



التوجيه الفني للغة العربية



قطاع التعليم العام



وزارة التربية
Ministry of Education
State of Kuwait | دولة الكويت

مصفوفة مهارات اللغة العربية

العام الدراسي ٢٠٢٥ / ٢٠٢٦ م

الفصل الدراسي الأول

المرحلة الابتدائية

يعتمد الموجه العام

للغة العربية

توزيع مصفوفة معايير مادة اللغة العربية لصفوف المرحلة الابتدائية- للفصل الدراسي الأول من العام الدراسي ٢٠٢٥-٢٠٢٦

م	الصف الأول	الصف الثاني	الصف الثالث	الصف الرابع	الصف الخامس
أولاً- الاستماع والمشاركة يلتزم آداب الاستماع ويظهر التفاعل الإيجابي والاهتمام والمتابعة. أولاً -المعارف والمهارات والاتجاهات والممارسات والأمثلة .					
١	يظهر عند الاستماع حسن الإنصات.	يظهر عند الاستماع حسن الإنصات.	يظهر عند الاستماع حسن الإنصات.	يظهر عند الاستماع حسن الإنصات.	يظهر عند الاستماع حسن الإنصات.
٢	يتفاعل بإيجابية مع المتحدث.	يتفاعل بإيجابية مع المتحدث.	يتفاعل بإيجابية مع المتحدث.	يتفاعل بإيجابية مع المتحدث.	يتفاعل بإيجابية مع المتحدث.
٣	يستخدم الإيماءات ولغة الوجه لبيان المتابعة والاستجابة	يستخدم الإيماءات ولغة الوجه لبيان المتابعة والاستجابة	احترام المتحدث وتجنب مقاطعته.	احترام المتحدث وتجنب مقاطعته.	احترام المتحدث وتجنب مقاطعته.
٤	يظهر الاهتمام ويؤكد المتابعة بألفاظ من مثل: نعم، طبعاً، صدقت، فهمت.		يؤجل التعليق إلى اللحظة المناسبة أو اللحظة المسموح فيها بطرح التعليقات.	يظهر الاهتمام ويؤكد المتابعة بألفاظ من مثل: نعم، صدقت، فهمت، طبعاً.	
٥			يظهر الاهتمام ويؤكد المتابعة بألفاظ من مثل: نعم، صدقت، فهمت، طبعاً.	يطلب التوضيح والتفصيل من المتحدث في الوقت المناسب وبأدب ولباقة.	
ثانياً- يظهر فهما لتفاصيل ما استمع إليه وشاهده. المعارف والمهارات، والاتجاهات، والممارسات والأمثلة.					
١	يستجيب استجابة واعية لما يستمع إليه من تعليمات وإرشادات.	يستجيب استجابة واعية لما يستمع إليه من تعليمات وإرشادات.		يبين الغرض من النص (قيم، إرشادات، سلوكيات).	يستجيب استجابة واعية لما يستمع إليه من تعليمات وإرشادات.
٢	يبين الغرض من النص (قيم، إرشادات، سلوكيات).	يبين الغرض من النص (قيم، إرشادات، سلوكيات).	يبين الغرض من النص (قيم، إرشادات، سلوكيات).	يبين المعنى العام للنص في ضوء فهمه لما استمع إليه (هدف، حكمة، مغزى).	
٤	يحدد (معلومات، أحداثاً، شخصيات، مشاعر، قيماً) وردت في النص.	يحدد (معلومات، أحداثاً، شخصيات، مشاعر، قيماً) وردت في النص.	يحدد (معلومات، أحداثاً، شخصيات، مشاعر، قيماً) وردت في النص.	يستخلص الفكرة العامة للنص الاختيار من مجموعة فكر مقدمة إليه ،بإكمال جملة اسمية (بصياغة الفكرة).	يستخلص الفكرة العامة للنص بالاختيار من مجموعة فكر مقدمة إليه، بإكمال جملة اسمية (بصياغة الفكرة).
٥	يربط ما سمعه في النص بمعارفه وخبراته السابقة وواقعه اليومي.		يطرح أسئلة على المتحدث لمزيد من الفهم والتفاصيل.	يحدد (معلومات، أحداثاً، شخصيات، مشاعر، قيماً) وردت في النص.	يحدد (معلومات، أحداثاً، شخصيات، مشاعر، قيماً) وردت في النص.
٧	يناقش ما استمع إليه(وشاهده) بما يكشف عن فهمه لمضمون ما استمع إليه (وشاهده).		يناقش ما استمع إليه(وشاهده) بما يكشف عن فهمه لمضمون ما استمع إليه (وشاهده).	يناقش ما استمع إليه(وشاهده) بما يكشف عن فهمه لمضمون ما استمع إليه (وشاهده).	يناقش ما استمع إليه(وشاهده) بما يكشف عن فهمه لمضمون ما استمع إليه (وشاهده).
٢- يقيم ما استمع إليه في ضوء خبراته ومعارفه المكتسبة المعارف والمهارات والاتجاهات والممارسات والأمثلة					

توزيع مصفوفة معايير مادة اللغة العربية لصفوف المرحلة الابتدائية- للفصل الدراسي الأول من العام الدراسي ٢٠٢٥-٢٠٢٦

م	الصف الأول	الصف الثاني	الصف الثالث	الصف الرابع	الصف الخامس
١	يبدى الإعجاب بموقف ما.	يبدى الإعجاب بموقف ما.	يبدى الرأي في (شخصية، حدث، موقف، فكرة) مما استمع إليه (وشاهده).	يبدى الإعجاب بموقف ما.	يبدى الإعجاب بموقف ما.
٢	يبين ما استفاده مما استمع إليه (وشاهده).	يبدى عدم الرضا تجاه موقف أسيء التصرف فيه.		يبدى الإعجاب بشيء ورد في النص مع التعليل.	يبدى الإعجاب بشيء ورد في النص مع التعليل.
٣		يقترح حلا لمشكلة وردت في ما استمع إليه (وشاهده).		يبدى عدم الرضا تجاه موقف أسيء التصرف فيه.	يقترح السلوك المناسب تجاه مواقف وردت في النص يعاد عرضها عليه.
٤				يبدى عدم الرضا تجاه شيء ورد في النص مع التعليل.	
٥				يقترح السلوك المناسب تجاه مواقف وردت في النص يعاد عرضها عليه.	
٦				يقترح حلا لموقف أسيء التصرف فيه.	
٧	يبين ما استفاده مما استمع إليه (وشاهده).	يبين ما استفاده مما استمع إليه (وشاهده).		يقترح حلا لمشكلة وردت في ما استمع إليه (وشاهده)	يبين ما استفاده مما استمع إليه (وشاهده).
٨				يبين ما استفاده مما استمع إليه(وشاهده)	
٩				يبدى الرأي في (شخصية، حدث، موقف، فكرة) مما استمع إليه (وشاهده).	
١٠				يصدر حكما نقديا بسيطا على ما استمع إليه.	
١١				يربط ما سمعه في النص بمعارفه وخبراته السابقة وواقعه اليومي.	

توزيع مصفوفة معايير مادة اللغة العربية لصفوف المرحلة الابتدائية- للفصل الدراسي الأول من العام الدراسي ٢٠٢٥-٢٠٢٦

م	الصف الأول	الصف الثاني	الصف الثالث	الصف الرابع	الصف الخامس
ثانيا- التحدث					
-يتحدث بلغة واضحة وسليمة مراعي آداب التحدث والتواصل. المعارف والمهارات والاتجاهات والممارسات والأمثلة					
١	يراعي صحة مخارج الحروف في حديثه ووضوح الصوت وسلامة اللغة.	يراعي صحة مخارج الحروف في حديثه ووضوح الصوت وسلامة اللغة.	يراعي صحة مخارج الحروف في حديثه ووضوح الصوت وسلامة اللغة.	يراعي صحة مخارج الحروف في حديثه ووضوح الصوت وسلامة اللغة.	يراعي صحة مخارج الحروف في حديثه ووضوح الصوت وسلامة اللغة.
٢	يتحدث بلباقة وأدب مراعي من يستمعون إليه.	يتحدث بلباقة وأدب مراعي من يستمعون إليه.	يتجنب الانفعال في الحديث، والاستعجال.	يتحدث بلباقة وأدب مراعي من يستمعون إليه.	يتحدث بلباقة وأدب مراعي من يستمعون إليه.
٣	يتجنب الانفعال في الحديث، والاستعجال.		يعطي فرصة لاستجابة الآخرين لحديثه ويقدر ردود أفعالهم ويتقبل تعليقاتهم.	يعطي فرصة لاستجابة الآخرين لحديثه ويقدر ردود أفعالهم ويتقبل تعليقاتهم.	يتجنب الانفعال في الحديث، والاستعجال.
٤			يستكمل حديثه، ويتجنب قطع أفكاره أو تقديم تعبيرات ناقصة.	يتجنب الألفاظ التي لا تخدم فكرته ولا تناسب سياق الكلام وذات الأثر غير المرغوب.	يعطي فرصة لاستجابة الآخرين لحديثه ويقدر ردود أفعالهم ويتقبل تعليقاتهم.
٥				يستكمل حديثه، ويتجنب قطع أفكاره أو تقديم تعبيرات ناقصة.	
٢- معبرا عن ذاته وخبراته ومستجيبا للآخرين بلغة واضحة وسليمة ووفق إستراتيجيات وأساليب متنوعة. المعارف والمهارات والاتجاهات والممارسات والأمثلة					
١	يردد أناشيد قصيرة فرديا وجماعيا.	يردد أناشيد قصيرة فرديا وجماعيا.	يردد أناشيد قصيرة فرديا وجماعيا.	يردد أناشيد قصيرة فرديا وجماعيا.	يردد أناشيد قصيرة فرديا وجماعيا.
٢	يجيب عن الأسئلة الموجهة إليه حول النص إجابة تامة ووافية.	يجيب عن الأسئلة الموجهة إليه حول النص إجابة تامة ووافية.	يجيب عن الأسئلة الموجهة إليه حول النص إجابة تامة ووافية.	يجيب عن الأسئلة الموجهة إليه حول النص إجابة تامة ووافية.	يجيب عن الأسئلة الموجهة إليه حول النص إجابة تامة ووافية.
٣	يوضح أو يشرح ما فهمه من الموضوع الذي تلقاه أو مشاهدته.	يوضح أو يشرح ما فهمه من الموضوع الذي تلقاه أو مشاهدته.	يوضح أو يشرح ما فهمه من الموضوع الذي تلقاه أو مشاهدته.	يوضح أو يشرح ما فهمه من الموضوع الذي تلقاه أو مشاهدته.	يوضح أو يشرح ما فهمه من الموضوع الذي تلقاه أو مشاهدته.
٤	يتحدث عن موقف جميل مر به أو عايشه بلغة واضحة.	يعرض موضوعا مألوفا عن هواياته، أصدقائه، أسرته، جيرانه، منطقته، الأحداث.	يعرض موضوعا مألوفا عن هواياته، أصدقائه، أسرته، جيرانه، منطقته، الأحداث.	يعرض موضوعا مألوفا عن هواياته، أصدقائه، أسرته، جيرانه، منطقته، مدينته،	يعيد سرد قصة مقروءة أو مسموعة بأسلوبه مراعي التتابع والترابط بين الأحداث.

توزيع مصفوفة معايير مادة اللغة العربية لصفوف المرحلة الابتدائية- للفصل الدراسي الأول من العام الدراسي ٢٠٢٥-٢٠٢٦

م	الصف الأول	الصف الثاني	الصف الثالث	الصف الرابع	الصف الخامس
		مدينته، بلده، عالمه الواسع بوضوح ووفقا لمستواه وخبرته.		بلده، عالمه الواسع بوضوح ووفقا لمستواه وخبرته.	
٥	يعبر شفهيًا عن مشاعره ودوره تجاه وطنه.	يتحدث عن موقف جميل مر به أو عايشه بلغة واضحة.	يتحدث عن موقف جميل مر به أو عايشه بلغة واضحة.	يعبر شفهيًا عن حاجاته ورغباته، واهتماماته وإنجازاته،	يعرض موضوعًا مألوفًا عن هواياته، أصدقائه، أسرته، جيرانه، منطقته، مدينته، بلده، عالمه الواسع بوضوح ووفقا لمستواه وخبرته.
٦	يستخدم عبارات المجاملة الاجتماعية (الشكر، الاعتذار، الطلب، التهنئة، المواساة).	يعبر شفهيًا عن مشاعره ودوره تجاه وطنه.			يتحدث عن موقف جميل مر به أو عايشه بلغة واضحة.
٧	يعبر شفهيًا عن حاجاته ورغباته، واهتماماته وإنجازاته.				يعبر شفهيًا عن مشاعره ودوره تجاه وطنه.
٨					يعبر شفهيًا عن حاجاته ورغباته، واهتماماته وإنجازاته،
١١				يعرض أمام زملائه معلومات جمعها عن موضوع متصل بموضوع درسه.	يعرض أمام زملائه معلومات جمعها عن موضوع متصل بموضوع درسه
١٢					يتحاور مع زملائه حول (صورة، مقطع مرئي، تسجيل صوتي) متصل بما درسه في المادة أو في مواد دراسية أخرى.
١٢				يحاور زملاءه في مشروع أو عمل أو نص من تأليفه أو اختياره أو ما يقدمه المعلم.	يحاور زملاءه في مشروع أو عمل أو نص من تأليفه أو اختياره أو ما يقدمه المعلم.

توزيع مصفوفة معايير مادة اللغة العربية لصفوف المرحلة الابتدائية- للفصل الدراسي الأول من العام الدراسي ٢٠٢٥-٢٠٢٦

م	الصف الأول	الصف الثاني	الصف الثالث	الصف الرابع	الصف الخامس
ثالثا. القراءة والمشاهدة					
٧	يضبط بنية الكلمات عند القراءة	ينطق الحروف المتقاربة لفظا أو المتشابهة شكلا نطقا مميزا صحيحا.	ينطق الحروف المتقاربة لفظا أو المتشابهة شكلا نطقا مميزا صحيحا.	يتقن نطق التتوين بالفتح على الحرف المشدد.	يقرأ كلمات تحوي همزة متطرفة بأنواعها(مراجعة).
٨	يضبط أواخر الكلمات ضبطا صحيحا	يضبط بنية الكلمات عند القراءة	يميز نطق همزتي القطع والوصل.	يقرأ كلمات معرفة بآل ومتصلة بحروف مثل: الباء، واللام والفاء والكاف.	يقرأ كلمات تحوي همزة متوسطة على ألف.
٩	يقرأ بصوت واضح.	يضبط أواخر الكلمات ضبطا صحيحا	ينطق الكلمات المنتهية بتاء مربوطة عند الوصل أو الفصل نطقا صحيحا.	يقرأ كلمات تحوي حروفا تنطق ولا تكتب أو حروفا تكتب ولا تنطق.	يقرأ كلمات تحوي همزة متوسطة على السطر.
١٠	يقرأ بصوت واضح.	يقرأ بصوت واضح.	يراعي الوقف في القراءة على السكون (تسكين الحرف).	يقرأ كلمات تحوي همزة متطرفة بأشكالها.	يقرأ كلمات تحوي همزة متوسطة على الواو.
١١			يضبط بنية الكلمات عند القراءة.	يراعي الوقف في القراءة على السكون (تسكين الحرف).	يقرأ كلمات تحوي همزة متوسطة على نبرة.
١٢			يضبط أواخر الكلمات ضبطا صحيحا.	يميز نطق كلمات تنتهي بألف مقصورة وياء.	يراعي الوقف في القراءة على السكون (تسكين الحرف).
١٣		يقرأ بصوت واضح.		يضبط بنية الكلمات عند القراءة.	يضبط بنية الكلمات عند القراءة.
١٤				يضبط أواخر الكلمات ضبطا صحيحا.	يضبط أواخر الكلمات ضبطا صحيحا.
١٥				يقرأ بصوت واضح.	يقرأ بصوت واضح.

تابع ثالث- القراءة والمشاهدة: ١- يتقن المتعلم مهارات النطق السليم والقراءة الجهرية اللازمة لجودة الأداء القرآني المعارف والمهارات والاتجاهات والممارسات والأمثلة					
١	يتعرف الحروف ويميزها، وفقا لما يأتي:	ينطق الحرف بأصواته القصيرة بحسب مواضعه المختلفة من الكلمة.	يتجهى الكلمات الجديدة تهجئة صحيحة.	يجيد قراءة الظواهر اللغوية (التي لم يسبق له التدرّب عليها) في سياق القراءة.	يجيد قراءة الظواهر اللغوية (التي لم يسبق له التدرّب عليها) في سياق القراءة.
*	أسماء الحروف: الألف، الباء، التاء، الثاء، الجيم، الحاء، الخاء، الدال، الذال، الراء، الزاي، السين، الشين، الصاد، الضاد، الطاء، الظاء، العين، الغين، الفاء، القاف، الكاف، اللام، الميم، النون، الهاء، الواو، الياء.	يجيد نطق كلمات تتضمن مقطعا ساكنا.	يسبق له التدرّب عليها) في سياق القراءة.		
*	ترتيب الحروف هجائيا.	يجيد نطق كلما تتضمن مقطعا مشددا.	يتقن نطق اللام الشمسية واللام القمرية في سياق الكلام.		

توزيع مصفوفة معايير مادة اللغة العربية لصفوف المرحلة الابتدائية- للفصل الدراسي الأول من العام الدراسي ٢٠٢٥-٢٠٢٦

م	الصف الأول	الصف الثاني	الصف الثالث	الصف الرابع	الصف الخامس
*	أشكال الحروف في مواضعها المختلفة (أول الكلمة، وسط الكلمة آخر الكلمة).	يتهجى الكلمات الجديدة تهجئة صحيحة.	يتهجى الكلمات الجديدة تهجئة صحيحة.		
*	أصوات الحروف القصيرة (الفتحة الضمة، الكسرة).	يجيد قراءة الظواهر اللغوية (التي لم يسبق له التدرّب عليها) في سياق القراءة.			
*	يتهجى الكلمات الجديدة تهجئة صحيحة.				
٢	يجيد قراءة الظواهر اللغوية (التي لم يسبق له التدرّب عليها) في سياق القراءة.				
تابع ثالثاً- القراءة والمشاهدة					
٢١	يقرأ قراءة معبرة وممثلة للمعنى.	يقرأ قراءة معبرة وممثلة للمعنى.	يقرأ قراءة معبرة وممثلة للمعنى.	يقرأ قراءة معبرة وممثلة للمعنى.	يقرأ قراءة معبرة وممثلة للمعنى.
٢٢	يقرأ بسرعة مناسبة.	يقرأ بسرعة مناسبة.	يقرأ بسرعة مناسبة.	يقرأ بسرعة مناسبة.	يقرأ بسرعة مناسبة.
٢٣	يتدارك أخطائه في القراءة.	يتدارك أخطائه في القراءة.	يتدارك أخطائه في القراءة.	يتدارك أخطائه في القراءة.	يتدارك أخطائه في القراءة.
٢٤	يقرأ بثقة وطلاقة.	يقرأ بثقة وطلاقة.	يقرأ بثقة وطلاقة.	يقرأ بثقة وطلاقة.	يقرأ بثقة وطلاقة.
٢٥	يقرأ من مصادر عرض متعددة (... كتاب سبورة لوحة بطاقة شاشة إلخ).	يقرأ من مصادر عرض متعددة (إلخ ... كتاب سبورة لوحة بطاقة شاشة).	يقرأ من مصادر عرض متعددة (إلخ ... كتاب سبورة لوحة بطاقة شاشة).	يقرأ من مصادر عرض متعددة (إلخ ... كتاب سبورة لوحة بطاقة شاشة).	يقرأ من مصادر عرض متعددة (إلخ ... كتاب سبورة لوحة بطاقة شاشة).
٢٦	يقرأ بسرعة مناسبة، مراعيًا مواطن الوصل والفصل.	يقرأ بسرعة مناسبة، مراعيًا مواطن الوصل والفصل.	يقرأ بسرعة مناسبة، مراعيًا مواطن الوصل والفصل.	يقرأ بسرعة مناسبة، مراعيًا مواطن الوصل والفصل.	يقرأ بسرعة مناسبة، مراعيًا مواطن الوصل والفصل.
*					
*	مراعاة أن تكون الكلمات مشكولة شكلاً تاماً.	مراعاة أن تكون الكلمات مشكولة شكلاً تاماً.	مراعاة أن تكون الكلمات مشكولة شكلاً تاماً.		
*				يقرأ بنية بعض الكلمات خالية من التشكيل ما عدا ما يلزم.	يقرأ بنية بعض الكلمات خالية من التشكيل ما عدا ما يلزم.
*	يراعي دلالات علامات الترقيم عند القراءة وفقاً لما درسه منها.	يراعي دلالات علامات الترقيم عند القراءة وفقاً لما درسه منها.	يراعي دلالات علامات الترقيم عند القراءة وفقاً لما درسه منها.	يراعي دلالات علامات الترقيم عند القراءة وفقاً لما درسه منها.	يراعي دلالات علامات الترقيم عند القراءة وفقاً لما درسه منها.

توزيع مصفوفة معايير مادة اللغة العربية لصفوف المرحلة الابتدائية- للفصل الدراسي الأول من العام الدراسي ٢٠٢٥-٢٠٢٦

م	الصف الأول	الصف الثاني	الصف الثالث	الصف الرابع	الصف الخامس
---	------------	-------------	-------------	-------------	-------------

تابع ثالث- القراءة والمشاهدة:					
- يقرأ نصوصا متنوعة وقراءة واعية من مصادر مختلفة وفق اتجاهات متعددة - المعارف والمهارات والاتجاهات والممارسات والأمثلة: يقرأ نصوص الدروس قراءة جهرية صحيحة معبرة، وفقا لما يأتي:					
١	يقرأ نصوص الدروس قراءة جهرية صحيحة، (حتى ١٥ كلمة)	يقرأ حتى ٥٠ كلمة	يقرأ حتى ٩٠ كلمة	يقرأ حتى ١٨٠ كلمة	يقرأ حتى ٢٣٠ كلمة
٢	يقرأ جملا جديدة مكونة من كلمات الدروس والكلمات المركبة قراءة صحيحة.	يقرأ جملا جديدة مكونة من كلمات الدروس قراءة صحيحة.	يقرأ جملا جديدة مكونة من كلمات الدروس قراءة صحيحة.	يقرأ جملا جديدة مكونة من كلمات الدروس قراءة صحيحة.	يقرأ جملا جديدة مكونة من كلمات الدروس قراءة صحيحة.
٣	يقرأ جملا أو نصوصا جديدة قصيرة كلماتها مألوفة قراءة صحيحة.	يقرأ جملا أو نصوصا جديدة قصيرة كلماتها مألوفة قراءة صحيحة.	يقرأ جملا أو نصوصا جديدة قصيرة كلماتها مألوفة قراءة صحيحة.	يقرأ جملا أو نصوصا جديدة قصيرة كلماتها مألوفة قراءة صحيحة.	يقرأ جملا أو نصوصا جديدة قصيرة كلماتها مألوفة قراءة صحيحة.
٤				يقرأ كلمات أو عناوين أو مقاطع متنوعة من الصحف والمجلات والمطبوعات المختلفة، ورقية أو رقمية	يقرأ كلمات أو عناوين أو مقاطع متنوعة من الصحف والمجلات والمطبوعات المختلفة، ورقية أو رقمية
٥				يقرأ محتويات متنوعة من مواقع إلكترونية مختلفة بتوجيهات من المعلم.	يقرأ محتويات متنوعة من مواقع إلكترونية مختلفة بتوجيهات من المعلم.
٦				يقرأ قراءة صامتة موضوعات مختارة من المواد الدراسية الأخرى، في شكل متوازن بين هذه المواد ويناقش ما فهمه من قراءته.	يقرأ قراءة صامتة موضوعات مختارة من المواد الدراسية الأخرى، في شكل متوازن بين هذه المواد ويناقش ما فهمه من قراءته.

تابع ثالثا - القراءة والمشاهدة					
يقرأ قراءة صامتة نصوصا متنوعة من مصادر خارجية ويظهر فهما لتفاصيل ما قرأ، وفقا لما يأتي:					
٨	يقرأ حتى ٦٠ كلمة	يقرأ حتى ٩٠ كلمة.	يقرأ حتى ١٥٠ كلمة.	يقرأ حتى ١٨٠ كلمة.	
يقرأ قراءة حرة، مراعي الممارسات الآتية:					
*	يتوقع مضمون الكتاب أو القصة من خلال الغلاف أو العنوان.	يتوقع مضمون الكتاب أو القصة من خلال الغلاف أو العنوان.	يتوقع مضمون الكتاب أو القصة من خلال الغلاف أو العنوان.	يتوقع مضمون الكتاب أو القصة من خلال الغلاف أو العنوان.	يتوقع مضمون الكتاب أو القصة من خلال الغلاف أو العنوان.
*				يعلل اختياره للكتاب أو القصة.	يعلل اختياره للكتاب أو القصة.

توزيع مصفوفة معايير مادة اللغة العربية لصفوف المرحلة الابتدائية- للفصل الدراسي الأول من العام الدراسي ٢٠٢٥-٢٠٢٦

م	الصف الأول	الصف الثاني	الصف الثالث	الصف الرابع	الصف الخامس
*	يحدد البيانات الأساسية مثل:العنوان ، واسم المؤلف، والناشر، سنة الطبع...إلخ	يحدد البيانات الأساسية مثل:العنوان ، واسم المؤلف، والناشر، سنة الطبع...إلخ	يحدد البيانات الأساسية مثل:العنوان ، واسم المؤلف، والناشر، سنة الطبع...إلخ	يحدد البيانات الأساسية مثل:العنوان ، واسم المؤلف، والناشر، سنة الطبع...إلخ	يحدد البيانات الأساسية مثل:العنوان ، واسم المؤلف، والناشر، سنة الطبع...إلخ
*				يستعرض فهرس الكتاب .	
*				يوضح الغايات التي يحققها من خلال قراءته الحرة.	يوضح الغايات التي يحققها من خلال قراءته الحرة.
*	يحدد ثمرة قراءته (ما استفاده من القراءة)	يحدد ثمرة قراءته (ما استفاده من القراءة)	يحدد ثمرة قراءته (ما استفاده من القراءة)	يحدد ثمرة قراءته (ما استفاده من القراءة).	يحدد ثمرة قراءته (ما استفاده من القراءة).
*				يبدى رأيه في مضمون الكتاب أو النص.	يبدى رأيه في مضمون الكتاب أو النص.
٣- يبين فهمه للمقروء وتفاصيله بما يتضمنه من مشاهد، أو رسوم، أو صور، أو جداول المعارف والمهارات والاتجاهات والممارسات والأمثلة:					
١	يوضح معاني العبارات والجمل والتراكيب اللغوية الجديدة.	يوضح معاني العبارات والجمل والتراكيب اللغوية الجديدة	يوضح معاني العبارات والجمل والتراكيب اللغوية الجديدة	يوضح معاني العبارات والجمل والتراكيب اللغوية الجديدة	يوضح معاني العبارات والجمل والتراكيب اللغوية الجديدة
٢	يبين الغرض من النص.(قيم، إرشادات، سلوكيات).	يبين الغرض من النص (قيم، إرشادات، سلوكيات).	يبين الغرض من النص (قيم، إرشادات، سلوكيات).	يبين الغرض من النص (قيم، إرشادات، سلوكيات).	يبين الغرض من النص (قيم، إرشادات، سلوكيات).
٣	يربط بين معرفته وخبراته وواقعه وما ورد في النص.			يحدد الفكرة الرئيسية للنص (بالاختيار من مجموعة فكر مقدمة إليه، بإكمال جملة اسمية، بصياغة الفكرة).	يحدد الفكرة الرئيسية للنص (بالاختيار من مجموعة فكر مقدمة إليه، بإكمال جملة اسمية، بصياغة الفكرة).
٤	يربط بين معرفته وخبراته وواقعه وما ورد في النص.	يحدد معلومات من النص ويصنفها وفق مجالات.		يختار فكرة جزئية من بين بدائل أربعة.	يختار فكرة جزئية من بين بدائل أربعة.
٥		يبين المواقف والقيم والمشاعر والاتجاهات مما ورد في النص.	يحدد معلومات من النص ويصنفها وفق مجالات.	يحدد معلومات من النص ويصنفها وفق مجالات.	يحدد معلومات من النص ويصنفها وفق مجالات.
٦		يربط بين معرفته وخبراته وواقعه وما ورد في النص.	يفرق بين الحقائق والآراء الواردة في النص.	يفرق بين الحقائق والآراء الواردة في النص.	يفرق بين الحقائق والآراء الواردة في النص.
٧		يعلل موقفا أو حدثا أو تعبيرا ورد في النص.	يبين المواقف والقيم والمشاعر والاتجاهات مما ورد في النص.	يبين المواقف والقيم والمشاعر والاتجاهات مما ورد في النص.	يبين المواقف والقيم والمشاعر والاتجاهات مما ورد في النص.
٨			يربط بين معرفته وخبراته وواقعه وما ورد في النص.	يربط بين معرفته وخبراته وواقعه وما ورد في النص.	يربط بين معرفته وخبراته وواقعه وما ورد في النص.
٩			يعلل موقفا أو حدثا أو تعبيرا ورد في النص.	يعلل موقفا أو حدثا أو تعبيرا ورد في النص.	يعلل موقفا أو حدثا أو تعبيرا ورد في النص.
١٠				يستكمل بخريطة ذهنية بما يؤكد فهمه للنص.	يستكمل بخريطة ذهنية بما يؤكد فهمه للنص.
١١					يربط بين معرفته وخبراته وواقعه وما ورد في النص.

توزيع مصفوفة معايير مادة اللغة العربية لصفوف المرحلة الابتدائية- للفصل الدراسي الأول من العام الدراسي ٢٠٢٥-٢٠٢٦

م	الصف الأول	الصف الثاني	الصف الثالث	الصف الرابع	الصف الخامس
١٢				يطرح أسئلة مناسبة تفصيلية حول النص لتعميق الفهم.	
١٣				يعلل موقفا أو حدثا أو تعبيراً ورد في النص.	
١٤				يستكمل بخريطة ذهنية بما يؤكد فهمه للنص.	
١٥				يعبر برسم بياني أو مخطط أو خريطة ذهنية بما يؤكد فهمه لجوانب محددة من النص.	
١٦				يحدد استدلالاً من النص قدمها الكاتب.	
				يبين استنتاجات توصل إليها من النص.	

رابعاً- الحصيلة اللغوية					
- يوضح معاني الكلمات وفق طرق متنوعة لاكتساب ثروة لغوية: المعارف والمهارات والاتجاهات والممارسات والأمثلة					
١	يوظف كلمات الدروس في جمل تامة (شفهيا أو تحريريا بما يناسب عمره) تكشف عن إدراكه لمعناها.	يوظف كلمات الدروس في جمل تامة (شفهيا أو تحريريا بما يناسب عمره) تكشف عن إدراكه لمعناها.	يوظف كلمات الدروس في جمل تامة (شفهيا أو تحريريا بما يناسب عمره) تكشف عن إدراكه لمعناها.	يوظف كلمات الدروس في جمل تامة (شفهيا أو تحريريا بما يناسب عمره) تكشف عن إدراكه لمعناها.	يوظف كلمات الدروس في جمل تامة (شفهيا أو تحريريا بما يناسب عمره) تكشف عن إدراكه لمعناها.
٤		يصنف المفردات المألوفة ضمن مجالات محددة تعرض عليه.		يصنف المفردات المألوفة ضمن مجالات محددة تعرض عليه.	
٥		يختار كلمات ترتبط بمجال محدد من مجموعة كلمات.	يوظف كتابيا مفردات جديدة في جمل تامة.	يوظف كتابيا مفردات جديدة في جمل تامة.	يوظف كتابيا مفردات جديدة في جمل تامة.
٦		يوظف كتابيا مفردات جديدة في جمل تامة.	يسمي أشياء متنوعة من العالم والحياة تعرض عليه وفقا لخبرته.	يعرف بعض المصطلحات في مواد دراسية أخرى.	يعرف بعض المصطلحات في مواد دراسية أخرى.
٧		يسمي أشياء متنوعة من العالم والحياة تعرض عليه وفقا لخبرته.	يعرف بعض المصطلحات في مواد دراسية أخرى.	يعرف بعض المصطلحات في مواد دراسية أخرى.	يعرف بعض المصطلحات في مواد دراسية أخرى.
٨		يبين نوع المفردات (مذكر، مؤنث).	يتعرف إلى مفردات تتصل بمجالات مختلفة مثل: البحر، الصحراء، الغابة، الرياضة، الأدب، الفن، الاقتصاد، التكنولوجيا، البيئة...الخ.	يتعرف إلى مفردات تتصل بمجالات مختلفة مثل: البحر، الصحراء، الغابة، الرياضة، الأدب، الفن، الاقتصاد، التكنولوجيا، البيئة...الخ.	يتعرف إلى مفردات تتصل بمجالات مختلفة مثل: البحر، الصحراء، الغابة، الرياضة، الأدب، الفن، الاقتصاد، التكنولوجيا، البيئة...الخ.

توزيع مصفوفة معايير مادة اللغة العربية لصفوف المرحلة الابتدائية- للفصل الدراسي الأول من العام الدراسي ٢٠٢٥-٢٠٢٦

م	الصف الأول	الصف الثاني	الصف الثالث	الصف الرابع	الصف الخامس
تابع رابع- الحصيلة اللغوية:					
١٢	يأتي بالمترادف لكلمة وردت في الدرس.	يأتي بالمترادف لكلمة وردت في الدرس.	يأتي بالمترادف لكلمة وردت في الدرس.	يأتي بالمترادف لكلمة وردت في الدرس.	يستخدم كلمات الإعجاب والرضا أو العكس تجاه مواقف معينة.
١٣	يأتي ب (جمع- مفرد) كلمة وردت في النص.	يأتي بضد كلمة وردت في الدرس.	يأتي بضد كلمة وردت في الدرس.	يأتي بضد كلمة وردت في الدرس.	يستخدم كلمات الثناء تجاه شخصيات أو إنجازات متنوعة.
١٤	يوظف (جمع- مفرد) كلمة وردت في النص).		يوظف (جمع، مفرد الجمع) في جمل مفيدة من إنشائه.	يوظف (جمع، مفرد الجمع) في جمل مفيدة من إنشائه.	يأتي بالمترادف لكلمة وردت في الدرس.
١٥				يحدد معنى واحدًا لكلمة في سياقها اللغوي من النصّ (بالاستعانة بجملة خارجية)	يأتي بضد كلمة وردت في الدرس.
					يوظف (جمع، مفرد الجمع) في جمل مفيدة من إنشائه.
١٦					يحدد معنى واحدًا لكلمة في سياقها اللغوي من النصّ (بالاستعانة بجملة خارجية)
١٧				يأتي بمعنيين مختلفين لكلمة باختلاف السياق لكل منهما. (جملتين)	يأتي بمعنيين مختلفين لكلمة باختلاف السياق لكل منهما.
١٨					يعطي تصريفات متعددة لجذر كلمة يقدم إليه (فاعل، مفعول، تفعيل).

توزيع مصفوفة معايير مادة اللغة العربية لصفوف المرحلة الابتدائية- للفصل الدراسي الأول من العام الدراسي ٢٠٢٥-٢٠٢٦

م	الصف الأول	الصف الثاني	الصف الثالث	الصف الرابع	الصف الخامس
خامسا- السلامة اللغوية:					
يحقق مطالب السلامة اللغوية في استخدام اللغة المعارف والمهارات والاتجاهات والممارسات والأمثلة					
١	يستخدم ضميري المتكلم (أنا، نحن).	يوظف ضميري المتكلم (أنا، نحن) في جمل من إنشائه.	يستخدم ضمائر المخاطب (أنت، أنتِ، أنتم، أنتن، أنتم).	يستخدم الأسماء الموصولة (الذان، اللتان) في جمل من إنشائه.	يستخدم أقسام الكلام في كتابته (مراجعة).
٢	يحول ضمير المتكلم أنا إلى نحن والعكس.	يحول ضمير المتكلم أنا إلى نحن والعكس.	يستخدم ضمائر الغائب (هما، هن، هم).	يحول المفرد إلى المثنى (للمذكر، والمؤنث) ويستخدم في ذلك ما يناسب من ضمائر الغائب.	يستخدم أنواع الأفعال (الماضي، المضارع، الأمر) في كتابته.
٣	يستخدم أسماء الإشارة (هنا، هناك، هذه، هذا، هذان، هاتان) في جمل من إنشائه.	يستخدم أسماء الإشارة (هنا، هناك، هذه، هذا، هذان، هاتان) في جمل من إنشائه.	يحول ضمائر الغائب من المفرد إلى المثنى أو الجمع والعكس.	يستخدم أسماء الإشارة (ذلك، تلك) في جمل من إنشائه.	يحدد الخبر في جملة مقدمة مكونة من (ثلاث، ست كلمات).
٤	يحول المفرد إلى المثنى (للمذكر، والمؤنث) ويستخدم في ذلك ما يناسب من أسماء الإشارة والضمائر.	يحول المفرد إلى المثنى (للمذكر، والمؤنث) ويستخدم في ذلك ما يناسب من أسماء الإشارة والضمائر.	يستخدم ضمائر المخاطب (أنت، أنتِ، أنتم، أنتن، أنتم).	يستخدم أنواع الأفعال (الماضي، المضارع، الأمر) في كتابته.	يحدد الفاعل في مواقع مختلفة في الجملة.
٥			يستخدم اسم الإشارة (هذه، هذا، هذان، هاتان، هؤلاء) وللبعيد اسم الإشارة هنالك في جمل من إنشائه.	يحول المفرد إلى المثنى والجمع (للمذكر، والمؤنث) ويستخدم في ذلك ما يناسب من أسماء الإشارة والضمائر.	
٦				يحدد الفاعل والمفعول به في مواقع مختلفة في الجملة.	
٧			يحول المفرد إلى المثنى (للمذكر، والمؤنث) ويستخدم في ذلك ما يناسب ضمائر الغائب.	يستخدم حروف الجر (من، إلى، عن، على، في، الباء، الكاف، اللام) في جملة مفيدة من إنشائه، ويعرب الاسم المجرور بها.	
٨			يحول المفرد إلى المثنى والجمع (للمذكر، والمؤنث) ويستخدم في ذلك ما يناسب من أسماء الإشارة والضمائر.		
١١				يميز حروف الجر المتصلة بالأسماء.	
١٢				يحلل الجملة العربية إلى ركنيها معربا إياهما، ويكون الجملة من ركنين، وفقا لما يأتي:	
*				جملة اسمية من مبتدأ وخبر. جملة فعلية من فعل وفاعل.	جملة اسمية من مبتدأ وخبر. جملة فعلية من فعل وفاعل.
*				يحول الجملة الفعلية إلى جملة اسمية والعكس.	
١٥					

توزيع مصفوفة معايير مادة اللغة العربية لصفوف المرحلة الابتدائية- للفصل الدراسي الأول من العام الدراسي ٢٠٢٥-٢٠٢٦

م	الصف الأول	الصف الثاني	الصف الثالث	الصف الرابع	الصف الخامس
---	------------	-------------	-------------	-------------	-------------

سادسا- البلاغة

يستخدم الخيال والصور المعبرة لبيان المعنى المعارف والمهارات والاتجاهات والممارسات والأمثلة					
م	الصف الأول	الصف الثاني	الصف الثالث	الصف الرابع	الصف الخامس
١	يذكر شيئين متشابهين في الشكل، مثل الصندوق وشبه المكعب.	يذكر شيئين متشابهين في الشكل، مثل الصندوق وشبه المكعب.	يذكر شيئين متشابهين في الشكل، مثل الصندوق وشبه المكعب.	يختار التعبير الأجمل من بين تعبيرين مقدمين إليه مبينا السبب.	يختار التعبير الأجمل من بين تعبيرين مقدمين إليه مبينا السبب.
٢	يذكر شيئين متشابهين في اللون، مثل الورقة والسبورة.	يذكر شيئين متشابهين في اللون، مثل الورقة والسبورة.	يذكر صفات لكانات حية متنوعة مستدلا على ما يقول.	يكمل جملة بكلمة مما يجعلها معبرة عن خيال.	يبين دلالة الكلمة.
٣			يكمل جملة بكلمة مما يجعلها معبرة عن خيال.	يميز الأسلوب الحقيقي من الخيالي.	يميز الأسلوب الحقيقي من الخيالي.
٤				يذكر شيئين متشابهين ويحدد وجه الشبه.	يذكر شيئين متشابهين ويحدد وجه الشبه.

تابع- سادسا: البلاغة

يستخدم أدوات ومفردات وتراكيب للتعبير عن دلالة خبرية أو إنشائية المعارف والمهارات والاتجاهات والممارسات والأمثلة					
م	الصف الأول	الصف الثاني	الصف الثالث	الصف الرابع	الصف الخامس
١	يفاضل بين شيئين بألفاظ مألوفة مثل: أقوى، أسرع.	يفاضل بين شيئين بألفاظ مألوفة مثل: أقوى، أسرع.		يفاضل بين شيئين بألفاظ مألوفة مثل: أقوى، أسرع.	يستخدم أسلوب (النفي). (موازنة بين النفي والنهي)
٢		يتعجب من أشياء جميلة بألفاظ محددة: ما أجمل، ما أحسن.		يبين ما توحى به بعض الكلمات.	يبين ما توحى به بعض الكلمات.
٣	يستخدم أداتي الاستفهام (من، ما) مع الضمائر وأسماء الإشارة (المحددة له) بهدف التعرف إلى أسماء الأشياء.			يميز بين الأسلوب الخبري والإنشائي (الأمر، الاستفهام، النهي).	

توزيع مصفوفة معايير مادة اللغة العربية لصفوف المرحلة الابتدائية- للفصل الدراسي الأول من العام الدراسي ٢٠٢٥-٢٠٢٦

م	الصف الأول	الصف الثاني	الصف الثالث	الصف الرابع	الصف الخامس
---	------------	-------------	-------------	-------------	-------------

تابع- سادسا البلاغة يستخدم الخصائص والعلاقات اللفظية والمعنوية بين الكلمات والجمل لتحسين التعبير وتقوية المعنى					
١	يذكر كلمتين بينهما حرف مشترك، كما يأتي: تبدآن بالحرف، مثل رسم، ركض.	يحدد التشابه في الحروف والوزن بين الكلمات، كما يأتي: يختار كلمتين أكثر تشابها في الحروف من غيرهما من بين ٣-٤ كلمات، مثل: (ذهب، دفع، دفن).		يحدد كلمات بينها تضاد في المعنى من بين ٣-٤ كلمات.	يحدد كلمات بينها تضاد في المعنى من بين ٣-٤ كلمات.
٢				يصل بين الكلمات المتضادة الموزعة في مجموعتين.	
٣				يأتي بكلمتين من حصيلته اللغوية بينهما علاقة طباق دون تسمية المصطلح.	

توزيع مصفوفة معايير مادة اللغة العربية لصفوف المرحلة الابتدائية- للفصل الدراسي الأول من العام الدراسي ٢٠٢٥-٢٠٢٦

م	الصف الأول	الصف الثاني	الصف الثالث	الصف الرابع	الصف الخامس
---	------------	-------------	-------------	-------------	-------------

سابعاً- الرسم الهجائي					
-يتقن كتابة ما يملأ عليه من الحروف والكلمات والجمل بما يحقق صحة الكتابة. المعارف والمهارات، والاتجاهات والممارسات والأمثلة.					
١	يكتب حروف، كلمات (من كلمتين إلى ثلاث كلمات)	يكتب ما يملأ عليه كتابة صحيحة مما يلي: -حروف. -جمل حتى ٨ كلمات.	يكتب ما يملأ عليه كتابة صحيحة مما يلي: -جمل متصلة حتى (٤ كلمة).	يكتب ما يملأ عليه كتابة صحيحة مما يلي: -جمل متصلة (فقرة) (٢٤ كلمة).	يكتب ما يملأ عليه كتابة صحيحة مما يلي: -جمل متصلة (فقرة) (٣٠ كلمة).
٢	يكتب الحروف الهجائية بأصواتها القصيرة وبمواقعها المختلفة في الكلمة.	يفرق في كتابة ما يملأ عليه بين الأصوات القصيرة والأصوات الطويلة.	يفرق في كتابة ما يملأ عليه بين الحروف المتقاربة نطقاً أو المتشابهة رسماً.	يكتب ما يملأ عليه الظواهر اللغوية التي مرت بخبرته كتابة صحيحة.	يكتب ما يملأ عليه الظواهر اللغوية التي مرت بخبرته كتابة صحيحة.
٣	يركب ويكتب كلمات من ثلاثة حروف مرتبة وفقاً لنمط محدد (ف / ت / ح).	يفرق في كتابة ما يملأ عليه بين الحروف المتقاربة نطقاً أو المتشابهة رسماً.	تنوين الفتح على كلمات منتهية بتاء مربوطة.	مراجعة: -همزة الوصل وهمزة القطع. -اللام الشمسية واللام القمرية.	مراجعة: -الهمزة المتطرفة بأنواعها.
٤	يحلل كلمات مكونة من أصوات قصيرة.	يكتب ما يملأ عليه الظواهر اللغوية التي مرت بخبرته كتابة صحيحة.	يفرق في كتابة ما يملأ عليه بين اللامين الشمسية والقمرية.	يتقن ما يملأ عليه: - أنواع التنوين. تنوين كلمات منتهية بحرف مشدد من مثل: على...).	الهمزة المتوسطة على ألف.
٥	يحلل كلمات مكون من أصوات قصيرة وطويلة.		يتقن ما يملأ عليه من أنواع التنوين. (دون ألف التنوين، التاء المربوطة).	الهمزة المتطرفة بأشكالها (الألف، الواو، الياء، السطر).	الهمزة المتوسطة على السطر.
٦	يكتب كلمات تحوي مقطعاً (ساكناً، مشدداً).			الواو الأصلية، واو الجماعة.	الهمزة المتوسطة على الواو.
٧	يحلل كلمات تحوي مقطعاً (ساكناً، مشدداً).	يكتب ما يملأ عليه الظواهر اللغوية التي مرت بخبرته كتابة صحيحة.			الهمزة المتوسطة على نبرة.

توزيع مصفوفة معايير مادة اللغة العربية لصفوف المرحلة الابتدائية- للفصل الدراسي الأول من العام الدراسي ٢٠٢٥-٢٠٢٦

م	الصف الأول	الصف الثاني	الصف الثالث	الصف الرابع	الصف الخامس
ثامنا- الخطّ العربيّ					
يكتب بخط واضح يظهر التناسق والجمال مراعيًا قواعد الخط العربي:					
١	يرسم الحروف والكلمات بوضوح وتنسيق مراعيًا ما يأتي: -خط النسخ.				
يرسم الحروف والكلمات بوضوح وتنسيق مراعيًا ما يأتي: خط الرقعة.					
٢	يصل مستوى الأداء بحد أقصى إلى جملة مكونة من ٦ كلمات مألوفة كالآتي:				
٣	عبارة الخط مكونة من أسماء وأفعال بعدد: ثلاث كلمات.	عبارة الخط مكونة من أسماء وأفعال بعدد: أربع كلمات.	عبارة الخط مكونة من أسماء وأفعال بعدد: خمس كلمات.	عبارة الخط مكونة من أسماء وأفعال بعدد: ست كلمات.	
٤	يرسم الحروف بشكل صحيح.				

تاسعا- التعبير					
١-يكتب المتعلم كتابة صحيحة في موضوعات متنوعة وفق فنون تعبير وأنماط مختلفة. المعارف والمهارات، والاتجاهات، والممارسات، والأمثلة.					
١	يركب حروفا ذات معنى من حروف تمت دراستها. (أكثر من كلمة)	يرتب ٤-٥ جمل للتعبير عن أحداث قصة.	يعلق على موقف أو مشهد أو تسجيل مرئي.	يستخدم علامات الترقيم (الفاصلة، النقطة، والاستفهام، التعجب، نقطتان رئيسيتان، فاصلة منقوطة).	
٢	يرتب مجموعة من ٤-٥ كلمات لتكوين جملة مفيدة.	يكون جملة مفيدة من ٣-٥ كلمات من حصيلته اللغوية.	يصمم إعلانا موجزا.	يربط بين الكلمات والجمل بحروف العطف (الواو، ثم، الفاء).	
	يرتب مجموعة من ٣-٤ كلمات لتكوين جملة مفيدة.	ينمي بجملة أو أكثر من حصيلته اللغوية.	يكتب بطاقة لأغراض اجتماعية متعددة (شكر، دعوة، تعزية، تهنئة).	يستخدم أدوات الربط استخداما صحيحا.	
٣	يكون جملة مفيدة من ٣-٥ كلمات من حيلته اللغوية.	يستخدم علامات الترقيم (الفاصلة، النقطة، والاستفهام).	يستخدم علامات الترقيم (الفاصلة، النقطة، والاستفهام، التعجب).	التخطيط لكتابة نص قصير.	
٤	ينمي جملة أو أكثر من حصيلته اللغوية.		يربط بين الكلمات والجمل بحروف العطف (الواو، ثم، الفاء).	يكتب نصا قصيرا حول موضوع مألوف.	
٥	يعبر عن مضمون صورة أو موقف.		يستخدم أدوات الربط استخداما صحيحا.	يخطط لكتابة قصة، ويكتب قصة قصيرة.	
٦	يستخدم علامات الترقيم (الفاصلة، النقطة، التعجب).		يكتب نصا مألوفًا باستخدام الأجهزة الرقمية.		
١٠			يخطط وينجز مشروعا من ورقة واحدة، أو ورقتين، أو ثلاث أو ثلاث أوراق مكونا من (صور، رسومات، خرائط، حروف، كلمات، جمل، فقرات)		
		يصل مستوى الأداء: من ٣-٤ جمل عدد كلماتها في حدود ١٠-١٥ كلمات.	يصل مستوى الأداء: من ٤-٦ جمل عدد كلماتها في حدود ١٥-٣٠ كلمة.	يصل مستوى الأداء: من ٦-٩ جمل عدد كلماتها في حدود ٣٠-٤٨ كلمة.	