحالة الصحية والنفسية للطفل وتعويده على السلوكيات الاجتماعية المقبولة .
- إبعاد أي مصادر تؤدي إلى تشتت انتباه الأطفال.
- الجلوس بشكل منظم في الحلقة مع توزيع الاهتمام بشكل متساوي على جميع الأطفال.
- في حالة رفض الطفل الانضمام للحلقة يفضل أن يجلس بركن هادئ مع المعلمة الأخرى فيكون حاضراً ومستمعاً للحلقة.
- استثارة اهتمام الأطفال قبل عرض مفهوم الخبرة.
- التنويع في استخدام أساليب التدريس وطرق العرض.
- تقبل وجهات نظر الطفل مهما كانت بسيطة.
- التقويم الجيد لأَداؤكِ في تنفيذ الحلقة بناءً على إرشادات التقويم اليومي في سجل التحضير.

استراتيجيات الأسئلة في الحلقة :

- استخدام الأسئلة التي تقوى قدرة الطفل على التركيز والمقارنة والتمييز وحل المشكلات .
- استخدام أسئلة تساعد الطفل على التجربة والملاحظة والاستنتاج.
- استخدام المعلمة الأسئلة التي تساعد الطفل على تعلم مهارات القراءة والتفكير المنطقي واستخدام التعبير الذاتي.
- توظيف أسئلة مفتوحه تُبنى على إجابات الأطفال لإثراء تفكيرهم.

دور المعلمة عند تطبيق الحلقة :

- الإعداد الجيد للنشاط التعليمي والتخطيط للأسئلة المثيرة للتفكير.
- استخدام لغة سليمة وواضحة وجمل مكتملة أثناء الحوار مع الأطفال.
- توظيف أساليب إبداعية في عرض الموضوع مما يعزز تركيز الأطفال وتفاعلهم.
- استخدام التلميح والتوجيه الغير مباشر أثناء محاورة الطفل.
- تقديم الإرشاد والتوجيه بما يتناسب مع احتياجات الأطفال النمائية والنفسية.
- التحلي بالصبر وسعة الصدر، وإتاحة الفرصة للطفل للوصول للمعرفة بنفسه.
- تشجيع الأطفال على التواصل الإيجابي وتعزيز شعورهم بالانتماء إلى المجموعة .
- أن تكون قدوة في حسن الاستماع للأطفال وإعادة صياغة جملهم بصورة سليمة.
- مراعاة الفروق الفردية بين الأطفال .
- المبادرة بالاعتذار عند الخطأ في القول أو التصرف لترسيخ هذه القيمة لدى الأطفال.
- تشجيع الأطفال على توظيف ما تعلموه وتطبيقه في مواقف حياتهم اليومية.

رابعًا : فترة الوجبة الغذائية

تقديم الوجبة الغذائية في الروضة هي عملية تربوية كأي نشاط تربوي آخر إذ يخطط لها كنشاط تعليمي يقصد منه استفادة الأطفال الصحية والغذائية ومتعة المشاركة الجماعية حول مائدة واحدة تشترك فيها المعلمة مع الأطفال في تبادل الأحاديث والأفكار لذلك يسود فترة المطعم جو من الألفة والحنان والشعور العائلي والصداقة.

دور المعلمة في فترة الوجبة الغذائية :

- جمع معلومات عن غذاء الطفل و (الحالات الخاصة).
- مساعدة الطفل على تقبل أنواع الأطعمة .
- تساعد المعلمة الأطفال ذوي الشهية الضعيفة على إكمال طعامهم.
- تعويد الطفل على السلوكيات الإيجابية في فترة المطعم.

خامساً : فترة العاب الساحة (الفرصة)

هي فترة من البرنامج اليومي مخصصة لممارسة الأنشطة الحركية في فناء واسع وهذه المساحة المخصصة للعب تحتوي على ألعاب وتجهيزات تلبي حاجة الأطفال للحركة والانتقال بحرية وأمان، كما تؤمن هذه المساحة القيام بتدريبات مختلفة لعضلاتهم الكبيرة والصغيرة، كالقفز والتسلق والتأرجح تحت إشراف المعلمات.

يمارس الطفل في هذه الفترة حرية الاختيار :

- اختيار ألعاب الساحة التي تتناسب مع قدراته ومهاراته وحاجاته.
- اختيار رفقاءه في اللعب.

أهمية فترة ألعاب الساحة :

- تلبية حاجة الطفل الطبيعية إلى الحركة والنشاط.
- تعزيز التآزر الحركي والمرونة والتوازن والتوافق بين أعضاء الجسم.
- إكساب الطفل مهارات جديدة من خلال الممارسة والتدريب.
- تنمية التفاعل الاجتماعي والتواصل والتعاون مع الآخرين من الأطفال والمعلمات.
- تعزيز استقلالية الطفل وثقته بنفسه وتنمية قدرته على ضبط حركته والتحكم بجسمه مما يرفع تقديره لذاته.
- تفريغ الطاقة بصورة إيجابية مما يُسهم في تحسين تركيزه واستعداده للتعلم.
- تعزيز الصحة البدنية والنفسية والشعور بالمتعة والراحة .
- تنمية الوعي بقواعد الأمن والسلامة والمحافظة على الألعاب واحترام حقوق الآخرين.
- إكساب الطفل السلوكيات الإيجابية (النظام – النظافة ..).

سادساً: فترة العمل الحر في الأركان

هي فترة يتوزع فيها الأطفال على الأركان حسب اختيارهم لكل ركن، وتتميز هذه الفترة بأنها أطول فترة في البرنامج اليومي وتعتمد على تطبيق مبدأ التعلم الذاتي .
ويجب على المعلمة تنظيم هذه الفترة تنظيماً عملياً ومتقناً ليتم العمل فيها براحة وفعالية لتحفيز الطفل على التعلم.

خصائص العمل الحر في الأركان :

- الاستجابة لحاجات التعلم الذاتي.
- تلبية ميول الأطفال المختلفة.
- توفير فرصاً لتنمية مهارات وقدرات الطفل المتنوعة.
- السماح للأطفال بتحمل المسئولية .
- المساهمة في النمو المتكامل للطفل.

دور المعلمة في الأركان :

- تنظيم وإدارة المعلمة للفترة التعليمية لكي تتمكن من مساعدة كل طفل على النمو إلى أقصى درجات قدراته، وتتفق المعلمة مع الأطفال على إشارة معينة فتصبح رمزاً خاصاً بينهم كأنشودة ترددها المعلمة(نشيد الأركان، موسيقى هادئة..) أثناء اللعب والعمل في الأركان.
- التأكد من أن كل طفل اختار الركن الذي سوف يمارس فيه اللعب و مساعدة بعض الأطفال في اتخاذ القرار الخاص باختيار الركن.
- في حال تكرار الطفل اختيار نفس الركن تبدأ المعلمة بمحاورة الطفل وتشجيعه على اختيار ركن آخر.
- تقديم المقترحات بدلا من إعطاء الحلول، لتساعده على الوصول إلى الحل المناسب (التفكير العلمي المبسط في حل المشكلات التي يواجهها).
- يعتمد نجاح هذه الفترة على مقدرة الطفل في اختياره بين عدة بدائل وذلك بتنظيم المواد والأدوات المناسبة المميزة وسهولة استعمالها.
- تدون المعلمة البيانات التالية (اسم الخبرة، اسم المعلمة، الفصل، اسم الطفل، التاريخ) على التطبيقات أو المشاريع الخاصة بإنتاج الطفل.

سابعاً: فترة الأنشطة اللاصفية

هي الأنشطة التي يمارسها الطفل خارج الفصل وتكون ضمن الجدول المدرسي الخاص بالروضة وفق نصاب المعلمة:

أ. الفترات اللاصفية الأساسية (مكتبة، حركية، موسيقى، اللغة العربية).

ب. الفترات اللاصفية الحرة (مطبخ، مرسم، نادي علمي، قصة، نشاط تهذيبي ...).

ثامناً: فترة الأنشطة الخاصة

- تلك الأنشطة التي تنظمها إدارة الروضة مع معلمات الفصل ومشاركة أولياء الأمور على مستوى الروضة.
- تعتبر من الأنشطة التي تثير الفرح في نفوس الأطفال وتجذب اهتمامهم (الاحتفالات الترفيهية، المناسبات الدينية، المناسبات الوطنية، الرحلات المبرمجة والغير مبرمجة).

تاسعا : فترة الانصراف

هي الفترة التي يتم فيها تجميع الأطفال في الفصل استعداداً للذهاب إلى المنزل وفيها تقوم المعلمة بالتالي :

- تجهيز الفصل وأركانه وتهيئة الأطفال للنشاط التعليمي لليوم التالي.
- استكمال التطبيقات الفنية أو تطبيقات الكراس.
- تحفيظ ومراجعة قصار السور أو الأحاديث الشريفة.
- ترديد أناشيد الخبرة.

استراتيجيات التدريس الحديثة

استراتيجيات التدريس الحديثة هي مجموعة من الأساليب والطرق التعليمية التي تركز على المتعلم كمحور للعملية التعليمية وتساهم في تحقيق أهداف التعلم بفعالية أكبر، كما تشجع هذه الاستراتيجيات على التفاعل والمشاركة وتنمي مهارات التفكير النقدي وحل المشكلات وتحفز على الابداع والابتكار.

استراتيجية حل المشكلات:

تعتمد على تقديم موقف أو مشكلة تحتاج إلى تفكير للوصول إلى حل مناسب مما يساعد على تنمية مهارات التفكير العليا مثل: التحليل، التقييم، الإبداع، اتخاذ القرار...

مثال: خرجت من المنزل وهطل المطر فجأة: **ماذا تفعل؟**

استراتيجية التعلم التعاوني:

تشجيع الأطفال على التعاون والتفاعل فيما بينهم من خلال العمل الجماعي وتكوين مجموعاتٍ صغيرةٍ ليعملوا سوياً، فيتعلموا كيفية التواصل وحلّ المشكلات معاً من جهة ويحققوا الأهداف المطلوبة من جهةٍ أخرى.

مثال: تقوم المعلمة بتكوين مجموعات صغيرة لإنجاز عمل معين مرتبط بالنشاط.

استراتيجية التعلم باللعب:

استخدام الألعاب التعليمية والأنشطة التفاعلية حيث تساعد الأطفال على تطوير ثقتهم بأنفسهم ومهاراتهم الاجتماعية، وتساعد في الوقت ذاته على تبادل الخبرات وتقديم أفكار تحوّل اللعب إلى تجربةٍ تعليميةٍ.

مثال: تعريف الأطفال على حرف معين من خلال لعبة صيد الحروف.

استراتيجية العصف الذهني:

وضع الأطفال في موقف يتطلب التفكير في كل الاحتمالات للوصول إلى أكبر عدد ممكن من الأفكار والآراء حول مشكلة أو موضوع معين، تليه مرحلة جمع المقترحات ومناقشتها.

مثال: ماهي الحيوانات التي تعيش في الغابة؟

استخدام الاجابات التي يذكرها الأطفال مع وضع صور توضيحية على السبورة.

استراتيجية النمذجة:

أسلوب يعتمد على تقليد الأطفال لسلوك أو أداء معين يقدم أمامهم من خلال نموذج شخصي، مرئي أو حتى افتراضي ويعد هذا الأسلوب من أكثر الطرق فاعلية في تعليم الأطفال، حيث أنهم بطبيعتهم يقلدون الكبار فيما يرونه ويسمعونه.

مثال: يرى الطفل المعلمة تقوم بترتيب الوسائل بعد الانتهاء منها، فيقلدها الطفل بترتيب الأركان بعد انتهاء الفترة.

استراتيجية تمثيل الأدوار:

هي أسلوب تعليمي يهدف إلى تنمية مهارات وسلوكيات متعددة لدى الطفل من خلال أدائه لأدوار مختلفة في مواقف تعليمية، تمثيلية (واقعية أو خيالية).

مثال: يمثل أدوار مختلفة (الأم، الطبيب، المعلم...).

التنمية المهنية

هي عملية منظمة ومستمرة تهدف إلى تحسين كفايات المعلمين والمعلمات العملية والتربوية والتقنية، من خلال برامج تدريبية وتطويرية متنوعة، تمكنها من مواكبة المستجدات التربوية، وتطبيق أفضل الممارسات التعليمية، مما ينعكس إيجابا على جودة التعليم وتحقيق أهدافه.

أهداف التنمية المهنية

- تعزيز أخلاقيات المهنة والمسؤولية المهنية.
- تعزيز مهارات التواصل والعمل الجماعي.
- دعم النمو الشخصي والثقة بالنفس.
- تحسين الكفاءة المهنية و الأداء الوظيفي.
- تحسين أساليب التدريس واستراتيجيات التعلم الحديثة.
- تنمية مهارات التفكير الإبداعي والابتكار في العملية التعليمية..
- تحسين جودة التعليم ونواتج التعلم.
- مواكبة المستجدات في المناهج والتقنيات التعليمية.
- تطوير المهارات والقدرات بما يتناسب مع متطلبات العمل الحديثة.
- إعداد الكوادر التعليمية لتولي مسؤوليات وأدوار مهنية متقدمة.
- نشر ثقافة الجودة والتميز في المؤسسات التعليمية.

ويتم ذلك من خلال ما يلي:

- حضور دورات تدريبية.
- تبادل الزيارات الميدانية.
- حضور المؤتمرات والملتقيات.
- المشاركة في ورش العمل (داخل أو خارج الروضة).
- التعلم الذاتي (قراءة الكتب، المقالات والبحوث المرتبطة بمجال العمل، البرامج الإلكترونية).

نموذج مقترح للتحضير الأسبوعي

(الأسبوع الأول)

اليوم	العمل الجماعي	النشاط اللاصفي
الأحد	مفاهيم رياض الأطفال	تربية حركية
الإثنين	يتعرف على الحرف ...	نشاط حر من اختيار المعلمة
الثلاثاء	مفاهيم رياض الأطفال	نشاط مكتبة
الأربعاء	مفاهيم الرياضيات	نشاط لاصفي (تعزيز الحرف ...)
الخميس	مفاهيم رياض الأطفال	تربية موسيقية

مفاهيم الخبرة

اللغة العربية

أنشطة لاصفية

الرياضيات

نموذج مقترح للتحضير الأسبوعي

(الأسبوع الثاني)

اليوم	العمل الجماعي	النشاط اللاصفي
الأحد	مفاهيم رياض الأطفال	تربية حركية
الإثنين	يتعرف على الحرف ...	نشاط حر من اختيار المعلمة
الثلاثاء	مفاهيم رياض الأطفال	نشاط مكتبة
الأربعاء	مفاهيم الرياضيات	نشاط لاصفي (تعزيز الحرف ...)
الخميس	مفاهيم رياض الأطفال	تربية موسيقية

مفاهيم الخبرة

اللغة العربية

أنشطة لاصفية

الرياضيات



الإطـار العمـلي

الوحدات التعليمية للمستوى الأول

الفصل الدراسي الأول

١ الوحدة الأولى: أنا ومن حولي

من بيتي إلى روضتي	أسبوعين
حواسي وصحتي	أسبوعين
نحن المستقبل	أسبوعين

٢ الوحدة الثانية: هويتي الكويتية الوطنية

أنا كويتي مسلم	أسبوع
الكويت عز وفخر	أسبوعين
الأسواق المركزية	أسبوع
بيئتي البرية والبحرية	أسبوعين
ختامي إبداع	أسبوع

الفصل الدراسي الثاني

٣ الوحدة الثالثة: من عالمي أتعلم

الطبيعة من حولنا	أسبوعين
فصول السنة	أسبوعين
قطرة ونسمة	أسبوعين
عالم الحيوان والنبات	أسبوعين
أصدقاء البيئة	أسبوعين

٤ الوحدة الرابعة: عالمي الرقمي

ننتقل بأمان	أسبوعين
التكنولوجيا الحديثة	أسبوعين

قصار السور المقررة لرياض الأطفال للمستوى الأول					
م	الخبرة التربوية	السورة المقررة	م	الخبرة التربوية	السورة المقررة
١	استقبال الأطفال	سورة الفاتحة سورة الناس	٩	بيئي البرية والبحرية	سورة الكافرون
٢	التهيئة (أهلاً وسهلاً)		١٠	ختامي إبداعي	مراجعة السور القرآنية المقررة
٣	من بيتي إلى روضتي		١١	الطبيعة من حولنا	سورة الماعون
٤	حواسي وصحتي	سورة الفلق	١٢	فصول السنة	
٥	نحن المستقبل		١٣	قطرة ونسمة	سورة قريش
٦	أنا كويتي مسلم	سورة الإخلاص	١٤	عالم الحيوان والنبات	
٧	الكويت عز وفخر	سورة المسد	١٥	أصدقاء البيئة	
٨	الأسواق المركزية	سورة الكوثر	١٦	ننتقل بأمان	مراجعة السور القرآنية المقررة
			١٧	التكنولوجيا الحديثة	

الفصل الدراسي الأول

الآيات والأدعية المرتبطة بالخبرات التربوية		
م	اسم الخبرة	الآيـــــات والأدعـــــيـــــة
١	من بيتي إلى روضتي	قال تعالى:﴿ ٱقۡرَأۡ بِٱسۡمِ رَبِّكَ ٱلَّذِي خَلَقَ (١) خَلَقَ ٱلۡإِنسَٰنَ مِنۡ عَلَقٍ (٢) ٱقۡرَأۡ وَرَبُّكَ ٱلۡأَكۡرَمُ (٣) ٱلَّذِي عَلَّمَ بِٱلۡقَلَمِ (٥) ﴾ سورة العلق الدعاء : (اللهم إني أعوذ بك من علم لا ينفع وقلب لا يخشع) قال تعالى : ﴿ وَقَضَىٰ رَبُّكَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا ۚ إِمَّا يَبْلُغَنَّ عِندَكَ الْكِبَرَ أَحَدُهُمَا أَوْ كِلَاهُمَا فَلَا تَقُل لَّهُمَا أُفٍّ وَلَا تَنْهَرْهُمَا وَقُل لَّهُمَا قَوْلًا كَرِيمًا﴾ سورة الإسراء الدعاء : ﴿ رَبِّ هَبۡ لِي مِنَ ٱلصَّٰلِحِينَ (١٠٠)﴾ سورة الصافات
٢	حواسي وصحتي	قال تعالى : ﴿ وَٱللَّهُ أَخۡرَجَكُم مِّنۢ بُطُونِ أُمَّهَٰتِكُمۡ لَا تَعۡلَمُونَ شَيۡـٔٗا وَجَعَلَ لَكُمُ ٱلسَّمۡعَ وَٱلۡأَبۡصَٰرَ وَٱلۡأَفۡـِٔدَةَ لَعَلَّكُمۡ تَشۡكُرُونَ (٧٨) ﴾ سورة النحل الدعاء : (اللهمَّ متِّعْنا بأسماعِنا، وأبصارِنا، وقوَّتِنا ما أحْيَيْتَنا، واجعلْهُ الوارِثَ مِنَّا) قال تعالى : ﴿ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ كُلُواْ مِن طَيِّبَٰتِ مَا رَزَقۡنَٰكُمۡ وَٱشۡكُرُواْ لِلَّهِ إِن كُنتُمۡ إِيَّاهُ تَعۡبُدُونَ (١٧٢) ﴾ سورة البقرة الدعاء : ﴿ إِنَّ ٱللَّهَ يُحِبُّ ٱلتَّوَّٰبِينَ وَيُحِبُّ ٱلۡمُتَطَهِّرِينَ (٢٢٢) ﴾ سورة البقرة
٣	نحن المستقبل	قال تعالى : ﴿ وَقُلِ ٱعۡمَلُواْ فَسَيَرَى ٱللَّهُ عَمَلَكُمۡ وَرَسُولُهُۥ وَٱلۡمُؤۡمِنُونَۖ (١٠٥) ﴾ سورة التوبة
٤	أنا كويتي مسلم	قال تعالى : ﴿ ٱلۡيَوۡمَ أَكۡمَلۡتُ لَكُمۡ دِينَكُمۡ وَأَتۡمَمۡتُ عَلَيۡكُمۡ نِعۡمَتِي وَرَضِيتُ لَكُمُ ٱلۡإِسۡلَٰمَ دِينٗاۚ (٣) ﴾ سورة المائدة الدعاء : (رضيت بالله ربا وبالاسلام دينا وبمحمدٍ نبياً)
٥	الكويت عز وفخر	قال تعالى : ﴿ وَهُوَ ٱلَّذِي سَخَّرَ ٱلۡبَحۡرَ لِتَأۡكُلُواْ مِنۡهُ لَحۡمٗا طَرِيّٗا وَتَسۡتَخۡرِجُواْ مِنۡهُ حِلۡيَةٗ تَلۡبَسُونَهَاۖ (١٤) ﴾ سورة النحل قال تعالى : ﴿ رَبِّ ٱجۡعَلۡ هَٰذَا بَلَدًا ءَامِنًا (١٢٦) ﴾ سورة البقرة الدعاء : (اللهم اجعل هذا البلد آمنا مطمئناً وسائر بلاد المسلمين)
٦	الأسواق المركزية	الدعاء : (لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، لَهُ الْمُلْكُ وَلَهُ الْحَمْدُ، يُحْيِي وَيُمِيتُ، وَهُوَ حَيٌّ لَا يَمُوتُ، بِيَدِهِ الْخَيْرُ، وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ)
٧	بيئتي البرية والبحرية	قال تعالى : ﴿ هُوَ ٱلَّذِي جَعَلَ لَكُمُ ٱلۡأَرۡضَ ذَلُولٗا فَٱمۡشُواْ فِي مَنَاكِبِهَا وَكُلُواْ مِن رِّزۡقِهِۦۖ وَإِلَيۡهِ ٱلنُّشُورُ (١٥) ﴾ سورة الملك قال تعالى : ﴿ أُحِلَّ لَكُمۡ صَيۡدُ ٱلۡبَحۡرِ وَطَعَامُهُۥ مَتَٰعٗا لَّكُمۡ وَلِلسَّيَّارَةِۖ (٩٦) ﴾ سورة المائدة

الفصل الدراسي الثاني

الآيات والأدعية المرتبطة بالخبرات التربوية		
م	اسم الخبرة	الآيـــــات والأدعـــــيـــــة
٨	الطبيعة من حولنا	قال تعالى : ﴿ ٱللَّهُ ٱلَّذِي خَلَقَ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضَ وَأَنزَلَ مِنَ ٱلسَّمَآءِ مَآءٗ فَأَخۡرَجَ بِهِۦ مِنَ ٱلثَّمَرَٰتِ رِزۡقٗا لَّكُمۡۖ (٣٢) ﴾ سورة إبراهيم
٩	فصول السنة	قال تعالى : ﴿ لِإِيلَٰفِ قُرَيۡشٍ (١) إِۦلَٰفِهِمۡ رِحۡلَةَ ٱلشِّتَآءِ وَٱلصَّيۡفِ (٢) ﴾ سورة قريش الدعاء : (اللهم إني أسألك خيرها وخير ما فيها وأعوذ بك من شر ما فيها وشر ما أرسلت به)
١٠	قطرة ونسمة	قال تعالى : ﴿ وَهُوَ ٱلَّذِيٓ أَرۡسَلَ ٱلرِّيَٰحَ بُشۡرَۢا بَيۡنَ يَدَيۡ رَحۡمَتِهِۦۚ وَأَنزَلۡنَا مِنَ ٱلسَّمَآءِ مَآءٗ طَهُورٗا (٤٨) لِّنُحۡيِيَ بِهِۦ بَلۡدَةٗ مَّيۡتٗا (٤٩) ﴾ سورة الفرقان قال تعالى : ﴿ وَجَعَلۡنَا مِنَ الْمَاءِ كُلَّ شَيۡءٍ حَيٍّ (٣٠) ﴾ سورة الأنبياء
١١	عالم الحيوان والنبات	قال تعالى: ﴿ وَٱلۡخَيۡلَ وَٱلۡبِغَالَ وَٱلۡحَمِيرَ لِتَرۡكَبُوهَا وَزِينَةٗۚ وَيَخۡلُقُ مَا لَا تَعۡلَمُونَ (٨) ﴾ سورة النحل قال تعالى : ﴿ لِّنُخۡرِجَ بِهِۦ حَبّٗا وَنَبَاتٗا (١٥) وَجَنَّٰتٍ أَلۡفَافًا (١٦) ﴾ سورة النبأ قال تعالى : ﴿ إِنَّ لِلۡمُتَّقِينَ مَفَازًا (٣١) حَدَآئِقَ وَأَعۡنَٰبٗا (٣٢) ﴾ سورة النبأ
١٢	أصدقاء البيئة	قال تعالى : ﴿ وَلَا تُفۡسِدُواْ فِي ٱلۡأَرۡضِ بَعۡدَ إِصۡلَٰحِهَاۚ ذَٰلِكُمۡ خَيۡرٞ لَّكُمۡ (٨٥) ﴾ سورة الأعراف
١٣	ننتقل بأمان	قال تعالى : ﴿ سُبۡحَٰنَ ٱلَّذِي سَخَّرَ لَنَا هَٰذَا وَمَا كُنَّا لَهُۥ مُقۡرِنِينَ (١٣) وَإِنَّآ إِلَىٰ رَبِّنَا لَمُنقَلِبُونَ (١٤) ﴾ سورة الزخرف
١٤	التكنولوجيا الحديثة	قال تعالى : ﴿ يَرۡفَعِ ٱللَّهُ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ مِنكُمۡ وَٱلَّذِينَ أُوتُواْ ٱلۡعِلۡمَ دَرَجَٰتٖۚ ﴾ سورة المجادلة الدعاء: (اللهم أني أعوذ بك من علم لا ينفع وقلب لا يخشع)

منظومة بناء القيم المستحدثة
لكافة مراحل وأنواع التعليم في دولة الكويت



مـجـالات الـقـيـم المستحدثة

القيم الدينية (الإسلامية والأخلاقية)	
الإيمان بالله	أن يفهم مبادئ الدين الإسلامي الحنيف وقيمه وينعكس ذلك في أقواله وأفعاله.
القناعة	الرضى بالقسم (أي النصيب والحظ).
الرحمة	لين في القلب يبعث في صاحبه الرغبة في أن يخفف الألم الحسي.
أدب الحديث	الحرص على آداب المحادثة.
الطهارة	النظافة والنزاهة من الأحداث.
الـقـيـم الاجـتـمـاعـيـة	
الصداقة	علاقة اجتماعية بين شخصين أو أكثر ينتج عنها توافق وتعزيز المشاعر والاحترام المتبادل حرصاً على استمرار العلاقة.
الاحترام	شعور بالمحبة يتولد بين طرفين لأحدهما على الآخر.
التسامح	إثبات وجهة النظر بالحوار والجدل العقلي، خلافاً للمتعصب الذي يتصادم مع الآخرين.
التعامل مع الآخرين	يتعامل مع الأفراد بطريقة تعتمد على العلاقات الإنسانية من خلال المعاملة الطيبة التي تقوم على الفضائل.
التراحم	الرحمة في التعامل مع الآخرين والعيش في سلام وتحقيق الأمن والأمان.
الـقـيـم الـصـحـيـة	
النظافة	مجموعة من الممارسات المترافقة مع حفظ الصحة والمعيشة الصحية.
التغذية	الغذاء المتوازن الذي يحتوي كافة العناصر الغذائية اللازمة لضمان صحة الجسم.
الوقاية	الحرص على إتباع الطرق الصحيحة التي تقي الفرد من الأمراض.
السلامة	وعي الفرد بقواعد وطرق استخدام وسائل السلامة والأمان.
الـقـيـم الـجـمـالـيـة	
التذوق الفني	هو الملكة التي يقدر بها الأثر الفني وهو وذلك الاستعداد الفطري أو المكتسب الذي نقدر به على تقدير الجمال والاستمتاع به ومحاكاته بقدر ما نستطيع في أعمالنا وأقوالنا وأفكارنا.
تقدير الجمال	تقييم الجمال وإعطائه قدره.
الترتيب	و التنظيم والتناسق.
الأناقة	يكون الفرد حسن المظهر وأن يكون مرتب بشكله الخارجي.

تابع/مجالات القيم المستحدثة

القيم الاقتصادية	
الترشيد	الاستخدام الأمثل للموارد المتوفرة واللازمة لتشغيل المنشأة دون المساس براحة مستخدمها أو إنتاجيتهم أو المساس لكفاءة الأجهزة المستخدمة فيها أو إنتاجها.
المحافظة على الثروة	توجيه سلوك الأفراد نحو المحافظة على الممتلكات العامة ومكونات البيئة.
القيم الحضارية والثقافية	
حرية التعبير	أن يوازن بين حرية التعبير وخصوصيات الأفراد والجماعات.
الاعتزاز باللغة العربية	احترام استعمالها بعدم التداخل مع اللغات الأجنبية بشكل يؤدي في النهاية إلى إقصاها.
المحافظة على العادات والتقاليد	المحافظة على الأفعال والأعمال التي يمارسها الأفراد ويعتمدونها من بيئة المجتمع الذي تربى فيه.
قيم وأخلاقيات التعامل مع الذكاء الاصطناعي	
التواصل الفعّال	أن تكون لديه المقدرة على تبادل الأفكار والمعلومات الإيجابية عبر برامج التواصل الاجتماعي بين الأفراد والجماعات.
الوعي الرقمي	امتلاك معرفة ومهارات رقمية.
الوعي الأمني	المعرفة بالأمن والسلامة والقضايا ذات الأبعاد الأمنية (قوانين الجرائم الالكترونية).
المواطنة الرقمية	الالتزام بالمبادئ التوجيهية التي تساعد على التحلي بروح المسؤولية والوعي والحكمة عند استعمال التكنولوجيا.
القيم الديموقراطية والوطنية	
المواطنة	العضوية الكاملة والمتساوية في المجتمع وما يترتب عليها من حقوق وواجبات.
الشورى	استخراج الرأي لمراجعة البعض الآخر.
احترام القانون	آلية يستفيد منها المواطن من أجل العيش الكريم وتزيد من هيبة الدولة.
الوعي البيئي	أن يعرف معنى المحافظة على مكونات البيئة وجمالها والانسجام الفعّال مع الطبيعة.

الحروف الأبجدية المقررة للمستوى الأول

(أحرف لغتي)



تهدف أنشطة (أحرف لغتي) إلى تعليم الطفل الأحرف الأبجدية بأسلوب حيوي وتفاعلي ، تراعي فيه الفروق الفردية ومستوى النمو اللغوي والذي يهدف إلى تمكين الطفل من تمييز شكل الحرف وصوته وربطه بكلمات مألوفة من البيئة المحيطة به.



دليل المعلمة لمفاهيم اللغة العربية

(الوحدة الأولى والثانية)

الخبرات التربوية	الأسبوع الأول		الأسبوع الثاني	
	العمل الجماعي	لاصفي تعزيز	العمل الجماعي	لاصفي تعزيز
من بيتي إلى روضتي	أ	أ	ب	ب
حواسي وصحتي	ت	ت	ث	ث
نحن المستقبل	ج	ج	ح	ح
أنا كويتي مسلم	خ	خ	-	
الكويت عز وفخر	د	د	ذ	ذ
الأسواق المركزية	ر ز	ر - ز	-	
بيئتي البرية والبحرية	س ش	س - ش	-	

دليل المعلمة لمفاهيم اللغة العربية

(الوحدة الثالثة والرابعة)

الخبرات التربوية	الأسبوع الأول		الأسبوع الثاني	
	العمل الجماعي	لاصفي تعزيز	العمل الجماعي	لاصفي تعزيز
الطبيعة من حولنا	ص	ص	ض	ض
فصول السنة	ط	ط	ظ	ظ
قطرة ونسمة	ع	ع	غ	غ
عالم الحيوان والنبات	ف	ف	ق	ق
أصدقاء البيئة	ك	ك	ل	ل
ننتقل بأمان	م	م	ن	ن
التكنولوجيا الحديثة	هـ	هـ	و ي	و - ي

مفاهيم الرياضيات المقررة للمستوى الأول

توزيع مفاهيم الرياضيات على الوحدات التعليمية للفصل الدراسي الأول			
الوحدات التعليمية	الخبرات التربوية	مفاهيم الرياضيات	عدد المفاهيم
الوحدة الأولى أنا ومن حولي	خبرة من بيتي إلى روضتي	- التصنيف وفق خاصية واحدة . - العدد (١) رمزاً ومدلولاً .	٢
	خبرة حواسي وصحتي	- المقارنة (المجموعة الأكثر والمجموعة الأقل، المجموعتان متكافئتان) . - النقود المحلية (فئة دينار) . - العدد (٢) رمزاً ومدلولاً .	٣
	خبرة نحن المستقبل	- العدد (٣) رمزاً ومدلولاً . - أشكال الفراغ الثلاثي (الكرة) .	٢
الوحدة الثانية هويتي الوطنية الكويتية	خبرة أنا كويتي مسلم	- العدد (٤) رمزاً ومدلولاً .	١
	خبرة الكويت عز وفخر	- أشكال الفراغ الثلاثي (الاسطوانة) . - العدد (٥) رمزاً ومدلولاً .	٢
	خبرة الأسواق المركزية	- النقود المحلية (فئة خمسة دنانير) .	١
	خبرة بيئتي البرية والبحرية	- أشكال الفراغ الثلاثي (المخروط) - العدد (٦) رمزاً ومدلولاً .	٢

مفاهيم الرياضيات المقررة للمستوى الأول

توزيع مفاهيم الرياضيات على الوحدات التعليمية للفصل الدراسي الثاني			
الوحدات التعليمية	الخبرات التربوية	مفاهيم الرياضيات	عدد المفاهيم
الوحدة الثالثة من عالمي أتعلم	خبرة الطبيعة من حولنا	- المناطق المستوية (المنطقة الدائرية) . - أشكال الفراغ الثلاثي (المكعب) .	٢
	خبرة فصول السنة	- العدد (٧) رمزاً ومدلولاً . - النمط باستخدام (لونين أو شكلين) .	٢
	خبرة قطرة ونسمة	- العدد (٨) رمزاً ومدلولاً . - المناطق المستوية (المنطقة المربعة) .	٢
	خبرة عالم الحيوان والنبات	- العدد (٩) رمزاً ومدلولاً. - أشكال الفراغ الثلاثي (شبه المكعب) .	٢
	خبرة أصدقاء البيئة	- العدد (٠) رمزاً ومدلولاً . - المناطق المستوية (المنطقة المستطيلة) .	٢
الوحدة الرابعة عالمي الرقمي	خبرة ننتقل بأمان	- العدد (١٠) رمزاً ومدلولاً . - النقود المحلية (فئة عشرة دنانير) .	٢
	خبرة التكنولوجيا الحديثة	- الأعداد من (١-١٠) . - مراجعة المفاهيم .	٢

تابع / مفاهيم الرياضيات المقررة للمستوى الأول

ملاحظات هامة :

- يمكن الاستعانة بالمفاهيم التي تعلمها الطفل ضمنياً في الأنشطة اليومية خلال تقديم المعلمة للخبرات التربوية .
- استخدام كلمات التضاد الموجودة في الهياكل البنائية خلال الخبرات التربوية مثل : (قريب - بعيد) و (كبير - صغير)...
- تحدد المعلمة تصنيف الطفل حسب (اللون - الحجم - النوع - الطول) بما يناسب الخبرة التربوية.
- في حال تقديم مفهومين للرياضيات في الأسبوع الواحد سوف يتم تقديم مفهوم في فترة العمل الجماعي والمفهوم الأخر في النشاط اللاصفي.
- يمكن للمعلمة تمكين الطفل من العد الترتيبي بعد إتمام العدد (٢) وهكذا...
- يمكن للمعلمة تعويد الطفل على العد التكراري في أي وقت خلال اليوم الدراسي.

التهيئة (أهلاً وسهلاً)

المدة الزمنية: أسبوع

تسعى مرحلة رياض الأطفال إلى تهيئة الطفل نفسياً واجتماعياً حيث تبدأ بتعويد الطفل تدريجياً بالانفصال عن والديه لأوقات محددة يقضيها في الروضة كما تهدف إلى دفع الطفل نحو الاستقلالية والاعتماد على النفس من خلال بعض البرامج التي تُقدم خلال فترة التهيئة مثال على ذلك:



تدريب الأطفال خلال فترة التهيئة على الاستعداد العضلي (مسك القلم - الجلسة) .

الوحدة الأولى / أنا ومن حولي

الآيات القرآنية والأحاديث الشريفة والأدعية المرتبطة بالوحدة التعليمية

- قال تعالى:﴿ ٱقۡرَأۡ بِٱسۡمِ رَبِّكَ ٱلَّذِي خَلَقَ (١) خَلَقَ ٱلۡإِنسَٰنَ مِنۡ عَلَقٍ (٢) ٱقۡرَأۡ وَرَبُّكَ ٱلۡأَكۡرَمُ (٣) ٱلَّذِي عَلَّمَ بِٱلۡقَلَمِ (٥) ﴾ سورة العلق
- الدعاء : (اللهم إني أعوذ بك من علم لا ينفع وقلب لا يخشع)
- قال تعالى : ﴿ وَقَضَىٰ رَبُّكَ أَلَّا تَعۡبُدُوٓاْ إِلَّآ إِيَّاهُ وَبِٱلۡوَٰلِدَيۡنِ إِحۡسَانًاۚ إِمَّا يَبۡلُغَنَّ عِندَكَ ٱلۡكِبَرَ أَحَدُهُمَآ أَوۡ كِلَاهُمَا فَلَا تَقُل لَّهُمَآ أُفّٖ وَلَا تَنۡهَرۡهُمَا وَقُل لَّهُمَا قَوۡلٗا كَرِيمٗا﴾ سورة الإسراء
- الدعاء : ﴿ رَبِّ هَبۡ لِي مِنَ ٱلصَّٰلِحِينَ (١٠٠)﴾ سورة الصافات
- قال تعالى : ﴿ وَٱللَّهُ أَخۡرَجَكُم مِّنۢ بُطُونِ أُمَّهَٰتِكُمۡ لَا تَعۡلَمُونَ شَيۡـٔٗا وَجَعَلَ لَكُمُ ٱلسَّمۡعَ وَٱلۡأَبۡصَٰرَ وَٱلۡأَفۡـِٔدَةَ لَعَلَّكُمۡ تَشۡكُرُونَ (٧٨) ﴾ سورة النحل
- الدعاء : (اللهمَّ متِّعْنا بأسماعِنا، وأبصارِنا، وقوَّتِنا ما أحْيَيْتَنا، واجعلْهُ الوارِثَ مِنَّا)
- قال تعالى : ﴿ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ كُلُواْ مِن طَيِّبَٰتِ مَا رَزَقۡنَٰكُمۡ وَٱشۡكُرُواْ لِلَّهِ إِن كُنتُمۡ إِيَّاهُ تَعۡبُدُونَ (١٧٢) ﴾ سورة البقرة
- الدعاء : ﴿ إِنَّ ٱللَّهَ يُحِبُّ ٱلتَّوَّٰبِينَ وَيُحِبُّ ٱلۡمُتَطَهِّرِينَ (٢٢٢) ﴾ سورة البقرة
- قال تعالى : ﴿ وَقُلِ ٱعۡمَلُواْ فَسَيَرَى ٱللَّهُ عَمَلَكُمۡ وَرَسُولُهُۥ وَٱلۡمُؤۡمِنُونَۖ (١٠٥) ﴾ سورة التوبة

المفاهيم الأساسية	الملاحظات	قصار السور
مفاهيم لغة عربية	أ - ب - ت - ث - ج - ح	سورة الفاتحة سورة الناس سورة الفلق
مفاهيم رياضية	- التصنيف وفق خاصية واحدة - العدد (١) رمزاً ومدلولاً . - النقود المحلية (فئة دينار) - العدد (٢) رمزاً ومدلولا - المقارنة (المجموعة الأكثر والمجموعة الأقل، المجموعتان متكافئتان). - العدد (٣) رمزاً ومدلولاً - أشكال الفراغ الثلاثي (الكرة) .	

❖ **ملاحظة: للمعلمة الحرية في اختيار أو دمج المفاهيم الفرعية (بالهياكل البنائية)، مع مراعاة التسلسل المنطقي والتوقيت الزمني المناسب للنشاط التعليمي.**

الهياكل البنائية لخبرات رياض الأطفال (من بيتي إلى روضتي) المدة الزمنية: أسبوعان (الأسبوع الأول)				
المفاهيم الأساسية	المفاهيم الفرعية	الاهتمامات والميول	المهارات والعادات	الاتجاهات والقيم
أنا أكْبَرُ	١- مراحل النمو: - مرحلة ما قبل الولادة - مرحلة ما قبل الروضة - مرحلة الروضة ٢- يقارن بين مراحل النمو. ٣- أوجه التشابه والاختلاف بين الولد والبنت.	١- الوعي بحاجاته الفسيولوجية. ٢- التعبير عن المصورات باستخدام المفردات المناسبة. ٣- تفضيل صورة المرحلة العمرية المحببة لديه والتعبير عنها. ٤- تقبل الذات وتقديرها. ٥- الميل للعب بالألعاب الخاصة بجنسه.	١- التمييز بين المفاهيم المتضادة مثال: (كبير وصغير - طويل وقصير - كثير وقليل). ٢- الربط بين المرحلة العمرية وما يتعلق بها. ٣- تقليد مراحل النمو (الحبو والمشي). ٤- التعبير عن محتويات صندوق ذكريات طفولته (نشاط منزلي). ٥- مناقشة المعلمة عن الفروق بين الولد والبنت. ٦- تحويل رسوماته إلى رسومات واقعية متحركة من خلال برامج التكنولوجيا الحديثة. ٧- حفظ قصار السور المقررة.	١- الانتماء الأسري من خلال شعور الطفل بأنه جزء مهم من عائلته. ٢- الاحترام لجميع أفراد العائلة وتقدير أدوارهم المختلفة. ٣- الامتنان لما تقدمه الأسرة من حب ورعاية وأمان. ٤- المسؤولية في مساعدة الأسرة في بعض المهام البسيطة. ٥- الفرح بالمشاركة في المناسبات والأنشطة العائلية. ٦- التراحم في التعامل مع الآخرين. ٧- تأصيل قيمة بر الوالدين. ٨- تعزيز احترام العمالة المساعدة للأسرة. ٩- تقدير عظمة الله في خلقه للإنسان.
الأسرة والعائلة	١- مفهوم الأسرة. (أم / أب / أخ / أخت) ٢- مفهوم العائلة. (جد / جدة / عم / خال ...) ٣- أهمية البيت . ٤- البيت ومرافقه .	١- الحرص على طاعة الوالدين. ٢- الاستمتاع بقصص معبرة عن طاعة الوالدين. ٣- التعبير عن مشاعر الحب والولاء لأسرته وأقاربه. ٤- المشاركة في الأنشطة الخارجية مع أفراد الأسرة والأقارب. ٥- الالتزام بآداب الحديث مع أفراد عائلته. ٦- مشاركة الآخرين مشاعرهم. ٧- إدراك أهمية البيت للإنسان . ٨- الحرص على نظافة البيت ومرافقه.	١- التمييز بين أفراد أسرته. ٢- الربط بين أفراد أسرته وأدوارهم. ٣- التحدث بجرأة وطلاقة عن مواقف حياتية مرتبطة بالخبرة. ٤- تسمية الأقارب بمسمياتهم الصحيحة. ٥- تشكيل شجرة العائلة (نشاط منزلي). ٦- الاعتياد على زيارة الأقارب. ٧- بناء بيوت من المكعبات - الماء والرمل - خامات فنية ...إلخ ٨- الاستماع إلى آيات من القرآن الكريم والأحاديث الشريفة عن الوالدين.	

الهياكل البنائية لخبرات رياض الأطفال (من بيتي إلى روضتي)		المدة الزمنية: أسبوعان (الأسبوع الثاني)	
المفاهيم الأساسية	المفاهيم الفرعية	الاهتمامات والميول	المهارات والعادات	الاتجاهات والقيم
مفهوم الروضة	١- الأعمال التي يقوم بها قبل الذهاب للروضة ٢- بيانات روضتي: (الموقع الجغرافي ومعنى التسمية) - اسم الروضة. - أسماء معلمات الفصل. - أسماء أقرانه في الفصل. ٣- آداب التعامل مع الآخرين (شكراً-تفضل-أسف..الخ). ٤- قواعد الأمن والسلامة في الروضة.	١- الاهتمام بالنظافة الشخصية. ٢- المواظبة على الحضور للروضة. ٣- الاهتمام بتكوين علاقات إيجابية وصداقات مع الآخرين. ٤- الالتزام بقوانين الروضة. ٥- المشاركة في فعاليات الروضة.	١- التمييز بين المفاهيم المتضادة مثال: (صباح ومساء - قريب وبعيد - داخل وخارج). ٢- الحرص على استخدام أدوات النظافة الشخصية. ٣- ممارسة العادات الصحية السليمة. ٤- الحرص على الاستجابة لتعليمات المعلمة. ٥- المشاركة في اللعب التعاوني. ٦- التعبير عن مشاعره (الأشياء التي يحبها والتي لا يحبها). ٧- تصميم ألبوم بعنوان أصدقاء فصلي (نشاط منزلي). ٨- حفظ قصار السور المقررة.	١- الانتماء إلى الروضة كمكان آمن ومحبب للتعلم واللعب. ٢- الاعتزاز بالروضة لما تقدمه من رعاية وأنشطة ممتعة. ٣- الاحترام للمعلمة والزملاء وجميع العاملين في الروضة . ٤- الانضباط في الحضور للروضة والانتقال بين الأنشطة بهدوء ونظام. ٥- المسؤولية في الحفاظ على أدوات الروضة وألعابها. ٦- الود في التعامل مع الأصدقاء وبناء علاقات طيبة معهم.
بيئة الروضة	١- مرافق الروضة: - اسم المرفق. - محتويات كل مرفق. - القوانين الخاصة بكل مرفق. ٢- الفصول المجاورة. ٣- الآداب والسلوكيات في الروضة. ٤- العاملين في الروضة وأدوارهم.	١- الاستمتاع بممارسة أنشطة الروضة المتنوعة. ٢- الالتزام بقوانين المرفق أثناء ممارسة الأنشطة في الروضة. ٣-الالتزام بآداب التعامل مع العاملين في الروضة. ٤- الميل إلى استكشاف المرافق. ٥- الشعور بالفرح لوجود أقران يلعب ويتعلم معهم.	١- الانتظام في الحضور للروضة. ٢- الاعتماد على نفسه أثناء وجوده في الروضة. ٣- المسميات الصحيحة للعاملين في الروضة. ٤- الحرص على الممتلكات العامة. ٥- الالتزام بقوانين اللعب. ٦- التعاون مع أقرانه عند اللعب والعمل في الروضة.	
البيئة الصفية	١- محتويات الفصل: - لوحات الفصل الأساسية. - الأركان التعليمية ومهارتها . - قوانين الفصل والأركان. - آداب وسلوكيات البيئة الصفية.	١- الاستمتاع بممارسة أنشطة الفصل المتنوعة. ٢- الالتزام بقوانين وسلوكيات الفصل: (إلقاء التحية-الاستئذان-ترتيب الأركان...إلخ) ٣- الاهتمام بالعادات الصحية في بيئة التعلم. (مثال : غسل الأيدي وارتداء الصدرية قبل الذهاب للمطعم). ٤- الالتزام بقواعد الأمن والسلامة في الفصل. ٥- الاهتمام باستخدام التكنولوجيا الحديثة بمواضيع مرتبطة بالخبرة.	١- التمييز بين الأركان التعليمية. ٢- المحافظة على محتويات كل ركن. ٣- الحرص على ترتيب أركان الفصل بعد الانتهاء من العمل بها. ٤- المبادرة في مساعدة الآخرين. ٥- ممارسة أنشطة ومهارات مرتبطة بالخبرة. ٦- الاعتياد على إنجاز الاعمال المطلوبة منه في الأركان.	
حلول ذكية مهارة حل المشكلات	١- أفكار لتطبيق مهارة حل المشكلات في خبرة أنا و روضتي حيث يمكن للمعلمة أن تستخدم أسلوب حل المشكلات من خلال عرض العديد من المواقف لتنمية مهارة حل المشكلات. مثال: يوجد لديك عدد قليل من الألوان وكل الأطفال يودون التلوين بها في نفس الوقت ... ماذا تفعل؟	١- تشجيع الأطفال على العمل معاً كفريق والتعاون في تخطيط وتنفيذ الحلول. ٢- مكافأة الأطفال على مقترحات الحلول المبتكرة في حل المشكلات.	تنمية مهارة حل المشكلات	

الهياكل البنائية لخبرات رياض الأطفال (حواسي وصحتي) المدة الزمنية: أسبوعان (الأسبوع الأول)

المفاهيم الأساسية	المفاهيم الفرعية	الاهتمامات والميول	المهارات والعادات	الاتجاهات والقيم
نعمة حواسي	١- الحواس الخمس وأعضاؤها: - البصر والعين. - السمع والأذن. - التذوق واللسان. - الشم والأنف. - اللمس واليد. ٢- التعرف على أنواع المشاعر المختلفة. (فرح / حزن / غضب / خوف...) ٣- يتعلم كيفية إدارة مشاعره وتصرفاته في المواقف المختلفة.	١- الاستمتاع بمشاهدة قصص وأفلام تعليمية عن الحواس. ٢- الاهتمام بنظافة وسلامة حواسه. ٣- الميل إلى القيام بتجارب علمية عن الحواس. ٤- مشاركة الآخرين أفراحهم وأحزانهم لتعزيز الروابط الاجتماعية . ٥- الاهتمام بالتواصل اللفظي وغير اللفظي مع الآخرين لفهم مشاعرهم . ٦-الاعتياد على ضبط انفعالاته في المواقف المختلفة . ٧- الميل لإظهار مشاعر الحب نحو وطنه. ٨- الاهتمام بالمشاركة في الأنشطة التي تدخل عليه الفرح والسرور.	١- التمييز بين المفاهيم المتضادة مثال: (يضحك ويبكي - ناعم وخشن - حلو ومر). ٢- استخدام الحواس المختلفة لتمييز (الروائح / الأصوات / الطعم / الألوان / ملامس الأشياء). ٣- المحافظة على سلامة حواسه. ٤- ممارسة بعض الأنشطة التي تنمي الإدراك السمعي والبصري والحسي...إلخ. ٥- التحدث عن حقيبة حواسه (نشاط منزلي : إعداد حقيبة تخص حاسة يحبها مثل : عطر ومناديل ...). ٧- استخدام أنشطة تعبيرية مثل: (الرسم / اللعب التمثيلي / الأناشيد) لمساعدة الأطفال للتعبير عن مشاعرهم. ٨- تشجيع الطفل على التحدث عن مشاعره في موقف من حياته .	١- الامتنان للخالق على نعمة الأعضاء والحواس. ٢- تقدير أهمية الحواس للانسان . ٣- الاعتماد على نفسه في ترتيب أدواته الشخصية. ٤- المحافظة على النظافة الشخصية. ٥- الاحترام لمشاعر الآخرين وعدم السخرية منها. ٦- الاعتذار عند الخطأ من سمات الأدب . ٧- الالتزام بالتحدث بلطف عندما يشعر بالحزن أو الضيق. ٨- الرحمة عند رؤية صديق حزين أو خائف بمساعدته أو مواساته.
حياتي الصحية	١- مفهوم الصحة: (النظافة الشخصية - التغذية السليمة - الرياضة - النوم والراحة -الصحة النفسية). ٢- زيارة الطبيب والرعاية الصحية. ٣- أهمية الغذاء الصحي للإنسان. ٤- مصادر الغذاء. (حيواني - نباتي) ٥- الوجبات الأساسية. (فطور - غداء - عشاء) ٦- المجموعات الغذائية الأربعة.	١- الالتزام بالعادات الصحية كجزء من سلوكه اليومي. ٢- الحرص على نظافته الشخصية ونظافة حواسه. ٣- الاهتمام بتناول وجبة الإفطار والوجبة الخفيفة. ٤- الميل إلى ممارسة الرياضة بشكل يومي. ٥- الحرص على الفحوصات الدورية. (النظر-السمع-الطول-الوزن-التطعيم) ٦- الحرص على زيارة الطبيب عند المرض. ٧- المشاركة في أنشطة تدخل عليه الفرح والسعادة ليحقق الصحة النفسية. ٨-الميل إلى التعبير شفهياً عن الأطعمة المفضلة لديه. ٩- الحرص على تنوع الوجبات الغذائية. ١٠- تفضيل الأكل الصحي من بين الأطعمة لتجنب السمنة. ١١- مشاهدة أفلام وبرامج تعليمية عن الغذاء. ١٢- الاهتمام بإحضار الفاكهة المفضلة لديه (نشاط منزلي). ١٣- الحرص على شرب الماء بكميات كافية. ١٤- مشاركة أفراد أسرته على مائدة الطعام لإكتساب العادات الغذائية الصحية.	١- التمييز بين المفاهيم المتضادة مثال: (سليم ومريض - نظيف ومتسخ - مفيد وضار). ٢-إدراك أن الصحة نعمة يجب الحفاظ عليها. ٣- تجنب مشاركة الآخرين أدوات النظافة الشخصية. ٤- انجاز أعماله باستقلالية. ٥- الربط بين ممارسة التمارين الرياضية والصحة العامة. ٦- الالتزام بآداب زيارة المراكز الصحية. ٧- الربط بين الغذاء الصحي والصحة العامة. ٨-التمييز بين الألوان المختلفة ومطابقتها مع الأطعمة. ٩- الحرص على تناول الوجبات في أوقات منتظمة. ١٠- الحرص على غسل الفواكة والخضروات قبل تناولها. ١١- تحضير وجبة صحية مع أقرانه. ١٢- اتباع آداب الطعام والشراب في الاسلام. ١٣- الحرص على عدم الإكثار من تناول الحلويات والوجبات السريعة. ١٤- حفظ قصار السور المقررة.	

الهياكل البنائية لخبرات رياض الأطفال (حواسي وصحتي) المدة الزمنية: أسبوعان (الأسبوع الثاني)				
المفاهيم الأساسية	المفاهيم الفرعية	الاهتمامات والميول	المهارات والعادات	الاتجاهات والقيم
النظافة مسؤوليتي	النظافة: - نظافة جسمه وملبسه وطعامه. - نظافة أماكن تواجده. - الوقاية من الجراثيم. (تغطية الفم عند العطس أو السعال- استخدام المناديل-الابتعاد عن لمس الأشياء المتسخه أو الملوثة - عدم مشاركة الأدوات الشخصية)	١- الاهتمام باستخدام أدوات النظافة الشخصية. ٢- الحرص على نظافة ملابسه. ٣- تجنب تناول الأطعمة المكشوفة. ٤- الحرص على نظافة مكانه. ٥- الوعي بأهمية الوقاية الصحية وطرقها . ٦- احترام قوانين فريق النظافة الجماعي في الروضة. ٧- الميل إلى مساعدة أصدقائه في إبقاء الفصل نظيفاً.	١- تسمية أدوات النظافة الشخصية. ٢- الربط بين أدوات النظافة الشخصية واستخداماتها. ٣- الاعتياد على نظافة ملبسه ومأكله ومشربه وأماكن تواجده. ٤- تقليد حركة غسل اليدين و تفريش الأسنان. ٥- الاستجابة لتعليمات المعلمة في ما يخص نظافة روضته وفصله. ٦- جمع صور عن عاداته اليومية (نشاط منزلي).	١- تعزيز مبدأ الاعتماد على النفس في النظافة الشخصية. ٢- المسؤولية في الحفاظ على نظافة المكان. ٣- الحذر عند استخدام الأدوات وعدم اللعب بالأشياء الحادة والخطرة. ٤- الوعي بطلب المساعدة من الكبار عند الشعور بالخطر أو الخوف. ٥- الوعي بقواعد وطرق استخدام وسائل السلامة والأمان. ٦- الاحترام لتعليمات المعلمة حول الصحة والسلامة داخل الروضة. ٧- الاستجابة لتعليمات الإسعاف أو الطوارئ بهدوء ووعي.
سلامتي وأماني	١- السلامة في البيت. ٢- السلامة في الروضة. ٣- السلامة في الطريق. ٤- السلامة في الأماكن العامة. (الحدائق والمراكز التجارية...)	١- الاهتمام بمشاهدة أفلام تعليمية عن قواعد الأمن والسلامة في الأماكن المختلفة . ٢- احترام قواعد المرور في الطريق. ٣- تجنب التحدث مع الغرباء لحمايته من المخاطر. ٤- الحذر من الابتعاد لمسافات بعيدة عن الوالدين في الأماكن العامة. ٥- الحرص على وضع بطاقة تعريفية أثناء الرحلات والحفاظ عليها . ٦- الحرص على إبلاغ الطفل الوالدين والمعلمة عند حدوث شيء غريب للمحافظة على سلامته .	١- الالتزام بوضع حقيبة الإسعافات الأولية في البيت والفصل. ٢- ذكر محتويات حقيبة الإسعافات الأولية. ٣- التدريب على التعامل مع حالات الطوارئ (فريق التدخل السريع). ٤- الاستعانة برقم الطوارئ عند الحاجة (١١٢). ٥- تمثيل أدوار الشرطي والإطفائي والمسعف ..إلخ.	
حلول ذكية مهارة حل المشكلات	١- أفكار لتطبيق مهارة حل المشكلات في خبرة سعادتي في صحتي حيث يمكن للمعلمة أن تستخدم أسلوب حل المشكلات من خلال عرض العديد من المواقف لتنمية مهارة حل المشكلات. مثال: زميلي في الفصل يبكي في الفرصة ...ماذا تفعل؟ مثال: صديقي لا يحب تناول وجبة الروضة في المطعم .. ماذا تفعل؟	١- تشجيع الأطفال على العمل معاً كفريق والتعاون في تخطيط وتنفيذ الحلول. ٢- مكافأة الأطفال على مقترحات الحلول المبتكرة في حل المشكلات.	تنمية مهارة حل المشكلات	

الهياكل البنائية لخبرات رياض الأطفال (نحن المستقبل) المدة الزمنية: أسبوعان

المفاهيم الأساسية	المفاهيم الفرعية	الاهتمامات والميول	المهارات والعادات	الاتجاهات والقيم
عالم المهن	١- أهمية العمل (عبادة وطاعة لله لعمارة الأرض وخدمة المجتمع) ٢- المهن (عمل يقوم به الشخص مقابل الأجر حتى يساعد الآخرين) - أنواع المهن وأهميتها. - أدوات المهن وأماكن عملهم. - ربط بعض المهن ببعضها البعض. (طبيب - مسعف - ممرضة) ٣- الحرف (عمل يستخدم فيه الإنسان يديه لصنع أشياء نحتاجها في حياتنا) - أنواع الحرف وأهميتها. - أدوات الحرف وأماكن عملهم. - ربط الحرف ببعضها البعض (النجار - الحداد). ٤- يتعلم أهمية كل مهنة في المجتمع وكيف يساهم أصحابها في خدمة المجتمع وتنمية الوطن.	١- التعبير عن المهنة أو الحرفة التي يحبها. ٢- الاستمتاع بالقصص والأفلام التعليمية المرتبطة بالمهن والحرف. ٣- احترام أصحاب المهن والحرف المختلفة. ٤- الاستمتاع برحلة مرتبطة بالخبرة. ٥- الحرص على الاستجابة لتعليمات وإرشادات أصحاب المهن والحرف. ٦- تجنب العبث بأدوات أصحاب المهن والحرف. ٧- احترام جهود كل مهنة وحرفة ويقدرها .	١- التمييز بين المفاهيم المتضادة مثال: (خطر وآمن - قوي وضعيف - نشيط وكسول). ٢- تشكيل شجرة مهن أفراد أسرته (نشاط منزلي). ٣- تمثيل أدوار بعض أصحاب المهن. ٤- إحضار محسوسات عن ما ينتجه أصحاب المهن أو الحرف (نشاط منزلي). ٥- إرتداء ملابس المهنة التي يحبها من المنزل لإكتشاف ميولهم المهنية المستقبلية. ٦- إتقان العمل الذي يقوم به. ٧- ترديد الأناشيد المرتبطة بالخبرة. ٨- حفظ قصار السور المقررة.	١- الاحترام لجميع أصحاب المهن والحرف ودورهم في المجتمع. ٢- الامتنان للعاملين من حوله (طبيب / معلم / خباز / نجار .. الخ). ٣- الاعتزاز بمهنة والديه أو أحد أقاربه. ٤- احترام قوانين العمل ضمن العمل الجماعي. ٥- الابداع في تخيل مهن مستقبلية مثل (طبيب الفضاء / مخترع الروبوتات) ٦- الاستمتاع بتقمص شخصيات المهنية المختلفة في أنشطة الروضة . ٧- الإقبال على الأعمال التطوعية.
مهن تحاكي خيالي	١- رائد الفضاء - ملابس رائد الفضاء - مكان عمله - - طريقه سفره - لماذا هو مهم. ٢- ينسج مهنة من خياله. ٣- المشاريع الصغيرة.	١- الميل إلى إختيار زي المهنة التي يتخيلها (نشاط منزلي). ٢- إظهار إعجابه بالمهن التي يتخيلها أقرانه. ٣- الاهتمام بالمشاركة في معرض خاص بمشاريع الأطفال (نشاط منزلي : احضار مشروعه المنزلي للروضة). ٤- الحرص على التعاون مع أقرانه في إنجاز العمل.	١- تخيل المهنة التي يحب أن يعمل بها في المستقبل. ٢- المشاركة في الأنشطة والمشاريع. ٣- الترويج لمشروع من إنتاج الطفل بمساعدة أسرته وعرضه في الفصل (عرض تقديمي من قِبل الطفل). ٤- استخدام أنشطة إبداعية مثل: (الرسم - اللعب التمثيلي ...) للتعبير عن مهنتهم الخيالية. ٥- سرد قصة من خياله عن المهنة التي يحبها. ٦- تحويل مهنته المستقبلية إلى صور باستخدام الذكاء الاصطناعي.	
حلول ذكية مهارة حل المشكلات	١- أفكار لتطبيق مهارة حل المشكلات في خبرة مهنتي حيث يمكن للمعلمة أن تستخدم أسلوب حل المشكلات من خلال عرض العديد من المواقف لتنمية مهارة حل المشكلات. مثال: تخيل لو أن مهنة (...) غير موجودة في حياتنا ... ماذا سيحدث؟	١- تشجيع الأطفال على العمل معاً كفريق والتعاون في تخطيط وتنفيذ الحلول. ٢- مكافأة الأطفال على مقترحات الحلول المبتكرة في حل المشكلات.	تنمية مهارة حل المشكلات	

الوحدة الثانية / هويتي الكويتية الوطنية

الآيات القرآنية والأحاديث الشريفة والأدعية المرتبطة بالوحدة التعليمية

- قال تعالى : ﴿ ٱلۡيَوۡمَ أَكۡمَلۡتُ لَكُمۡ دِينَكُمۡ وَأَتۡمَمۡتُ عَلَيۡكُمۡ نِعۡمَتِي وَرَضِيتُ لَكُمُ ٱلۡإِسۡلَٰمَ دِينٗاۚ (٣) ﴾ سورة المائدة
- الدعاء : (رضيت بالله ربا وبالاسلام دينا وبمحمدٍ نبياً)
- قال تعالى : ﴿ وَهُوَ ٱلَّذِي سَخَّرَ ٱلۡبَحۡرَ لِتَأۡكُلُواْ مِنۡهُ لَحۡمٗا طَرِيّٗا وَتَسۡتَخۡرِجُواْ مِنۡهُ حِلۡيَةٗ تَلۡبَسُونَهَاۖ (١٤) ﴾ سورة النحل
- قال تعالى : ﴿ رَبِّ ٱجۡعَلۡ هَٰذَا بَلَدًا ءَامِنٗا (١٢٦) ﴾ سورة البقرة
- الدعاء : (اللهم اجعل هذا البلد آمنا مطمئناً وسائر بلاد المسلمين)
- الدعاء : (لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، لَهُ الْمُلْكُ وَلَهُ الْحَمْدُ، يُحْيِي وَيُمِيتُ، وَهُوَ حَيٌّ لَا يَمُوتُ، بِيَدِهِ الْخَيْرُ، وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ)
- قال تعالى : ﴿ هُوَ ٱلَّذِي جَعَلَ لَكُمُ ٱلۡأَرۡضَ ذَلُولٗا فَٱمۡشُواْ فِي مَنَاكِبِهَا وَكُلُواْ مِن رِّزۡقِهِۦۖ وَإِلَيۡهِ ٱلنُّشُورُ (١٥) ﴾ سورة الملك
- قال تعالى : ﴿ أُحِلَّ لَكُمۡ صَيۡدُ ٱلۡبَحۡرِ وَطَعَامُهُۥ مَتَٰعٗا لَّكُمۡ وَلِلسَّيَّارَةِۖ (٩٦) ﴾ سورة المائدة

المفاهيم الأساسية	الملاحظات	قصار السور
مفاهيم لغة عربية	حرف : خ - د - ذ - ر - ز - س - ش	سورة الإخلاص سورة المسد سورة الكوثر سورة الكافرون
مفاهيم رياضية	- العدد (٤) رمزاً ومدلولاً - أشكال الفراغ الثلاثي (الأسطوانة) . - العدد (٥) رمزاً ومدلولاً - أشكال الفراغ الثلاثي (المخروط) - النقود المحلية(فئة خمسة دنانير). - العدد (٦) رمزاً ومدلولاً	

❖ **ملاحظة: للمعلمة الحرية في اختيار أو دمج المفاهيم الفرعية (بالهياكل البنائية)، مع مراعاة التسلسل المنطقي والتوقيت الزمني المناسب للنشاط التعليمي.**

الهياكل البنائية لخبرات رياض الأطفال (أنا كويتي مسلم)			المدة الزمنية: أسبوع	
المفاهيم الأساسية	المفاهيم الفرعية	الاهتمامات والميول	المهارات والعادات	الاتجاهات والقيم
أنا كويتي	١- هويتي الكويتية. (البطاقة المدنية - شهادة ميلاد - جواز السفر) ٢- رموز دولة الكويت. (علم الكويت - شعار الدولة - اسم الأمير وولي العهد) ٣- المحافظة التي يعيش بها والمنطقة التابعة لها.	١- الاعتزاز بالهوية الوطنية . ٢- المحافظة على الأوراق الرسمية. ٣- الفخر برموز دولته. ٤- الاهتمام بمعرفة اسم الأمير وولي العهد. ٥- الحرص على معرفة قانون العلم الوطني لدولة الكويت. ٦- الميل إلى معرفة أعلام دول الخليج (نشاط منزلي). ٧- الاهتمام بمعرفة عدد محافظات دولة الكويت. ٨- الاستمتاع بسماع الأغاني الوطنية.	١- التمييز بين المفاهيم المتضادة مثال: (قديم وحديث - خطر وآمن - كبير و صغير). ٢- ربط استخدام الأوراق الرسمية بحياة الطفل(قصة - مسابقة - تمثيل ...). ٣- التعبير عن حبه وانتمائه للوطن. ٤- حفظ الدعاء (اللهم اجعل هذا البلد آمناً مطمئناً وسائر بلاد المسلمين) آمين. ٥- الالتزام بالطريقة الصحيحة لرفع وتعليق علم الكويت. ٦- الالتزام بآداب تحية العلم. ٧- ترديد النشيد الوطني بحماس. ٨- المقارنة بين علم الكويت القديم والحديث. ٩- المحافظة على الممتلكات العامة ونظافتها. ١٠- حفظ قصار السور المقررة.	١- الامتنان لله على نعمة الأمن والاسلام والوطن الجميل ٢- الانتماء الوطني لدولة الكويت والاعتزاز بها وطناً وهوية. ٣- احترام رموز الدولة والعلم الكويتي والنشيد الوطني. ٤- الاعتزاز الديني بأن الاسلام هو دينه الذي يعلمه الخير والرحمة. ٥- الفرح بالمناسبات الوطنية والدينية والمشاركة فيها. ٦- التمسك بأخلاق وصفات الرسول الكريم ﷺ .
أنا مسلم	١- مصادر الشريعة الإسلامية: - القرآن الكريم. - الأحاديث النبوية الشريفة. ٢- أسماء الله وصفاته السميع - البصير - الخالق - اللطيف - الحفيظ ... ٣- أركان الإسلام الخمسة. ٤- الصلاة : - مواقيت الصلاة. - شروط الصلاة. (الطهارة - ملابس الصلاة - إتجاه القبلة) ٥- مفهوم الصوم. ٦- الأعياد في الإسلام.	١- حمد الله وشكره على نعمة الإسلام. ٢- التزين والتطيب قبل الصلاة. ٣-الالتزام بآداب زيارة المساجد. ٤- الحرص على أداء الصلاة في أوقاتها. ٦- الاهتمام بمتابعة أخبار رؤية هلال رمضان. ٥- الميل إلى حفظ أسماء الله الحسنى. ٦- الميل إلى مساعدة الفقراء والمحتاجين. ٧- الاستعداد لإستقبال العيد بشراء الملابس الجديدة (من السنة النبوية). ٨- الاحساس بمشاعر السعادة عند الاستعداد لاستقبال الأعياد. ٩- تقدير الطفل القيم الجميلة المرتبطة بالعيد (تهنئة و زيارة الأهل والجيران - الصدقة ...).	١- الاستماع بخشوع إلى آيات من القرآن الكريم. ٢- الاعتياد على الدعاء بأسماء الله الحسنى. ٣- تمثيل مواقف سلوكية إسلامية (إفشاء السلام - الدعاء - إماطة الأذى عن الطريق...). ٤- ترديد الشهادتين. ٥- تسمية الصلوات الخمس. ٦- بناء نموذج مسجد من المكعبات. ٧- المشاركة في توزيع إفطار صائم (نشاط منزلي). ٨- الحرص على معايدة الأهل والأقارب في العيد. ٩- تدريب الطفل على التواصل الاجتماعي (الردود المناسبة عند التهنئة والمعايدة). ١٠- تصميم بطاقة تهنئة بالعيد.	
حلول ذكية مهارة حل المشكلات	١- أفكار لتطبيق مهارة حل المشكلات في خبرة أنا كويتي مسلم حيث يمكن للمعلمة أن تستخدم أسلوب حل المشكلات من خلال عرض العديد من المواقف لتنمية مهارة حل المشكلات. <u>مثال:</u> جارك فقير والعيد قادم ... ماذا تفعل؟	١- تشجيع الأطفال على العمل معاً كفريق والتعاون في تخطيط وتنفيذ الحلول. ٢- مكافأة الأطفال على مقترحات الحلول المبتكرة في حل المشكلات.	تنمية مهارة حل المشكلات	

الهياكل البنائية لخبرات رياض الأطفال (الكويت عز وفخر)		المدة الزمنية: أسبوعان	(الأسبوع الأول)
المفاهيم الأساسية	المفاهيم الفرعية	الاهتمامات والميول	المهارات والعادات	الاتجاهات والقيم
كويت الحاضر	١- ثروة بلادي (النفط). ٢- معالم الكويت: - معالم تاريخية تراثية : (القصر الأحمر - بوابات السور ...) - معالم ثقافية علمية: (مركز عبدالله السالم الثقافي ...) - معالم دينية: (المسجد الكبير)	١- الميل إلى مشاهدة فيلم تعليمي عن اكتشاف النفط. ٢- الاهتمام بمعرفة أسماء معالم كويت. ٣- الاستمتاع بزيارة أبراج الكويت. ٤- الحرص على آداب زيارة معالم الدولة. ٥- المحافظة على الممتلكات العامة. ٦- الاستمتاع بسماع قصة عن بعض معالم الكويت.	١- التمييز بين المفاهيم المتضادة مثال: (طويل وقصير - كبير وصغير - قديم وحديث - بعيد وقريب). ٢- المقارنة بين الكويت قبل اكتشاف النفط وبعده. ٣- عمل مجسمات لمعالم الكويت المختلفة. ٤- المحافظة على نظافة معالم الدولة عند زيارتها. ٥- التحدث بطلاقة عن معالم الدولة التي قام بزيارتها. ٦- تصميم مجلة عن معالم بلده (نشاط منزلي). ٧- حفظ قصار السور المقررة.	١- الانتماء الصادق للكويت باعتبارها الوطن الذي نعيش فيه ونحبه. ٢- الافتخار بالعلم الكويتي كرمز للعزة والسيادة. ٣- الاحترام والوقوف عند عزف النشيد الوطني ٤- الالتزام بطاعة أولي الأمر. ٥- يقدر نعم الخالق على دولة الكويت. ٦- الاعتزاز والفخر بالتطور الحضاري و التكنولوجي في دولة الكويت. ٧- المحافظة على مرافق الكويت ونظافتها كواجب وطني. ٨- شكر الله على نعمة الأمن والأمان. ٩- الاقبال على المشاركة في المناسبات الوطنية
وجهتي الترفيهية	١- وجهاتنا الترفيهية: (حديقة الشهيد - الجزيرة الخضراء - جزيرة فيلكا...)	١-إتباع تعليمات الزيارة واللعب. ٢- الالتزام بالدور أثناء اللعب. ٣- الاستمتاع أثناء اللعب. ٤-المشاركة في الرحلات الترفيهية مع أقرانه.- ٥- الاهتمام بتكوين علاقات إيجابية مع الآخرين. ٦- الميل إلى مشاهدة فيلم ثقافي عن جزيرة فيلكا. ٧- الحذر من الابتعاد لمسافات بعيدة عن الوالدين في الأماكن الترفيهية.	١- الحرص على اللعب التعاوني مع أقرانه. ٢- الحرص على اللعب في الألعاب المناسبة لعمره. ٣- الالتزام بقواعد الأمن والسلامة أثناء اللعب. ٤-التقاط صور تذكارية (نشاط منزلي). ٥- احترام العاملين في الأماكن الترفيهية. ٦- الالتزام بقواعد الأمن والسلامة عند الذهاب لجزيرة فيلكا.	
عيدي يا كويت	١- العيد الوطني ٢٥ فبراير. ٢- يوم التحرير ٢٦ فبراير.	١- الميل إلى معرفة تاريخ العيد الوطني ويوم التحرير. ٢- الاهتمام بمتابعة البرامج التلفزيونية خلال فترة الاحتفالات. ٣- الالتزام بقوانين الدولة عند الاحتفال بالأعياد الوطنية. ٤- المشاركة بالاحتفالات الوطنية بحماس.	١- الحرص على المشاركة في فعالية رفع العلم. ٢- الالتزام بالطريقة الصحيحة لرفع وتعليق علم الكويت. ٣- ترسيخ حب الوطن في نفوس الأطفال من خلال أنشطة متنوعة. ٤- ترديد الأغاني الوطنية. ٥- تصميم بطاقات تهنئة بمناسبة العيد الوطني ويوم التحرير (نشاط منزلي).	

الهياكل البنائية لخبرات رياض الأطفال (الكويت عز وفخر)		المدة الزمنية: أسبوعان (الأسبوع الثاني)	
المفاهيم الأساسية	المفاهيم الفرعية	الاهتمامات والميول	المهارات والعادات	الاتجاهات والقيم
من ماضينا	١- مفهوم التراث: (هو كل ما تركه لنا أجدادنا من عادات - ملابس - أكلات - ألعاب - قصص - أغاني شعبية) ٢- صندوق الجدة: (ثوب الجدة - البخور - الذهب ...) ٣- حرفة جدي: (حرف برية - حرف بحرية)	١- الاستمتاع بسماع ومشاهدة قصص وأفلام وثائقية عن التراث. ٢- الميل لزيارة الأماكن التراثية (بيت العثمان - قرية يوم البحار - المتحف الوطني ...). ٣- التفاعل الإيجابي مع الفعاليات والمناسبات التراثية. ٤- مشاركة الأطفال بإحضار مقتنيات صندوق الجدة (نشاط منزلي). ٥- تقدير جهود أصحاب الحرف القديمة. ٦- الإقبال على إرتداء الزي الكويتي (نشاط منزلي).	١- التمييز بين المفاهيم المتضادة مثال: (قديم وحديث - الغوص و الطفو). ٢- تمثيل بعض العادات والتقاليد الكويتية الأصيلة (العرس الكويتي - الكتاتيب - القرقيعان ...). ٣- ترديد الأهازيج والأغاني التراثية الشعبية. ٤- الالتزام بارتداء الزي الكويتي بالمناسبات والزيارات الاجتماعية. ٥- ممارسة أنشطة ومهارات مرتبطة بالخبرة. ٦- الاعتياد على احترام الكبار. ٧- حفظ قصار السور المقررة.	١- الاعتزاز والفخر بكفاح الكويتين قديماً. ٢- احترام العادات والتقاليد القديمة. ٣- الاعتزاز بالموروث الشعبي. ٤- الإتجاه الإيجابي نحو تأصيل القيم الكويتية القديمة (الكرم - التواضع - الإيثار ... إلخ). ٥- الاقبال على إرتداء الزي الكويتي في المناسبات الاجتماعية. ٦- الفخر بالامثال الشعبية والقصص التراثية والمأكولات الكويتية.
بيتنا الكبير	١- خريطة البيت الكويتي القديم: (باب خوخة - الحوش و الليوان - السطح - الديوانية - المطبخ ودار الجيل...) ٢- مفردات كويتية قديمة: (خنين - كشخه - حفيز - خراز - مرش - برمه - ملّه - الفرية - سراج ...)	١- الاهتمام بمعرفة تفاصيل البيت الكويتي القديم. ٢- تأصيل العادات الكويتية القديمة (التزاور وصلة الرحم - إكرام الضيف...). ٣- الميل إلى اقتناء بعض الأشياء القديمة (نشاط منزلي). ٤- الميل إلى معرفة أدوات البيت القديم و طريق استخدامها .	١- المقارنة بين البيت الكويتي القديم والحديث. ٢- الاعتياد على ترديد الكلمات والمفردات الكويتية القديمة في المواقف الحياتية المختلفة. ٣- تمثيل طريقة صب القهوة العربية. ٤- عمل مشاريع فنية تراثية. ٥- الحرص على التمسك بالموروث الشعبي. ٦- استخدام أنشطة إبداعية مثل:(الرسم - اللعب التمثيلي ...) للتعبير عن الموروث الشعبي.	
حلول ذكية مهارة حل المشكلات	١- أفكار لتطبيق مهارة حل المشكلات في خبرة تراث بلدي حيث يمكن للمعلمة أن تستخدم أسلوب حل المشكلات من خلال عرض العديد من المواقف لتنمية مهارة حل المشكلات. <u>مثال:</u> تخيل إنك تعيش في البيت الكويتي القديم وهو خالي من التكنولوجيا الحديثة ... ماذا تفعل؟	١- تشجيع الأطفال على العمل معاً كفريق والتعاون في تخطيط وتنفيذ الحلول. ٢- مكافأة الأطفال على مقترحات الحلول المبتكرة في حل المشكلات.	تنمية مهارة حل المشكلات	

الهياكل البنائية لخبرات رياض الأطفال (الأسواق المركزية)			المدة الزمنية: أسبوع	
المفاهيم الأساسية	المفاهيم الفرعية	الاهتمامات والميول	المهارات والعادات	الاتجاهات والقيم
الأسواق المركزية	١- التعرف على السوق المركزي التابع للمنطقة السكنية (الاسم). - أهمية السوق المركزي. (بيع السلع الاستهلاكية والمنتجات) - طرق دفع ثمن المشتريات. (نقدي - بطاقة ائتمانية - قسيمة شرائية - هواتف ذكية) ٢- أفرع المنطقة التابعة للسوق المركزي. ٣- مساهمة السوق المركزي في تقديم خدمات لأهل المنطقة. (المساهمة في المناسبات الاجتماعية والوطنية)	١- الاستمتاع بمشاركة أسرته في تجربة التسوق. ٢- المحافظة على ممتلكات الأسواق المركزية. ٣- الالتزام بقوانين مواقف السيارات (ذوي الهمم - كبار السن - أماكن سيارات التحميل ...). ٤- الاهتمام بدفع النقود مقابل ما يشتريه من سلع. ٥- الحذر من الذهاب لفرع الجمعية بمفرده. ٦- تقدير أهمية الأسواق المركزية في المناطق السكنية.	١- التمييز بين المفاهيم المتضادة مثال: (ثقيل وخفيف - يبيع ويشتري - غالي ورخيص - طازج و فاسد). ٢- ترديد دعاء دخول السوق. ٣- الالتزام بآداب السوق المركزي. ٤- تمثيل عملية البيع والشراء. ٥- المقارنة بين العملات النقدية (الورقية - المعدنية). ٦- الحرص على استخدام العربة أو السلة لوضع المشتريات. ٧- ممارسة أنشطة ومهارات مرتبطة بالخبرة. ٨- حفظ قصار السور المقررة.	١- الاهتمام بنظافة الأسواق المركزية. ٢- الاحترام للنظام داخل السوق المركزي والالتزام بالتعليمات. ٣- الاعتزاز بدور الأسواق المركزية في خدمة المجتمع الكويتي. ٤- تعزيز حب الوطن من خلال دعم المنتجات الوطنية. ٥- تكوين الإتجاه الإيجابي نحو الاقتصاد وعدم الإسراف. ٦- غرس قيمة الأمانة ٧- الامتنان للعاملين في الأسواق المركزية.
أقسام السوق المركزي	١- أقسام داخلية. ٢- طرق حفظ الأطعمة. ٣- أقسام خارجية. ٤- العاملون في السوق المركزي. (المحاسب - منسق الأرفف - عامل النظافة - البائع - رجل الأمن...)	١- المشاركة بعمل ركن مستحدث في الفصل للسوق المركزي (نشاط منزلي بإحضار مستهلكات مختلفة). ٢- الاهتمام بترتيب المنتجات على الأرفف في الركن المستحدث. ٣- الميل لشراء المنتجات الطازجة لفائدتها. ٤- الميل لدعم المنتج الوطني (نشاط منزلي). ٥-الحرص على الترشيد وعدم التبذير عند الشراء. ٦- الوعي بأهمية الأقسام الخارجية في الأسواق المركزية. ٧- التعبير بكلمات الشكر للعاملين في السوق المركزي.	١- المقارنة بين أسعار السلع عند الشراء. ٢- الاستفسار عن تاريخ صلاحية السلع الاستهلاكية. ٣- تصنيف المنتجات الغذائية حسب طرق حفظها. ٤- التحدث عن الأقسام الخارجية التابعة للسوق المركزي. ٥- الربط بين احتياجات الطفل وأماكن شرائها. ٦- إعادة المنتج إلى مكانه الصحيح في حال عدم الرغبة في شرائه. ٧- تمثيل أدوار العاملين في السوق المركزي.	
حلول ذكية مهارة حل المشكلات	١- أفكار لتطبيق مهارة حل المشكلات في خبرة الأسواق المركزية حيث يمكن للمعلمة أن تستخدم أسلوب حل المشكلات من خلال عرض العديد من المواقف لتنمية مهارة حل المشكلات. مثال: أراد والدك الدفع عند المحاسب واكتشف أنه لا يملك النقود ... ماذا سيفعل؟	١- تشجيع الأطفال على العمل معاً كفريق والتعاون في تخطيط وتنفيذ الحلول. ٢- مكافأة الأطفال على مقترحات الحلول المبتكرة في حل المشكلات.	تنمية مهارة حل المشكلات	

الهياكل البنائية لخبرات رياض الأطفال (بيئتي البرية والبحرية) المدة الزمنية: أسبوعان (الأسبوع الأول)				
المفاهيم الأساسية	المفاهيم الفرعية	الاهتمامات والميول	المهارات والعادات	الاتجاهات والقيم
البيئة البرية	١- مظاهر البيئة البرية في دولة الكويت: - نباتات (العرفج -الخبيز- النوير...) - حيوانات (ضارة - غير ضارة) ٢- أهمية البيئة البرية. ٣- أنشطة البيئة البرية. ٤- الاحتياجات اللازمة عند الخروج إلى البر.	١- استكشاف الطبيعة البرية. ٢- الاستمتاع أثناء الخروج للبر. ٣- الالتزام بآداب الخروج للبر. (المحافظة على نباتات وزهور البر - المحافظة على نظافة البر ...) ٤- المشاركة في إعداد قائمة احتياجات البر. ٥- المحافظة على سلامته أثناء القيام بأنشطة البر المختلفة. ٦- الميل إلى التقاط صور أثناء خروجه للبر (نشاط منزلي).	١- التمييز بين المفاهيم المتضادة مثال: (ضار ونافع - مختلف و متشابه). ٢- التعاون مع أفراد أسرته في نصب الخيام. ٣- الحذر من حيوانات ونباتات البر الضارة. ٤- المشاركة في اللعب الجماعي. ٥- التحدث عن تجربته في البر. ٦- تصميم مشروع عن البيئة البرية (نشاط منزلي). ٧- تلوين تطبيقات عن البيئة البرية. ٨- ممارسة أنشطة متنوعة مرتبطة بالخبرة (عمل ثعبان من الصلصال - خيمة من الخامات الفنية ...). ٩- حفظ قصار السور المقررة.	١- الالتزام بسلوكيات تحافظ على الحياة البرية . ٢- الاعتزاز بالبيئة البرية كجزء من الهوية الوطنية. ٣- الفخر بالتراث الكويتي المرتبط بالبر والصحراء. ٤- التحفيز على المشاركة في حملات تنظيف البر كأصدقاء للبيئة. ٥- تقدير جمال الصحراء والنباتات البرية.
حياة البادية	١- مظاهر حياة البادية. (المسكن - الملبس - المأكل - المهن ..) ٢- اختلاف الحياة في البر عن الحياة في المدن.	١- إعداد ركن مستحدث عن حياة البادية. ٢- الاستمتاع بمشاهدة رقصات شعبية بدوية (الفرينسي - العرضة). ٣- الانجذاب إلى الاستماع لقصص من السيرة النبوية (مهنة الرعي).	١- تقليد أعمال أهل البادية (حياكة السدو - غزل الصوف - طحن الحبوب...). ٢- مشاهدة فيلم وثائقي عن حياة أهل البادية. ٣- المقارنة بين حياة البادية وحياة المدن.	

الهياكل البنائية لخبرات رياض الأطفال (بيئتي البرية والبحرية) المدة الزمنية: أسبوعان (الأسبوع الثاني)				
المفاهيم الأساسية	المفاهيم الفرعية	الاهتمامات والميول	المهارات والعادات	الاتجاهات والقيم
البيئة البحرية	١- مكونات البيئة البحرية. - الكائنات الحية. (أسماك - حوت - دولفين - نباتات - نورس - قواقع) - الكائنات الغير حية. (ماء - رمال - صخور ...) - خيرات البحر. ٣- الاحتياجات اللازمة عند الذهاب إلى البحر لممارسة الأنشطة والهوايات.	١- الاستمتاع بجمال البحر والساحل. ٢- الاستمتاع بمشاهدة فيلم تعليمي عن البيئة البحرية. ٣- الاحساس بالمتعة في جمع القواقع والأصداف (نشاط منزلي). ٤- الاستمتاع بتربية أسماك الزينة. ٥- الانجذاب بجمال خلق الله في قاع البحر (الأسماك - المرجان). ٦- المشاركة في إعداد قائمة احتياجات الرحلة البحرية. ٧- المحافظة على سلامته أثناء القيام بأنشطة البحر. ٨- الاهتمام بنظافة البحر والشاطئ.	١- استخدام تقنية الواقع المعزز للدمج بين الخيال والواقع ليشعر بالاستمتاع. ٢- تسمية بعض أسماك الخليج العربي. ٣- تصميم مشروع فني يمثل البيئة البحرية (نشاط منزلي). ٤- التمييز بين الماء المالح والماء الصالح للشرب (تجربة علمية). ٥- بناء بيوت من الرمال. ٦- رسم ما يتخيله في قاع البحر. ٧- صنع مجسماً باستخدام الرمل والأصداف. ٨- التحدث عن رحلته إلى المركز العلمي . ٩- حفظ قصار السور المقررة.	١- تقدير عظمة الخالق في خلق البحر. ٢- المحافظة على البيئة البحرية والمشاركة في تنظيفها. ٣- الفخر بالتراث الكويتي المرتبط بالبحر والغوص. ٤- الاعتزاز بالبيئة البحرية كجزء من الهوية الوطنية. ٥- التحفيز على المشاركة في حملات تنظيف البحر كأصدقاء للبيئة. ٦- التمسك بنظم ولوائح إرتياد البحر.
مهن بحرية	١- المهن القديمة. (نوخذة - طواش - صياد - غواص...) ٢- المهن الحديثة. (خفر السواحل - مسعف بحري ...)	١- تقدير جهود أصحاب المهن البحرية القديمة . ٢- الاستمتاع بسماع قصص الغوص على اللؤلؤ قديماً. ٣- إدراك دور خفر السواحل في الحفاظ على الأمن والسلامة . ٤- تقدير دور المسعف البحري في الحفاظ على أرواح الناس.	١- تمثيل أدوار أصحاب المهن البحرية قديماً. ٢- المقارنة بين الغواص والصياد من حيث الملابس والأدوات. ٣- تشكيل عقداً من حبات اللؤلؤ. ٤- صنع سفن وأسماك من الخامات الفنية. ٥- ترديد الأغاني البحرية.	
حلول ذكية مهارة حل المشكلات	١- أفكار لتطبيق مهارة حل المشكلات في خبرة بيئتي البرية والبحرية حيث يمكن للمعلمة أن تستخدم أسلوب حل المشكلات من خلال عرض العديد من المواقف لتنمية مهارة حل المشكلات. مثال: تخيل أنك سمكة صغيرة تلاحقك سمكة كبيرة ... ماذا ستفعل؟	١- تشجيع الأطفال على العمل معاً كفريق والتعاون في تخطيط وتنفيذ الحلول. ٢- مكافأة الأطفال على مقترحات الحلول المبتكرة في حل المشكلات.	تنمية مهارة حل المشكلات	

اسم الخبرة: ختامي إبداعي **المدة الزمنية: أسبوع**

أنشطة ختامية إبداعية مبتكرة لحث الطفل على الحضور للروضة وعدم الغياب بالتركيز على اللعب والأنشطة وأساليب التحفيز والتشجيع ... مثال على ذلك:



الوحدة الثالثة / من عالمي أتعلم

الآيات القرآنية والأحاديث الشريفة والأدعية المرتبطة بالوحدة التعليمية

- قال تعالى : ﴿ ٱللَّهُ ٱلَّذِي خَلَقَ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضَ وَأَنزَلَ مِنَ ٱلسَّمَآءِ مَآءٗ فَأَخۡرَجَ بِهِۦ مِنَ ٱلثَّمَرَٰتِ رِزۡقٗا لَّكُمۡۖ (٣٢) ﴾ سورة إبراهيم
- قال تعالى : ﴿ لِإِيلَٰفِ قُرَيۡشٍ (١) إِۦلَٰفِهِمۡ رِحۡلَةَ ٱلشِّتَآءِ وَٱلصَّيۡفِ (٢) ﴾ سورة قريش
- الدعاء : (اللهم إني أسألك خيرها وخير ما فيها وأعوذ بك من شر ما فيها وشر ما أرسلت به)
- قال تعالى : ﴿ وَهُوَ ٱلَّذِيٓ أَرۡسَلَ ٱلرِّيَٰحَ بُشۡرَۢا بَيۡنَ يَدَيۡ رَحۡمَتِهِۦۚ وَأَنزَلۡنَا مِنَ ٱلسَّمَآءِ مَآءٗ طَهُورٗا (٤٨) لِّنُحۡيِيَ بِهِۦ بَلۡدَةٗ مَّيۡتٗا (٤٩) ﴾ سورة الفرقان
- قال تعالى : ﴿ وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلَّ شَيْءٍ حَيٍّ (٣٠) ﴾ سورة الأنبياء
- قال تعالى: ﴿ وَٱلۡخَيۡلَ وَٱلۡبِغَالَ وَٱلۡحَمِيرَ لِتَرۡكَبُوهَا وَزِينَةٗۚ وَيَخۡلُقُ مَا لَا تَعۡلَمُونَ (٨) ﴾ سورة النحل
- قال تعالى : ﴿ لِّنُخۡرِجَ بِهِۦ حَبّٗا وَنَبَاتٗا (١٥) وَجَنَّٰتٍ أَلۡفَافًا (١٦) ﴾ سورة النبأ
- قال تعالى : ﴿ إِنَّ لِلۡمُتَّقِينَ مَفَازًا (٣١) حَدَآئِقَ وَأَعۡنَٰبٗا (٣٢) ﴾ سورة النبأ
- قال تعالى : ﴿ وَلَا تُفۡسِدُواْ فِي ٱلۡأَرۡضِ بَعۡدَ إِصۡلَٰحِهَاۚ ذَٰلِكُمۡ خَيۡرٞ لَّكُمۡ (٨٥) ﴾ سورة الأعراف

المفاهيم الأساسية	الملاحظات	قصار السور
مفاهيم لغة عربية	حرف : ص - ض - ط - ظ - ع - غ - ف - ق - ك - ل	سورة الماعون سورة قريش
مفاهيم رياضية	- المناطق المستوية (المنطقة الدائرية) - أشكال الفراغ الثلاثي (المكعب) . - العدد (٧) رمزاً ومدلولاً. - النمط باستخدام (لونين أو شكلين) . - العدد (٨) رمزاً ومدلولاً. - المناطق المستوية (المنطقة المربعة) . - العدد (٩) رمزاً ومدلولاً. - أشكال الفراغ الثلاثي (شبه المكعب) . العدد (٠) رمزاً ومدلولاً . - المناطق المستوية (المنطقة المستطيلة) .	

❖ **ملاحظة:** للمعلمة الحرية في اختيار أو دمج المفاهيم الفرعية (بالهياكل البنائية)، مع مراعاة التسلسل المنطقي والتوقيت الزمني المناسب للنشاط التعليمي.

الهياكل البنائية لخبرات رياض الأطفال (الطبيعة من حولنا)		المدة الزمنية: أسبوعان (الأسبوع الأول)	
المفاهيم الأساسية	المفاهيم الفرعية	الاهتمامات والميول	المهارات والعادات	الاتجاهات والقيم
رحلتي في عالم الطبيعة	١- الطبيعة: (تشمل كل ما خلقه الله تعالى ولم يكن للإنسان أي تدخل في وجوده). ٢- مكونات الطبيعة: - عناصر حية (حيوان - نبات). - عناصر غير حية (ماء - هواء - تربة).	١- الاستمتاع بجمال الطبيعة في العالم. ٢- الميل إلى اللعب في الطبيعة ويعبر عن مشاعره اتجاهها. ٣- الاهتمام بمعرفة مظاهر الطبيعة في العالم من حولنا (جبال - شلالات - غابات ...). ٤- الميل إلى جمع بعض أوراق الشجر والنباتات في الروضة . ٥- الاستمتاع بترديد أناشيد عن الطبيعة بمصاحبة الحركات التعبيرية.	١- التمييز بين المفاهيم المتضادة مثال: (طبيعي وصناعي - عالي ومنخفض - أسود وأبيض). ٢- اكتساب سلوكيات إيجابية نحو الطبيعة. ٣- تصنيف الأشجار والأزهار حسب طولها ولونها وحجمها. ٤- تشكيل لوحة باستخدام أوراق الشجر والنباتات. ٥- المشاركة في أنشطة جماعية مرتبطة بالطبيعة بروح من التعاون والفرح. ٦- حفظ قصار السور المقررة.	١- الامتنان للخالق على نعمة الطبيعة. ٢- الإتجاه الإيجابي نحو المحافظة على الطبيعة . ٣- تقدير أهمية الطبيعة وأنها جزء جميل من حياته اليومية. ٤- المحافظة على مكونات البيئة الطبيعية. ٥- الالتزام بسلوكيات تحافظ على الطبيعة.
أنا والطبيعة أصدقاء	١- الطبيعة مصدر خيرات للإنسان . (الماء -التربة- الحيوانات- النباتات ...). ٢- أهمية خيرات الطبيعة . - البقاء والاستمرار في الحياة . - الصحة والرفاهية . - الحفاظ على كوكب الأرض. أن نعيش بطريقة ذكية نستخدم ما نحتاجه ونترك أشياء كافيه للمستقبل (زراعة الشجر - رعاية الحيوانات - الترشيد). ٣- كيفية محافظة الإنسان على خيرات الطبيعة. - الحد من التلوث . - التوعية بأهمية الطبيعة .	١- تقدير و شكر الله على نعمة خيرات الطبيعية. ٢- التفاعل الإيجابي مع القصص والأفلام التربوية والأناشيد التي تبرز فوائد الطبيعة. ٣- الاهتمام بالنشاط البدني وممارسته بالطبيعة لتعزيز المناعة. ٤- الاهتمام بالمشاركة في الحملات التطوعية للحفاظ على البيئة.	١- استكشاف الطبيعة من خلال زيارة الحدائق العامة والمناطق الخضراء المفتوحة لتعزيز التركيز والإبداع. ٢- تصنيف مصادر خيرات الطبيعة للانسان. ٣- تحمل المسؤلية البيئية في المحافظة على الطبيعة . ٤-القيام بتجارب علمية مرتبطة بالماء. ٥- التقاط صور من الطبيعة التي حوله (نشاط منزلي). ٦- ممارسة أنشطة متنوعة مرتبطة بالخبرة .	

الهياكل البنائية لخبرات رياض الأطفال (الطبيعة من حولنا) المدة الزمنية: أسبوعان (الأسبوع الثاني)

المفاهيم الأساسية	المفاهيم الفرعية	الاهتمامات والميول	المهارات والعادات	الاتجاهات والقيم
الطبيعة تحكي لنا	١- التعرف على مختلف الأصوات في الطبيعة. (صوت الريح والبحر والحشرات والطيور ...) ٢- التعرف على مختلف الألوان الموجودة في الطبيعة. - ظاهرة قوس المطر في الطبيعة (ألوان الطيف).	١- الاستماع العميق والتركيز عند سماع أصوات الطبيعة. ٢- الميل إلى تقليد بعض الأصوات في الطبيعة. ٣- الانجذاب لسماع أصوات هادئة من الطبيعة للاسترخاء. ٤- الميل إلى اكتشاف ان الطبيعة مصدر غني بالألوان. ٥- الإعجاب بجمال الألوان في الطبيعة. ٦- التعبير عن تفضيلاته للألوان الموجودة في الطبيعة. ٧- الاهتمام بعمل تجارب علمية عن الألوان.	١- التمييز بين الأصوات المختلفة في الطبيعة. ٢- الربط بين الصوت والمصدر. ٣- استخدام حواسه (السمع) لاستكشاف أصوات الطبيعة من حوله. ٤- التعبير حركياً عن صوت الرياح وشدّة المطر. ٥- الرسم الحر بالألوان التي يفضلها. ٦- الربط بين الظواهر الطبيعية والتجارب العلمية. ٧- الاستماع بخشوع لآيات قرآنية ذكرت فيها الأصوات والألوان.	١- الوعي بقواعد الأمن والسلامة عند حدوث بعض الظواهر الطبيعية. ٢- الفضول العلمي في طرح الأسئلة حول الغيوم والرياح والشمس ٣- إظهار الإعجاب بالألوان والأصوات والروائح في البيئة. ٤- الاستمتاع بمراقبة قوس المطر وتدرجات ألوانه الساحرة. ٥- الامتنان لنعم السماء التي تسقي الأرض وتنبت الزرع . ٦- التأمل في جمال خلق الطبيعة.
حلول ذكية مهارة حل المشكلات	١- أفكار لتطبيق مهارة حل المشكلات في خبرة الطبيعة من حولنا حيث يمكن للمعلمة أن تستخدم أسلوب حل المشكلات من خلال عرض العديد من المواقف لتنمية مهارة حل المشكلات. مثال: روادنا الصغار لكوكبنا الأخضر يتخيلون الطبيعة بدون حيوانات ونباتات وبحار ... ماذا سيحدث؟	١- تشجيع الأطفال على العمل معاً كفريق والتعاون في تخطيط وتنفيذ الحلول. ٢- مكافأة الأطفال على مقترحات الحلول المبتكرة في حل المشكلات.	تنمية مهارة حل المشكلات	

الهياكل البنائية لخبرات رياض الأطفال (فصول السنة)		المدة الزمنية: أسبوعان (الأسبوع الأول)	
المفاهيم الأساسية	المفاهيم الفرعية	الاهتمامات والميول	المهارات والعادات	الاتجاهات والقيم
العام يدور وتتغير الفصول	١- أسماء الفصول الأربعة. - تعاقب الفصول الأربعة. - الخصائص المناخية لكل فصل .	١- التعبير عن مصورات الفصول الأربعة. ٢- الاستمتاع بمشاهدة فيلم تعليمي عن الفصول الأربعة. ٣- الاهتمام بملاحظة التغييرات التي تحدث في الطبيعة خلال كل فصل. ٣- التعبير عن تفضيله لفصل معين بطريقة إيجابية. ٤- الحرص على الحمد والشكر عند رؤية مظاهر الجمال في الفصول.	١- التمييز بين المفاهيم المتضادة في الفصول الأربعة مثال: (طويل وقصير- ثقيل وخفيف - نظيف وملوث) . ٢- التحدث بطلاقة عن ما يعرفه عن مظاهر الفصول الأربعة. ٣- المقارنة بين أجواء الطقس في بلده مع البلدان الأخرى. ٤- الربط بين الفصل والألوان المعبرة عنه مثال: (اللون الأصفر لفصل الصيف - اللون البرتقالي والأصفر لفصل الخريف ...) ٥- حفظ قصار السور المقررة.	١- إظهار الإعجاب بخلق الله في جمال الألوان والأشجار في كل فصل. ٢- الوعي بتغير الطقس في كل فصل وكيف يأثر على الحياة من حولنا ٣- تقدير عظمة الخالص في تنوع الفصول في السنة. ٤- تكوين إتجاه إيجابي نحو الترشيد في استهلاك الكهرباء. ٥- الإقبال على المشاركة في الأنشطة المرتبطة في كل فصل. ٦- المحافظة على نظافة البيئة البحرية.
أيامنا تتلون مع الفصول (الصيف والخريف)	١- مظاهر الطقس. ٢- الملابس. ٣- الأطعمة. ٤- الأنشطة. ٥- وسائل التبريد في الصيف.	١- الاستمتاع بالأنشطة الصيفية. ٢- الميل إلى مشاهدة فيلماً تعليمياً عن فصل الخريف في بعض الدول. ٣- الحرص على شرب الماء بمعدل مناسب في فصل الصيف. ٤- الميل للجلوس في الأماكن المكيفة. ٥- الاهتمام باللعب خلال فترة مابعد الظهيرة لتجنب حرارة الجو. ٦- الحرص على استخدام (مظلة - قبعة - نظارات شمسية) عند خروجه من المنزل في فصل الصيف.	١- التعرف على علاقة الشمس بتكون الظل. ٢- المشاركة في الأنشطة الصيفية (السباحة -المسابقات المائية ...) ٣- زيارة الحدائق والمزارع في فصل الخريف (لملاحظة حالة أوراق الشجر) . ٤ - استخراج الملابس الصيفية من بين مجموعة ملابس. ٥- التحدث عن فاكهة الصيف . ٦- ممارسة أنشطة ومهارات مرتبطة بالخبرة (رش أوراق الشجر بالألوان - مراوح ورقية ...).	

الهياكل البنائية لخبرات رياض الأطفال (فصول السنة) المدة الزمنية: أسبوعان (الأسبوع الثاني)				
المفاهيم الأساسية	المفاهيم الفرعية	الاهتمامات والميول	المهارات والعادات	الاتجاهات والقيم
أيامنا تتلون مع الفصول (الشتاء والربيع)	١- مظاهر الطقس. ٢- الملابس. ٣- الأطعمة. ٤- الأنشطة. ٥- وسائل التدفئة في الشتاء.	١- الاستمتاع بمشاهدة فيلم تعليمي عن فصل الشتاء و اختلافه في البلدان (أمطار - ثلوج). ٢- الحرص على إرتداء الملابس المناسبة للطقس. ٣- تقدير نعمة المطر والخير الذي يجلبه في فصل الشتاء. ٤- التعاطف مع الآخرين في الأجواء الباردة من خلال المشاركة بحملات التبرع. ٥- الميل لعمل باقة ورد لوالديه. ٦- الاستمتاع برحلات البر والتخييم في فصل الربيع. ٧- الحذر عند استخدام وسائل التدفئة (الفحم - المدفأة).	١- المقارنة بين فصلي الصيف والشتاء. ٢- التمييز بين الأطعمة والمشروبات المناسبة للفصول الأربعة. ٣- إدراك أهمية تناول الأطعمة التي تقوي المناعة لتجنب نزلات البرد. ٤- التعبير حركياً عن صوت الرياح والمطر (مثال: لعبة أصابع هطول المطر). ٥- تصميم طائرات ورقية ملونة (نشاط منزلي). ٦- حفظ ويردد دعاء المطر. ٧- ترديد أناشيد مرتبطة بالخبرة.	١- الاقبال على الأنشطة الشتوية والاستماع بها. ٢- يبدي إعجاباً بألوان الزهور التي تنمو في الربيع. ٣- الوعي بالسلامة المنزلية بالابتعاد عن أجهزة التدفئة. ٤- الرفق بالكائنات الصغيرة كالفراشات والنحل والعصافير في فصل الربيع.
حلول ذكية مهارة حل المشكلات	١- أفكار لتطبيق مهارة حل المشكلات في الفصول الأربعة حيث يمكن للمعلمة أن تستخدم أسلوب حل المشكلات من خلال عرض العديد من المواقف لتنمية مهارة حل المشكلات. مثال: حل مشكلة متعلقة بفصل الصيف (عطل في التكيف) ... ماذا نفعل؟	١- تشجيع الأطفال على العمل معاً كفريق والتعاون في تخطيط وتنفيذ الحلول. ٢- مكافأة الأطفال على مقترحات الحلول المبتكرة في حل المشكلات.	تنمية مهارة حل المشكلات	

الهياكل البنائية لخبرات رياض الأطفال (قطرة ونسمة)		المدة الزمنية: أسبوعان	(الأسبوع الأول)
المفاهيم الأساسية	المفاهيم الفرعية	الاهتمامات والميول	المهارات والعادات	الاتجاهات والقيم
الماء سر الحياة	١- أهمية الماء للكائنات الحية. (الإنسان / الحيوان / النبات) ٢- مصادر الماء. (أمطار / بحار ...) ٣- استخدامات الماء. ٤- حالات الماء وخواصه.	١- الاهتمام بشرب الإنسان للماء بكميات كافية. ٢- الحرص على ري المزروعات وسقي الحيوانات. ٣- الاستمتاع بمشاهدة فيلم عن مصادر الماء. ٤- المشاركة بعمل تجارب علمية باستخدام الماء (خواص وحالات الماء ...). ٥- الاستمتاع بعمل أنواع من العصائر باستخدام الماء. ٦- المشاركة بحملات توعوية عن ترشيد استهلاك الماء.	١- التمييز بين المفاهيم المتضادة مثال: (مالح وعذب - حار وبارد - جاف ومبلل - فارغ وممتلئ). ٢- التحدث عن أهمية الماء في حياتنا. ٣- التصنيف بين الكائنات الحية والغير حية من حيث الحاجة للماء. ٤- المقارنة بين الماء الصالح والغير صالح للشرب. ٥- الترشيد في استهلاك الماء عند استخدامه. ٦- الحرص على سقي نباتات الفصل. ٧- المشاركة في نشاط صنع فقاعات الصابون. ٨- حفظ قصار السور المقررة.	١- تقدير عظمة الخالق وشكره على نعمة الماء. ٢- الوعي بأهمية الماء في الشرب والتنظيف ونمو النبات وحياة الحيوان. ٣- الاستمتاع بالتجارب التي توضح حالات الماء وخواصه ٤- تقدير جهود دولة الكويت في توفير ماء صالح للشرب. ٥-الاقتداء بالرسول ﷺ بآداب شرب الماء. ٦- تكوين إتجاه إيجابي نحو الترشيد في استهلاك الماء.

الهياكل البنائية لخبرات رياض الأطفال (قطرة ونسمة) المدة الزمنية: أسبوعان (الأسبوع الثاني)

المفاهيم الأساسية	المفاهيم الفرعية	الاهتمامات والميول	المهارات والعادات	الاتجاهات والقيم
لنحلق في الهواء	١- الهواء حولنا في كل مكان. ٢- أهمية الهواء للكائنات الحية. (الإنسان - الحيوان - النبات) ٣- استخدامات الهواء. (التنفس - تجفيف الملابس - تحريك الأشياء - توليد الطاقة ...) ٤- الهواء النقي والملوث.	١- الحرص على استنشاق الهواء النقي. ٢- الاستمتاع باللعب في الهواء الطلق. ٣- المشاركة بعمل تجارب علمية عن الهواء(الهواء يحرك الأشياء). ٤- الحرص على تجديد هواء المكان المتواجد فيه. ٥- تجنب الاقتراب من أماكن الهواء الملوث.	١- التحدث عن أهمية الهواء للكائنات الحية. ٢- يستنتج أن الكائنات الحية لا تعيش بدون هواء (تجربة الزهرة). ٣- استخدام تقنيات تكنولوجية حديثة (الواقع المعزز) لشرح عملية التنفس. ٤- القيام بعمل أنشطة ترفيهية في الهواء الطلق (اللعب بالطائرات الورقية وفقاعات الهواء ...). ٥- يقارن بين الهواء النقي والملوث. ٦- عمل لوحات ومشاريع تربوية عن مصادر تلوث الهواء.	١- الشعور بأهمية الهواء للكائنات الحية. ٢- الوعي بقواعد النظافة البيئية التي تساعد على نقاء الهواء (التشجيع على الزراعة...). ٣- الاستمتاع بالتجارب التي توضح أن الهواء موجود رغم أننا لا نراه. ٤- الاهتمام باستخدام الهواء في أنشطة اللعب (نفخ البالونات / الطائرات الورقية)
حلول ذكية مهارة حل المشكلات	١- أفكار لتطبيق مهارة حل المشكلات في خبرة الماء والهواء حيث يمكن للمعلمة أن تستخدم أسلوب حل المشكلات من خلال عرض العديد من المواقف لتنمية مهارة حل المشكلات. مثال: روادنا الصغار لكوكبنا الأخضر يتخيلون الطبيعة بدون حيوانات ونباتات وبحار... ماذا سيحدث؟	١- تشجيع الأطفال على العمل معاً كفريق والتعاون في تخطيط وتنفيذ الحلول. ٢- مكافأة الأطفال على مقترحات الحلول المبتكرة في حل المشكلات.	تنمية مهارة حل المشكلات	

الهياكل البنائية لخبرات رياض الأطفال (عالم الحيوان والنبات) المدة الزمنية: أسبوعان (الأسبوع الأول)			
المفاهيم الأساسية	المفاهيم الفرعية	الاهتمامات والميول	المهارات والعادات	الاتجاهات والقيم
مملكة الحيوانات	١- أنواع الحيوانات ومساكنها: - حيوانات تعيش على اليابسه (أسد - جمل - قطة - ...) - حيوانات تعيش في البحر (أسماك - دلفين - حوت - اخطبوط ....) - طيور (حمامة - عصفور - ببغاء ...) - حيوانات صغيرة : حشرات (فراشة - نحلة - نملة...). ٢- الحيوانات المفيدة لنا. (الغذاء - الملبس - الحماية - النقل...) ٣- الاعتناء بالحيوانات. (الغذاء والرعاية الصحية والرفق...)	١- الاهتمام بمعرفة أسماء الحيوانات. ٢- المشاركة في إحضار حيوانه الأليف إلى الروضة (نشاط منزلي). ٣- الاستمتاع باللعب مع الحيوانات الاليفة. ٤- تجنب الاقتراب من بعض الحشرات. ٥- تقدير القيم المستفادة من عالم النمل والنحل (التعاون - النظام ...). ٦- الاستفسار عن كيفية الاستفادة من الحيوانات (جلود - أصواف - لحوم ...). ٧- الاهتمام بمعرفة مساكن بعض الحيوانات (الجحر - الأسطبل - الخلية - الحظيرة ...). ٨- الحرص على الرعاية الصحية للحيوانات (الطبيب البيطري). ٩- إظهار مشاعر الرحمة والرفق بالحيوانات وعدم إيذائها.	١- التمييز بين المفاهيم المتضادة مثال: (سريع وبطيء - قوي وضعيف - أليف ومفترس). ٢- التمييز بين الحيوانات بأنواعها (أليف - مفترس ...). ٣- المقارنة بين الحيوانات من حيث أحجامها، حركتها وغطاء أجسامها. ٤- تسمية بعض الحيوانات عند سماع أصواتها. ٥- إحضار محسوسات لفوائد الحيوانات من المنزل (نشاط منزلي). ٦- مشاهدة أفلام علمية و الاستماع لقصص عن الحشرات. ٧- تصميم أجنحة ملونة للفراشات من الخامات الفنية (نشاط منزلي). ٨- المشاركة في تمثيل مشاهد قصة معبرة عن الحيوانات. ٩- الحرص على غسل يديه بعد اللعب مع الحيوانات. ١٠- الاستماع بخشوع إلى الآية القرآنية (سورة النحل آية ٦٩). ١١- حفظ قصار السور المقررة.	١- إظهار التعاطف والرفق بالحيوانات في البيئة المحيطة بها. ٢- المسؤولية في رعاية الحيوانات الأليفة والاعتناء بها. ٣- تقدير أهمية الحيوانات في حياة الإنسان والطبيعة. ٤- المحافظة على نظافة أماكن تواجد الحيوانات .

الهياكل البنائية لخبرات رياض الأطفال (عالم الحيوان والنبات) المدة الزمنية: أسبوعان (الأسبوع الثاني)				
المفاهيم الأساسية	المفاهيم الفرعية	الاهتمامات والميول	المهارات والعادات	الاتجاهات والقيم
من بذرة إلى نبتة	١- النباتات (كبيرة - صغيرة). ٢- النباتات مفيدة لنا. (تنقية الجو - ظل - غذاء - أخشاب - عطور - أدوية ...) ٣- زراعة النباتات. (مراحل نمو النبات - أجزاء النبات)	١- الاستمتاع بمشاهدة فيلم تعليمي عن عالم النبات واحتياجاته للنمو. ٢- الحرص على شراء المنتج الوطني. ٣- الميل إلى الجلوس تحت ظل الأشجار نهاراً. ٤- تنمية حس المسؤولية اتجاه النباتات من خلال مشاركته بالزراعة ورعاية النباتات. ٥- الاستفسار عن أجزاء النباتات. ٦- الميل إلى معرفة أسماء بعض النباتات والأشجار (خس - المشموم - النخلة ...).	١- المقارنة بين النباتات الطبيعية. ٢- إحضار بذور متنوعة من المنزل لزراعتها (نشاط منزلي). ٣- ملاحظة مراحل نمو البذرة حتى تصبح نبته. ٤- تصميم باقة من الزهور باستخدام الخامات الفنية. ٥- إعداد سلطة من الفواكه أو الخضار (نشاط منزلي). ٦- القيام بعمل تجارب علمية متنوعة. ٧- تشكيل لوحات فنية باستخدام الحبوب.	١- تقدير أهمية النباتات في حياة الإنسان والطبيعة. ٢- الالتزام بسلوكيات تحافظ على النباتات في الطبيعة. ٣- المشاركة في الحملات التطوعية (كويتنا خضراء). ٤- إظهار الإعجاب بألوان النباتات المختلفة والروائح في الطبيعة. ٥- الاستمتاع بمراقبة نمو البذرة ويعبر عن مشاعره تجاه تجربته في الزراعة (حماس - فرح - إنتظار).
نزهة في الحدائق	١- فوائد حديقة الحيوان للطفل. (التعرف على أنواع الحيوانات المختلفة وبيئاتها وطريقة غذائها وتنمية شعور الرفق بها). ٢- أهداف وجود الحدائق العامة في المنطقة.	١- الاستمتاع بمشاهدة فيلم تربوي عن السلوكيات الإيجابية عند زيارة حديقة الحيوان والحدائق العامة. ٢- الميل إلى تقليد بعض الحيوانات. ٣- الالتزام بتعليمات ارتياد حديقة الحيوان والحدائق العامة. ٤- المشاركة في رحلة إلى الحدائق. ٥- الميل إلى رسم حيوانه المفضل بعد الزياره. ٦- زيارة حديقة الروضة. ٧- مشاركة أصدقاءه في اللعب الجماعي.	١- التمييز بين حيوانات تعيش على اليابسه وفي الماء. ٢- المقارنة بين الحيوانات المختلفة. ٣- التحدث بطلاقة عن زيارة الحدائق. ٤- تصميم أقنعه حيوانات. ٥- وصف الطفل شكل حيوان (لونه - حجمه - طريقة حركته) ٦- التحدث عن فوائد الحدائق العامة. ٧- الالتزام بآداب وسلوكيات زيارة الحدائق. ٨- التحدث عن الكائنات الحية التي يشاهدها في الحديقة العامة (الطيور - الفراشات - زهور وأشجار)	
حلول ذكية مهارة حل المشكلات	١- أفكار لتطبيق مهارة حل المشكلات في خبرة عالم الحيوان والنبات حيث يمكن للمعلمة أن تستخدم أسلوب حل المشكلات من خلال عرض العديد من المواقف لتنمية مهارة حل المشكلات. مثال: قطة صغيرة عالقة داخل محرك السيارة ... ماذا نفعل؟	١- تشجيع الأطفال على العمل معاً كفريق والتعاون في تخطيط وتنفيذ الحلول. ٢- مكافأة الأطفال على مقترحات الحلول المبتكرة في حل المشكلات.	تنمية مهارة حل المشكلات	

الهياكل البنائية لخبرات رياض الأطفال (أصدقاء البيئة)	المدة الزمنية: أسبوعان	(الأسبوع الأول)	
المفاهيم الأساسية	المفاهيم الفرعية	الاهتمامات والميول	المهارات والعادات	الاتجاهات والقيم
بيئتي مسؤليتي	١- البيئة وعناصرها. هي المحيط الذي نعيش به (ماء - هواء - أشجار - حيونات - بيوت وهي تساعدنا لنعيش ونتعلم ونلعب). - عناصر البيئة: • بيئة طبيعية (شمس - قمر - بحر - أنهار...). • بيئة صناعية (بيوت - شوارع - سيارات - مدارس...). ٢- الفرق بين البيئة النظيفة والملوثة. ٣- كيف أنقذ بيئتي: - زرع الأشجار. (الهوا النقي، الأكسجين - الغذاء - الظل - منظر جمالي، تزيين الأرض) - التقليل من استخدام البلاستيك. - الحفاظ على المياه. - المشي واستخدام الدراجة. - إعادة الاستخدام والتدوير. - توفير الطاقة. - عدم رمي النفايات في البيئة (برية - بحرية). - الحفاظ على المحميات الطبيعية (محمية صباح الأحمد ...).	١- الاهتمام بنظافة البيئة المحيطة به. ٢- الإعجاب بجمال الطبيعة وتنوعها. ٣- الحرص على ترشيد استهلاك الماء والكهرباء. ٤- الميل إلى الأنشطة الزراعية والبيئية. ٥- تنظيم حملات زراعية. ٦- الاستمتاع باللعب في الهواء الطلق. ٧- المساهمة في مشاريع بيئية من خلال جمع الأغطية والقناني (نشاط منزلي). ٨- إدراك ويحدد المشكلات البيئية ويجمع المعلومات عنها.	١- التمييز بين المفاهيم المتضادة مثال: (نظيف وملوث - مظلل ومشمس - طويل وقصير - هادئ ومزعج). ٢- استخدام البرامج والتطبيقات الإلكترونية والقصص الرقمية والأفلام حول البيئة. ٣- اكتساب عادات صحية تحافظ على البيئة. ٤- الحرص على جعل البيئة أجمل. ٥- التمييز بين السلوك الصحيح والسلوك الخاطئ إتجاه البيئة. ٦- المقارنة بين البيئة النظيفة والملوثة. ٧- الحرص على الترشيد الذكي (الماء - الكهرباء). ٨- ممارسة أنشطة ومهارات مرتبطة بالخبرة. ٩- حفظ قصار السور المقررة.	١- الوعي البيئي بأهمية نظافة البيئة في حياة الإنسان والكائنات الحية . ٢- الاحترام لعناصر البيئة من ماء وهواء وتربة ونبات وحيوان. ٣- المسؤولية في الحفاظ على البيئة خالية من النفايات والتلوث. ٤- حب الطبيعة من خلال المشاهدة في تنظيف الحدائق أو الزراعة. ٥- الامتنان لما تقدمه البيئة من خيرات وفوائد للإنسان والحيوان. ٦- الحرص على استخدام الموارد الطبيعية دون إسراف.

الهياكل البنائية لخبرات رياض الأطفال (أصدقاء البيئة)	المدة الزمنية: أسبوعان	(الأسبوع الثاني)		
المفاهيم الأساسية	المفاهيم الفرعية	الاهتمامات والميول	المهارات والعادات	الاتجاهات والقيم
نعيد ونبتكر (إعادة تدوير المستهلكات)	١- إعادة التدوير. تشجيع الأطفال على إعادة استخدام المواد المتاحة وفرزها بدلاً من التخلص منها لحماية البيئة. ٢- فوائد إعادة التدوير: - حماية البيئة من التلوث. - التقليل من كمية النفايات بإعادة تدويرها للحفاظ على الموارد الطبيعية.	١- الاهتمام بإعادة تدوير الأشياء. ٢- الميل إلى العمل الجماعي عن العمل الفردي خلال أنشطة إعادة التدوير. ٣- المشاركة في حملات إعادة التدوير على مستوى الروضة والمجتمع. ٤- مكافأة الأطفال عند إعادة التدوير. ٥- مشاركة الطفل مع أسرته بعمل مشروع عن إعادة التدوير (نشاط منزلي). ٦- الميل إلى التجربة والاستكشاف. ٧- غرس ثقة الطفل بنفسه من خلال المشاركة الإيجابية نحو حماية البيئة.	١- إحضار مستهلكات من المنزل لإعادة تدويرها (نشاط منزلي). ٢- تصنيف الطفل بين الأشياء القابلة لإعادة التدوير وغير القابلة (الورق - الزجاج - البلاستيك ...). ٣- الاحتفاظ بالصناديق والعبوات الفارغة لاستخدامها لاحقاً. ٤- إعطاء الكتب والألعاب الغير مستعملة لأشخاص آخرين بدلاً من رميها. ٥- تنمية الإبداع من خلال صنع شيئاً جديداً من شيء قديم. ٦- تعليم الأطفال إعادة التدوير من خلال أنشطة مختلفة (استخدام القوارير البلاستيكية والأوراق - تحويل بقايا الطعام إلى سماد...).	١- التوعية بأهمية إعادة تدوير المستهلكات. ٢- أن نعيش بطريقة ذكية ونستخدم ما نحتاجه فقط. ٣- الاحساس بالمسؤولية تجاه المستقبل البيئي للأجيال القادمة. ٤- المشاركة المجتمعية والتعاون في الأنشطة البيئية مثل حملات التشجير والتنظيف. ٥- الابتكار في استغلال القناني بطرق إبداعية مفيدة.
حلول ذكية مهارة حل المشكلات	١- أفكار لتطبيق مهارة حل المشكلات في خبرة بيئتي حيث يمكن للمعلمة أن تستخدم أسلوب حل المشكلات من خلال عرض العديد من المواقف لتنمية مهارة حل المشكلات. مثال: كثرة قناني المياه الصحية في المنازل ... ماذا نفعل؟	١- تشجيع الأطفال على العمل معاً كفريق والتعاون في تخطيط وتنفيذ الحلول. ٢- مكافأة الأطفال على مقترحات الحلول المبتكرة في حل المشكلات.	تنمية مهارة حل المشكلات	

الوحدة الرابعة / عالمي الرقمي

الآيات القرآنية والأحاديث الشريفة والأدعية المرتبطة بالوحدة التعليمية

- قال تعالى : ﴿ سُبۡحَٰنَ ٱلَّذِي سَخَّرَ لَنَا هَٰذَا وَمَا كُنَّا لَهُۥ مُقۡرِنِينَ (١٣) وَإِنَّآ إِلَىٰ رَبِّنَا لَمُنقَلِبُونَ (١٤) ﴾ سورة الزخرف
- قال تعالى : ﴿ يَرۡفَعِ ٱللَّهُ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ مِنكُمۡ وَٱلَّذِينَ أُوتُواْ ٱلۡعِلۡمَ دَرَجَٰتٖ ﴾ سورة المجادلة
- الدعاء: (اللهم أني أعوذ بك من علم لا ينفع وقلب لا يخشع)

المفاهيم الأساسية	الملاحظات	قصار السور
مفاهيم لغة عربية	حرف : م - ن - هـ - و - ي	مراجعة السور القرآنية المقررة
مفاهيم رياضية	- العدد (١٠) رمزاً ومدلولاً. - النقود المحلية (فئة عشرة دنانير) – الأعداد من (١-١٠) . - مراجعة المفاهيم .	

❖ **ملاحظة: للمعلمة الحرية في اختيار أو دمج المفاهيم الفرعية (بالهياكل البنائية)، مع مراعاة التسلسل المنطقي والتوقيت الزمني المناسب للنشاط التعليمي.**

الهياكل البنائية لخبرات رياض الأطفال (ننتقل بأمان) المدة الزمنية: أسبوعان (الأسبوع الأول)				
المفاهيم الأساسية	المفاهيم الفرعية	الاهتمامات والميول	المهارات والعادات	الاتجاهات والقيم
مواصلاتي وتنقلاتي	١- المواصلات: وسيلة يستخدمها الإنسان للتنقل من مكان لآخر (براً - بحراً - جواً). ٢- أهمية المواصلات: - سهولة التنقل من مكان لآخر. - نقل الأفراد والأشياء. - توفير الوقت والجهد. - مساعدة الأفراد والمجتمع. (الإسعاف - الإطفاء - النجدة...) ٣- قواعد الأمن والسلامة عند استخدام المواصلات بأنواعها.	١- الميل للتعبير عن وسيلة النقل التي يحبها. ٢- المشاركة في لعب تمثيلي يحاكي ركوب وسائل النقل. ٣- الاستمتاع باللعب في ساحة الروضة باستخدام السيارات والدراجات. ٤- الالتزام بقوانين مرور الدولة. ٥- الميل إلى سماع قصص مرتبطه بأنواع المواصلات. ٦- المشاركة بإحضار صورة لسيارة أحد والديه والتحدث عنها (نشاط منزلي).	١- التمييز بين المفاهيم المتضادة مثال: (بداية ونهاية - يمشي ويقف - سريع وبطيء - أمام وخلف - يمين ويسار - كبير وصغير). ٢- تمييز الطفل لأنواع المواصلات. (بريه - بحرية - جوية) ٣- تمييز الطفل لأسماء وسائل النقل المختلفة. ٤- إدراك الطفل لأوجه التشابه والاختلاف بين أنواع وسائل المواصلات من حيث الشكل والوظيفة. ٥- ترديد بعض الأناشيد الممتعة المرتبطة بوسائل المواصلات. ٦- حفظ قصار السور المقررة ودعاء الركوب.	١- الاحترام لقوانين السير وقواعد المرور. ٢- الانتباه عند عبور الطرق باستخدام الأماكن المخصصة للمشاة. ٣- الوعي بأهمية وسائل النقل في حياة الإنسان اليومية. ٤- الامتنان لما توفره وسائل نقل من راحة وسرعة في التنقل. ٥-الإنتماء الوطني من خلال احترام رجال المرور والمواصلات كرموز للخدمة العامة.

الهياكل البنائية لخبرات رياض الأطفال (ننتقل بأمان) المدة الزمنية: أسبوعان (الأسبوع الثاني)				
المفاهيم الأساسية	المفاهيم الفرعية	الاهتمامات والميول	المهارات والعادات	الاتجاهات والقيم
من هنا إلى هناك	١- أنواع المواصلات البرية (قديماً - حديثاً). ٢- المهن المرتبطة بالمواصلات البرية. ٣-أنواع المواصلات البحرية (قديماً - حديثاً). ٤- المهن المرتبطة بالمواصلات البحرية. ٥- أنواع المواصلات الجوية. ٦- المهن المرتبطة بالمواصلات الجوية. ٧- المواصلات الذكية: (السيارات الحديثة - طائرة بدون طيار - القطار السريع ...)	١- التعرف على وسائل النقل في الأماكن المختلفة. ٢- التحلى بآداب ركوب المواصلات. ٣- التقيد بقوانين الأمن والسلامة. ٤- الحرص على نظافة وسائل النقل. ٥- الاهتمام بربط حزام الأمان. ٦- المشاركة في رحلات جماعية (باص المدرسة). ٧- الاهتمام بالسلامة المرورية أثناء عبور الطريق. ٨- التقيّد بإرشادات طاقم الطائرة. ٩- المساهمة في عمل مجسم أو تخطيط شارع أو مشروع يخدم الخبرة. ١٠- الاستمتاع بمشاهدة فيلم تعليمي عن المواصلات الذكية.	١- تسمية بعض المهن المرتبطة بوسائل المواصلات المختلفة. ٢- التمييز بين المواصلات البرية القديمة والحديثة. ٣- إدراك الطفل لأوجه الاختلاف بين رموز وأشكال العلامات المرورية. ٤- تمثيل أدوار بعض أصحاب المهن المرتبطة بالمواصلات. ٥- توصيل وسائل المواصلات في المجال الذي تتحرك فيه. ٦- الإشارة إلى أماكن وقوف وسائل المواصلات (مثال: الطائرة في المطار...إلخ). ٧- تنمية مهارات الملاحظة والتركيز من خلال مراقبة حركة المركبات من حولهم. ٨- استخدام تقنيات الواقع الافتراضي لمحاكاة وسائل النقل.	١-تقدير الطفل لقدرة الخالق على اختلاف الدواب التي يركبها الإنسان. ٢- احترام شرطي المرور ودوره في حفظ النظام. ٣- احترام دور سائقي حافلات المدارس في توصيل الأطفال بأمان. ٤- الوعي المهني بأهمية الطيار في تأمين الرحلات الجوية. ٥- الاعتزاز بمهنة البحّار ودوره عبر البحار. ٦- التعاون مع من يعملون في المهن المرتبطة بالنقل لتحقيق السلامة.
حلول ذكية مهارة حل المشكلات	١- أفكار لتطبيق مهارة حل المشكلات في خبرة المواصلات حيث يمكن للمعلمة أن تستخدم أسلوب حل المشكلات من خلال عرض العديد من المواقف لتنمية مهارة حل المشكلات. أمثلة عليها: - ماذا نفعل إذا تعطلت سيارة نقلي للروضة ؟ - إذا كان لدينا عدد محدود من السيارات، كيف يمكننا نقل جميع الأطفال في رحلة مدرسية ؟	١- تشجيع الأطفال على العمل معاً كفريق والتعاون في تخطيط وتنفيذ الحلول. ٢- مكافأة الأطفال على مقترحات الحلول المبتكرة في حل المشكلات.	تنمية مهارة حل المشكلات	

الهياكل البنائية لخبرات رياض الأطفال (التكنولوجيا الحديثة) المدة الزمنية: أسبوعان (الأسبوع الأول)				
المفاهيم الأساسية	المفاهيم الفرعية	الاهتمامات والميول	المهارات والعادات	الاتجاهات والقيم
التكنولوجيا من حولنا	١- التكنولوجيا. (الأجهزة والآلات الذكية والأدوات الرقمية التي نستخدمها لإنجاز أعمالنا بشكل أسهل ووقت أسرع وجهد أقل) ٢- الأجهزة والآلات الذكية والأدوات الرقمية. (الهاتف المحمول - الأجهزة اللوحية - الأجهزة المنزلية الذكية - التلفاز - الحاسوب - الكاميرا -الساعة - السبورة الذكية - الروبوت ...)	١- الاهتمام باستخدام التكنولوجيا الحديثة للوصول لمصادر المعرفة بشكل فوري. ٢- الميل لاستخدام البرامج التعليمية عن طريق الأجهزة اللوحية. ٣- المشاركة بعمل مشروع جماعي (الروبوت).	١- التمييز بين المفاهيم المتضادة مثال: (متصل ومنفصل - ضار ومفيد - صعب وسهل). ٢- تسمية الأجهزة الذكية المختلفة. ٣- استكشاف كيفية تشغيل وعمل الأجهزة بشكل آمن للمحافظة عليها. ٤- ربط صور الأجهزة مع استخداماتها. ٥- فتح الطفل لباب الحوار لتجاربه الالكترونية. ٦- حفظ قصار السور المقررة.	١- الاحترام لقواعد استخدام الأجهزة داخل الروضة أو المنزل. ٢- المسؤولية في استخدام التكنولوجيا وعدم العبث بالأجهزة أو تخريبها. ٣- الامتنان لدور التكنولوجيا في تسهيل التعليم والتواصل. ٤- التوازن بين استخدام التكنولوجيا وممارسة الأنشطة الحركية والاجتماعية. ٥- الوعي الصحي بتأثير الإفراط في استخدام الأجهزة على النظر والجسم.
التكنولوجيا تساعدني	١- إيجابيات استخدام التكنولوجيا: - التكنولوجيا والتعليم. التعلم يصبح أكثر جاذبية عند استخدام التكنولوجيا (تطبيقات وألعاب تعليمية - محتوى تفاعلي ...) - التكنولوجيا والتواصل. (مكالمات صوتية - مكالمات فيديو- صور...) - التكنولوجيا والترفيه. ٢- سلبيات استخدام التكنولوجيا: - صعوبة في التركيز. - المشاكل الصحية. - التأثير على النمو الاجتماعي. - الاعتماد المفرط على التكنولوجيا. - تشجيع العنف عند الأطفال.	١- الميل للتعلم باللعب من خلال تطبيقات وألعاب تفاعلية. ٢- الاهتمام بالتواصل عبر الشاشات عند الحاجة. ٣- التشجيع على الألعاب التكنولوجية التي تعتمد على حل المشكلات والتفكير خارج الصندوق. ٤- الاستمتاع عند إتمام اللعبة الترفيهية.	١- استخدام الطفل التكنولوجيا بروح التعاون. ٢- اكتساب مهارات تقنية عند استخدام التكنولوجيا. ٣- اللعب بالألعاب التكنولوجية الترفيهية الهادفة. ٤- استكشاف مجالات جديدة وتوسيع آفاقه المعرفية عند استخدام الانترنت.	

الهياكل البنائية لخبرات رياض الأطفال (التكنولوجيا الحديثة) المدة الزمنية: أسبوعان (الأسبوع الثاني)

المفاهيم الأساسية	المفاهيم الفرعية	الاهتمامات والميول	المهارات والعادات	الاتجاهات والقيم
السلامة الرقمية (كُن آمناً)	١- قواعد الاستخدام الآمن: - طلب الإذن من الكبار. - الالتزام بالوقت المحدد للاستخدام. - تجنب مشاهدة أي محتوى غير مناسب من خلال تمييز الرموز الخاصة بالمحتوى. - عدم التحدث مع الغرباء أثناء استخدام الانترنت. - عدم مشاركة المعلومات الشخصية لتجنب انتهاك الخصوصية.	١- تحديد نوع الأجهزة التي يمكن للأطفال استخدامها. ٢- الميل لإتباع قواعد الاستخدام الآمن للأجهزة والأدوات التكنولوجية. ٣- الوعي أهمية استخدام الأجهزة في المدة الزمنية المحددة. ٤- الوعي بأن العالم الواقعي أهم من العالم الرقمي (الفقر البيئي). ٥- التحدث مع الأطفال عن مخاطر التواصل مع الغرباء عبر الانترنت. ٦- الميل لطلب المساعدة من الكبار عند حدوث مشكلة.	١- الاعتياد على الاستئذان من ولي الأمر قبل استخدام الأجهزة التكنولوجية. ٢- اعتياد الطفل على إنهاء استخدام الجهاز عندما يطلب منه ذلك. ٣- الحرص على استخدام البرامج والألعاب المخصصه لفئته العمرية. ٤- تجنب استخدام الأجهزة أثناء الوجبات وقبل النوم. ٥- توفير أنشطة بديلة لتجنب كثرة استخدام التكنولوجيا (ممارسة الهوايات - أنشطة فنية - الرياضة ...).	١- الوعي الرقمي باستخدام الأجهزة الذكية بشكل آمن ومناسب للعمر. ٢- الامتناع عن مشاهدة المحتوى غير المناسب أو استخدام الجهاز دون إذن. ٣- الالتزام بتعليمات الوالدين والمعلمة عند استخدام الأجهزة.
مهن تكنولوجية	١- المهن التي تستخدم التكنولوجيا في إنجاز الأعمال المختلفة: - مصمم تطبيقات. - مهندس روبوتات. - مصور رقمي. - مصمم ألعاب إلكترونية. - فني حاسوب.	١- الاهتمام بمشاهدة البرامج التكنولوجية. ٢- الاستمتاع باللعب في الروبوتات والألعاب الذكية. ٣- تنمية فصول الطفل واستكشافه للمهن المستقبلية المناسبة لعصر التكنولوجيا.	١- التعبير شفهياً عن المهنة التي يميل لها الطفل. ٢- التمييز بين المهن التكنولوجية من خلال الصور والنماذج. ٣- القدرة على اختيار اللحظة المناسبة والزاوية الصحيحة في التصوير.	
حلول ذكية مهارة حل المشكلات	١- أفكار لتطبيق مهارة حل المشكلات في خبرة التكنولوجيا الحديثة حيث يمكن للمعلمة أن تستخدم أسلوب حل المشكلات من خلال عرض العديد من المواقف لتنمية مهارة حل المشكلات. مثال: أثناء اللعب الالكتروني دخل عليك شخص غريب وطلب منك معلومات شخصية عنك أو طلب التحدث إليك ، ماذا تفعل؟	١- تشجيع الأطفال على العمل معاً كفريق والتعاون في تخطيط وتنفيذ الحلول. ٢- مكافأة الأطفال على مقترحات الحلول المبتكرة في حل المشكلات.	تنمية مهارة حل المشكلات	

نشاط (أحرف لغتي)

خطوات النشاط
- البدء بمثير للوصول إلى الحرف المقصود بطريقة ممتعة ومشوقة. - استخراج الحرف لقراءته من قبل المعلمة ليستمع ويتعرف الطفل على شكل وصوت الحرف. - ترديد الأطفال للحرف (جماعي/ فردي) ونطق صوت الحرف بشكل صحيح. - التعرف على مصورات تبدأ بالحرف. - كتابة الحرف من قبل المعلمة باستخدام وسيلة مناسبة. - رسم الأطفال للحرف في الهواء أو على الأرض. - ذكر الأطفال كلمات تبدأ بصوت الحرف لتنشيط ذاكرته البصرية والسمعية. - أنشطة وتدريبات تفاعلية متنوعة للحرف. - مراجعة الحرف والحرف السابق لتعزيز النطق السليم ومخارج الحروف. - حل التطبيق في كراس الطفل.

إضاءات :

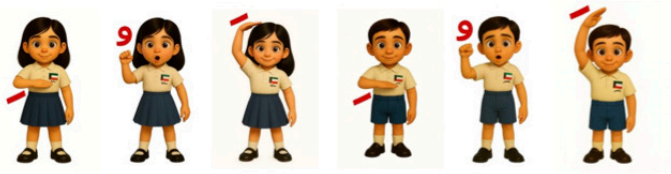
- كل أسبوع سيتم تقديم حرف جديد.
- لكِ مطلق الحرية في التنوع بالأساليب والوسائل في تعليم الأطفال الحروف الأبجدية لجذبهم وتحفيزهم على التعلم.
- في حالة تقديم حرفين في الأسبوع الواحد سوف يتم تقديم كل حرف منفرداً في فترة العمل الجماعي.
- الهدف من المنبه استخراج الحرف الجديد (صورة، محسوس، أنشودة، قصة ...) بطريقة جاذبة، مثال: سمكة من المستهلكات ثم استخراج الحرف (س).
- يُفضل عند التعريف الأول بالحرف أن يُقدم بصوته الأكثر شيوعاً والأسهل على الطفل وغالباً البدء بالفتحة.
- تراعي المعلمة توحيد صوت الحرف في أسماء الصور المعروضة للحرف الجديد وتجنب استخدام حروف المد (الألف / الواو / الياء) لترسيخ تعرف الطفل على الحرف وتمييزه.
- للطفل مطلق الحرية في ذكر كلمات تبدأ بالحرف المستهدف بمختلف الحركات (الفتح / الضم / الكسر).
- التشجيع و تقديم المكافآت لتحفيز الطفل على تعلم الحروف بثقة.
- تلتزم المعلمة بعد الانتهاء من النشاط بعرض بطاقة الحرف بمكان ثابت وواضح داخل الفصل مع المحافظة على عرض جميع الحروف التي سبق تعلمها بالطريقة نفسها، بما يدعم التذكر البصري ويعزز التعلم التراكمي لدى الأطفال.
- التغذية الراجعة بصورة مستمرة للحرف طوال اليوم الدراسي.
- إشراك الأسرة: واجب منزلي بمتابعة ولي الأمر .
- الشرح التوضيحي للنشاط المُدعم بالصور موجود في الباركود في آخر الدليل.

نشاط تعزيز (أحرف لغتي)

يُعد نشاط التعزيز امتداداً لتقديم الحرف ويهدف إلى تعميق فهم الطفل له، من خلال تنويع الأنشطة المرتبطة به، مما يسهم في تثبيت تعلمه وتنمية قدرته على تمييز الحروف واستخدامها في مختلف الممارسات اللغوية.

خطوات مقترحة للنشاط

- منبه مناسب للحرف المستهدف ، مثال : قصة / نشيد / لعبة / لغز ... ، وذلك لتذكر الحرف المطلوب .
- استخراج بطاقة الحرف من قبل الطفل بطريقة مشوقة ، من ثم ترديده بشكل (جماعي / فردي).
- عرض بطاقات للحرف مصحوبةً بالحركات الثلاث (الفتح / الضم / الكسر) من قبل المعلمة، بمصاحبة الحركات والصور، بحيث يُنطق الصوت بحركة سريعة جداً دون إطالة أو مد مع تشجيع الأطفال على الاستماع للمعلمة والترديد بشكل جماعي بهدف إثراء خبراتهم السمعية والبصرية بأصوات الحرف.



- تقديم مسابقات جماعية لتعزيز الحرف ، مثال : تحديد الحرف / جمع الحرف ...
- تقديم مسابقة فردية تُطبق على جميع أطفال الفصل ، مثال : تشكيل الحرف بالصلصال / كتابة الحرف على الرمل ...
- حل التطبيق في كراس الطفل.

إضاءات :

-يتم تقديم نشاط تعزيز الحرف في فترة (النشاط اللاصفي) بعد نشاط التعرف على الحرف .

- في حال وجود تعزيز لحرفين في نفس الأسبوع ، يُقدم الحرفين باتباع نفس الخطوات المعتمدة للحرف الواحد وذلك في فترة (النشاط اللاصفي)، مثال: منبه لصورة متكاملة تحتوي على عدة مصورات تبدأ بالحرفين (ر) و (ز) ويتم استخراجهم معاً من ثم تنفيذ باقي الخطوات .

- تُعد الأنشطة الواردة في الدليل مرجع ارشادي للمعلمة للاستفادة منها وتطويرها واثرائها حسب الموقف التعليمي مع إتاحة المجال للإبداع والابتكار .

- الشرح التوضيحي و مصورات الشخصيات بحركات التشكيل (الفتح / الضم / الكسر) موجودة في الباركود في آخر الدليل.

مـفاهيــم الرياضيــات الأســاسيــة

- التصنيف وفق خاصية واحدة (مثل اللون، النوع، الطول، الحجم).
- المقارنة : المجموعة الأكثر- المجموعة الأقل - المجموعتين المتكافئتين.
- الأنماط وفق لونين أو شكلين.
- الأعداد من (٠ - ١٠) رمزًا ومدلولًا.
- أشكال الفراغ الثلاثي (الكرة، الأسطوانة، المخروط، المكعب، شبه المكعب).
- المناطق المستوية (المنطقة الدائرية، المنطقة المربعة، المنطقة المستطيلة).
- النقود فئة (دينار، خمسة دنانير، عشرة دنانير).

مفاهيم الرياضيات التي تقدم ضمنياً حسب الموقف التعليمي

- العلاقات المكانية (داخل/خارج) - (أمام/خلف) - (فوق/تحت) - (قريب/بعيد) .
- الزمن (صباحًا/مساءً).
- المسافة (بعيد/قريب، أبعد من/أقرب من).
- الحجم (كبير/صغير، أكبر من/أصغر من).
- السرعة (سريع/بطيء، أسرع من/أبطأ من).
- الطول (طويل/قصير، أطول من/أقصر من).

خطوات عرض مفاهيم الرياضيات

التصنيف	المقارنة	النمط
- البدء بمثير مناسب. - مناقشة الأطفال فيما تم عرضه. - تصنيف العناصر حسب الخاصية المطلوبة (اللون / النوع / الطول / الحجم). من خلال طرح السؤال التالي : - ضع العناصر المتشابهة في مجموعة (حسب الخاصية المطلوبة) - مسابقات متنوعة لتعزيز المفهوم. **ملاحظات مهمة عند تنفيذ نشاط التصنيف:** - مع بدايات تنفيذ أنشطة التصنيف ليس هناك حاجة لعد العناصر ويمكن للمعلمة عد العناصر وربطها برمز العدد بعد تمكن أطفالها من مفهوم التصنيف. - يتم التدريب على مفهوم التصنيف وتثبيت الخاصية المحددة طوال سير النشاط . - لا يشترط إضافة عنصر مخالف في نشاط التصنيف.	- البدء بمثير مناسب. - مناقشة الأطفال فيما تم عرضه. - تصنيف العناصر حسب الخاصية المطلوبة من خلال وضع العناصر المتشابهة داخل منحنى مغلق وتكوين مجموعتين. - مناقشة الأطفال بالمجموعتين أيهما أكثر أو أيهما أقل من خلال النظر. - عمل مقابلة بين المجموعتين باستخدام الأسهم. - سؤال الأطفال أي المجموعتين أكثر وبكم عنصر. - سؤال الأطفال أي المجموعتين أقل وبكم عنصر. - مسابقات متنوعة لتعزيز المفهوم. **في حالة التكافؤ:** - تتبع المعلمة نفس الخطوات السابقة ثم إضافة عنصر للمجموعة الأقل لتحقيق التكافؤ. **ملاحظات مهمة عند تنفيذ نشاط المقارنة:** - لا يشترط إضافة عنصر مخالف في نشاط المقارنة. - من الضروري عمل مقابلة في النشاط التعليمي لمفهوم المقارنة . - ليس بالضرورة ربط المقارنة برمز العدد المرتبط بالخبرة. - من الضروري عند استخدام الأسهم للقيام بعملية مقابلة العناصر البدء بالمجموعة الأكثر . - التدرج بعرض المفاهيم: أكثر و أقل، ثم أكثر من وأقل من، وأخيرًا التكافؤ .	- البدء بمثير مناسب. - مناقشة الأطفال من خلال عرض نموذج نمط وفق لونين أو شكلين مع طرح الأسئلة التالية: ماذا تلاحظون؟ كم لونًا أو شكلًا في النموذج؟ هل التغيير في اللون أو الشكل يتكرر بانتظام؟. - تقوم المعلمة بتكوين نمط من جزأين ومن ثم يكمل الطفل النمط من خلال(لعبة أو مسابقة.)يقرأ النمط الذي تم تكوينه. - التأكيد على أن ما تم عرضه وتطبيقه يسمى نمطًا. - مسابقات متنوعة لتعزيز مفهوم النمط على حسب ما تم تعلمه (لونين أو شكلين). **ملاحظات مهمة عند تنفيذ نشاط النمط:** - لا يشترط إضافة عنصر مخالف أثناء عرض مفهوم النمط. - مفهوم النمط للمستوى الأول يتم التركيز فيه على لونين أو شكلين خلال النشاط التعليمي الواحد مع عدم إغفال عرض لونين مختلفين في كل مسابقة. - استثارة تفكير الطفل عن طريق إتاحة الفرصة له لتكوين نمط جديد.

خطوات عرض مفاهيم الرياضيات

العدد (١) رمزاً ومدلولاً	الأعداد (٢-٦) رمزاً ومدلولاً	الأعداد (٧-٩) رمزاً ومدلولاً
- البدء بمثير مناسب. - مناقشة الأطفال فيما تم عرضه. - التعرف على المجموعة المكونة من عنصر واحد (مدلول العدد والاسم اللفظي). - استخراج محسوسات بحسب العدد المذكور أو يذكر أمثلة من الحياة (مجموعات مكونة من عنصر واحد مثل أنف واحد). - التعرف على رمز العدد (١) - ترديد العدد الجديد جماعيًا وفرديًا. - كتابة رمز العدد على السبورة. - التعبير حركيًا لتعزيز العدد. - تكوين مجموعة من العناصر لتمثيل مدلول العدد وربطه بالرمز (لكل طفل). - عمل تدريبات تعزيزية للعدد.	- البدء بمثير مناسب. - مناقشة الأطفال فيما تم عرضه. - تصنيف العناصر إلى مجموعتين على حسب الخاصية المطلوبة. - عمل مقابلة بين المجموعتين مع استخدام الأسهم للتعرف على المجموعة الأكثر والأقل. - عد عناصر المجموعة الأقل وربطها برمز العدد السابق. - التعرف على المجموعة الأكثر بعنصر واحد (مدلول العدد الجديد). - التعرف على رمز العدد الجديد. - ترديد العدد الجديد جماعيًا وفرديًا. - كتابة رمز العدد على السبورة. - التعبير الحركي لتعزيز العدد. - تكوين مجموعة من العناصر لتمثيل مدلول العدد وربطه بالرمز (لكل طفل). - عمل تدريبات تعزيزية للعدد.	- البدء بمثير مناسب. - مناقشة الأطفال فيما تم عرضه. - عد العناصر وربطها برمز العدد السابق. - إضافة عنصر جديد وإعادة عد العناصر. - التعرف على رمز العدد الجديد. - ترديد العدد الجديد جماعيًا وفرديًا. - كتابة رمز العدد على السبورة. - التعبير الحركي لتعزيز العدد. - تكوين مجموعة من العناصر لتمثيل مدلول العدد وربطه بالرمز (لكل طفل). - عمل تدريبات تعزيزية للعدد.

خطوات عرض مفاهيم الرياضيات

العدد (٠) رمزاً ومدلولاً	الأعداد (١٠) رمزاً ومدلولاً	أشكال الفراغ الثلاثي (كرة، أسطوانة، مخروط، مكعب، شبه مكعب)
- البدء بمثير مناسب. - مناقشة الأطفال فيما تم عرضه. - التعرف على المجموعة من خلال عد العناصر. - إنقاص عنصر في كل مرة حتى نصل للمجموعة الخالية. - التعرف على المجموعة الخالية (مدلول العدد صفر). - التعرف على رمز العدد صفر. - ترديد العدد الجديد جماعيًا وفرديًا. - كتابة رمز العدد على السبورة. - تكوين مجموعة من العناصر لتمثيل مدلول العدد وربطه بالرمز (لكل طفل). - عمل تدريبات تعزيزية للعدد.	- البدء بمثير مناسب. - مناقشة الأطفال فيما تم عرضه. - عد العناصر وربطها برمز العدد السابق. - إضافة عنصر جديد وإعادة عد العناصر (مدلول العدد). - التعرف على رمز العدد الجديد (عرض بطاقة العدد). - ترديد العدد الجديد جماعيًا وفرديًا. - كتابة رمز العدد على السبورة. - التعبير الحركي لتعزيز العدد. - تكوين مجموعة من العناصر لتمثيل مدلول العدد وربطه بالرمز (لكل طفل) - عمل تدريبات تعزيزية للعدد. ملاحظة هامة للمعلمة: - عند كتابة رمز العدد ١٠ يجب البدء بكتابة الصفر أولًا ثم الواحد.	- البدء بمثير مناسب. - مناقشة الأطفال فيما تم عرضه. - التعرف على الشكل من خلال تمرير محسوس الشكل الفراغ الثلاثي بين الأطفال لمعرفة عدد الأوجه ومدى انتظامها ولمس كل وجه. - التعرف على اسم الشكل الجديد. - ترديد اسم الشكل جماعيًا وفرديًا. - مقارنة الشكل الجديد بالكرة للتعرف على خاصية الدحرجة للشكل (هل يتدحرج الشكل أم لا). - ربط شكل الفراغ الثلاثي بالواقع وفي بيئة الفصل. - عمل تدريبات تعزيزية للمفهوم.

خطوات عرض مفاهيم الرياضيات

المناطق المستوية (المنطقة الدائرية، المنطقة المربعة، المنطقة المستطيلة)	النقود (فئة دينار، خمسة دنانير، عشرة دنانير)
- البدء بمثير مناسب. - مناقشة الأطفال فيما تم عرضه. - عرض شكل الفراغ الثلاثي والإشارة إلى أوجهه وتمريره بين الأطفال. - إزالة المنطقة المستوية من شكل الفراغ الثلاثي والإشارة إليها بأنها منطقة (تذكر المعلمة اسم المنطقة المستهدفة). - ترديد اسم الشكل جماعيًا وفرديًا. - ربط المناطق المستوية بالواقع وفي بيئة الفصل. - عمل تدريبات تعزيزية للمفهوم.	النشاط الأول : - البدء بمثير مناسب. - مناقشة الأطفال فيما تم عرضه. - التعرف على الدينار. - تمييز الدينار من بين مجموعة أوراق نقدية محلية. - تمييز الدينار الكويتي من بين مجموعة عملات خليجية من فئة دينار. - عمل تدريبات تعزيزية للمفهوم. ملاحظة: تكرار الخطوات السابقة مع النقود من فئة خمسة وعشرة الدنانير مع إضافة: • تستبدل خمسة أوراق نقدية من فئة الدينار بورقة نقدية واحدة من فئة الخمسة دنانير . • تستبدل عشرة أوراق نقدية من فئة الدينار أو ورقتين من فئة خمسة دنانير بورقة نقدية واحدة من فئة عشرة الدنانير . النشاط الثاني (يمكن تطبيق هذا النشاط بعد التعرف على كل عملة نقدية في نشاط منفصل) - البدء بمثير مناسب. - مناقشة الأطفال فيما تم عرضه. - يمارس عمليتي البيع والشراء من دكان الفصل بتتبع الخطوات التالية: • شراء شيء واحد تكون قيمته مساوية لقيمة النقود التي معه. • شراء أكثر من شيء يكون مجموع قيمتهما مساوية لقيمة النقود التي معه. - عمل تدريبات تعزيزية للمفهوم.

نشاط
الحلول الذكية

يُعد نشاط الحلول الذكية أحد المفاهيم الرئيسية في الخبرة التعليمية وللمعلمة الحرية في اختياره كأحد أنشطة العمل الجماعي في آخر يومين من الأسبوع الثاني وفقاً لتخطيطها، وللتيسير على المعلمة تم إعداد مجموعة من الخطوات الارشادية التي تسهم في تسهيل تنفيذ النشاط، إضافةً الى شرح توضيحي مُدعم بالصور من خلال الباركود في آخر الدليل .

خطوات النشاط

- المنبه: تعرض المعلمة للأطفال قصة قصيرة أو صورة أو موقف... الهدف من ذلك إثارة مشكلة.

- اكتشاف المشكلة: توجه المعلمة أسئلة استكشافية مثل: ماذا...؟ لماذا...؟ كيف...؟ متى...؟

لتشجيع الأطفال على طرح حلول متعددة، وتستمع المعلمة لكل حل دون أن تبدي رأيًا أو تحكم عليه.

- تناقش المعلمة مع الأطفال الحلول المطروحة:

ثم تختار المعلمة الحل المناسب دون أن تذكر اسم الطفل صاحب الحل، تسأل مثلاً: ماذا تتوقعون سيحدث لو جربنا هذا الحل؟ ولماذا اخترنا هذا الحل؟ ...

- طرق متنوعة لتطبيق النشاط بعد الانتهاء من المقدمة:

١- تقسيم الأطفال إلى مجموعات صغيرة، توزيع صور مختلفة لكل مجموعة للتوصل إلى المشكلة وإيجاد الحل لها، يختار كل فريق طفلًا واحدًا ليعرض المشكلة والحل أمام زملائه، تتم مناقشة الحل بين الفرق.

٢- تعرض المعلمة صور مختلفة أمام الأطفال لاختيار المشكلة التي يرغبون بمناقشتها وحلها.

٣- تعرض صورًا أخرى لمشكلات مرتبطة بالخبرة بطرق متنوعة، وتطلب من الأطفال التفكير بحلول.

- حل التطبيق في كراس الطفل.

❖ للمعلمة الحرية في اختيار إحدى الطرق السابقة أو ابتكار طرق جديدة حسب مستوى أطفالها.

محتوى البيئة الصفية

و مهارات الأركان التعليمية

لوحات الفصل الأساسية

- صورة أمير البلاد وصورة ولي العهد في أعلى السبورة ويتوسطهما علم دولة الكويت.
- السبورة البيضاء المغناطيسية.
- دلالات الأركان التعليمية.
- لوحة الحضور والغياب.
- لوحة أيام الأسبوع.
- لوحة حالة الطقس.
- لوحة البيانات (التوقيت اليومي - كشف بأسماء الأطفال - كشف الحالات الخاصة – الجدول الدراسي – جدول المناسبات – برمجة الخبرات).
- لوحات الإنتاج.
- لوحة عرض الحروف والكلمات.
- لوحة الأعداد.

الأركان التعليمية

هي مساحات تعلم مخصصة ومجهزة بأدوات تعليمية متنوعة داخل فصول رياض الأطفال، تهدف إلى تفعيل مهارات التعلم الذاتي القائم على الاستكشاف، وتتيح للطفل حرية الاختيار والممارسة المباشرة عبر اللعب والتجريب، بما يسهم في تنمية مختلف مهاراته النمائية.

ويحتوي الفصل الدراسي على تسعة أركان تعليمية متكاملة، يختص كل ركن منها بمحتويات تهدف إلى تطوير مهارات محددة.

مهارات ومحتويات الأركان التعليمية

ركــن المكتبة					
المهارة	الصفحات	القراءة	التعبير بالوصف	التسلسل	الاستماع
التطبيق	يفتح الصفحات بطريقة منظمة	يقرأ المصورات	يصف ما يراه في الكتاب	يدرك تسلسل أحداث ومحتويات القصة	يستمع إلى سرد أحداث القصة
المحتوى	مسرح العرائس / دمى / قصص ومجلات مناسبة للفئة العمرية / ألبوم صور يخدم الخبرة / سماعات الرأس و جهاز تشغيل.				

ركــن العلـوم				
المهارة	الاستكشاف	التجريب - الملاحظة - الاستنتاج	التمييز	المقارنة والتصنيف
التطبيق	يستكشف ما حوله	يجرب ويلاحظ ما يحدث من تغييرات ويستنتج السبب لما حدث	يميز بين الأشياء من خلال استخدام الحواس	يقارن بين الأشياء ويقوم بتصنيفها حسب الخواص المختلفة
المحتوى	معطف المختبر / أدوات زراعة / لعبة الاستنبات / حبوب بأنواعها / ميزان / قطن / صوف / إسفنج / فحم / منظار / مغناطيس / صنفرة / جلد / فرو / خشب / معدن / عدسة مكبرة / منشور ضوئي / الأحياء والكائنات البحرية / صخور / مكاييل / ريش / بوصلة / فواكه وخضراوات بلاستيك / أواني السعة / دوارق / صندوق اللمس/ حزمة الحواس الخمسة / ميكروسكوب / لعبة النرد لأعضاء الجسم / جسم الإنسان.			

ركــن المكعبات						
المهارة	الاستكشاف	التوازن	البناء	الملاحظة	المقارنة والتصنيف	الترتيب
التطبيق	يستكشف ما حوله	يحقق التوازن في بنائه	يقوم بالبناء	يلاحظ نتيجة ما يقوم بعمله	يقارن بين الأطوال والأحجام ويصنفها	يرتب المكعبات
المحتوى	لعبة التراكيب الخشبية / طابوق بلاستيك / أشكال البناء / سلة محسوسات متنوعة (أشجار ، دمى ، حيوانات ، سيارات ...).					

ركــن الفــنيــة						
المهارة	مسك الأشياء	الرسم	التلوين	التشكيل	القص	اللصق
التطبيق	يمسك القلم - الفرشاة - المقص	يرسم رسم حر - يرسم باستخدام الأشكال المفرغة	يلون المساحات الكبيرة - الصغيرة	يشكل باستخدام الصلصال والخامات الفنية	يقص الورق - الخامات المتنوعة	يلصق الورق - الخامات المتنوعة
المحتوى	أوراق بيضاء / أوراق ملونة ومتنوعة / ألوان مختلفة / ورق قص ولصق / مقصات غير حادة / مستهلكات وخامات متنوعة / صلصال وأدوات التشكيل / مواد لصق / رمل ملون / فرش رسم / ملفات للأطفال / حامل ورق مصقول وألوان الأصابع / لوحة مزج الألوان					

ركــن المــنزل						
المهارة	التمثيل والتقليد	التحدث والمحاكاة	عمل ربطة	ارتداء وخلع الملابس	التزرير	الترتيب
التطبيق	يمثل ويقلد الأدوار	يتحدث ويتحاور مع الأطفال ويحاكي الشخصيات	يربط الشرائط والخيوط	يرتدي ويخلع الملابس بصورة مستقلة	يقوم بالتزرير	يرتب أدوات المنزل
المحتوى	أثاث منزل / ملابس مختلفة / دمى/ حامل كى الملابس / ألواح مهارات الارتداء / عربة طفل صغير / أحذية مختلفة المقاسات / أداة قياس الوزن والطول (الميزان – المتر)					

ركــن الألعاب التربوية							
المهارة	الفك والتركيب	التطابق	اللضم والنظم	الالتقاط	التسلسل	الربط	العد
التطبيق	يفك الألعاب ويركبها	يطابق الشكل وظله	يلضم الخيط - ينظم الخرز	يلتقط القطع الصغيرة	يسلسل قطع اللعبة حسب خاصيتها	يربط بين الشكل وما يشابهه	يعد العناصر عداً صحيحاً
المحتوى	جميع الألعاب التربوية التي وفرتها المشاريع التطويرية						

ركــن الحاسوب					
المهارة	التحكم	الاستكشاف	الملاحظة	التعامل مع البرمجيات	التحرك داخل البرنامج
التطبيق	يستخدم الفأرة - لوحة المفاتيح	يستكشف البرامج والأيقونات	يلاحظ ما يعرض على الشاشة	يقارن بين شخصيات البرمجيات الرئيسية ويميز بين قوائم البرنامج	يستخدم القائمة الرئيسية للتنقل بين أجزاء البرنامج ويستخدم شريط التحكم الأساسي
المحتوى	الحاسوب وملحقاته / طابعة / أوراق / برامج أطفال تعليمية وترفيهية.				

ركــن الرمل والماء					
المهارة	الخلط	التشكيل	المقارنة	التمييز	الرسم
التطبيق	يخلط الماء والرمل	يشكل أشكالاً حرة باستخدام يديه أو الأدوات	يقارن بين الأشكال	يميز بين الأوزان خفيف - ثقيل	يرسم خطوطاً مستقيمة ومنحنية
المحتوى	أحواض رمل وماء / أغطية للأحواض/ صداري / ألعاب وأدوات الرمل والماء / قوالب للتشكيل / عربة مزرعة / رمل ملون / أشكال مفرغة للأعداد والحروف ...				

ركــن المطبخ								
المهارة	الخلط	العجن	التقطيع	العصر	السكب	التذوق	الإعداد	الترتيب
التطبيق	يخلط المواد الغذائية	يعجن المواد الغذائية	يقطع الأطعمة والمواد	يقوم بعمل عصائر باستخدام بعض الأدوات	يسكب المواد الغذائية في أواني مختلفة	يتذوق الأطعمة المختلفة	يعد مائدة من الطعام	يرتب وينظف الركن
المحتوى	أثاث مطبخ/ طقم أدوات مطبخ / مريلة المطبخ / فواكه وخضراوات وأطعمة بلاستيكية / ماء ومواد غذائية / قفازات وقبعات.							

الكفايات المهنية لمتابعة المعلمة في فترة (العمل الجماعي)

م	الكفايات	ممتاز	جيد جدا	جيد
أولاً: في مجال الصفات الشخصية:				
١	الاتزان الانفعالي والثقة بالنفس			
٢	حسن التصرف وحل المشكلات			
٣	سلامة النطق ووضوحه			
٤	علاقة المعلمة بالأطفال			
ثانياً: في مجال التخطيط والإعداد للخبرات التربوية:				
٥	التخطيط المسبق للبيئة الصفية والنشاط التعليمي			
٦	مدى مناسبة الأهداف في مجالات النمو الثلاثة (عقلي معرفي -اجتماعي وجداني -حسي حركي)			
٧	تنظيم محتوى الخبرة بطريقة منطقية ومترابطة			
٨	تنظيم وتكامل سجل التحضير			
ثالثاً: في مجال عرض الخبرة وإدارة الفصل:				
٩	استخدام منبه مناسب لبدء النشاط			
١٠	إعداد المواقف بطريقة تستثير تساؤلات الأطفال			
١١	الحرص على التسلسل المنطقي في عرض المفاهيم والمعلومات			
١٢	استخدام استراتيجيات وطرائق تدريس مناسبة لنمو الطفل			
١٣	استخدام وسائل العرض والتقنيات المناسبة			
١٤	الحوار ومناقشة الأطفال بشكل فعال			
١٥	الحرص على تنمية بعض مهارات التفكير لدى الأطفال			
١٦	مدى تحقيق المعلمة لأهدافها في مجالات النمو الثلاثة (عقلي معرفي -اجتماعي وجداني -حسي حركي)			
١٧	اكساب الأطفال مفاهيم ومهارات (اللغة العربية والرياضيات)			
١٨	تعزيز السلوكيات الإيجابية والقيم التربوية لدى الأطفال			
١٩	تعزيز الجانب الديني والوطني حسب الموقف التعليمي			
٢٠	تعزيز وتنمية التفوق لدى الأطفال			
٢١	مراعاة الفروق الفردية			
٢٢	مراعاة الأطفال ذوي المشكلات			
٢٣	القدرة على إدارة وضبط الفصل			
٢٤	استثمار الوقت المخصص للنشاط			
رابعاً: في مجال التقويم:				
٢٥	الاهتمام بممارسات أساليب التقويم الشامل والمستمر			
٢٦	الاهتمام باستخدام أدوات تقويم الطفل (كراسة الطفل - انتاج الطفل)			
٢٧	تطور أداء المعلمة في ضوء الملاحظات والتوجيهات			

الكفايات المهنية لمتابعة المعلمة في فترة (العمل الجماعي)

أولاً: في مجال الصفات الشخصية:

الاتزان الانفعالي والثقة بالنفس:

- اتزان المعلمة في الحفاظ على الهدوء والثبات في بيئة العمل وأثناء التعامل مع الأطفال في مختلف المواقف.
- تظهر المعلمة ثقة واضحة في إدارة وتوجيه سلوك الأطفال مما يعزز احترامهم لها ويشعرهم بالأمان.

حسن التصرف وحل المشكلات:

- تمكن المعلمة من مواجهة المواقف الطارئة والتحديات داخل الفصل والتعامل معها بكفاءة وهدوء ومرونة.
- قدرة المعلمة على اختيار الحلول المناسبة التي تتضمن مصلحة الطفل واستمرار العملية التعليمية بسلاسة.

سلامة النطق ووضوحه:

- تتحدث المعلمة باللغة العربية الميسرة الصحيحة (وضوح مخارج الحروف ودقة الألفاظ).
- تستخدم المعلمة كلمات في مستوى عمر الطفل.
- تتكلم المعلمة بصوت مسموع وتُنوع في نبرات الصوت.

علاقة المعلمة بالأطفال:

- تؤدي المعلمة دورها الوظيفي بأمانة مع مراعاة الظروف النفسية والاجتماعية للأطفال من خلال بناء علاقات إيجابية وودية قائمة على الاحترام المتبادل.
- اهتمام المعلمة بتشجيع الأطفال على المشاركة والتعبير بحرية عن أنفسهم ودعم نموهم الاجتماعي والعاطفي.

ثانيـــاً: في مجال التخطيط والإعداد للخبرات التربوية:

التخطيط المسبق للبيئة الصفية والنشاط التعليمي:

- انتظام المعلمة في الإعداد المسبق للخبرة وتهيئة بيئة صفية جاذبة وآمنة.
- سعي المعلمة لتجديد وابتكار انشطتها التعليمية.

مدى مناسبة الأهداف في مجالات النمو الثلاثة(عقلي معرفي، اجتماعي وجداني، حسي حركي):

- مهارة المعلمة في اختيار وصياغة الأهداف السلوكية المناسبة في مجالات النمو الثلاثة بحيث تكون مترابطة وذات صلة بالموضوع.
- ترجمة المعلمة للأهداف السلوكية إلى مواقف وممارسات تربوية متعددة مناسبة للخبرة.
- تحويل المعلمة للأهداف السلوكية إلى أنشطة متنوعة، مناسبة لمستوى الأطفال وقابلة للتنفيذ.

تابع: الكفايات المهنية لمتابعة المعلمة في فترة (العمل الجماعي)

تنظيم محتوى الخبرة بطريقة منطقية ومترابطة:

- مراعاة المعلمة ارتباط المفاهيم الفرعية بمحتوى الخبرة.
- تحرص المعلمة على التدرج في محتوى الخبرة من البسيط إلى المعقد ومن المحسوس إلى المجرد.
- يشمل المحتوى الذي تقدمه المعلمة أمثلة من واقع البيئة، تناسب الفروق الفردية بين الأطفال وخبراتهم الحياتية.

تحرص المعلمة على:

- تكامل بيانات السجل.
- الإعداد المسبق للتحضير والتنويع في الأنشطة المختلفة.
- تطابق الأهداف في سجلات تحضير معلمات الفصل وعلى سبورة الفصل.
- ترتيب السجل وتنسيقه (عدم الشطب أو القص أو استخدام القلم الماسح..).

ثالثاً: في مجال عرض الخبرة وإدارة الفصل:

استخدام منبه مناسب لبدء النشاط:

- تهيئ المعلمة الأطفال للنشاط التعليمي من خلال استثارة تفكيرهم باستخدام المنبهات المألوفة - الواقعية - المناسبة لأعمارهم والمرتبطة ببيئتهم لتهيئتهم للنشاط.

إعداد المواقف بطريقة تستثير تساؤلات الأطفال:

- تنمي المعلمة دافعية الأطفال للتعلم والاستكشاف من خلال مواقف تعليمية متنوعة.
- استثارة المعلمة لفضول الأطفال وتشجيعهم على طرح الأسئلة والمشاركة الفعالة.

الحرص على التسلسل المنطقي في عرض المفاهيم والمعلومات:

- تراعي المعلمة التسلسل المنطقي في عرض المفاهيم والمعلومات في النشاط التعليمي.
- تتمتع المعلمة بالقدرة على ربط وتكامل المفاهيم العلمية المقدمة.
- تحرص المعلمة على الاهتمام بتلخيص المعلومات في نهاية النشاط (التغذية الراجعة).

استخدام استراتيجيات وطرائق تدريس مناسبة لنمو الطفل:

- الإستراتيجية: هي الخطة العامة لتنظيم التعلم وتحقيق أهدافه (ماذا نعلّم؟) مثال: (التعلم بالمشاريع- التعلم التعاوني- حل المشكلات- العصف الذهني ...).
- طرائق التدريس: هي الطريقة العملية لتطبيق الاستراتيجية داخل الفصل (كيف نعلّم؟) مثال: (القصة- الحوار والمناقشة- الاستكشاف- تمثيل الأدوار...).

استخدام وسائل العرض والتقنيات المناسبة:

- وسائل العرض: الأدوات والمحسوسات التي تستخدمها المعلمة لتوضيح الدرس (بطاقات الحروف والأعداد - البطاقات التعليمية - المصورات - المجسمات ...).
- التقنيات: وسائل تعتمد على الجانب الالكتروني التكنولوجي (الشاشة الذكية - السبورة التفاعلية - جهاز العرض - الجهاز اللوحي ...).

تابع: الكفايات المهنية لمتابعة المعلمة في فترة (العمل الجماعي)

الحوار ومناقشة الأطفال بشكل فعال:

- تحرص المعلمة على محاورة الطفل ومناقشته في إطار موضوع الخبرة وفق خبراته.
- تمتلك المعلمة مهارة طرح السؤال والاستماع لجميع الأطفال.
- تشجع المعلمة الطفل على التعبير عن نفسه وتجاربه وآرائه بحرية.

الحرص على تنمية بعض مهارات التفكير لدى الأطفال :

- تطبق المعلمة استراتيجيات التفكير الملائمة للمواقف المختلفة.
- تشجع المعلمة الأطفال على طرح أسئلة تعكس حب الاستطلاع والتفكير النقدي، حيث يربطون بين السبب والنتيجة في مواقف مألوفة.
- تعد المعلمة مواقف تساعد الأطفال على إظهار مهارات التفكير وحل المشكلات من خلال اقتراح حلول بديلة.

مدى تحقيق المعلمة لأهدافها في مجالات النمو الثلاثة (عقلي معرفي، اجتماعي وجداني، حسي حركي):

- تقييم مدى نجاح المعلمة في تحقيق الأهداف التربوية الثلاثة المخطط لها والتي تتعلق بمجالات نمو الطفل.

إكساب الأطفال مفاهيم ومهارات (اللغة العربية والرياضيات) :

- تخطط المعلمة لأنشطة تناسب مفاهيم ومهارات (اللغة العربية والرياضيات) مع مراعاة الفروق الفردية.
- تهيئ المعلمة مواقف تعليمية تفاعلية تنمي المفاهيم والمهارات ضمن بيئة محفزة وجاذبة للطفل.
- تقيس المعلمة مدى اكتساب الأطفال للمفاهيم والمهارات من حيث الفهم والتطبيق، من خلال متابعة تطورهم.

تعزيز السلوكيات الإيجابية والقيم التربوية لدى الأطفال:

- تحرص المعلمة على أن تكون قدوة للسلوك الإيجابي.
- تعزز المعلمة القيم التربوية والسلوكيات الإيجابية بالمواقف التعليمية المختلفة.

تعزيز الجانب الديني والوطني حسب الموقف التعليمي:

- توظف المعلمة القيم الدينية من خلال الآيات القرآنية والأدعية والأذكار.
- توظف المعلمة القصص والأناشيد في تعزيز القيم الوطنية.

تعزيز وتنمية التفوق لدى الأطفال:

- تحرص المعلمة على توفير بيئة صفية محفزة.
- تنوع المعلمة أساليب التشجيع والتحفيز، ليكون الطفل إيجابياً ونشطاً.
- تهتم المعلمة برعاية الأطفال الموهوبين (الفائقين)، واعداد برامج خاصة بهم.
- تتيح المعلمة للطفل الفرصة للمشاركة والحوار، من خلال طرح الأسئلة المفتوحة وتقبل استجاباتهم وتوجيهها.

تابع: الكفايات المهنية لمتابعة المعلمة في فترة (العمل الجماعي)

مراعاة الفروق الفردية بين الأطفال:

- تنوع المعلمة في طرائق التدريس عند عرض المفاهيم بما يتناسب مع جميع الأطفال.
- تستخدم المعلمة تقنيات ووسائل تعليمية متنوعة تدعم أنماط التعلم المختلفة.

مراعاة الأطفال ذوي المشكلات:

- تشرك المعلمة الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة والأطفال ذوي المشكلات السلوكية (الخجول - الانطوائي- فرط النشاط الحركي..) في أنشطة تناسب قدراتهم وتشجعهم على المشاركة والاندماج مع زملائهم.

القدرة على إدارة وضبط الفصل:

- تدير المعلمة الفصل بفعالية مع توفير الجو النفسي المناسب الملائم للطفل مع الجمع بين الحزم والمرونة حسب الموقف.
- تمنح المعلمة جميع الأطفال فرصا عادلة للمشاركة.

استثمار الوقت المخصص للنشاط:

- تستثمر المعلمة وقت النشاط من خلال تنظيم خطواته ومراعاة الزمن المخصص لتحقيق أهدافها بكفاءة مع ضمان تفاعل الأطفال.

رابعـــاً: في مجال التقويـــم:

الاهتمام بممارسات أساليب التقويم الشامل والمستمر:

- بالرجوع الى نموذج التقويم اليومي في دليل المعلمة (جوانب تقويم فترة العمل الجماعي).

الاهتمام باستخدام أدوات تقويم الطفل:

أ. كراسة الطفل:

- تحرص المعلمة على استكمال بيانات الكراسة بكتابة بيانات الطفل الكاملة.
- استثمار المعلمة لكراسة الطفل في تنفيذ التطبيقات.
- تحدد المعلمة التطبيق المناسب للنشاط.
- تشرح المعلمة التطبيق بشكل واضح وتترك المجال للطفل للاعتماد على نفسه في الحل.
- ملاحظة المعلمة لأداء كل طفل أثناء التطبيق (المتابعة الفردية).
- استكمال التطبيقات الناقصة مع عدم إغفال الأطفال المتغيبين.

ب. إنتاج الطفل :

- اهتمام المعلمة بعرض إنتاج الطفل مرفقا بالبيانات الكاملة داخل الفصل وخارجه وفق الخبرة التربوية مع العمل على تجديد هذا الانتاج بشكل دوري ومستمر.

تطور أداء المعلمة في ضوء الملاحظات والتوجيهات:

- الاستجابة للتوجيهات وتقبل الملاحظات بصدر رحب مع العمل بها.

الكفايات المهنية لمتابعة المعلمة في فترة (العمل بالأركان)

م	الكفايات	ممتاز	جيد جدا	جيد
أولاً: في مجال الصفات الشخصية:				
١	الاتزان الانفعالي والثقة بالنفس			
٢	حسن التصرف وحل المشكلات			
٣	سلامة النطق ووضوحه			
٤	علاقة المعلمة بالأطفال			
ثانياً: في مجال التخطيط والإعداد للخبرات التربوية:				
٥	التخطيط المسبق للأركان التعليمية			
٦	مدى مناسبة الأهداف في مجالات النمو الثلاثة (عقلي معرفي، اجتماعي وجداني، حسي حركي)			
٧	تنظيم محتوى الخبرة بطريقة منطقية ومترابطة			
٨	تنظيم وتكامل سجل التحضير			
ثالثاً: في مجال إعداد الأركان التربوية:				
٩	إعداد الأركان بصورة مناسبة			
١٠	القدرة على ربط الأركان بالخبرة التربوية والهدف الخاص			
١١	اتباع أدوار مناسبة حسب الموقف التعليمي			
١٢	الإلمام بمهارات الأركان التعليمية			
١٣	تهيئة بيئة تشجع على التعلم الذاتي			
١٤	مدى تفاعل الأطفال مع محتويات الأركان التعليمية			
١٥	تشجيع الأطفال على الابداع والابتكار			
رابعاً: في مجال التقويم:				
١٦	الاهتمام بممارسات أساليب التقويم الشامل والمستمر			
١٧	الاهتمام باستخدام أدوات تقويم الطفل: أ – كراسة الطفل ب - انتاج الطفل			
١٨	تطور أداء المعلمة في ضوء الملاحظات والتوجيهات			

الكفايات المهنية لمتابعة المعلمة في فترة (العمل بالأركان)

أولاً: في مجال الصفات الشخصية:

الاتزان الانفعالي والثقة بالنفس:

- اتزان المعلمة في الحفاظ على الهدوء والثبات في بيئة العمل وأثناء التعامل مع الأطفال في مختلف المواقف.
- تظهر المعلمة ثقة واضحة في إدارة وتوجيه سلوك الأطفال مما يعزز احترامهم لها ويشعرهم بالأمان.

حسن التصرف وحل المشكلات:

- تمكن المعلمة من مواجهة المواقف الطارئة والتحديات داخل الفصل والتعامل معها بكفاءة وهدوء ومرونة.
- قدرة المعلمة على اختيار الحلول المناسبة الى تضمن مصلحة الطفل واستمرار العملية التعليمية بسلاسة.

سلامة النطق ووضوحه:

- تتحدث المعلمة باللغة العربية الميسرة الصحيحة (وضوح مخارج الحروف ودقة الألفاظ).
- تستخدم المعلمة كلمات في مستوى عمر الطفل.
- تتكلم المعلمة بصوت مسموع وتُنوع في نبرات الصوت.

علاقة المعلمة بالأطفال:

- تؤدي المعلمة دورها الوظيفي بأمانة مع مراعاة الظروف النفسية والاجتماعية للأطفال من خلال بناء علاقات إيجابية وودية قائمة على الاحترام المتبادل.
- اهتمام المعلمة بتشجيع الأطفال على المشاركة والتعبير بحرية عن أنفسهم ودعم نموهم الاجتماعي والعاطفي.

ثانيـــاً: في مجال التخطيط والإعداد للخبرات التربوية:

التخطيط المسبق للأركان التعليمية:

- انتظام المعلمة في الإعداد المسبق للخبرة.
- تجديد المعلمة وابتكارها في إعداد الأركان التعليمية.
- تحرص المعلمة على خلق بيئة صفية جاذبة وآمنة تحفز الأطفال على التعلم الفعّال.

مدى مناسبة الأهداف في مجالات النمو الثلاثة(عقلي معرفي، اجتماعي وجداني، حسي حركي):

- مهارة المعلمة في اختيار وصياغة الأهداف السلوكية المناسبة في مجالات النمو الثلاثة بحيث تكون مترابطة وذات صلة بالموضوع.
- ترجمة المعلمة للأهداف السلوكية إلى مواقف وممارسات تربوية متعددة مناسبة للخبرة.
- تحويل المعلمة للأهداف السلوكية إلى أنشطة متنوعة، مناسبة لمستوى الأطفال وقابلة للتنفيذ.

تنظيم محتوى الخبرة بطريقة منطقية ومترابطة:

- مراعاة المعلمة ارتباط المفاهيم الفرعية بمحتوى الخبرة.
- تحرص المعلمة على التدرج في محتوى الخبرة من البسيط إلى المعقد ومن المحسوس إلى المجرد.
- يشمل المحتوى الذي تقدمه المعلمة أمثلة من واقع البيئة، تناسب الفروق الفردية بين الأطفال وخبراتهم الحياتية.

تحرص المعلمة على:

- تكامل بيانات السجل.
- الإعداد المسبق للتحضير والتنويع في الأنشطة المختلفة.
- تطابق الأهداف في سجلات تحضير معلمات الفصل وعلى سبورة الفصل.
- ترتيب السجل وتنسيقه (عدم الشطب أو القص أو استخدام القلم الماسح..).

ثالثاً: في مجال إعداد الأركان التعليمية:

إعداد الأركان بصورة مناسبة:

- تهتم المعلمة بمحتويات الأركان بحيث تتناسب أولا مع الخبرة التربوية، ثم مع عمر الطفل وإمكاناته.
- تنوع المعلمة في الأنشطة بحيث تكون جذابة ومشوقة.
- مراعاة المعلمة لشروط الأمن والسلامة .

القدرة على ربط الأركان بالخبرة التربوية والهدف الخاص:

- توظف المعلمة الأركان بشكل تكاملي لدعم مفاهيم الخبرة بشكل عملي وتطبيقي.
- تراعي المعلمة أنماط التعلم المختلفة لدى الأطفال لضمان تعلم أعمق وأكثر متعة.
- تستطيع المعلمة ربط بعض الأركان التعليمية بالهدف الخاص.

اتباع أدوار مناسبة حسب الموقف التعليمي:

تتنوع أدوار المعلمة في هذه الفترة ومنها:

- **الملاحظة:** تلاحظ الأطفال أثناء اللعب والعمل لتتعرف على اهتماماتهم وميولهم ومستوياتهم وتسجل الملاحظات المتعلقة (بالمهارات النمائية).
- **الموجهة:** فهي توجه الأطفال لاستخدام الركن بطريقة صحيحة وكيفية التعامل مع الأدوات والخامات.
- **المحفزة:** تعزز سلوكيات الأطفال الإيجابية وتشجعهم على التعبير والتعاون وطرح الأسئلة والتفكير الإبداعي.
- **المشاركة:** تشارك الأطفال اللعب والعمل بالأركان لا سيما الأطفال الخجولين.

تابع: الكفايات المهنية لمتابعة المعلمة في فترة (العمل بالأركان)

الإلمام بمهارات الأركان التعليمية:

- تميز المعلمة بين مهارات كل ركن تعليمي.
- تتمكّن المعلمة من تحديد اسم المهارة التي يمارسها الطفل.
- تحرص المعلمة على تجهيز واعداد النشاط مسبقا لتطبيق المهارة مع تحديد الأدوات والوسائل المناسبة.
- تضمن المعلمة إتاحة الفرصة للطفل لاكتساب المهارة.

تهيئة بيئة تشجع على التعلم الذاتي:

- توفر المعلمة المادة التعليمية التي تتناسب مع الفروق الفردية للطفل، مع إتاحة حرية الحركة له في التعلم واللعب.
- تحفز المعلمة الأطفال على الاختيار بطريقة غير موجهة.
- تحرص المعلمة على وضع الأدوات والأشياء في متناول يد ونظر الطفل.
- تسعى المعلمة لإيجاد الجو والفرص التي تشجع وتدعم الاعتماد على النفس.
- تشجع المعلمة الطفل على المشاركة والاندماج مع أقرانه.

مدى تفاعل الأطفال مع محتويات الأركان التعليمية:

- تمنح المعلمة للأطفال فرصة التفاعل مع الأنشطة الموجودة داخل الركن باستخدام حواسه والتعبير عن نفسه.
- تشجع المعلمة الطفل على اللعب والاستكشاف والإنجاز من خلال بيئة محفزة للتعلم.

تشجيع الأطفال على الإبداع والابتكار:

- تتيح المعلمة للأطفال فرصة التجربة والتعبير الحر.
- تقدم المعلمة أنشطة وخامات متنوعة تساعد الطفل على توليد أفكار جديدة وحلول مبتكرة.
- تعد المعلمة مواقف تعليمية تشجع على الإبداع والابتكار.

تابع: الكفايات المهنية لمتابعة المعلمة في فترة (العمل بالأركان)

رابعاً: في مجال التقويـــم:

الاهتمام بممارسات أساليب التقويم الشامل والمستمر:

- بالرجوع الى نموذج التقويم اليومي في دليل المعلمة (جوانب تقويم فترة العمل الحر بالأركان).

الاهتمام باستخدام أدوات تقويم الطفل:

أ. كراسة الطفل :

- تحرص المعلمة على استكمال بيانات الكراسة بكتابة بيانات الطفل الكاملة.
- استثمار المعلمة لكراسة الطفل في تنفيذ التطبيقات.
- تحدد المعلمة التطبيق المناسب للنشاط.
- تشرح المعلمة التطبيق بشكل واضح وتترك المجال للطفل للاعتماد على نفسه في الحل.
- ملاحظة المعلمة لأداء كل طفل أثناء التطبيق (المتابعة الفردية).
- استكمال التطبيقات الناقصة مع عدم إغفال الأطفال المتغيبين.

ب. انتاج الطفل:

- الاهتمام بتوفير ملف لكل طفل .
- الاهتمام بترتيب إنتاج الطفل في ملف الإنتاج .
- الاهتمام بتدوين البيانات الكاملة على التطبيق (الاسم - التاريخ - الخبرة ...).
- الاهتمام بعرض إنتاج الطفل مرفقاً بالبيانات الكاملة داخل الفصل وخارجه وفق الخبرة التربوية مع العمل على تجديد هذا الإنتاج بشكل دوري ومستمر .

تطور أداء المعلمة في ضوء الملاحظات والتوجيهات:

- الاستجابة للتوجيهات وتقبل الملاحظات بصدر رحب مع العمل بها .

الكفايات المهنية لمتابعة المعلمة في فترة (النشاط اللاصفي)

م	الكفايات	ممتاز	جيد جدا	جيد
أولاً: في مجال الصفات الشخصية:				
١	الاتزان الانفعالي والثقة بالنفس			
٢	حسن التصرف وحل المشكلات			
٣	سلامة النطق ووضوحه			
٤	علاقة المعلمة بالأطفال			
ثانياً: في مجال التخطيط والإعداد للخبرات التربوية:				
٥	تهيئة بيئة مناسبة للنشاط التعليمي المبتكر			
٦	مدى وضوح الأهداف في مجالات النمو الثلاثة (عقلي معرفي -اجتماعي وجداني -حسي حركي)			
٧	تنظيم محتوى الخبرة بطريقة منطقية ومترابطة			
٨	تنظيم وتكامل سجل التحضير			
ثالثاً: في مجال عرض الخبرة وإدارة الفصل:				
٩	استخدام مدخل مناسب لبدء النشاط			
١٠	إعداد المواقف بطريقة تستثير تساؤلات الأطفال			
١١	الحرص على التسلسل المنطقي في عرض المفاهيم والمعلومات			
١٢	استخدام استراتيجيات وطرائق تدريس مناسبة لنمو الطفل			
١٣	اكتساب الطفل المفهوم من خلال أنشطة عملية تطبيقية تتيح له الفهم بالممارسة			
١٤	استخدام وسائل العرض والتقنيات المناسبة			
١٥	الحوار ومناقشة الأطفال بشكل فعّال			
١٦	تعزيز السلوكيات الإيجابية والقيم التربوية لدى الأطفال			
١٧	تعزيز الجانب الديني والوطني حسب الموقف التعليمي			
١٨	إتاحة الفرصة للأطفال للاعتماد على أنفسهم			
١٩	تشجيع الأطفال على المشاركة والاندماج			
٢٠	استكشاف وتنمية مواهب الأطفال			
٢١	تشجيع الأطفال على الإبداع والابتكار			
٢٢	مراعاة الفروق الفردية			
٢٣	مراعاة الأطفال ذوي المشكلات			
٢٤	القدرة على إدارة وضبط الفصل			
٢٥	استثمار الوقت المخصص للنشاط			
رابعاً: في مجال التقويم:				
٢٦	الاهتمام بممارسات أساليب التقويم الشامل والمستمر			
٢٧	تطور أداؤها في ضوء الملاحظات والتوجيهات			

الكفايات المهنية لمتابعة المعلمة في فترة (النشاط اللاصفي)

أولاً: في مجال الصفات الشخصية:

الاتزان الانفعالي والثقة بالنفس:

- اتزان المعلمة في الحفاظ على الهدوء والثبات في بيئة العمل وأثناء التعامل مع الأطفال في مختلف المواقف.
- تظهر المعلمة ثقة واضحة في إدارة وتوجيه سلوك الأطفال مما يعزز احترامهم لها ويشعرهم بالأمان.

حسن التصرف وحل المشكلات :

- تمكن المعلمة من مواجهة المواقف الطارئة والتحديات داخل الفصل والتعامل معها بكفاءة وهدوء ومرونة.
- قدرة المعلمة على اختيار الحلول المناسبة التي تضمن مصلحة الطفل واستمرار العملية التعليمية بسلاسة.

سلامة النطق و وضوحه :

- تتحدث المعلمة باللغة العربية الميسرة الصحيحة (وضوح مخارج الحروف ودقة الألفاظ).
- تستخدم المعلمة كلمات في مستوى عمر الطفل.
- تتكلم المعلمة بصوت مسموع وتُنوع في نبرات الصوت .

علاقة المعلمة بالأطفال:

- تؤدي المعلمة دورها الوظيفي بأمانة مع مراعاة الظروف النفسية والاجتماعية للأطفال من خلال بناء علاقات إيجابية وودية قائمة على الاحترام المتبادل.
- اهتمام المعلمة بتشجيع الأطفال على المشاركة والتعبير بحرية عن أنفسهم ودعم نموهم الاجتماعي والعاطفي.

ثانياً: في مجال التخطيط والإعداد للخبرات التربوية:

تهيئة بيئة مناسبة للنشاط التعليمي المبتكر:

- التجديد والابتكار في الأنشطة اللاصفية من خلال الإعداد المسبق للنشاط وتهيئة بيئة جاذبة ومحفزة للتعلم.

مدى مناسبة الأهداف في مجالات النمو الثلاثة (عقلي معرفي، اجتماعي وجداني، حسي حركي):

- مهارة المعلمة في اختيار وصياغة الأهداف السلوكية المناسبة في مجالات النمو الثلاثة بحيث تكون مترابطة وذات صلة بالموضوع.
- ترجمة المعلمة للأهداف السلوكية إلى مواقف وممارسات تربوية متعددة مناسبة للخبرة.
- تحويل المعلمة للأهداف السلوكية إلى أنشطة متنوعة، مناسبة لمستوى الأطفال وقابلة للتنفيذ.

تابع : الكفايات المهنية لمتابعة المعلمة في فترة النشاط اللاصفي

تنظيم محتوى الخبرة بطريقة منطقية ومترابطة:

- مراعاة المعلمة ارتباط المفاهيم الفرعية بمحتوى الخبرة.
- تحرص المعلمة على التدرج في محتوى الخبرة من البسيط إلى المعقد ومن المحسوس إلى المجرد.
- يشمل المحتوى الذي تقدمه المعلمة أمثلة من واقع البيئة، تناسب الفروق الفردية بين الأطفال وخبراتهم الحياتية .

تنظيم وتكامل سجل التحضير :

تحرص المعلمة على :

- تكامل بيانات السجل.
- الإعداد المسبق للتحضير والتنويع في الأنشطة المختلفة.
- تطابق الأهداف في سجلات تحضير معلمات الفصل وعلى سبورة الفصل.
- ترتيب السجل وتنسيقه (عدم الشطب أو القص أو استخدام القلم الماسح..)

ثالثاً: في مجال عرض الخبرة وإدارة الفصل:

استخدام مدخل مناسب لبدء النشاط :

- تستخدم المعلمة مدخلا مناسبا لبدء النشاط من خلال النشاط التمهيدي (المدخل التربوي) المحفز لتفكير الأطفال وتهيئتهم نفسيا وذهنيا للمشاركة.

إعداد المواقف بطريقة تستثير تساؤلات الأطفال :

- تقدم المعلمة المواقف التعليمية بصورة مشوقة بهدف إثارة دافعيتهم للتعلم والاستكشاف.

الحرص على التسلسل المنطقي في عرض المفاهيم والمعلومات :

- تراعي المعلمة التسلسل المنطقي في عرض المفاهيم والمعلومات في النشاط التعليمي.
- تتمتع المعلمة بالقدرة على ربط وتكامل المفاهيم العلمية المقدمة.
- تحرص المعلمة على الاهتمام بتلخيص المعلومات في نهاية النشاط (التغذية الراجعة).

استخدام استراتيجيات وطرائق تدريس مناسبة لنمو الطفل :

- الإستراتيجية: هي الخطة العامة لتنظيم التعلم وتحقيق أهدافه (ماذا نعلّم؟)
  مثال: (التعلم بالمشاريع- التعلم التعاوني- حل المشكلات- العصف الذهني) ...
- طرائق التدريس: هي الطريقة العملية لتطبيق الاستراتيجية داخل الفصل (كيف نعلّم؟)
  مثال: (القصة- الحوار والمناقشة- الاستكشاف- تمثيل الأدوار...).

تابع : الكفايات المهنية لمتابعة المعلمة في فترة النشاط اللاصفي

إكساب الطفل المفهوم من خلال أنشطة عملية تطبيقية تتيح له الفهم بالممارسة:

- توظف المعلمة أنشطة تطبيقية عملية قائمة على التعلم بالممارسة لتمكين الطفل من اكتساب الطفل المفاهيم المختلفة.
- تشجع المعلمة الطفل على اكتساب المفاهيم باستخدام حواسه وأدوات ملموسة من خلال التجريب المباشر.
- تقدم المعلمة أنشطة متنوعة تتناسب مع خصائص نمو الطفل وتحفزه على المشاركة.

استخدام وسائل العرض والتقنيات المناسبة:

- وسائل العرض: الأدوات والمحسوسات التي تستخدمها المعلمة لتوضيح الدرس (بطاقات الحروف والأعداد - البطاقات التعليمية - المصورات - المجسمات ...).
- التقنيات: وسائل تعتمد على الجانب الالكتروني التكنولوجي (الشاشة الذكية - السبورة التفاعلية - جهاز العرض - الجهاز اللوحي ...).

ثالثاً: في مجال عرض الخبرة وإدارة الفصل

الحوار ومناقشة الأطفال بشكل فعال:

- تحرص المعلمة على محاورة الطفل ومناقشته في إطار موضوع الخبرة وفق خبراته.
- تمتلك المعلمة مهارة طرح السؤال والاستماع لجميع الأطفال.
- تشجع المعلمة الطفل على التعبير عن نفسه وتجاربه وآرائه بحرية .

تعزيز السلوكيات الإيجابية والقيم التربوية لدى الأطفال:

- تحرص المعلمة على أن تكون قدوة للسلوك الإيجابي.
- تعزز المعلمة القيم التربوية والسلوكيات الإيجابية بالمواقف التعليمية المختلفة.

تعزيز الجانب الديني والوطني حسب الموقف التعليمي:

- توظف المعلمة القيم الدينية من خلال الآيات القرآنية والأدعية والأذكار.
- توظف المعلمة القصص والأناشيد في تعزيز القيم الوطنية.

تابع: الكفايات المهنية لمتابعة المعلمة في فترة النشاط اللاصفي

إتاحة الفرصة للأطفال للاعتماد على أنفسهم:

- توفر المعلمة المادة التعليمية التي تتناسب مع الفروق الفردية للطفل، مع اتاحة حرية الحركة له في التعلم واللعب.
- تحفز المعلمة الأطفال على الاختيار بطريقة غير موجهة.
- تحرص المعلمة على وضع الأدوات والأشياء في متناول يد ونظر الطفل.
- تسعى المعلمة لإيجاد الجو والفرص التي تشجع وتدعم الاعتماد على النفس.
- تشجع المعلمة الطفل على المشاركة والاندماج مع اقرانه.
- تعرض المعلمة أعمال وأنشطة الأطفال في الفصل دون تمييز.

تشجيع الأطفال على المشاركة والاندماج:

- تحرص المعلمة على اتاحة الفرصة لجميع الأطفال للمشاركة والاندماج مع التركيز على الأطفال ذوي المشكلات.

استكشاف وتنمية مواهب الأطفال:

- القدرة على اكتشاف مواهب الأطفال وتشجيعها ورعايتها.
- صقل وتنمية مواهب الأطفال بإعداد مواقف تعليمية وبرامج اثرائية مناسبة لمواهب الأطفال.

تشجيع الأطفال على الإبداع والابتكار:

- تتيح المعلمة للأطفال فرصة التجربة والتعبير الحر.
- تقدم المعلمة أنشطة وخامات متنوعة تساعد الطفل على توليد أفكار جديدة وحلول مبتكرة.
- تعد المعلمة مواقف تعليمية تشجع على الإبداع والابتكار.

مراعاة الفروق الفردية:

- تنوع المعلمة في طرائق التدريس عند عرض المفاهيم بما يتناسب مع جميع الأطفال.
- تستخدم المعلمة تقنيات ووسائل تعليمية متنوعة تدعم أنماط التعلم المختلفة.

مراعاة الأطفال ذوي المشكلات:

- تشرك المعلمة الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة والأطفال ذوي المشكلات السلوكية (الخجول - الانطوائي- فرط النشاط الحركي..) في أنشطة تناسب قدراتهم وتشجعهم على المشاركة والاندماج مع زملائهم .

تابع : الكفايات المهنية لمتابعة المعلمة في فترة النشاط اللاصفي

القدرة على إدارة وضبط الفصل:

- تدير المعلمة الفصل بفعالية مع توفير الجو النفسي المناسب الملائم للطفل مع الجمع بين الحزم والمرونة حسب الموقف.
- تمنح المعلمة جميع الأطفال فرصا عادلة للمشاركة .

استثمار الوقت المخصص للنشاط:

- تستثمر المعلمة وقت النشاط من خلال تنظيم خطواته ومراعاة الزمن المخصص لتحقيق أهدافها بكفاءة مع ضمان تفاعل الأطفال.

رابعاً: في مجال التقويم

الاهتمام بممارسات أساليب التقويم الشامل والمستمر:

- بالرجوع الى نموذج التقويم اليومي في دليل المعلمة (جوانب تقويم فترة النشاط اللاصفي).

تطور أداء المعلمة في ضوء الملاحظات والتوجيهات:

- الاستجابة للتوجيهات وتقبل الملاحظات بصدر رحب مع العمل بها .

الكفايات المهنية لمتابعة المعلمة في فترة (المكتبة)

الكفايات المهنية لمتابعة المعلمة

نشاط المكتبة

اليوم والتاريخ:	اسم المعلمة :	المستوى : عدد الأطفال :
الخبرة التربوية:	الأسبوع :	اسم القصة أو الفيديو التعليمي:

م	الكفايات	ممتاز	جيد جداً	جيد
١	الإعداد المسبق لنشاط المكتبة			
٢	توجيه الأطفال لقوانين فترة المكتبة			
٣	اختيار طفل لركن الاستماع ثم توزيع الأطفال كمجموعات (بنفس الوقت)			
٤	التأكد من حرية اختيار الطفل للقصة			
٥	توجيه الأطفال للسلوكيات التربوية أثناء المطالعة			
٦	مناقشة الأطفال خلال فترة المطالعة ثم تبادل القصص فيما بينهم			
٧	مدى مناسبة القصة أو الفيلم التعليمي للفئة العمرية			
٨	مراعاة أسلوب التشويق عند سرد القصة			
٩	مناقشة الأطفال حول أحداث القصة أو الفيلم التعليمي			
١٠	استخدام وسائل العرض والتقنيات المناسبة			
١١	الاهتمام بتشجيع الطفل على سرد القصة (المستعارة - من خياله - إعادة سرد قصة المعلمة)			
١٢	تشجيع الطفل على استعارة القصص			

الملاحظات:

.....

.....

.....

.....

التوصيات:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

توقيع المعلمة	توقيع المشرفة الفنية	توقيع المديرة	توقيع الموجهة الفنية
.....	.....	.....	.....

الكفايات المهنية لمتابعة المعلمة في فترة المكتبة

الإعداد المسبق لنشاط المكتبة:

- تأكد المعلمة من جاهزية بيئة المكتبة قبل النشاط.
- تعد المعلمة القصة التربوية المناسبة والوسائل المعينة لها بالتقديم .
- تتابع المعلمة جودة الفيلم التعليمي الذي سيتم عرضه .

توجيه الأطفال لقوانين فترة المكتبة:

- إلقاء التحية على أمينة المكتبة.
- الهدوء والنظام.

اختيار طفل لركن الاستماع ثم توزيع الأطفال كمجموعات (بنفس الوقت):

- تختار المعلمة طفل لركن الاستماع.
- توزع المعلمة الأطفال لمجموعات للمطالعة.

التأكد من حرية اختيار الطفل للقصة:

- حرية اختيار الطفل للقصة حسب رغبته.

توجيه الأطفال للسلوكيات التربوية أثناء المطالعة:

- المحافظة على القصة - طريقة تصفح القصة - وضع القصة على الطاولة عند المطالعة.

مناقشة الأطفال خلال فترة المطالعة ثم تبادل القصص فيما بينهم:

- تحرص المعلمة على مناقشة كل طفل من كل مجموعة بهدوء خلال الـ ٥ دقائق الأولى.
- تناقش المعلمة طفل واحد من كل مجموعة من خلال سؤال استنتاجي واحد في الـ ٥ دقائق الأخرى.

مدى مناسبة القصة أو الفيلم التعليمي للفئة العمرية:

- القصة: تحرص على اختيار القصص المناسبة من حيث (الفئة العمرية - الحبكة والموضوع - الشخصيات - إخراج القصة - الألوان الجاذبة والصور الواضحة).
- الفيلم التعليمي: اختيار الفيلم التعليمي المناسب للفئة العمرية - مدى وضوح الفيلم (صوت وصورة) - مناسبة المدة الزمنية للفيلم التعليمي.

مراعاة أسلوب التشويق عند سرد القصة:

- تنوع المعلمة في اسلوب عرض القصة من خلال تغيير نبرات الصوت وتوظيف تعابير الوجه، إضافة الى استخدام المؤثرات الصوتية بما يعزز التشويق والإخراج.

تابع : الكفايات المهنية لمتابعة المعلمة في فترة المكتبة

مناقشة الأطفال حول أحداث القصة أو الفيلم التعليمي:

- تناقش المعلمة المحاور الرئيسية للقصة.
- اقتراح عنوان آخر للقصة.
- ذكر الشخصيات الرئيسة في القصة.
- أن يعبر الطفل عن الشخصية التي أعجبته في القصة.
- استخلاص العبرة والقيمة التربوية من القصة.
- مراعاة عدم الإطالة في المناقشة.

استخدام وسائل العرض والتقنيات المناسبة:

- وسائل العرض: الأدوات والمحسوسات التي تستخدمها المعلمة لعرض القصة (المصورات - المجسمات – مسرح دمى ...).
- التقنيات: وسائل تعتمد على الجانب الالكتروني التكنولوجي (الشاشة الذكية - السبورة التفاعلية - جهاز العرض - الجهاز اللوحي ...).

الاهتمام بتشجيع الطفل على سرد القصة (المستعارة - من خياله - إعادة سرد قصة المعلمة):

- لبناء ثقة الطفل بنفسه وتنمية قدرته على الوقوف أمام زملائه والتحدث والتواصل اللفظي والتعبير بالكلمات والحركات، إضافة الى تعزيز الخيال والإبداع لديه.

تشجيع الطفل على استعارة القصص:

- تنمية حب القراءة لدى الطفل عبر تشجيعه على استعارة القصص والاطلاع عليها.
- توجيه الطفل الى أهمية المحافظة على القصة المستعارة.

بطاقة تقويم الخبرة التعليمية العام الدراسي: ٢٠/ ٢٠ م

البيانات الأساسية	
المستوى: ( ) الأول ( ) الثاني	الفصل الدراسي: ( ) الأول ( ) الثاني
الوحدة التعليمية:	اسم الخبرة: .....
مدة الخبرة:	

م	معيار التقييم	ممتاز	جيد جداً	جيد
١	مدة الخبرة التربوية كافية لتحقيق أهدافها.			
٢	الهياكل البنائية شاملة لجميع جوانب الخبرة.			
٣	مدى تغطية الإعداد الأسبوعي لمواضيع الخبرة.			
٤	مدى مناسبة قصار السور والآيات القرآنية والأدعية لمواضيع الخبرة.			
٥	مدى مناسبة أنشطة اللغة العربية لمستوى الطفل (الأحرف الأبجدية-الأصوات القصيرة للحروف..)			
٦	مدى مناسبة وتسلسل مفاهيم الرياضيات(الأعداد-التصنيف-المقارنة-الحزمة-المناطق المستوية-أشكال الفراغ الثلاثي- المنحنيات-مكونات العدد-النقود..).			
٧	مدى اكتساب المفاهيم الرياضية(الأحجام-الأطوال-الأوزان-العلاقات المكانية والزمانية...).			
٨	تطبيق القيم التربوية المستحدثة(الولاء للوطن-الأمانة-الصدق-المحافظة على الممتلكات العامة..).			
٩	تطبيق بعض السلوكيات والآداب الإسلامية(آداب الاستئذان والسلام-آداب عيادة المريض..).			
١٠	مدى فاعلية الأركان التعليمية في تحقيق نواتج التعلم الذاتي لدى الأطفال.			
١١	مناسبة تطبيقات كراسة الطفل لمفاهيم الوحدة.			
١٢	مدى فاعلية الأنشطة اللاصفية في تنمية المهارات وتطويرها.			
١٣	مناسبة المهارات الحركية المطلوبة للخصائص النمائية والقدرات البدنية للأطفال .			
١٤	مدى ملاءمة معايير البطاقة النمائية المعتمدة لتقييم مهارات الأطفال وتوضيح مستويات الأداء.			

ملاحظات/مقترحات إضافية :

.....

.....

.....

الأنشطة الخاصة – الرحلات التربوية

يقصد بالرحلات التعليمية الجولات المنظمة والمخطط لها لتحقيق أهداف الخبرة والتي تكون خارج جدران الروضة (وهي من الأنشطة الخاصة).

وتعتبر الرحلات من الوسائل التربوية التعليمية المباشرة التي تساعد الطفل على إثراء المعرفة وتنمية الثروة اللغوية وتوسيع مداركه ومفاهيمه وخصوصا للوظائف الاجتماعية والظواهر الطبيعية، وتزويده بخبرات جديدة تصلح مادة للتعلم النشط الذي يعتمد على الملاحظة والاستكشاف واستخدام الحواس في اكتساب الخبرة كما توجد رحلات خاصة لكل مستوى.

وهي تنقسم الى قسمين:

الرحلات المبرمجة:

يتم إعدادها وتنظيمها من قبل إدارة الأنشطة التربوية مثل: (المطار- حديقة الحيوانات - المتحف الوطني- المركز العلمي- معرض الكويت الدولي – المسجد الكبير...)

الرحلات الغير مبرمجة:

التخطيط والتنظيم لها من قبل إدارة الروضة والمعلمات مثل:

(الجمعية التعاونية -شاطئ البحر- الحديقة العامة – بيت السدو – شركة مطاحن الدقيق الكويتية – الجزيرة الخضراء – المدارس الإبتدائية لأطفال المستوى الثاني...)

أهمية الرحلات التربوية

- تتيح للأطفال فرصة لمشاهدة الأماكن والبيئة الخارجية واحترام العاملين ووظائفهم.
- تعود الأطفال على المشاهدة والملاحظة الدقيقة وتعلمهم كيفية جمع البيانات وتدوين الملاحظات وتوجيه الأسئلة والمناقشة وحب الاستطلاع.
- تؤدي إلى غرس السلوكيات الإيجابية مثل: (تحمل المسؤولية والاعتماد على النفس،الصبر،النظافة).
- تنمي خبرات الأطفال وتضيف لهم خبرات جديدة و تشجع الأطفال الخجولين على المشاركة الفعالة.
- كسر الروتين وتجديد الطاقة النفسية والجسدية للأطفال.

الارشادات المتبعة للرحلات التربوية

- توجيه خطاب لولي الأمر قبل الرحلة لإبلاغه بمكانها وموعدها مع أخذ الموافقة الخطية.
- التأكيد على موعد الرحلة مع الجهات المختصة المراد زيارتها.
- التأكد من توفير وسيلة المواصلات الخاصة بالرحلة.
- وضع بطاقات تعريفية للأطفال توضح اسم الروضة ورقم هاتف الروضة.
- ضرورة الالتزام بالمواعيد المحددة للرحلات.
- ألا يزيد عدد الأطفال عن(٦٠) طفلاً بمعدل فصلين في الرحلة الواحدة.
- أن يكون عدد المعلمات المصاحبات للأطفال بمعدل معلمتين لكل (٢٠) طفلاً.
- التزام المعلمات المرافقات بخط سير الرحلة وعدم الإغفال عن الأطفال.
- الاحتفاظ بأرقام الطوارئ وأرقام هواتف الأطفال تحسباً لأي ظرف طارئ.
- توفير حقيبة الإسعافات الأولية على أن تكون إحدى المعلمات على معرفة بكيفية استخدامها.
- التحاور مع الأطفال للتعرف على أكثر الأماكن التي يرغبون في زيارتها ليتسنى للمعلمة التخطيط للرحلات غير المبرمجة.

خطوات تنفيذ الرحلات التربوية

قبل الرحلة: إعطاء الأطفال فكرة عن المكان الذي سيذهبون إليه وما يتوقع أن يشاهدوه، وتوجيههم إلى آداب السلوكيات العامة في الرحلة ومراعاة الأمن والحذر والسلامة.

أثناء الرحلة: الحرص على إكساب الأطفال بعض المفاهيم عن المكان، الزمان، الحجم، الأشخاص والأشياء ... ولفت نظرهم إلى ما يحويه المكان من نباتات أو حيوانات متنوعة من حيث أسمائها ومعيشتها وموطنها وفوائدها أو أضرارها، وربط ذلك كله بقدرة الله سبحانه وتعالى في خلقه.

مقترح للمعلمة أثناء القيام بالرحلات التعليمية:

تقسيم الأطفال إلى فرق عمل مثل: (مجموعة التصوير – مجموعة المناقشة – مجموعة الرسم...).

بعد الرحلة: مناقشة الأطفال عند العودة من الرحلة، لإتاحة الفرصة لهم للتعبير والحديث عن انطباعاتهم ومشاهداتهم وتوظيف ما اكتسبوه من معلومات وخبرات في الأنشطة التعليمية القادمة.

الإرشـادات الخاصــة

بالأنشطــة التعليميــة

أولاً : إرشادات نشـــاط العمـل الجمـــاعي

١. الحرص على الإلمام بالأهداف التربوية العامة والخاصة بالخبرات التربوية لمرحلة رياض الأطفال.

٢. الحرص على فهم خصائص نمو المرحلة وحاجات الطفولة المبكرة.

٣. التمكن من المادة العلمية الخاصة بمرحلة رياض الأطفال.

٤. الحرص على التخطيط للنشاط المراد تقديمه من خلال تحديد الموضوع، ترتيب خطواته، اختيار أسلوب العرض المناسب وتوفير الوسائل المعينة.

٥. التخطيط المسبق للبيئة الصفية والنشاط التعليمي.

٦. الحرص على صياغة الأهداف السلوكية القابلة للقياس التي تناسب الخبرة التربوية.

٧. الحرص على تحقيق الأهداف السلوكية في مجالات النمو الثلاثة(العقلي المعرفي – الاجتماعي الوجداني – الحسي الحركي) خلال النشاط التعليمي.

٨. الحرص على تنظيم محتوى الخبرة بطريقة منطقية ومترابطة.

٩. استخدام مثير مناسب لبدء النشاط.

١٠. الحرص على التسلسل المنطقي في عرض المفاهيم والمعلومات.

١١. الحرص على تهيئة بيئة الفصل بما يتناسب مع متطلبات نمو الطفل وبما يلبي حاجاته.

١٢. الحرص على استخدام اللغة العربية الميسرة الصحيحة عند عرض النشاط.

١٣. الحرص على عرض المفاهيم والمعلومات بطريقة دقيقة، منظمة ومنطقية مع مراعاة صحة المعلومات المقدمة للطفل.

١٤. الحرص على تكامل جوانب النمو عند تقديم الأنشطة للطفل.

١٥. مراعاة تقديم جميع المفاهيم الأساسية لجوانب الخبرة التربوية.

١٦. الحرص على التنويع في الأساليب المناسبة لمرحلة رياض الأطفال مثل: (اللعب، القصة، الأنشودة، التمثيل، التقليد، الاستكشاف و حل المشكلات...).

١٧. الحرص على إعطاء الفرصة للأطفال للتحدث والتعبير.

١٨. الحرص على توزيع الاهتمام على جميع الأطفال خصوصاً ذوي الحالات الخاصة.

ثانيـاً : إرشادات نشـاط العمل الحـر في الأركـــان

١. الحرص على تقديم التغذية الراجعة من خلال طرح سؤال وجواب عن ما تعلمه الطفل خلال العمل الجماعي.

٢. الحرص على إثراء الأركان التعليمية بمهارات متنوعة تنمي جوانب النمو المختلفة لدى الطفل، وتتكامل مع الخبرات التعليمية ومفاهيم اللغة العربية والرياضيات.

٣. إتاحة الحرية للطفل في اختيار الركن الذي يرغب به دون تدخل مباشر من المعلمة ليشعر بالاستقلالية في قراراته.

٤. توجيه الأطفال نحو النظام والانضباط من خلال القوانين والأنظمة المتبعة في فترة العمل الحر بالأركان.

٥. تشجيع الأطفال على ترديد نشيد الأركان (اختياري).

٦. توفير أدوات وخامات لكل ركن ووضعها في مستوى رؤية الأطفال وتناولهم، ويكون الطفل مسؤولاً عن إعادتها إلى مكانها بعد الانتهاء من اللعب بها.

٧. التجربة العلمية في ركن العلوم تتغير كل أسبوع ولا يشترط ارتباطها بالخبرة التعليمية.

٨. توفير سلة محسوسات تمكّن الطفل من توظيفها في البناء والتشكيل في ركن المكعبات.

٩. يستمع الطفل لأحداث القصة في ركن المكتبة من خلال السماعات المتصلة بأحد أجهزة التشغيل المناسبة.

١٠. في ركن الفنية يتاح للطفل التعبير عن أفكاره وإبداعاته من خلال تنفيذ مشروع أو تصميم مجسم أو إنتاج مشغول فني باستخدام سلة المستهلكات التي توفرها المعلمة بما يتناسب مع الخبرة التعليمية.

١١. مراعاة الفروق الفردية بين الأطفال وذلك بإتاحة بدائل متنوعة للمهارات داخل الركن الواحد، وتمكين كل طفل من اختيار ما يناسب قدراته واهتماماته.

١٢. تحديد العدد المناسب للأطفال في كل ركن باستخدام بطاقات الأركان لضمان مشاركة فعّالة ومنع الازدحام داخل الركن، مع السماح للطفل بالانتقال لركن آخر حسب (الموقف التعليمي - رغبة الطفل - تقدير المعلمة) بما يحقق استمرارية تفاعله.

١٣. تلتزم المعلمة بربط بعض الأركان التعليمية وفق النشاط التعليمي المقدم ولا يشترط تعزيز جميع الأركان.

١٤. عدم وضع المناظر المكبرة للقصة في ركن المكتبة.

١٥. بعد الانتهاء من فترة العمل بالأركان تحرص المعلمتان على تشجيع أطفالهم على ترتيب الأركان قبل انتهاء الفترة.

إرشادات الأمن والسلامة في نشاط العمل الحر في الأركان

١. أن تكون الدمى وأدوات اللعب بدون أجزاء صغيرة قابلة للفصل والنزع للحد من مخاطر الابتلاع أو الاختناق.

٢. أن تكون الأطباق وسكاكين المائدة بلاستيكية مناسبة للاستخدام.

٣. حرص المعلمة على التأكد من صلاحية الأطعمة في ركن المطبخ حفاظاً على صحة الأطفال.

٤. أن تكون أدوات و مستلزمات اللعب خالية من الحواف الحادة والأجزاء المكسورة.

٥. أن تكون كمية الرمل داخل الحوض مناسبة ورطبة لتمكين الأطفال من التشكيل والبناء مع أهمية توافر أغطية لركن الماء والرمل حرصاً على نظافة البيئة الصفية.

٦. إزالة المواد الخطرة مثل: (المقصات الحادة، الصمغ ذو الرائحة النفاذة، والأدوات الزجاجية ..) من جميع الأركان.

٧. أن تكون أسلاك التوصيل الكهربائية في ركن الحاسوب بعيدة عن متناول الأطفال ومصادر المياه.

إضـــاءة..

فترة العمل الحر بالأركان هي فترة يتوزع فيها الأطفال على الأركان حسب اختيارهم لكل ركن وتتميز هذه الفترة بأنها أطول فترة في البرنامج الدراسي اليومي وتعتمد على تطبيق مبدأ التعلم الذاتي ويعتقد البعض أنها وقت للعب واللهو، ولكنها في الحقيقة هي من أهم الفترات لأنها تحتاج إلى تنظيم وإدارة من قبل معلمات الفصل القديرات الماهرات لمساعدة كل طفل على النمو إلى أقصى ما تسمح به قدراته وإمكانياته.

ثالثًا : إرشادات نشـاط المكتبـة

١. الإعداد المسبق لنشاط المكتبة.

٢. توجيه الأطفال لقوانين فترة المكتبة .

٣. اختيار طفل لركن الاستماع ثم توزيع الأطفال كمجموعات (في نفس الوقت).

٤. التأكد من حرية اختيار الطفل للقصة حسب رغبته.

٥. توجيه الأطفال للسلوكيات التربوية أثناء المطالعة .

٦. مناقشة الأطفال خلال فترة المطالعة ثم تبادل القصص فيما بينهم .

٧. مدى مناسبة القصة أو الفيديو التعليمي للفئة العمرية .

٨. لا يشترط أن يكون (الفيديو التعليمي – القصة) المقدمة للأطفال مرتبطة بالخبرة التربوية.

٩. الحرص على سرد القصة باللغة العربية الميسرة الصحيحة واستخدام المؤثرات الصوتية والبصرية وتوظيف نبرات الصوت وتعابير الوجه وحركات الجسد لتعزيز تفاعل الأطفال.

١٠. استخدام وسائل العرض والتقنيات المناسبة الحديثة أثناء سرد القصة (مسرح عرائس / مسرح ظل / قصة رقمية ...).

١١. مناقشة الأطفال حول أحداث القصة أو الفيديو التعليمي .

١٢. الاهتمام بتشجيع الطفل على سرد القصة المستعارة.

١٣. تشجيع الطفل على استعارة القصص.

رابعـاً : الإرشادات العامة لنشـاط التربيـة الحركيـة

١. الحرص على الإعداد الواضح للنشاط الحركي في نموذج التحضير الورقي المعتمد.

٢. تجهيز قاعة النشاط الحركي بما يتضمن تنظيم المساحة بشكل آمن وفعّال وترتيب الأدوات والأجهزة بشكل يسهل تناولها واستخدامها وإرجاعها بعد الانتهاء منها.

٣. الالتزام بالمهارات الحركية الأساسية المدرجة في خطة المنهج.

٤. استخدام الصافرة كوسيلة تنظيمية فعّالة لتعزيز الانضباط وجذب انتباه الأطفال عند الحاجة.

٥. الالتزام باستخدام الأدوات والأجهزة الرياضية المناسبة لتطبيق المهارة.

٦. مراعاة قواعد الأمن والسلامة في جميع أجزاء النشاط.

٧. الحرص على التزام الأطفال بارتداء الزي والحذاء الرياضي المناسب أثناء فترة الحركية لضمان سلامتهم وسهولة أدائهم للأنشطة.

٨. تنمية الجانب العقلي المعرفي للطفل من خلال تركيزه على تعليمات المعلمة وتذكر التسلسل الحركي والخطوات وقدرته على حل المشكلات أثناء النشاط.

٩. الاهتمام بالجانب الاجتماعي من خلال تقوية روح التعاون واحترام التعليمات وتنمية مهارة التواصل مع الآخرين.

١٠. تعزيز ثقة الطفل بنفسه من خلال تشجيعه على المشاركة والتعامل مع ذاته بشكل إيجابي ومنحه فرصة الشعور بالإنجاز والنجاح وتقبل الخسارة.

١١. التركيز على تقدم مهارات الطفل بتشجيعه وتحفيزه على المحاولة والمثابرة دون مقارنته بأقرانه فهناك فروق فردية في القدرات البدنية والحركية بين الأطفال.

ملاحظـة هامـة..

الالتزام بدليل التربية الحركية المعتمد كمرجع رئيسي عند تقديم المهارات الحركية وتطبيقها

خامساً : إرشادات العمل في الأنشطة اللاصفية الحرة المبتكرة

تستطيع المعلمة اختيار الأنشطة اللاصفية الحرة المبتكرة حسب امكانياتها ومستوى قدرات الأطفال، كما يجب أن تحرص على مشاركة جميع الأطفال بما يتوافق مع أهداف التعلم وخصائص نمو الطفل.

إرشادات نشاط التعبير الفني (المرسم – المشغولات الفنية...)

١. تهيئة بيئة مناسبة للنشاط التعليمي الحر المبتكر.
٢. استخدام مدخل مناسب ومشوق للأطفال.
٣. استخدام استراتيجيات وطرائق تدريس مناسبة لنمو الطفل.
٤. إكساب الطفل المفهوم من خلال أنشطة عملية تطبيقية تتيح له الفهم بالممارسة.
٥. مراعاة السلوكيات الصحيحة عند اللعب والعمل (عدم استخدام المقص الحاد، إغلاق الألوان بعد استخدامها، لبس الصدرية أثناء التلوين...).
٦. تأصيل القيم التربوية وتعزيز الجانب الديني والوطني.
٧. تشجيع الأطفال على الابداع والابتكار واستكشاف المواهب وتنميتها.
٨. يمكن للمعلمة اختيار طريقة العمل مثال: (عمل مشروع جماعي بمشاركة جميع الأطفال أو تقسيم الأطفال إلى مجموعات صغيرة تعمل على أجزاء المشروع الذي سينتهي بشكل متكامل مع المعلمة).

إرشادات نشـــــاط النادي المطبخ

١. تهيئة بيئة مناسبة للنشاط التعليمي الحر المبتكر.
٢. حرص المعلمة على التأكد من صلاحية الأطعمة حفاظاً على صحة الأطفال.
٣. مناقشة الأطفال بقواعد الأمن والسلامة عند استخدام أدوات المطبخ.
٤. تعويد الأطفال على البسملة وترديد الدعاء قبل البدء بتناول الطعام وعند الانتهاء منه.
٥. استخدام مدخل مناسب ومشوق للأطفال.
٦. اكساب الطفل بعض المفاهيم والمهارات من خلال أنشطة عملية تطبيقية تتيح له الفهم بالممارسة.
٧. الحرص على الالتزام بآداب وسلوكيات المطبخ مثال: (غسل الأيدي، ارتداء الصدرية والقبعة، المحافظة على نظافة المكان ...).
٨. تأصيل القيم التربوية وتعزيز الجانب الديني والوطني.

إرشادات يجب على معلمة الروضة مراعاتها عند تطبيقها لنشاط النادي العلمي

يتيح النادي العلمي للأطفال فرص الاستكشاف والبحث والتجريب والملاحظة والاستنتاج، من خلال أنشطة علمية متنوعة تنمي التفكير العلمي، وحب الاستطلاع، والمهارات العملية بما يتناسب مع خصائصهم النمائية.

إرشادات نشاط النادي العلمي

١. تهيئة البيئة التعليمية الآمنة والمناسبة للنشاط من حيث المكان والأدوات المستخدمة، مع الحرص على ترسيخ السلوكيات الإيجابية والالتزام بتعليمات المعلمة والمحافظة على الأدوات والمكان.

٢. يتم الاستعداد للنشاط من قبل المعلمة والأطفال بتوفير (القفازات – النظارات – عدسات مكبرة...).

٣. الحرص على اختيار تجارب علمية بسيطة بخطوات قليلة وواضحة ومناسبة لأعمار الأطفال وقدراتهم مع تبسيط المفاهيم العلمية والابتعاد عن المصطلحات العلمية الصعبة.

٤. يجب أن تكون التجربة العلمية ذات نتائج سريعة وقصيرة المدى بحيث تظهر النتيجة خلال دقائق، للمحافظة على تفاعل الأطفال وتحقيق أهداف النشاط.

٥. يتم تقديم نشاط النادي العلمي بأساليب متعددة منها:

- تجربة واحدة يتم تنفيذها من قبل الأطفال بشكل فردي أو من خلال المجموعات مثال: تجربة انتقال الصوت.

- تجارب علمية متعلقة بجانب محدد على سبيل المثال تجارب الماء مثل: (تجربة الطفو – تجربة كثافة الزيت والماء ...).

- استخدام أدوات الملاحظة المناسبة للأطفال مثل: العدسات المكبرة لاستكشاف (أوراق النبات والصخور – متابعة حركة الحيوانات – التعرف على الكائنات الحية...).

٦. يُراعى إضفاء أجواء من المرح والتشويق أثناء تنفيذ التجارب العلمية بما يثير فضول الأطفال ويحفزهم على التفاعل.

إرشادات نشـــاط القصـــة

١. تهيئة بيئة مناسبة للنشاط التعليمي الحر المبتكر.

٢. استخدام مدخل مناسب ومشوق للأطفال.

٣. استخدام استراتيجيات وطرائق تدريس مناسبة لنمو الطفل.

٤. التنويع في وسائل العرض واستخدام التقنيات المناسبة أثناء سرد القصة (مسرح ظل، مسرح عرائس، قصة رقمية ...).

٥. الحرص على سرد القصة باللغة العربية الميسرة الصحيحة واستخدام المؤثرات الصوتية والبصرية وتوظيف نبرات الصوت وتعابير الوجه وحركات الجسد لتعزيز تفاعل الأطفال.

٦. تأصيل القيم التربوية وتعزيز الجانب الديني والوطني.

٧. توزيع الاهتمام والانتباه على جميع الأطفال أثناء سرد القصة.

٨. الالتزام بفترة سرد القصة المناسبة من (٧ - ١٠) دقائق.

٩. بعد الانتهاء من سرد القصة تناقش المعلمة الأطفال في أحداث القصة وتقدم أنشطة متنوعة حسب ما تراه مناسباً لتقييم مدى فهم الأطفال للقصة مثل: (مناقشة القصة، تلوين أحداث القصة، تمثيل القصة...).

١٠. إتاحة المجال لتنمية خيال الأطفال من خلال طرح بعض الأسئلة مثل: (ماذا لو لم يحدث ذلك؟، ماذا ستختار لو أردت تغيير شخصيات القصة؟ ماذا تريد أن تكون نهاية القصة؟...).

١١. إتاحة الفرصة للأطفال لإعادة سرد القصة التي استمعوا إليها.

١٢. اكساب الطفل المفهوم من خلال أنشطة عملية تطبيقية تتيح له الفهم بالممارسة.

شروط ومعايير قصص الأطفال

١. ترسيخ القيم التربوية والأخلاقية (الدينية، الوطنية والاجتماعية...).

٢. احتواء القصة على صور ومشاهد بصرية ملونة وجاذبة ومشوقة للأطفال.

٣. ملاءمة أساليب سرد القصة والوسائط التقنية المستخدمة للخصائص النمائية للطفل.

٤. ملاءمة مضمون القصة مع المرحلة العمرية لطفل الروضة مع تكامل تسلسل الأحداث (البداية، الحبكة والنهاية).

٥. أن تحتوي القصة على عدد قليل من الشخصيات وأن تكون قريبة أو مألوفة من عالم الطفل.

٦. إبراز السلوكيات الإيجابية عبر تقديم بطل القصة كنموذج للقدوة الحسنة.

إرشادات يجب على معلمة الروضة مراعاتها عند تطبيقها الأنشطة التهذيبية

معلمتي الفاضلة:

١. تُعد القدوة الحسنة من أفضل أساليب التربية وأقربها إلى النجاح، فالمعلمة القدوة تحقق بأسلوبها التربوي وسلوكها كل الأسس والأساليب والأهداف التي يقوم عليها المنهج التربوي.
٢. تعتبر طريقة الحوار والمناقشة من طرق التدريس الفعالة، وهي تعتمد على طرح الأسئلة للوصول إلى الحقائق وإتاحة الفرصة للمتعلم للمشاركة وإبداء الرأي.
٣. مراعاة حسن الانصات والاستماع لأفكار الأطفال والتحلي بالصبر والصدق عند الإجابة على أسئلتهم عن الدين الإسلامي بصورة مبسطة.
٤. تستخدم المعلمة أسلوب التلقين والتكرار لنقل المعلومات إلى المتعلم حتى تتأكد من فهم واستيعاب الأطفال لها - مثال: تكرار بعض الأدعية وقراءة قصار السور.
٥. تقوم المعلمة بتنمية الاتجاهات الإسلامية المتعلقة بالعبادات أثناء تنفيذ الدروس العملية والتطبيقية، مثال: تقليد الأطفال بصورة مبسطة لخطوات الوضوء بإرشاد وتوجيه من المعلمة.
٦. تستخدم المعلمة التقنيات والوسائل التعليمية (التسجيلات الصوتية، الأفلام التعليمية، صور...) وغيرها من استراتيجيات تعليمية وتكنولوجية بما يتناسب مع أهداف النشاط.
٧. تحرص المعلمة على إدخال بعض أنشطة التعبير الفني والحركي وفقاً لأهداف نشاطها وخطواته (الرسم الحر، تقليد ومحاكاة شخصيات القصص...).
٨. تحرص المعلمة على التنويع في اختيار الأنشطة المرتبطة بالآداب والسلوكيات والقصص مع مراعاة تقديم موضوع واحد وعدم دمج أكثر من موضوع في الفترة الواحدة.
٩. يمكن للمعلمة أن تقدم بعض الآداب والسلوكيات بصورة أنشطة تعليمية (قصص، ممارسات عملية تطبيقية).
١٠. إرشادات مرتبطة بالقصص الدينية:

- أن تكون القصة متوافقة مع القيم والمبادئ الإسلامية ومناسبة للمرحلة العمرية لطفل الروضة.
- أن تحرص المعلمة على أن يكون مصدر القصة موثوقاً.
- أن تراعي العناصر الفنية للقصة من حيث الأسلوب المناسب والحبكة والتشويق في طريقة العرض.
- أن تحرص على تبسيط أحداث القصة والمفردات المستخدمة مع الابتعاد عن المفردات الصعبة عند سرد القصة.
- أن تستعين بالقصص الهادفة سواء كانت واقعية أو دينية أو خيالية أو تاريخية لتزويد الأطفال بالسلوكيات المرغوبة.

إرشادات يجب على معلمة الروضة مراعاتها عند تطبيقها لأنشطة اللغــة الإنجليزيــة

معلمتي الفاضلة:

١. اجعلي.. التعلم ممتعاً من خلال بيئة تعليمية تفاعلية باستخدام اللعب والحوار والمحادثة البسيطة وعناصر الجذب والتشويق.

٢. يمكن للمعلمة تنويع أساليبها في تدريس اللغة الإنجليزية بما يتناسب مع عمر الأطفال مثل: (الأسلوب القصصي/البطاقات والصور / الأناشيد التعليمية والقصص الرقمية...).

٣. يمكن للمعلمة استخدام اللغة العربية عند الحاجة، ولا يُشترط التحدث باللغة الإنجليزية طوال فترة النشاط التعليمي.

٤. الحرص على مراجعة المفاهيم والمعلومات السابقة (التغذية الراجعة) قبل البدء بالنشاط التعليمي الجديد.

٥. التخطيط الجيد والإعداد المسبق للنشاط التعليمي لتحقيق الأهداف المطلوبة واستمتاع الأطفال بالتعلم.

٦. يمكن للمعلمة استخدام طريقة العمل بالمجموعات لممارسة أنشطة وتطبيقات عملية متنوعة.

٧. الحرص على تعليم الأطفال التعبير عن المشاعر باللغة الإنجليزية خلال النشاط مثل: (happy ... ,I'm .... excited, enjoyed).

٨. يمكن للمعلمة تقديم الأنشطة التعليمية التي تحتوي على مفاهيم ترتبط بالحياة اليومية مثل: (الألوان، الأشكال، الفواكه، الحيوانات، الأسماك، الطيور، المواصلات، الأثاث...).

٩. للمعلمة الحرية في عرض الأنشطة التعليمية بطرق مختلفة مع مراعاة الثوابت في عملية تعليم طفل الروضة، الانتقال من (المحسوس إلى المجرد)، (القريب إلى البعيد)، (السهل إلى الصعب).

إرشادات يجب على معلمة الروضة مراعاتها عند تطبيقها لأنشطة التفكير الإبداعي

معلمتي الفاضلة:

١. تهيئة بيئة تعليمية محفزة لتنمية الخيال والإبداع لدى الأطفال.

٢. قبول جميع الأفكار من الطفل دون انتقاد مباشر.

٣. استخدام القصص المصورة والألعاب التمثيلية والمجسمات لفتح المجال أمام خيالات الأطفال.

٤. طرح أسئلة مفتوحة مثل (ماذا يحدث لو...؟)، (تخيل أن لديك ...؟) بدلاً من الأسئلة المغلقة.

٥. الاستفادة من اللعب الحر باعتباره محفزاً أساسياً للإبداع.

٦. إتاحة أنشطة متعددة المستويات تناسب قدرات الأطفال المختلفة.

٧. إعطاء الطفل فرصة كافية للتعبير بأسلوبه (رسم، بناء، كلام، حركة، لعبة...).

٨. تجنب المقارنة بين الأطفال، والتركيز على تقدم كل طفل وفق امكانياته.

٩. يجب أن تكون المعلمة موجهة ومحفزة للأفكار الإبداعية أكثر من كونها ناقلة للمعرفة.

١٠. استخدام عبارات تشجيعية مناسبة (فكرتك رائعة، ممتاز لم يخطر ببالي هذه الفكرة...).

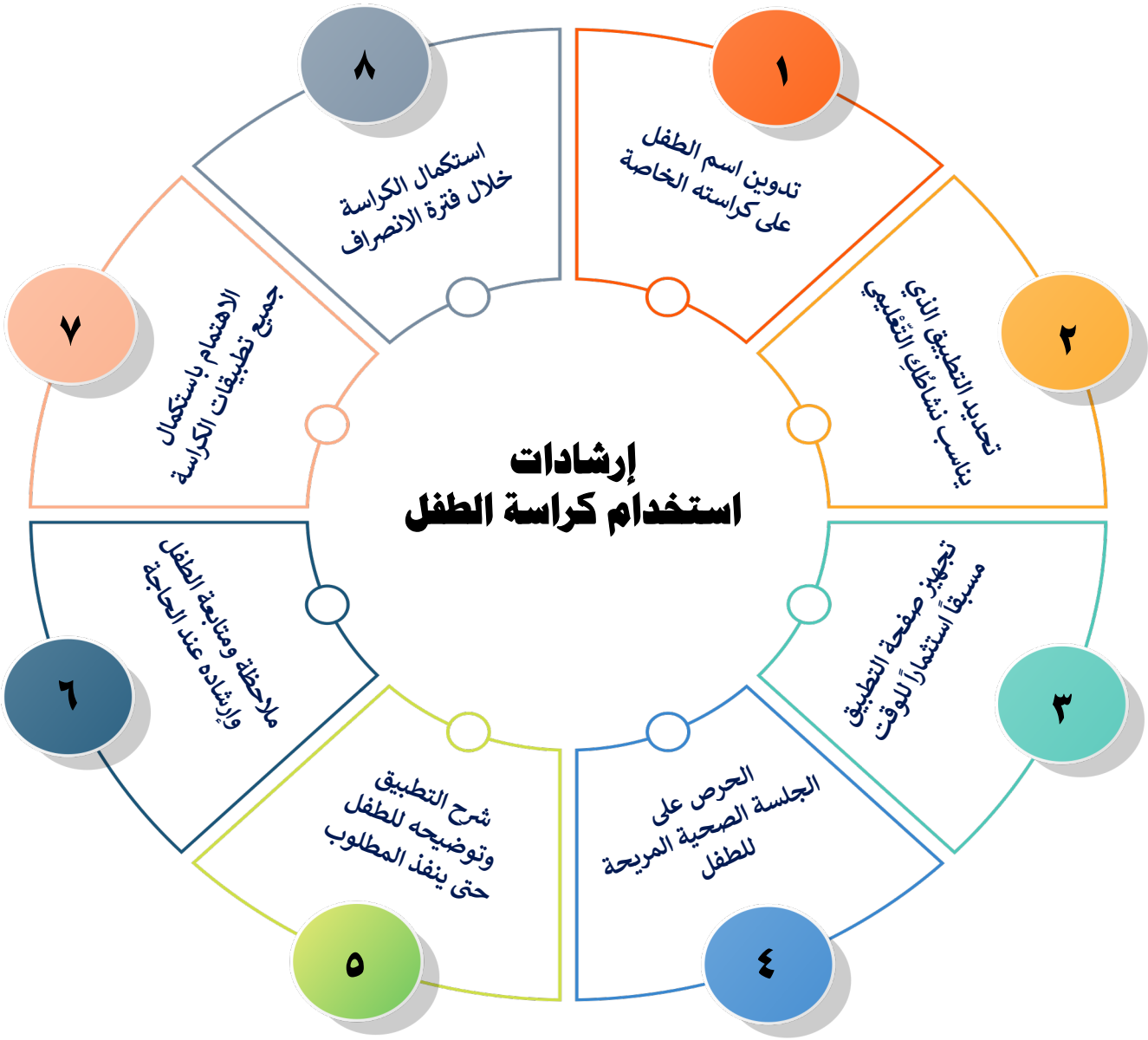
١١. إعطاء الطفل وقتاً كافياً للتفكير والتأمل والاستنتاج مع تجنب مقاطعة الطفل عند التحدث حتى لو كانت الإجابة مكررة أو غريبة.

١٢. توثيق انتاج الأطفال (صور، لوحات، أعمال فنية) وعرضها بمكان مناسب لزيادة دافعيتهم للتعلم.

١٣. تعزيز القيم المجتمعية مثل: (التعاون، الاحترام...) أثناء الأنشطة الإبداعية.

١٤. التركيز على العملية (كيف فكر الطفل) أكثر من النتيجة النهائية.

١٥. تكرار الأنشطة وتطويرها تدريجيا لزيادة عمق تفكير الطفل.



تطبيقات فترة التهيئة

مهمة لتدريب الطفل وتنمية عضلاته الدقيقة (مسك القلم)

إرشادات للمعلمـــة عنـــد كتابـــة التقويـــم اليـــومي في سجل التحضير

أولاً: جوانب تقويم فترة العمل الجماعي:

- النشاط الاستهلالي (المثير) المستخدم ومدى فاعليته في جذب وتشويق الأطفال.
- مدى تحقيق الأهداف السلوكية وآلية تطبيقها في النشاط التعليمي.
- الوسائل والتقنيات التي تم توظيفها في تحقيق أهداف النشاط التعليمي.
- استراتيجيات وطرائق التدريس التي تم استخدامها من خلال النشاط التعليمي.
- مدى استجابة و تفاعل الأطفال مع النشاط التعليمي المقدم.
- الصعوبات أوالمعوقات أثناء تنفيذ النشاط التعليمي.
- مدى تمكن الأطفال من أداء التطبيق في كراس الطفل مع ذكر رقم الصفحة.

ثانياً: جوانب تقويم فترة العمل الحر بالأركان:

- مدى إثراء الأركان وارتباطها بمحتوى الخبرة التربوية.
- الأدوار التعليمية للمعلمة التي تم ممارستها خلال فترة الأركان التعليمية.
- مدى تفاعل الأطفال مع أقرانهم وتحقيق مبدأ التعلم الذاتي.
- مدى إكساب الأطفال المهارات المختلفة.

ثالثاً : جوانب تقويم فترة الأنشطة اللاصفية:

- المدخل التعليمي الذي تم توظيفه لجذب انتباه الأطفال.
- مدى تحقيق الأهداف السلوكية وآلية تطبيقها في النشاط التعليمي.
- الوسائل التربوية والتقنيات الحديثة المستخدمة في النشاط التعليمي.
- الاستراتيجيات المستخدمة لتحفيز الأطفال وتشجيعهم على الإنجاز.
- في حال تقديم نشاط المكتبة ونشاط الحركية يتم التقويم من خلال خطوات النشاط.
- القيم التربوية والسلوكية التي تم تعزيزها خلال النشاط التعليمي.

الملاحظـات العامــة:

- في حال عدم وجود فترات أساسية للمعلمة يتم ذكر فتراتها دون تقويم (النشاط الصباحي، المطعم، الفرصة، الانصراف).
- فترة العمل الحر في الأركان تقوّم المعلمة (المشتركة) الأركان التي تابعتها في سجل التحضير.

المناسبات والاحتفالات

يتخلل العام الدراسي الاحتفال ببعض المناسبات التي تناسب مرحلة رياض الأطفال وبمشاركة أولياء الأمور ويتم تعريف الأطفال بها من خلال:

- النشاط الصباحي(الأناشيد، المسابقات المختلفة، القصص، المواقف التمثيلية).
- الأنشطة اللاصفية والأنشطة الخاصة.

المناسبات والاحتفالات

الاسراء والمعراج	٢٧ رجب
المولد النبوي	١٢ من ربيع الأول
عيد الفطر	١- ٣ من شوال
رأس السنة الهجرية	١ من محرم
الوقوف بعرفات وعيد الأضحى	٩ – ١٢ من ذي الحجة
العيد الوطني ويوم التحرير	٢٥-٢٦ فبراير
يوم التخضير	١٥ أكتوبر
ذكرى إطفاء آخر بئر	٦ من نوفمبر
اليوم العالمي لتكريم المعلم	٥ أكتوبر
يوم الطفل العربي	٧ أكتوبر
يوم الغذاء العالمي	١٦ أكتوبر
اليوم العالمي التطوعي	٥ ديسمبر
يوم الشرطة العربية	١٨ ديسمبر
يوم المرور العالمي	١٦ مارس
أسبوع المرور لدول مجلس التعاون الخليجي	مارس
يوم الأسرة	٢١ مارس
يوم الصحة العالمي	٧ ابريل

برنامج الخبرات التربوية للمستويين الأول والثاني

م	المستوى الأول	المستوى الثاني	المدة بالأسبوع
	اللقـاء والتعارف		يومين
١	التهيئــة		أسبوع
الوحدة التعليمية الأولى – أنا..ومن حولي			
٢	من بيتي إلى روضتي	روضتي ومجتمعي	أسبوعان
٣	حواسي وصحتي	صحتي..مسؤوليتي	أسبوعان
٤	نحن المستقبل	مهنتي ومستقبلي	أسبوعان
الوحدة التعليمية الثانيـة – هويتي الكويتية الوطنية			
٥	أنا كويتي مسلم	أنا كويتي خليجي عربي	أسبوع
٦	الكويت عز وفخر	ماضينا وحاضرنا	أسبوعان
٧	الأسواق المركزية	المال والادخار	أسبوع
٨	بيئتي البرية والبحرية	بيئتي البرية والبحرية	أسبوعان

(إجازة منتصف العام الدراسي من: .....إلى.....)

م	المستوى الأول	المستوى الثاني	المدة بالأسبوع
الوحدة التعليمية الثالثـة – من عالمي أتعلم			
١	الطبيعة من حولنا	عالم الفضاء	أسبوعان
٢	فصول السنة	الأرض كوكبنا	أسبوعان
٣	قطرة ونسمة	بالماء والهواء.. نحيا	أسبوعان
٤	عالم الحيوان والنبات	عالم الطيور والحشرات	أسبوعان
٥	أصدقاء البيئة	أنا..وعالمي الأخضر	أسبوعان
الوحدة التعليمية الرابعـة – عالمي الرقمي			
٦	ننتقل بأمان	الاتصالات الحديثة	أسبوعان
٧	التكنولوجيا الحديثة	مدرستي الإبتدائية	أسبوعان
٨	التخرج		أسبوع

التوقيت الزمني لليوم الدراسي لمرحلة رياض الأطفال

م	البيـــان	الزمن		المدة
		من الساعة	إلى الساعة	
١	استقبال الأطفال	٧:١٥	٧:٤٥	٣٠ دقيقة
٢	النشاط الصباحي	٧:٤٥	٨:١٥	٣٠ دقيقة
٣	الفترة الأولى (العمل الجماعي)	٨:١٥	٨:٣٥	٢٠ دقيقة
٤	التطبيق بكراس الطفل	٨:٣٥	٨:٤٥	١٠ دقائق
٥	غسل اليدين والوجبة الغذائية	٨:٤٥	٩:١٥	٣٠ دقيقة
٦	الفرصة	٩:١٥	١٠:٠٠	٤٥ دقيقة
٧	الفترة الثانية (العمل بالأركان)	١٠:٠٠	١٠:٥٥	٥٥ دقيقة
٨	الوجبة الخفيفة	١٠:٥٥	١١:٠٥	١٠ دقائق
٩	الفترة الثالثة (النشاط اللاصفي)	١١:٠٥	١١:٤٥	٤٠ دقيقة
١٠	الفترة الرابعة (الانصراف)	١١:٤٥	١٢:٠٥	٢٠ دقيقة

التقويـــم والتقييـــم

الفرق بين التقويـــم والتقييـــم

التقييم: هو إصدار حكم على قيمة الشئ ويتناول جانب التشخيص للأشياء أو الموضوعات أو أنماط السلوك.

التقويم: عملية إيجابية شاملة ومستمرة، الهدف منها تقدير ما أمكن التوصل إليه من أهداف تم تحديدها والتخطيط لها ووضعت الخطوات التنفيذية اللازمة لتحقيقها.
فإذا كان الهدف الرئيسي لرياض الأطفال توفير المناخ والأنشطة والخبرات التي من شأنها أن تساعد على تحقيق النمو الشامل المتكامل للطفل جسمياً وحركياً وعقلياً وانفعالياً واجتماعياً وخلقياً، وإحداث تغيرات إيجابية في اتجاهات الطفل ومفاهيمه وعاداته وميوله واهتماماته ومهاراته، فإن تقويم البرامج التي تقدمها رياض الأطفال يجب أن ينصب على ما أمكن للطفل أن يحققه من نمو في شتى المجالات.

فالتقويم عبارة عن عملية تشخيص وعلاج ووقاية.
التشخيص: تحديد مواطن الضعف والقوة في الشيء المراد تقويمه، ومحاولة التعرف على أسبابه.
العلاج: محاولة وضع الحلول المناسبة للتغلب على نواحي الضعف والاستفادة من نواحي القوة.
الوقاية: العمل على تدارك الأخطاء.

الفرق بين التقويم والتقييم:

العنصر	التقييم	التقويم
المعنى	جمع المعلومات والبيانات عن أداء ومستوى الطفل	استخدام نتائج التقييم للحكم واتخاذ القرار بهدف التحسين
الهدف	معرفة مستوى الأداء	تحسين الأداء الجيد وتحديد ما يحتاجه الطفل
السؤال الأساسي	ماذا يستطيع الطفل أن يفعل ؟	ماذا نحتاج لتحسين أدائه ؟
النتيجة	وصف مستوى الأداء أو تحديد جوانب القوة والاحتياج	تعديل الخطة أو الاستراتيجية أو النشاط بناءً على النتائج
مثال	الطفل يستطيع تسمية ٤ ألوان من أصل ٦	تقديم أنشطة تعليمية إضافية لتعزيز قدرة الطفل على اتقان الألوان التي لم يتمكن من اتقانها.
التقييم : هو قياس ومعرفة مستوى الأداء .		
التقويم : الحكم على النتائج واتخاذ إجراءات التحسين .		

الأغراض التي يحققها التقويم

يهدف التقويم في مرحلة رياض الأطفال إلى مساعدة المعلمة للتعرف على مستوى نمو وتعلم الطفل وتحديد جوانب القوة واحتياجاته، ومتابعة تقدمه، بما يسهم في تطوير الخطط والأنشطة والاستراتيجيات التعليمية بما يتناسب مع الفروق الفردية.

ويمكن تحديد أغراض التقويم بالنقاط التالية :

- التعرف على مستوى أداء الطفل ومدى تقدمه نحو تحقيق الأهداف التعليمية.
- تحديد جوانب القوة والاحتياجات التعليمية لدى كل طفل.
- الكشف عن الفروق الفردية بين الأطفال ومراعاتها عند التخطيط للتعليم.
- تحديد مدى ملاءمة الأنشطة والاستراتيجيات التعليمية المستخدمة لإحتياجات الأطفال.
- الكشف المبكر عن الصعوبات النمائية أو التعليمية التي تستدعي تقديم الدعم المناسب.
- متابعة تطور الطفل وقياس تقدمه خلال فترة زمنية بما يسهم في تحديد الأهداف التعليمية اللاحقة بصورة أكثر واقعية.
- اختيار الأنشطة والأدوات التعليمية الملائمة لمستوى كل طفل واحتياجاته.
- تحسين أداء المعلمة من خلال تقويم فاعلية أساليبها التعليمية.
- اتخاذ قرارات تربوية مناسبة بشأن الدعم والتدخلات التعليمية اللازمة.

أدوات تقويم الطفل

بطاقة متابعة المهارات النمائية لطفل الروضة :

هي أداة تربوية منظمة تستخدمها المعلمة لرصد ومتابعة مستوى نمو الطفل وتطوره في مختلف المجالات النمائية من خلال تحديد مستوى إتقان المهارات المختلفة، بهدف تحديد احتياجات الطفل الفردية ومتابعة تقدمه، حتى تتمكن من التخطيط لأنشطة تدريبية وبرامج تعليمية مناسبة له.

ملف إنتاج الطفل:

ملف تربوي توثيقي يضم نماذج من أعمال الطفل وإنتاجه طوال العام الدراسي مثل الرسومات، الأعمال الفنية بهدف رصد تطور مهاراته ونموه وإظهار تقدمه في المجالات المختلفة والتعرف على نقاط القوة والمهارات التي تحتاج إلى المزيد من التدريب، ويفضل أن يكون الالترتيب زمنياً لملاحظة مدى التطور الذي يحققه الطفل.

التقويم اليومي للمعلمة:

عملية منظمة ومستمرة تقوم بها المعلمة بعد الانتهاء من يومها الدراسي لملاحظة أداء الطفل وسلوكه وتفاعله أثناء الأنشطة والمواقف المختلفة، وتقوم بتسجيل أبرز الجوانب الإيجابية والسلبية لتتمكن من تعديل الأنشطة والاستراتيجيات التعليمية بما يتناسب مع الأطفال واحتياجاتهم.

بطاقة متابعة المهارات النمائية لطفل الروضة

تعد عملية قياس المهارات لدى الأطفال أحد الأسس التربوية الضرورية لفهم مستوى نموهم وتطورهم في مختلف الجوانب المعرفية، اللغوية، الحركية، الاجتماعية والانفعالية.

ومن هنا تبرز أهمية وضع معايير واضحة ومحددة تساعد المعلمين والمربين في تقييم هذه المهارات بشكل موضوعي ومنهجي.

معايير قياس المهارات:

المعيار: هو مقياس نوعي أو كمي يستخدم لتحديد مستوى إتقان الطفل لمهارة معينة من خلال الملاحظة أو الأداء الفعلي.

المقياس : عبارة عن مجموعة من الجمل تصف صفة أو سلوك ما ، ويقوم الملاحظ (المعلم) بتقدير درجة توفر هذه الصفة أو السلوك عند الملاحظ (المتعلم) وقد يتدرج هذا المقياس على مدى ثلاثي أو رباعي أو خماسي أو أكثر وفقا لطبيعة الصفة أو رغبة المقدر .

المهارة: هي قدرة مكتسبة تمكن الطفل من أداء مهمة أو نشاط معين بكفاءة، وتدل على تطور جوانب النمو المختلفة (العقلية اللغوية، الحركية والتفاعل الاجتماعي) ويتم تعزيزها من خلال التعلم والممارسة الموجهة، وكل مهارة يتم تقييمها بناءً على عدة مؤشرات أداء واضحة يمكن ملاحظتها وقياسها.

- المعايير المستخدمة في تقييم المهارات وتوضيح مستويات الأداء مع تقديم أمثلة عملية تسهّل عملية التطبيق التربوي بما يضمن دعم نمو الطفل في بيئة تعليمية متكاملة.

مستويات الأداء المستخدمة في بطاقة متابعة المهارات النمائية لطفل الروضة

مستوى الأداء	الوصف	التعريف العام
فوق المتوقع	متقن بامتياز	يؤدي المهارة بدقة وبشكل مستقل، وبجودة أعلى من عمره النمائي
في المتوقع	متقن	يؤدي المهارة كما هو متوقع لعمره، دون صعوبات تذكر
أتقن جزء من المهارة	جزئي	يظهر المهارة جزئيا أو يحتاج إلى دعم وتكرار
لم يتقن المهارة	لم يتقن	لا يظهر المهارة أو يظهرها بشكل ضعيف جدا رغم المحاولة

أمثلة على معايير قياس مهارة معينة:

- المهارة: "العد من ١ إلى ١٠"

المعيار	التوصيف السلوكي
فوق المتوقع	يعد حتى ٢٠ أو أكثر، دون أخطاء وبشكل تلقائي
في المتوقع	يعد من ١ إلى ١٠ بدقة وثقة
أتقن جزء من المهارة	يعد حتى ٥ مع تكرار أو مساعدة
لم يتقن المهارة	لا يستطيع العد بشكل تسلسلي أو يخطئ بشكل كبير

- **المهارة" يمسك القلم بطريقة صحيحة:**

المعيار	التوصيف السلوكي
فوق المتوقع	يمسك القلم بثبات ودقة ويكتب أو يرسم بدقة جيدة
في المتوقع	يمسك القلم بثلاث أصابع ويؤدي مهمات بسيطة
أتقن جزء من المهارة	يمسك القلم بإصبعين أو بطريقة غير ناضجة
أقل من المتوقع/ لم يتقن المهارة	لا يستطيع الإمساك بالقلم أو يسقطه باستمرار

مصطلح: أتقن المهارة في المتوقع

يستخدم هذا المصطلح في تقارير تقييم الأطفال، وخاصة في مجال التعليم المبكر.

ويقصد به تربويا:

(أن الطفل أظهر قدرة على أداء المهارة بشكل صحيح ومتكرر وبمستوى يتوافق مع عمره الزمني أو المرحلة النمائية التي يفترض أن يكون عليها.

تعريف آخر للمصطلح:

هو قدرة الطفل على إظهار السلوك أو الأداء المرتبط بالمهارة المستهدفة بدرجة من الكفاءة والاستقلالية وبما يتناسب مع خصائصه العمرية والنمائية، وذلك ضمن مواقف طبيعية متعددة ومتكررة.

جدول توضيحي لمصطلح أتقن المهارة في المتوقع:

العنصر	التوضيح
أتقن	أي أن الطفل أداها باستقلالية وبدون أخطاء كبيرة، وبثقة
المهارة	السلوك ذو الأداء المحدد الذي تم تدريبه أو تقييمه (مثل: العد من ١ الي ١٠، أو مسك القلم....)
في المتوقع	أي ضمن النطاق النمائي الطبيعي للأطفال في عمره، سواء في المقاييس النمائية أو المعايير التربوية المعتمدة.

مثال توضيحي: عد الأرقام من ١ إلى ١٠

الأداء: العد بشكل صحيح دون تكرار أو تخطي.

النتيجة: أتقن المهارة في المتوقع

المعنى التوضيحي: أدي الطفل المهارة بشكل سليم، وهذا الأداء متوقع من طفل في عمره، فلا يعتبر متأخرا ولا متقدما بشكل غير عادي.

مصطلح "اتقن فوق المتوقع "

يقصد به تربويا:

أن الطفل يظهر أداءً في مهارة معينة يتجاوز المستوى النمائي المتوقع لعمره الزمني، سواء من حيث الجودة أو السرعة أو الاستقلالية في الأداء.

تعريف آخر للمصطلح:

"أن الطفل أظهر مهارة بشكل متقن، متقدم، وناضج مقارنة بالمعدل الطبيعي للأطفال في عمره (الأطفال الموهوبين)

الجوانب التي تميز فوق المتوقع:

المعيار	في المتوقع	فوق المتوقع
الدقة	يؤدي المهارة بشكل سليم	يؤديها بدقة عالية
السرعة	يحتاج وقتا مناسبا	يؤديها بسرعة دون تسرع
الاستقلالية	يحتاج أحيانا إلى التوجيه	يؤديها كليا دون دعم
التعقيد	يظهر المهارة الأساسية	يضيف تفاصيل أو مستويات أعلي
الاستمرارية	يكرر المهارة عند الطلب	يطبق المهارة تلقائيا في مواقف مختلفة

مثال توضيحي:

المهارة: الرسم الحر

في المتوقع: يرسم أشكالا بسيطة (خطوط / دوائر)

فوق المتوقع: يرسم إنسانا مع ملامح وتفاصيل (وجه، يدين، قدمين) ويعبر عن قصة من خلال الرسم.

النتيجة: إتقان فوق المتوقع لأن الطفل يظهر تطورا مفاهيميا وفنيا أعلى من الفئة العمرية.

📌ملاحظات هامة:

كيفية استخدام بطاقة متابعة المهارات النمائية لطفل الروضة :

- تبدأ المعلمة في تحديد مستوى أداء كل طفل عند ملاحظتها قدرة الطفل على أداء المهارة والتي تعتمد على المواقف والأنشطة التعليمية المختلفة خلال الخبرة التربوية .
- تدوين مستوى أداء المهارة في بطاقة المتابعة غير محددة بانتهاء الوحدة التعليمية ولكن تبدأ من بداية تقديم الخبرة التربوية الأولى حتى نهاية الوحدة التعليمية.
- مراعاة الدقة والموضوعية عند تقييم مستوى أداء الأطفال .
- الحرص على عدم التسرع في إصدار الحكم على الطفل عند تقييم مستوى أداء الطفل .
- استخدام بطاقة متابعة المهارات النمائية لطفل الروضة تتم بالتعاون بين معلمات الفصل تحقيقا للعمل بروح الفريق الواحد .

بطاقة متابعة المهارات النمائية لطفل الروضة

اسم الطفل / ---------- المستوى ----------

		مجالات المهارات النمائية – الوحدة التعليمية الأولى (أنا ومن حولي)	مستوى الأداء				
			دائماً	غالباً	أحياناً	نادراً	أبداً
مجال النمو الانفعالي والاجتماعي	١	التعبير عن ذاته ومشاعره وانفعالاته.					
	٢	ممارسة مهارات الاستقلال الذاتي في الأنشطة اليومية. # (الرجوع إلى دليل المعلمة).					
	٣	القدرة على التكيف في المواقف المختلفة وحل المشكلات الاجتماعية التي تواجهه.					
	٤	المشاركة في الأنشطة الجماعية مع أقرانه والاندماج معهم.					
	٥	التفاعل مع الراشدين المحيطين به.					
مجال النمو الحسي الحركي	٦	القدرة على التآزر البصري الحركي (السير بالقلم على النقط).					
	٧	القدرة على التحكم في العضلات الدقيقة للأصابع واليدين عند أداء المهام " مسك القلم ، القص ، الفرشاة.. الخ".					
	٨	القدرة على أداء المهارات الحركية المرتبطة بالوحدة التعليمية الأولى.					
	٩	ممارسة المهارات الحركية بفعالية خلال النشاط التعليمي الحركي.					
مجال التعبير الفني ولعب الأدوار والتحرك الإيقاعي	١٠	إنتاج أعمالا فنية تعبر عن ذاته / عن الخبرات التربوية.					
	١١	تقدير نواحي الجمال الفني لأعماله الفنية وإنجازات أقرانه.					
	١٢	الاستمتاع بالأناشيد مع الأداء الحركي (التصفيق، السير أو القفز.. الخ).					
	١٣	القدرة على لعب الأدوار والتقليد ومحاكاة الشخصيات.					
معلومات ومعارف وحقائق عامه	١٤	معرفة الاعمال التي يقوم بها قبل الذهاب الى الروضة.					
	١٥	معرفة مراحل النمو.					
	١٦	التمييز بينه وبين الجنس الأخر.					
	١٧	معرفة أهمية الحواس الخمس وأعضاؤها.					
	١٨	تسمية أدوات النظافة الشخصية.					
	١٩	التحدث بطلاقة عن مواقف حياتية مرتبطة بالصحة والسلامة.					
	٢٠	تسمية بعض المهن في المجتمع واهميتها.					
	٢١	معرفة قواعد الامن والسلامة في الشارع.					
	٢٢	القدرة على حل المشكلات المرتبطة بالخبرة.					
القرآن الكريم والآداب الإسلامية	٢٣	تطبيق القيم التربوية المستمدة من الشريعة الإسلامية والقيم المستحدثة.					
	٢٤	حفظ بعض قصار السور (الفاتحة، الناس، الفلق).					
	٢٥	ترديد بعض الأذكار النبوية الشريفة المرتبطة بالخبرة.					
	٢٦	تطبيق بعض الآداب الإسلامية (إلقاء السلام، الاعتذار عند الخطأ، الشكر...الخ).					
	٢٧	البسملة قبل القيام بأي عمل.					

توقيع معلمات الفصل: اعتماد مديرة الروضة:

توقيع المشرفة الفنية: التاريخ: / /

بطاقة متابعة المهارات النمائية لطفل الروضة			مستوى الأداء			
يتبع: مجالات المهارات النمائية– للوحدة التعليمية الأولى (أنا ومن حولي)			إتقان يفوق المتوقع	أتقن المهارة في المتوقع	أتقن جزء من المهارة	لم يتقن المهارة
مفاهيم الرياضيات	٢٨	التصنيف وفق خاصية واحدة.				
	٢٩	تلوين العدد (١) والسير على النقط.				
	٣٠	تمييز النقود المحلية فئة (دينار).				
	٣١	تحديد (المجموعة الأكثر والمجموعة الأقل).				
	٣٢	تلوين العدد (٢) والسير على النقط.				
	٣٣	تحديد (المجموعة الأكثر والمجموعة الأقل والمجموعتان المتكافئتان).				
	٣٤	تحويط اشكال الفراغ الثلاثي(الكرة).				
	٣٥	تلوين العدد (٣) والسير على النقط .				
	٣٦	معرفة بعض المفاهيم المتضادة (صباح / مساء– كبير / صغير – ناعم / خشن – مفيد / ضار –خطر / آمن).				
	٣٧	العد الترتيبي من (١ – ٣).				
	٣٨	كتابة الأعداد من (١–٣).				
	٣٩	العد الآلي أو التكراري من (١) حتى (١٠) خلال اليوم الدراسي.				
المفاهيم اللغوية (اللغة العربية)	٤٠	نطق صوت حرف (أ) نطقا صحيحا.				
	٤١	نطق صوت حرف (ب) نطقا صحيحا.				
	٤٢	نطق صوت حرف (ت) نطقا صحيحا.				
	٤٣	نطق صوت حرف (ث) نطقا صحيحا.				
	٤٤	نطق صوت حرف (ج) نطقا صحيحا.				
	٤٥	نطق صوت حرف (ح) نطقا صحيحا.				
	٤٦	تلوين شكل الحرف (أ) والسير على النقط.				
	٤٧	تلوين شكل الحرف (ب) والسير على النقط.				
	٤٨	تلوين شكل الحرف (ت) والسير على النقط.				
	٤٩	تلوين شكل الحرف (ث) والسير على النقط.				
	٥٠	تلوين شكل الحرف (ج) والسير على النقط.				
	٥١	تلوين شكل الحرف (ح) والسير على النقط.				
	٥٢	يذكر كلمات بصوت الحرف المستهدف.				
	٥٣	المبادرة بتوجيه الأسئلة او الحديث بجمل سليمة مع زملائه أو مع الراشدين.				
	٥٤	القدرة على التحدث باللغة العربية الميسرة وبصوت واضح.				
	٥٥	الاستماع والإصغاء والاستجابة لتعليمات المعلمة.				
	٥٦	ترديد بعض الأناشيد المرتبطة بالخبرة التربوية.				
	٥٧	استخدام أسماء الإشارة (هَذَا، هَذِهِ) لتوضيح الأشياء المشار إليها.				

توقيع معلمات الفصل: اعتماد مديرة الروضة:

توقيع المشرفة الفنية: التاريخ: / /

المصطلحات والمفاهيـــم التربوية

الوحدات التعليمية: هي تنظيم تعليمي متكامل يتضمن مجموعة من الخبرات والأنشطة والمحتويات والمعارف التي تصمم حول موضوع معين أو هدف تعليمي محدد، وتُقدم ضمن إطار زمني محدد بهدف تحقيق نواتج تعلم شاملة تراعي حاجات المتعلمين وخصائصهم وتعمل على تنمية الجوانب المعرفية والمهارية والوجدانية لديهم.

الخبرة التربوية: هي عملية التفاعل بين الطفل والظروف الخارجية في البيئة (الموقف التعليمي) والتي يستطيع أن يستجيب لها وعليه سيتحدد ما تعلمه الطفل.

العمل الجماعي: هو نشاط تقدم فيه المعلمة ما تختاره من المفاهيم الأساسية للخبرات التربوية لجوانب رياض الأطفال أو من مفاهيم اللغة العربية أو مفاهيم الرياضيات على أن يشمل مجالات النمو العقلي المعرفي والوجداني الاجتماعي والحسي الحركي، وأن تقدم بأسلوب الخبرة المتكاملة المفاهيم.

الأنشطة اللاصفية: هي مجموعة من الأنشطة التربوية والتعليمية التي تنظم خارج الإطار التقليدي للنشاط الصفي، وتنفذ خارج الفصل، وتهدف إلى تنمية شخصية الطفل في الجوانب المختلفة (الجسمية، الاجتماعية، الوجدانية، العقلية) من خلال أنشطة جماعية تتناسب مع خصائص نمو الطفل وميوله وقدراته مثل الموسيقى، الحركية، المكتبة أو أنشطة لا صفية حرة (مطبخ، مرسم، قصة، نادي علمي، نشاط تهذيبي، أنشطة حرة مبتكرة...).

اللعب: هو نشاط حر موجه أو نشاط غير موجه يمارسه الأطفال لغاية التسلية والمتعة ويستثمره الكبار عادة لِيُسهم في إنماء شخصيات الأطفال بأبعادها المختلفة العقلية، الجسدية، الانفعالية والاجتماعية.

التعلم الذاتي: هو أن يمارس الطفل العمل بنفسه عن طريق المواد والأدوات والأشياء الموجودة حوله والتوصل للإجابة بنفسه عن طريق التجربة والاستكشاف وبتوجيه من المعلمة لتحثه على الاستكشاف.

مهارات التفكير الابداعي: هي عملية عقلية تهدف إلى توليد الأفكار أو الحلول الجديدة الأصيلة التي تتسم بالمرونة والطلاقة والقدرة على إعادة تنظيم المعطيات المتاحة، وذلك من خلال النظر إلى المشكلات أو المواقف من زوايا غير تقليدية وبعيدة عن النمطية والتكرار.

مهارة حل المشكلات: أسلوب منظم يعتمده الفرد أو المجموعة لمواجهة صعوبة أو موقف غامض، ليتمكن من التغلب عليه وحله من خلال توظيف المخزون المتراكم لديه من المعارف والمهارات والاتجاهات والقيم.

الأنشطة المبتكرة: هي أنشطة تعليمية غير تقليدية تقدم بطرق إبداعية، تعتمد على توظيف استراتيجيات حديثة وتستند إلى مبدأ التعلم النشط بهدف تنمية مهارات التفكير والخيال وحل المشكلات لدى الأطفال مع مراعاة خصائصهم النمائية وميولهم الفردية.

النشاط الموجه: هو نشاط تخطط له المعلمة وتضع له هدفاً تسعى لتحقيقه عن طريق عمل يقوم به الطفل بذاته أو مع الجماعة، مما يستدعي تواجد المعلمة مع أطفالها للتوجيه والإرشاد
مثال: العمل الجماعي – العمل بالأركان – النشاط اللاصفي.

النشاط الحر: هو النشاط الذي لا يتطلب التواجد المباشر والصريح للمعلمة **ومن أمثلة ذلك:**
العمل بالأركان – الأنشطة اللاصفية – أنشطة اللعب بالساحة – الأنشطة الخاصة – ويكون دور المعلمة هنا مُلاحِظة، مُوجِهة ومُتابِعة لأي تطور في نمو مهارات الأطفال.

الميول: استعداد نفسي نسبي لدى الفرد يدفعه إلى الاهتمام بنشاط أو موضوع معين والإقبال عليه وتفضيله مع الشعور بالمتعة والرضا أثناء ممارسته.

المهارات: المهارة نوع من السلوك الذي يقوم به الفرد بشكل يتسم بالسرعة والدقة والإتقان وفي أقل ما يمكن من الوقت والجهد مع تحقيق الأمان وتلافي الأضرار.
والمهارات قد تكون عقلية – اجتماعية أو حركية.

الاتجاهات: الاتجاه هو ذلك الاستعداد أو التهيؤ العقلي الذي يتكون عند صاحبه نتيجة لخبراته السابقة، ويجعله يسلك سلوكاً ذا طابع معين إزاء الأشخاص، أو الأشياء أو الآراء.

الحاجات: مفهوم يشير إلى أشياء تدفع بالكائن الحي إلى الحصول على أمور ضرورية لا غنى له عنها تشبع رغبات أولية أو فطرية، وأخرى ثانوية نفسية واجتماعية وعقلية وجسمية.

العادات: سلوكيات مكتسبة تتكون لدى الطفل نتيجة التكرار والممارسة، وتصبح نمطاً ثابتاً في سلوكه اليومي.

القيم: هي ما يرتضيه المجتمع من عادات وتقاليد وأعراف تنبع من الميراث الثقافي، لهذا المجتمع وماله من معتقد ديني وحضارة وفن، وما به من فكر وأدب، مما له تأثير على مبادئ الأخلاق والمعرفة.

القيم المستحدثة: هي تلك القيم التي ظهرت أو برزت نتيجة للتغيرات والتطورات الحديثة في المجتمع، وتعبر عن اتجاهات ومواقف حديثة تتلاءم مع متطلبات العصر.

التقييم: هو إصدار حكم على قيمة الشئ ويتناول جانب التشخيص للأشياء أو الموضوعات أو أنماط السلوك.

التقويم: عملية إيجابية شاملة ومستمرة، الهدف منها تقدير ما أمكن التوصل إليه من أهداف تم تحديدها و التخطيط لها ووضعت الخطوات التنفيذية اللازمة لتحقيقها.

التنمية المهنية: هي عملية منظمة ومستمرة تهدف إلى تحسين كفايات المعلمين والمعلمات العملية والتربوية والتقنية، من خلال برامج تدريبية وتطويرية متنوعة، تمكنها من مواكبة المستجدات التربوية، وتطبيق أفضل الممارسات التعليمية، مما ينعكس إيجابا على جودة التعليم وتحقيق أهدافه.

المشاريع والمستجدات التربوية في مرحلة رياض الأطفال

أولا: المستجدات التربوية

أبرز المستجدات التربوية في رياض الأطفال للعام الدراسي ٢٠٢٥ -٢٠٢٦ م تتلخص في المحاور التالية:

- تطبيق منهج الوحدات التعليمية المتكاملة ضمن – خطة تطوير المناهج الدراسية لتحقيق جودة تعليمية مستدامة انسجاما مع رؤية دولة الكويت.
- اعتماد المنهج على معايير تعليمية ونواتج التعلم بصورة أكثر وضوحا، بحيث اتجه التعليم المتكامل وربط الخبرات التعليمية بحياة الطفل وخصائصه النمائية والتطورات الحياتية.
- أصبح المنهج تكاملي قائم على الوحدات الدراسية والخبرات المتكاملة، من خلال الربط بين الجوانب اللغوية والمعرفية والاجتماعية والمهارية والجانب القيمي والأخلاقي والجانب الإبداعي والجمالي.
- تعزيز الهوية الوطنية الكويتية من خلال المفاهيم الوطنية بصورة مناسبة للمرحلة العمرية.
- التركيز على المهارات الحياتية في الخبرات التعليمية مثل:
  - حل المشكلات.
  - الاستقلالية والعناية بالذات.
  - التواصل والتفاعل الاجتماعي.
  - التعامل مع المواقف اليومية.
  - السلامة الشخصية.
- تطوير دور معلمة رياض الأطفال من خلال زيادة التركيز على الدورات التدريبية وورش العمل للتدريب على فلسفة المنهج الجديد وأساليب تطبيقه.
- التوجه نحو التحول الرقمي، حيث بات توظيف التكنولوجيا والموارد الرقمية جزءا من التوجه العام لتطوير المنظومة التعليمية.

ثانيـــاً: المشـــاريع التربوية

أولاً / مشروع محو أمية السباحة:

تحقيقا للأهداف العامة بدولة الكويت وحرصا على الاستفادة من كافة المنجزات والمقترحات والتوصيات، وبناءً على التنسيق بين التوجيه العام للتربية البدنية والتوجيه العام لرياض الأطفال تم إدخال برنامج (محو أمية السباحة بناء على ما جاء في القرار رقم (28359) بتاريخ (5/1998 /1).

- يتم اختيار الأطفال ضمن شروط معينة ليتم تدريبهم من قبل مدربين متخصصين، ويرافق الأطفال طيلة فترة التدريب معلمة تكون مسؤولة عن متابعة الأطفال خلال تواجدهم في منطقة التدريب، ثم يتم بعد ذلك اختيار المتميزين من الأطفال وفق شروط معينة.
- إقامة النشاط الختامي لمشروع محو أمية السباحة على مستوى دولة الكويت.

ثانياً / مشروع دمج أطفال متلازمة الداون

الهدف من المشروع:

توفير الحد الأقصى من الرعاية التربوية والنفسية والاجتماعية لأطفال متلازمة الداون، ضمن البيئة الطبيعية لأقرانهم في رياض الأطفال، بما يتناسب مع قدراتهم واحتياجاتهم الفردية، والعمل على إكسابهم المهارات المناسبة التي تساعدهم في الاعتماد على النفس وتعزيز استقلاليتهم وشعورهم بالانتماء والمشاركة المجتمعية.

ويتوافق ذلك مع التوجه الحالي لوزارة التربية نحو وضع المتعلم في محور العملية التعليمية، وتوفير بيئة تراعي احتياجاته التعليمية والتربوية والنمائية.

أهداف المشروع:

- العمل على خلق أفراد لهم كيان في المجتمع قادرين على أن يعملوا عملاً يكفل لهم العيش الكريم.
- توفير الرعاية التربوية والنفسية لهؤلاء الأطفال ضمن البيئة الطبيعية لأقرانهم في رياض الأطفال والمراحل التي يقضيها بما تسمح به قدراتهم.
- توعية الأطفال العاديين واسرهم بأهمية تقبل الاختلاف بين الأفراد.
- تعزيز الشراكة بين الروضة والأسرة والجهات المختصة لدعم نمو الطفل بصورة متكاملة.
- إكسابهم المهارات التي تهيئهم وتمكنهم من الحياة المستقبلية سواء في المجالات والعلاقات الاجتماعية أو بناء الأسرة أو الأنشطة الترويحية.
- خلق كوادر كويتية مؤهلة للتعلم في مرحلة رياض الأطفال من خلال تدريب المعلمات على تنفيذ منهج الروضة بكفاءة عالية.
- الارتقاء بمستويات تعليم أطفال متلازمة الداون في مرحلة رياض الأطفال وإكسابهم مهارات تربوية متكاملة.
- إعداد جيل من الأطفال المهيئين تربوياً واجتماعياً ونفسياً للالتحاق بالمرحلة الإبتدائية.
- توفير الحد الأقصى من النمو المعرفي والنفسي والاجتماعي واللغوي لهؤلاء الأطفال ضمن البيئة الطبيعية لأقرانهم في المجتمع المدرسي، والعمل على إكسابهم المهارات المناسبة التي تساعدهم على الاعتماد على النفس في حدود إمكانياتهم.
- تنمية القدرات المعرفية، المهارات الاجتماعية والانفعالية والمهارات الحركية.
- تحقيق الدمج الاجتماعي من خلال مشاركة الطفل في الأنشطة اليومية مع أقرانه.
- تنمية الاستقلالية ومهارات العناية بالذات واكسابهم المهارات الحياتية.
- تنمية التواصل واللغة والتعبير عن الاحتياجات والمشاعر.
- تعزيز الثقة بالنفس والشعور بالقبول والانتماء للجماعة.

ثالثا / برنامج رعاية الأطفال الموهوبين

تعريف الطفل الموهوب:

هو الطفل الذي يمتلك قدرات أو استعدادات متميزة تفوق المستوى المتوقع لدى أقرانه في مجال أو أكثر.

مثل: القدرات العقلية، الإبداعية، اللغوية أو الفنية، ويحتاج إلى فرص وخبرات تربوية مناسبة ورعاية خاصة لتنمية هذه القدرات واستثمارها بصورة فعّالة.

يمتاز الطفل الموهوب بما يلي:

- **سرعة التعلم والاستيعاب: القدرة على فهم الأفكار الجديدة بسرعة.**
- **الفضول وحب الاستطلاع: كثرة طرح الأسئلة والرغبة في معرفة أسباب الأشياء وكيفية حدوثها.**
- **التفكير الإبداعي: القدرة على تقديم أفكار مبتكرة وحلولاً غير مألوفة أثناء اللعب والأنشطة.**
- **إثراء الحصيلة اللغوية: القدرة على التعبير عن أفكاره ومشاعره بكلمات وجمل متقدمة بالنسبة لعمره.**
- **الربط بين الأشياء: الربط بين الأفكار واكتشاف العلاقات والأنماط.**
- **التركيز العالي: المثابرة في أداء المهام و الأنشطة التي تثير اهتمامه.**
- **مهارة حل المشكلات: التعامل مع المواقف الجديدة بمرونة وذكاء.**
- **الاستقلالية وحب الاكتشاف: يبادر بالتجربة واكتشاف المعلومات أو انجاز المهمة بنفسه دون الاعتماد الكلي على المعلمة.**

خصائص الأطفال الموهوبين

أولا / الخصائص العقلية والمعرفية

- **قوة الذاكرة والقدرة على تذكر التفاصيل.**
- **سرعة اكتساب المفاهيم الجديدة.**
- **القدرة على الربط بين المعلومات واكتشاف العلاقات.**
- **التفكير المنطقي وحل المشكلات.**
- **حب الاستطلاع وكثرة طرح الأسئلة.**

ثانيًا / الخصائص الإبداعيـة

- إنتاج أفكار متعددة ومتنوعة.
- تقديم حلول غير مألوفة للمواقف والمشكلات.
- الخيال الواسع والقدرة على الابتكار.
- الميل إلى التجريب والاستكشاف.
- القدرة على استخدام الأشياء بطرق مختلفة.

ثالثًا / الخصائص اللغويـة

- حصيلة لغوية متقدمة بالنسبة لعمره.
- القدرة على التعبير عن أفكاره بوضوح.
- استخدام مفردات متنوعة.
- القدرة على سرد القصص أو وصف المواقف بالتفصيل.

رابعًا / الخصائص السلوكيـة

- التركيز لفترات أطول عندما يكون النشاط مثيرا لاهتمامه.
- الاستقلالية والمبادرة.
- المثابرة في إنجاز المهام التي تهمه.
- الاهتمام الشديد بموضوع أو مجال معين.
- ملاحظة التفاصيل التي قد لا ينتبه إليها أقرانه.

خامسًا / الخصائص الانفعاليـة الاجتماعيـة

- القدرة على تكوين علاقات مع الأخرين.
- الحساسية تجاه مشاعر الآخرين.
- الشعور بالعدالة والاهتمام بالقواعد.
- التعبير عن مشاعره وآرائه بوضوح.
- قد يفضل أحيانا التفاعل مع أطفال أكبر سنا منه ليشاركوه اهتماماته.

ملاحظـة هامـة:

لا يشترط أن تظهر جميع هذه الخصائص لدى الطفل الموهوب، كما أن وجود بعضا منها لا يعني وحده أن الطفل موهوب، إذ يجب الاعتماد على الملاحظة المنظمة والتقويم المتعدد المصادر.

أهمية الكشف المبكر عن الأطفال الموهوبين

يُعد الكشف المبكر عن الأطفال الموهوبين في مرحلة رياض الأطفال خطوة أساسية للتعرف على قدراتهم واستعداداتهم المتميزة، وتوفير بيئة تربوية مناسبة لتنميتها واستثمارها، كما يساعد على تلبية احتياجاتهم التعليمية وتعزيز نموهم المتكامل منذ المراحل المبكرة.

تبرز أهمية هذه المرحلة من خلال:

- الكشف المبكر عن القدرات والمواهب قبل أن تتأثر بظروف التعليم أو البيئة.
- ملاحظة الفروق الفردية في التفكير واللغة والإبداع والمهارات المختلفة.
- إتاحة فرص متنوعة للطفل من خلال اللعب والأنشطة الفنية والعلمية واللغوية والحركية مما يساعد على ظهور مواهبه.
- اكتشاف المواهب غير الأكاديمية مثل الإبداع، والفنون، والمهارات الاجتماعية والحركية.
- تقديم الإثراء في الوقت المناسب بما يتوافق مع قدرات الطفل واهتماماته.
- إشراك الأسرة في عملية الكشف من خلال تبادل الملاحظات حول سلوك الطفل واهتماماته وقدراته.
- بناء أساس تربوي مناسب يساعد على تنمية الموهبة واستثمارها في المراحل التعليمية اللاحقة.
- توفير فرص عادلة لاكتشاف الموهوبين من مختلف البيئات والقدرات، وعدم الاقتصار على التحصيل الدراسي.

مرحلة تشخيص الطفل الموهوب تتضمن مراحل وهي

- جمع المعلومات والبيانات عن الطفل من الأسرة والمعلمة وأدوات التقويم الخاصة به.
- ملاحظة الطفل بصورة منظمة أثناء اللعب والأنشطة والمواقف التعليمية.
- تطبيق أدوات ومقاييس مناسبة لعمر الطفل لقياس جوانب (القدرات العقلية والابداعية واللغوية) بحسب الحاجة.
- تحليل رسومات الطفل وأنشطته وطريقة تعامله مع المشكلات للكشف عن قدراته وتميزه.
- تقييم نقاط القوة والاهتمامات وتحديد المجال أو المجالات التي يُظهر فيها التميز.
- مقارنة النتائج من مصادر متعددة بدل الاعتماد على اختبار واحد فقط.
- اتخاذ القرار التربوي المناسب بشأن احتياجات الطفل والأنشطة الإثرائية التي تناسبه.

البرامج المعتمدة لرعاية الموهوبين

الإثراء

برنامج تربوي يهدف إلى تنمية قدرات الطفل الموهوب وتطويرها، من خلال تقديم خبرات وأنشطة تعليمية تنمي التفكير والإبداع والاستقصاء.

الإسراع

أسلوب تربوي يتيح للطفل الموهوب التقدم في التعلم بمعدل يتناسب مع قدراته واستعداداته، دون التقيد بالوتيرة التعليمية المعتادة لأقرانه.

التجميع

تنظيم الأطفال الموهوبين في مجموعات وفق مستويات متقاربة من القدرات أو الاهتمامات، لتقديم خبرات تعليمية تتناسب مع خصائصهم واحتياجاتهم.

التعلم القائم على المشاريع

إتاحة الفرصة للطفل لتنفيذ مشروعات تعتمد على البحث والاستقصاء بما يتناسب مع إمكانياته.

التعلم القائم على حل المشكلات

تقديم مواقف ومشكلات تعليمية مفتوحة النهاية، تتيح للطفل توظيف التفكير والتحليل للوصول إلى حلول متعددة ومبتكرة .

برامج تنمية الإبداع

تقديم أنشطة تهدف إلى تنمية الطلاقة والمرونة والأصالة والخيال في التفكير.

برامج الإثراء المدرسي الشامل

نموذج تربوي متكامل يقدم خبرات وبرامج إثرائية متنوعة لتنمية قدرات الأطفال الموهوبين من خلال أنشطة تعزز الاستقصاء والتفكير والإبداع، مع مراعاة الفروق الفردية واهتماماتهم.

خصائص المعلمة المشرفة على برنامج الأطفال الموهوبين

يجب أن تمتلك المعلمة المشرفة على متابعة الأطفال الموهوبين المعرفة والمهارات المهنية والخصائص الشخصية التي تمكنها من التعرف إلى قدرات الطفل الموهوب واحتياجاته، وتكون لديها القدرة على تصميم خبرات تعليمية إثرائية مناسبة لتنمية تفكير الطفل وإبداعه، كما يجب أن تتمكن من متابعة موهبة الطفل بالتعاون مع الأسرة وفريق العمل التربوي.

الخصائص الشخصية

- الصبر والمرونة في التعامل مع الأطفال
- تقبل أفكار الطفل المختلفة والغير تقليدية.
- احترام استقلالية الطفل ومبادراته.
- الحماس وحب التعلم والاستطلاع.
- القدرة على الاستماع الجيد والحوار مع الطفل.
- تقبل الفروق الفردية وعدم مقارنة الأطفال ببعضهم البعض بصورة سلبية.
- الثقة بالنفس والقدرة على اتخاذ القرارات التربوية المناسبة.

الخصائص الابداعية

- أن تتسم المعلمة بالتجديد والإبداع.
- القدرة على توليد أفكار وأنشطة متنوعة.
- تشجيع الطفل على طرح الأسئلة ووجهات النظر المختلفة.
- توفير بيئة صفية تسمح بالتجربة والخطأ.
- طرح أسئلة مفتوحة النهاية لا تقتصر على إجابة واحدة.

الخصائص الاجتماعية

- التعاون مع الأسرة وفريق العمل التربوي.
- التواصل المستمر مع أولياء الأمور حول تطور مستوى الطفل.
- القدرة على العمل ضمن فريق متعدد التخصصات.
- احترام خصوصية الطفل واحتياجاته.
- توفير بيئة آمنة نفسيا تشجع الطفل على التعبير والمشاركة.

قائمة المراجع

1. التوجيهات الفنية للجان تأليف الكتب الدراسية بإدارة تطوير المناهج (2025). الكويت: وزارة التربية.
2. الإطار المرجعي العام للمنهج الدراسي الوطني لدولة الكويت. (2021). الكويت: وزارة التربية.
3. دونالد، ديروسا. جوزيف أبروسكاتو. (2025). تدريس العلوم للأطفال من أجل الاكتشاف – تطبيقات عملية. ترجمة جهاد علي المومني. الكويت: مكتبة الفلاح للنشر والتوزيع.
4. دقي، بيرناديت. (2024). دعم الإبداع والخيال في سنوات الطفولة المبكرة. القاهرة: مجموعة النيل العربية.
5. الزعبي، أمل. (2023). دور معلمات رياض الأطفال في تنمية مهارات التفكير الإبداعي لدى الأطفال في دولة الكويت.
6. المجلة الإلكترونية الشاملة متعددة التخصصات. العدد (59).
7. الفضلي، هدى، والتورة، دلال. (2023). تنمية التفكير الإبداعي لدى الأطفال. ذات السلاسل: الكويت.
8. دليل المعلم " لغتي العربية " للصف الأول. (2023). الكويت: وزارة التربية.
9. منظومة بناء القيم لكافة مراحل وأنواع التعليم في دولة الكويت (2023). الكويت: وزارة التربية
10. موسوعتي الكبيرة عن الفضاء والكون. (2023). الرياض: مكتبة جرير.
11. النمران، دانة وكفافي، وفاء ووائل، علي. (2022). تصور مقترح لأنشطة إثرائية لتنمية مهارات التفكير الإبداعي في الرياضيات لمرحلة رياض الأطفال. المجلة الأوربية لتعليم العلوم الإنسانية والاجتماعية.
12. دليل المعلمة للخبرات التربوية في مرحلة رياض الأطفال المستوى الثاني. (2018). الكويت: وزارة التربية.
13. بورسلي، منى. وأبو أسعد، أحمد. (2017). تنمية مهارات التفكير. الكويت: مكتبة الفلاح.
14. منهج التعلم الذاتي لرياض الأطفال- الوحدات التعليمية الموجزة. (2017). الرياض: وزارة التربية والتعليم.
15. العلاوة، عمر. (2016). تصنيف بلوم للمستويات المعرفية العليا في تطوير التفكير الناقد. الأردن: مؤسسة الوراق للنشر والتوزيع.
16. جاد، منى. (2013). مناهج رياض الأطفال. ط4. عمان: دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة.
17. جالبر، أليس. سيفيلدت، كارول. جونس، إثيل.(2013). الخبرات النشطة من أجل الأطفال النشطين في العلوم. ترجمة: ماجدة محمود. عمان: دار الفكر.
18. دليل المعلمة المطور للمستوى الثاني. (2010). الكويت: وزارة التربية.
19. الحوامدة، محمد والعدوان، زيد. (2009). مناهج رياض الأطفال. عمان: عالم الكتب الحديثة.
20. اليتيم، عزيزة.(2005). الأسلوب الابداعي في تعليم طفل ما قبل المدرسة. الكويت: مكتبة الفلاح.
21. الغنيم، يعقوب والخرس، محمد والعقروقة، مريم. (1999). البيت الكويتي القديم. الكويت: مركز البحوث والدراسات الكويتية.
22. المرشد في رياض الأطفال للألفية الثالثة.. الكويت: وزارة التربية.
23. الأيوب، أيوب. (1984). من تراثنا الشعبي الكويتي مع الأطفال في الماضي. الكويت: ذات السلاسل.
24. الدرر السنية. In: www.dorar.net
25. القرآن الكريم. In: www.equran.org



الملاحـــق

نماذج مقترحة لبعض الأنشطة اللاصفية الحرة المبتكرة

محتوى الباركود

- نماذج توضيحية لأنشطة اللغة العربية و نشاط الحلول الذكية
- شخصيات الدليل





تمر بحمد اللہ تعالی