



وزارة التربية



# معايير المنهج ( الاطار المرجعي )

الموجه العام للرياضيات بالتكليف  
أ. دلال مبارك الحجرف





مؤشرات الاداء	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	الرياضيات
										M ١٠٤
										التعرف على النسبة و التناسب و النسبة المئوية و استخدامها
										المعارف و المهارات و الاتجاهات و الممارسات و الأمثلة
										١ - يتعرف على النسبة و يمثلها باستخدام نماذج حسية و مصورات
										٢ - يتعرف على النسب المتساوية و التناسب
										٣ - يستخدم النسبة المئوية و يمثلها باستخدام نماذج حسية و مصورة
										٤ - يربط بين الكسور الاعتيادية و الكسور العشرية
										٥ - يربط بين الكسور الاعتيادية و الكسور العشرية و النسبة المئوية
										٦ - يستخدم النسبة و التناسب في حل المسائل
										M ١٠٥
										حل مسائل تشتمل على النسبة و التناسب و المعدل
										المعارف و المهارات و الاتجاهات و الممارسات و الأمثلة
										١ - يستخدم النسب لوصف حالات التناسب
										٢ - يستخدم المعدل و معدلات الوحدة لحل مسائل
										٣ - يمثل النسب و النسبة المئوية باستخدام نماذج حسية و كسور و كسور عشرية
										٤ - يستخدم النسب و المعدلات للقيام بالتوقعات في حالات التناسب
										٥ - يقدر الحلول و ايجادها للمسائل التطبيقية المتضمنة النسبة المئوية و علاقات التناسب مثل المقاييس و معدل الوحدة للتكلفة و وحدات القياس ذات الصلة
										٦ - يحل التناسبات باستخدام الضرب التقاطعي أو معدل الوحدة
										M ١٠٦
										تحديد علاقات التناسب في المسائل الرياضية
										المعارف و المهارات و الاتجاهات و الممارسات و الأمثلة
										١ - يحدد أوجه التشابه و الاختلاف بين النسبة و المعدل و معدل الوحدة
										٢ - يحدد أوجه التشابه و الاختلاف بين علاقات التناسب و اللاتناسب
										٣ - يقدر الحلول للمسائل التطبيقية التي تشتمل على النسب المئوية و علاقات التناسب مثل التشابه و النسب و ايجادها
										٤ - يستخدم عملية الضرب بعامل ثابت لتمثيل علاقات التناسب ( الطردي - العكسي )
										٥ - يستخدم النسب المئوية الأصغر من ١٪ و الأكبر من ١٠٠٪ في حل مسائل تطبيقية
										٦ - يستكشف و يقدر النسبة و المعدل و التناسب و النسب المتكافئة
										٧ - يحل المسائل باستخدام النسب المئوية ( تزايدية و تناقصية ) و تغيرها صعودا و نزولا في تطبيقات حياتية



مؤشرات الاداء	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	الرياضيات
										M ١٠٨
										اجراء عمليات جمع و طرح على الاعداد باستراتيجيات مختلفة المعارف و المهارات و الاتجاهات و الممارسات و الامثلة
										٥
										- يحل مسائل لفظية تقوم على جمع و طرح الاعداد : • حتى أقل من ١٠٠ • حتى أقل من ١٠٠٠ • حتى أقل من ١٠٠٠٠ • حتى أقل من ١٠٠٠٠٠٠ • حتى أقل من ١٠٠٠٠٠٠٠٠ • حتى أقل من ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
										٦
										- يجمع اعداد عشرية و يطرحها مستخدما نماذج حسية مصورة • حتى الأجزاء من مئة • حتى الأجزاء من ألف
										٧
										- يستخدم الجمع و الطرح لحل مسائل تتعلق بالأعداد الكلية والأعداد الكسرية والكسور العشرية ٨
										- يحل مسائل لفظية تتضمن جمع و طرح الكسور والأعداد الكسرية والكسور العشرية • حتى الأجزاء من مئة • حتى الأجزاء من ألف • حتى الأجزاء من مئة ألف
										٩
										- يحل مسائل لفظية تقوم على الجمع و الطرح موظفا ترتيب و خواص العمليات و العلاقة بينهم و الحساب الذهني M ١٠٩
										اجراء عمليات ضرب و قسمة على الاعداد باستراتيجيات مختلفة المعارف و المهارات و الاتجاهات و الممارسات و الامثلة
										١
										- يمثل عمليات الضرب / ينشئها / يصفها بحيث ترتبط مجموعة من الأشياء الحسية ببعضها البعض
										٢
										- يمثل عمليات القسمة / ينشئها / يصفها بحيث تنفصل مجموعة من الأشياء الحسية الى مجموعات متساوية
										٣
										- يضرب اعداد بالاصفر و الواحد
										٤
										- يقسم اعداد على الواحد و على العدد نفسه
										٥
										- يجري عملية الضرب و يحل مسائل لفظية على الضرب مع استظهارها • حتى ١٠ × ٥ • حتى ١٠ × ١٠ • حتى ثلاثة ارقام برقم • حتى ثلاثة ارقام برقمين • حتى ثلاثة ارقام بثلاثة ارقام



الرياضيات										مؤشرات الاداء
٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١		
										M ١١٠
										اختيار العمليات المناسبة واستخدامها لحل المسائل وتعليل الخيارات
										المعارف والمهارات والاتجاهات والممارسات والأمثلة
										١١ - ببسط الجمل العددية التي تشمل على ترتيب العمليات والقوى
										١٢ - يختار العملية الحسابية المناسبة واستخدامها لحل المسائل وتعليل الخيارات
										١٣ - يختار العمليات المناسبة على الاعداد الحقيقية واستخدامها لحل المسائل
										١٤ - يستخدم قوانين الأسس في حل المسائل
										١٥ - يستخدم القيمة المطلقة و الجذور التربيعية في حل المسائل
										١٦ - يستخدم الخواص المختلفة للعمليات على الاعداد في حل المسائل :
										• الاعداد الصحيحة و الاعداد النسبية الغير سالبة
										• الاعداد النسبية
										• الاعداد الحقيقية
										١٧ - يقيم الحل لإيجاد المعقولية
										١٨ - يطبق عملية التناسب و النسب المتكافئة في حل المسائل و في الرسوم البيانية و الخرائط
										M ١١١
										تقريب الكميات و الاعداد و تقدير النواتج للوصول الى نتائج معقولة
										المعارف والمهارات والاتجاهات والممارسات والأمثلة
										١ - يقدر كميات حتى ١٠٠
										٢ - يقرب الاعداد و ذلك لأقرب :
										• عشرة - مئة ( مع التعرف على رمز التقريب )
										• عشرة - مئة - الف
										• حتى المليون
										• حتى المليار
										٣ - يقرب الكسور العشرية و الاعداد العشرية :
										• لأقرب عدد كلي
										• لأقرب جزء من عشرة - مئة
										٤ - يقدر نواتج عمليات الجمع و الطرح
										٥ - يقدر نواتج عمليات الضرب و القسمة
										٦ - يقدر لتحديد اكبر منزلة في ناتج القسمة
										٧ - يستخدم التقدير في حل المسائل عندما لا يطلب منه إعطاء إجابات دقيقة

الرياضيات	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	مؤشرات الاداء
M ١١٢										تقدير وتقريب لتحديد النتائج المعقولة للعمليات الحسابية
										المعارف والمهارات والاتجاهات والممارسات والأمثلة
١										- يقرب الاعداد الكلية والكسور العشرية حتى الأجزاء من ألف
٢										- يقرب الكسور الاعتيادية الى القيمة ٠ ، ٢/١ ، ١
٣										- يقرب الاعداد الكلية والكسور العشرية والكسور الاعتيادية
٤										- يقدر ويقرب الى أقرب نتائج معقولة لحل المسائل التي لا تتطلب إجابات دقيقة
٥										- يقرب (بالحساب الذهني و بواسطة الآلة الحاسبة) قيمة الاعداد غير النسبية التي يصادفها في بعض المسائل ( ٩١ ، ٧٢ )
٦										- يقرب الاعداد الدورية الى اعداد عشرية
٧										- يطور ويستخدم استراتيجيات لتقدير نواتج العمليات الحسابية على الاعداد الحقيقية والحكم على معقولية النتائج
M ١١٣										استخدام الأنماط لوصف العلاقات والقياس بتوقعات
										المعارف والمهارات والاتجاهات والممارسات والأمثلة
١										- يلاحظ نمطا ما ليتوقع ما الذي سيأتي تاليا
٢										- يستكمل انماطا بحسب الشكل أو الحجم أو الوضع أو اللون أو العدد ، و يكتشف قاعدتها الخاصة
٣										- يصف ويميز و يكون أنماط من الصور والاشكال و الاعداد و الأشياء المحسوسة
٤										- يكون جدولا من ازواج من الاعداد يعبر عن حالات واقعية
٥										- يحدد قواعد الأنماط في جدول من ازواج من الاعداد ذات صلة تعبر عن حالات واقعية كما يصبح قادرا على توسيع الجدول
٦										- يصف العلاقة بين مجموعتين من البيانات الإحصائية
٧										- يستخدم أشياء حسية أو صور لوضع تعميمات حول تحديد كل التركيبات المحتملة
٨										- يستخدم اللوائح المحتملة و الجدول و المخططات لإيجاد الأنماط ووضع التعميمات مثل : وضع عملية تحديد الكسور المتكافئة
٩										- يحدد الاعداد الأولية و الاعداد غير الأولية مستخدما نماذج حسية و أنماطا في ازواج العوامل
M ١١٤										فهم الأنماط والعلاقات والدوال
										المعارف والمهارات والاتجاهات والممارسات والأمثلة
١										- يمثل و يحلل و يعمم أنماطا متنوعة باستخدام الجداول ، الرسومات ، الكلمات ، و الصيغ الرمزية ان أمكن
٢										- يربط و يقارن تمثيل الصور المختلفة للعلاقات
٣										- يعين دوال خطية و غير خطية ، و يدرك خواصها من خلال جداول و رسومات أو معادلات

مؤشرات الاداء	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	الرياضيات
										M ١١٥
										استخدم استراتيجيات متنوعة لوصف و تحليل العلاقات و التغيرات
										المعارف والمهارات والاتجاهات والممارسات والأمثلة
										١ - يستخدم الجداول والرموز لتمثيل التناسب ووصفه
										٢ - يستخدم الرموز والمتغيرات لوصف العلاقات بما فيها التحويلات والأنماط والمحيط والمساحة
										٣ - يستكشف قواعد لتمثيل العلاقات التي تتضمن محيط قاعدة المنشور القائم ومساحته الكلية (مساحة سطحه) وحجمه وذلك انطلاقاً من جدول بيانات
										٤ - يوجد قواعد تتضمن التحويلات والمحيط والمساحة وطول الدائرة والحجم والمقاييس
										٥ - يمثل البيانات لتبيان العلاقات في المفاهيم المألوفة مثل التحويلات الهندسية والمحيط والمساحة ومحيط الدائرة والحجم والمقاييس
										٦ - يستخدم رسومات لتحليل طبيعة التغيرات في كميات ذات علاقات خطية
										M ١١٦
										التعرف على الأنماط في الاعداد و العمليات
										المعارف والمهارات والاتجاهات و الممارسات و الأمثلة
										١ - يعد تجاوزياً بحد يصل الى ١٠ مرات مثال ( بالاثنيات – بالخمسات ---- )
										٢ - يوجد الأنماط في الاعداد بما فيها الاعداد الزوجية و الفردية
										٣ - يتعرف على الأنماط في جمل جمع و طرح ذات صلة مثل عائلات الحقائق
										٤ - يوجد انماطاً عددية على لوحة المنة
										٥ - ينظم لائحة بأزواج الاعداد ترتكز على واقع مثل الدراجة بعجلتين فيذكر عدد الدراجات مقابل عدد العجلات ( ٢/١ ، ٤/٢ -- )
										٦ - يحدد الأنماط في جمل الجمع و الطرح موظفاً الحقائق الأساسية لإيجاد ناتج الجمع و الطرح
										٧ - يحدد الاعداد الكلية و الأنماط الهندسية / يتوسع فيها للقيام بالتوقعات و حل المسائل
										٨ - يحدد الأنماط في حقائق الضرب مستخدماً أشياء حسية و نماذج مصورة / يستعين بالتكنولوجيا
										٩ - يحدد الأنماط في جمل الضرب و القسمة ذات الصلة ( عائلات الحقائق ) مثل $٦=٣ \times ٢$ ، $٣=٢ \div ٦$ ، $٢=٣ \div ٦$
										١٠ - يستخدم الأنماط ليطور الخطط / يتذكر حقائق الضرب الأساسية
										١١ - يستخدم الأنماط للضرب و القسمة ب ١٠ و ب ١٠٠ و ب ١٠٠٠ و مضاعفاتها
										M ١١٧
										استخدام التعبيرات الجبرية و الرياضية
										المعارف والمهارات والاتجاهات و الممارسات و الأمثلة
										١ - يحل مسائل يمثل فيها $\square$ أو ؟ عدد مجهولاً موظفاً العمليات الحسابية
										٢ - يستكشف قاعدة الجبر و يستخدم التعبيرات الجبرية
										٣ - يستخدم المخططات و الاختيار من بينها و استخدام الجمل العددية لتمثيل حالات حياتية واقعية

مؤشرات الاداء	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	الرياضيات
										M ١١٨
										استخدام المعادلات و النماذج الرياضية لحل المسائل
										المعارف والمهارات والاتجاهات والممارسات والأمثلة
										١ - بصوغ التعابير الجبرية
										٢ - بصوغ معادلة من خلال مسألة ما
										٣ - يحل معادلات تشتمل على أعداد كلية وأعداد عشرية وأعداد كسرية
										٤ - يحل معادلات تشتمل على أعداد صحيحة باستخدام الجمع و الطرح
										٥ - يستخدم المعادلات و مقياس الرسم في حل المسائل التطبيقية
										٦ - يستخدم المتغير و المتغيرات الجبرية
										٧ - يستخدم نماذج حسية لحل المعادلات و استخدام الرموز لتسجيل العمليات
										٨ - بصوغ مسألة رياضية محتملة لمعادلة بسيطة معطاة
										٩ - يترجم مسألة حياتية الى معادلة و يحلها
										١٠ - يستخدم نماذج رياضية لتمثيل و فهم العلاقات الكمية و حل مشاكل واقعية ( مواقف حياتية ) مستخدما تمثيلات متنوعة مثل الرسومات ، جداول ، معادلات
										١١ - يتعرف و يمثل علاقة بين متغيرين
										١٢ - بصوغ معادلتين خطيتين لكل مسألة بمتغيرين
										١٣ - يستكشف القيمة المطلقة و يحل معادلات تشتمل على قيم مطلقة
										M ١١٩
										استخدام التمثيلات البيانية و الجداول و التمثيلات الجبرية للقيام بالتوقعات و لحل المسائل
										المعارف والمهارات والاتجاهات والممارسات والأمثلة
										١ - يقدر الحلول للمسائل التطبيقية و ايجادها و تعليلها مستخدما الجداول المناسبة و التمثيلات البيانية و المعادلات الجبرية
										٢ - يستخدم تعابير جبرية لإيجاد حلول متباينات
										٣ - يستخدم تعابير جبرية لنمذجة مواقف حياتية
										٤ - يستخدم العمليات الأربعة و الثوابت و المتغيرات في كثيرات الحدود
										٥ - يستخدم العمليات الأربعة و الثوابت و المتغيرات في الحدوديات النسبية
										٦ - يستخدم خواص المساواة في حل المعادلات
										٧ - يوجد حاصل الضرب الديكارتي للمجموعات
										٨ - يتعرف على المجموعة وأنواعها ويعبر عنها بطرق مختلفة
										٩ - يتعرف و يوجد المجموعة الجزئية
										١٠ - يجري عمليات التقاطع و الاتحاد على المجموعات
										١١ - يتعرف و يوجد المجموعة الشاملة ، المجموعة المتممة و مجموعة الفرق
										١٢ - يستكشف العلاقة و خواصها و التطبيق و أنواعه
										١٣ - يستكشف الدالة الخطية و الدالة التربيعية

مؤشرات الاداء	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	الرياضيات
										M ١٢٠
										تمثيل و تحليل المواقف و البنى الرياضية باستخدام الرموز الجبرية
										المعارف والمهارات والاتجاهات والممارسات والأمثلة
										١ - يطور إدراكا مفاهيميا أوليا للاستخدامات المختلفة للمتغيرات
										٢ - يتعرف و ينشئ صورا متكافئة لتعابير جبرية بسيطة و حل معادلات خطية و غير خطية
										٣ - يستخدم الرموز الجبرية لتمثيل مواقف و حل مشكلات و خاصة تلك التي تتضمن علاقات خطية
										٤ - يفهم معنى الصور المتكافئة للتعبيرات و المعادلات و المتباينات و العلاقات
										٥ - يستكشف العلاقات بين تعابير رمزية و رسومات خطية مع التركيز على مفهوم الميل و الجزء المقطوع
										٦ - يكتب صورا متكافئة للمعادلات و حلها بطلاقة ذهنية أو بالورقة و القلم في الحالات البسيطة ، و يستخدم التكنولوجيا في جميع الحالات
										٧ - يستخدم الصور المتكافئة للتعبيرات في تبسيط الحدوديات النسبية
										الهندسة و القياس
										M ٢٠١
										تحديد المستقيمت و الأشكال و المجسمات و وصفها و مقارنتها مستخدما مفردات هندسية
										المعارف والمهارات والاتجاهات والممارسات والأمثلة
										١ - يصف أشياء من الحياة اليومية ونماذج لمجسمات ومقارنتها
										٢ - يصف بعض الخواص لأشكال هندسية ثنائية الأبعاد ( مربع - مستطيل - دائرة - مثلث ) و يعطي أمثلة من البيئة
										٣ - يصف بعض الخواص لأشكال هندسية ثلاثية الأبعاد
										• ( مكعب - كرة ) و يعطي أمثلة من البيئة
										• ( مكعب- شبه مكعب - كرة ) و يعطي أمثلة من البيئة
										• ( مكعب- شبه مكعب - أسطوانة - كرة - مخروط ) و يعطي أمثلة من البيئة
										• ( مكعب- شبه مكعب - أسطوانة - كرة - مخروط - هرم ) و يعطي أمثلة من البيئة
										• ( مكعب - شبه مكعب - أسطوانة - كرة - مخروط - هرم - منشور قائم ) و يعطي أمثلة من البيئة
										٤ - يربط بين الخواص المشتركة للأشكال الهندسية في بعدين و ثلاثة ابعاد
										٥ - يفك اشكال هندسية بسيطة ( مستوية ، مجسمة ) الى أجزاء / يعيد تركيبها لتكون الشكل نفسه
										٦ - يحدد خصائص الشكل الهندسي
										٧ - يقص اشكالا هندسية ليظهر اشكالا معروفة أو جديدة و يصفها
										٨ - يسمي الاشكال و المجسمات / يصفها / يقارن بينها مستخدما مفردات و مصطلحات هندسية
										٩ - يدمج اشكال هندسية أو مجسمات مع بعضها البعض ليبتكر اشكالا هندسية أو مجسمات جديدة مستخدما نماذج حسية
										١٠ - يميز الخطوط ( منحنى - مستقيم - منكسر )
										١١ - يسمي المفاهيم الهندسية ( مستقيم - شعاع - قطعة مستقيمة - زاوية )
										١٢ - يسمي المفاهيم الهندسية ( مستقيم - شعاع - قطعة مستقيمة - زاوية - المستوى )

الرياضيات									
مؤشرات الاداء	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
الهندسة و القياس									
M ٢٠١									
تحديد المستقيمت و الاشكال و المجسمات و وصفها و مقارنتها مستخدما مفردات هندسية									
المعارف والمهارات و الاتجاهات و الممارسات و الأمثلة									
١٣									
- يحدد أنواع الزوايا :									
• قائمة – حادة – منفرجة									
• قائمة – حادة – منفرجة – مستقيمة									
١٤									
- يحدد نماذج من المستقيمت المتوازية و المتعامدة									
١٥									
- يصف الاشكال و المجسمات من حيث الرؤوس و الاضلاع و الواجه									
١٦									
- يستخدم الخصائص بما فيها أجزاء الاشكال الهندسية و المجسمات و المستقيمت المتوازية و المتعامدة و الاشكال المتطابقة									
١٧									
- يستخدم الخصائص الهندسية لتحديد الاشكال الهندسية و المجسمات / يكتب رمز كل منها									
M ٢٠٢									
تحليل صفات و خصائص الاشكال الهندسية ذات البعدين و ثلاثة الابعاد و تنمية التفكير الرياضي حول العلاقات الهندسية و مقارنة بين الاشكال و وصفها									
المعارف والمهارات و الاتجاهات و الممارسات و الأمثلة									
١									
- يصف بدقة / يصنف / يفهم العلاقات بين أنواع من الاشكال الثنائية و الثلاثية الابعاد باستخدام خواصها المعرفة									
٢									
- يستخدم قياس الزوايا لتصنيف أزواج الزوايا على انها زاويتين متتامتين و زاويتين متكاملتين									
٣									
- يستخدم الخصائص لتصنيف المستقيمت و الاشكال كالمثلثات و المضلعات الرباعية و الخماسية و الدوائر									
٤									
- يستخدم الخصائص لتصنيف المجسمات كالهزم و المخروط و المنشور و الأسطوانة									
٥									
- يفهم العلاقات بين الزوايا ، أطوال الاضلاع ، المحيطات ، المساحات و الحجوم									
٦									
- ينقد البراهين الاستدلالية و الاستقرائية المتعلقة بالأفكار و العلاقات الهندسية مثل : التطابق ، التشابه ، نظريات فيثاغورث ، نظرية المثلث									
M ٢٠٣									
استخدام المفردات الهندسية لوصف الزوايا و المضلعات الهندسية النموذجية و الدوائر									
المعارف والمهارات و الاتجاهات و الممارسات و الأمثلة									
١									
يستخدم قياسات الزوايا لتصنيف الزوايا على انها حادة أو قائمة أو منفرجة									
٢									
يحدد العلاقات التي تتضمن زوايا ناتجة من تقاطع مستقيمت و زوايا المثلثات و الاشكال الرباعية									
٣									
يميز اقطار الدائرة و القطاعات الدائرية									
٤									
يصف العلاقات بين نصف القطر و القطر و محيط الدائرة									
٥									
يصنف المثلثات و المضلعات الرباعية									
٦									
يصنف المستقيمت بحسب موقعها بالنسبة لمستقيمت أخرى									
٧									
يصف حركة الاشكال الهندسية									
٨									
يستخدم صفات معينة للأشكال لتحديد التناظر و التطابق									

الرياضيات	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	مؤشرات الاداء
<b>M ٢٠٤</b>										استخدام الأدوات الهندسية لرسم القطع المستقيمة و الزوايا
										المعارف والمهارات والاتجاهات والممارسات والأمثلة
١										- يرسم قطع مستقيمة باستخدام مسطرة و شبكة مربعات
٢										- يرسم قطع مستقيمة متطابقة باستخدام المسطرة و الفرجار
٣										- ينصف قطع مستقيمة متطابقة باستخدام المسطرة و الفرجار
٤										- يقيس قطع مستقيمة باستخدام المسطرة و زوايا باستخدام المنقلة
٥										- يرسم زوايا قياسها معلوم باستخدام المسطرة و المنقلة
٦										- ينصف الزاوية باستخدام الفرجار و المسطرة
<b>M ٢٠٥</b>										استخدم التصور البصري و التعليل المكاني و النمذجة الهندسية لتمثيل عالمه المادي ووصفه وحل مشكلاته
										المعارف والمهارات والاتجاهات والممارسات و الأمثلة
١										- يصنع شبكة (ثنائية الأبعاد) تمثل السطح الكلي للمجسم
٢										- يرسم أشكالاً هندسية ذات خصائص بمعلومية أطوال أو أضلاع وزوايا
										• رسم مثلث
										• رسم متوازي أضلاع
٣										- يستخدم تمثيلات ذات بعدين لتمثيل أشياء ذات ثلاثة أبعاد و لحل المشكلات و تصورها مثل التي تتضمن مساحة السطح و الحجم
٤										- يستخدم أدوات مرئية كالمخططات لتمثيل و حل المشكلات
٥										- يستخدم نماذج هندسية لتمثيل و توضيح علاقات عددية و جبرية
٦										- يتعرف و يطبق المفاهيم و الأفكار الهندسية و العلاقات في مجالات خارج الفصل مثل : الفنون ، العلوم ، الهندسة المعمارية ، و الحياة اليومية
٧										- يتعرف المجسمات كما يراها من مختلف المواقع
٨										- يستخدم الصور أو النماذج لاستكشاف نظرية فيثاغورث و عكسها
٩										- يستكشف التطابق ( تطابق قسمين – زاويتين – مضلعين – مثلثين )
١٠										- يحدد حالات التطابق بين مثلثين ( مختلفين الأضلاع أو قائمي الزاوية )
١١										- يحدد خواص الأشكال الرباعية و يستخدمها في ( حل مسائل هندسية/ اكتشاف متوازي الأضلاع )
١٢										- يتعرف على القطعة المستقيمة الواصلة من رأس القائمة إلى منتصف الوتر في المثلث القائم
١٣										- يستكشف المستقيمت ( المتعامدة أو المتوازية ) و الزوايا
١٤										- يستكشف متباينة المثلث و استخدامها
١٥										- يستكشف محاور أضلاع المثلث و المنصفات الداخلية لزواياه وأعمدته و قطعه المتوسطة استخداماتها
١٦										- يوجد المسافة بين نقطتين على محور و المسافة بين نقطتين في المستوى الإحداثي و احداثيا منتصف قطعة مستقيمة
١٧										- يتعرف على القطعة المستقيمة الواصلة بين منتصفين ضلعين في مثلث

مؤشرات الاداء	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	الرياضيات
										M ٢٠٦
										تمثيل الاعداد بنقاط و وصفها و تسميتها على خط الاعداد أو شبكة الاحداثيات
										المعارف والمهارات والاتجاهات والممارسات والأمثلة
										١ - يتعرف المفهوم الترتيبي للعدد
										٢ - يمثل الاعداد بنقاط و يحدد العلاقات بينها :
										• على مستقيم ( خط أعداد )
										• على سطح مستو ( شبكة الاحداثيات )
										٣ - يحدد النقاط على مستقيم ( خط أعداد ) و يسميها باستخدام :
										• الاعداد الكلية
										• الاعداد الكلية و الكسور الاعتيادية و الكسور العشرية
										٤ - يحدد موقع النقاط و تسميتها على شبكة الاحداثيات مستخدما الأزواج المرتبة للأعداد الكلية
										٥ - يحدد الصلة بين أزواج الاعداد المرتبة و موقع النقاط على شبكة الاحداثيات
										M ٢٠٧
										تحديد المواقع ووصف العلاقات المكانية باستخدام هندسة الاحداثيات و أنظمة تمثيل أخرى
										المعارف والمهارات والاتجاهات والممارسات والأمثلة
										١ - يصف الموقع باستخدام لغته العربية والمفردات الهندسية
										٢ - يوجد موقع النقاط و تسميتها على شبكة احداثيات مستوية مستخدما الأزواج المرتبة للأعداد الصحيحة
										٣ - يحدد النقاط على شبكة احداثيات مستوية و تسميتها مستخدما أزواج مرتبة من الاعداد النسبية
										٤ - يمثل الازاحة ( الانسحاب ) على شبكة احداثيات مسطحة ( مستوية )
										٥ - يستخدم الهندسة الاحداثية لاختيار الاشكال الهندسية الخاصة مثل : المضلع المنتظم أو الاشكال التي تحتوي ازوجا من الاضلاع المتوازية او المتعامدة
										٦ - يستخدم الهندسة الاحداثية لتمثيل و اختبار خواص الاشكال الهندسية
										٧ - يستكشف خواص التحويلات الهندسية في المستوى الاحداثي
										M ٢٠٨
										تمثيل التحويلات الهندسية و ربطها بالتطابق و التناظر ( التماثل )
										المعارف والمهارات والاتجاهات والممارسات والأمثلة
										١ - يتعرف على التطابق و خط التناظر ( التماثل )
										٢ - يحدد خطوط التناظر في الاشكال
										٣ - يحدد / يرسم الاشكال المتطابقة
										٤ - يصنع أشكالها خطوط تناظر مستخدما النماذج الحسية و التكنولوجيا
										٥ - يرسم خط التناظر ( التماثل )
										٦ - يمثل الازاحة و الانعكاس و الدوران مستخدما نماذج حسية

الرياضيات	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	مؤشرات الاداء
M ٢٠٨										تمثيل التحويلات الهندسية و ربطها بالتطابق و التناظر
										المعارف والمهارات والاتجاهات والممارسات والأمثلة
٧										- يستخدم الازاحة والانعكاس والدوران ليثبت تطابق شكلين
٨										- يستخدم الانعكاس ليثبت التناظر
٩										- يستخدم خواص التحويلات الهندسية و يربطها بالتطابق و التناظر ( ما ينتج عن حركات الاشكال من إزاحة و دوران و انعكاس )
١٠										- يصف التحويل الهندسي من شكل الى اخر عندما يعطى الرسمين المتطابقين
M ٢٠٩										تطبيق التحويلات الهندسية و استخدامها في تطوير الحس المكاني و استخدام التماثل في تحليل مواقف رياضية
										المعارف والمهارات والاتجاهات والممارسات والأمثلة
١										- يصف الابعاد و المواقع و الاتجاهات للأشكال تحت تأثير التحويلات مثل: انعكاس، دوران، انسحاب، تكبير
٢										- يختبر التطابق، التماثل الخطي أو الدوراني للأشياء باستخدام التحويلات
٣										- يصنع أشكالاً متشابهة مستخدماً التحويلات، ومن ضمنها التكبير
٤										- يمثل التحويلات ( الانعكاس - إزاحة - الدوران - التكبير ) على شبكة احداثيات مستوية
M ٢١٠										استخدم الوحدات و الأدوات المقننة و غير المقننة ضمن طرق و عمليات مناسبة لقياس الأشياء
										المعارف والمهارات والاتجاهات والممارسات والأمثلة
١										- يتعرف أدوات قياس غير مقننة و مألوفة في بيئة التعلم
٢										- يذكر و يصف العناصر القابلة للقياس بوحدات قياس غير مقننة من بيئته
٣										- يبتكر بنفسه أدوات قياس غير مقننة لقياس الطول / يستخدمها في عملية القياس
٤										- يستخدم وحدات قياس غير مقننة لتحديد و مقارنة ( أطوال ، اوزان ، ساعات )
٥										- يستخدم وحدات قياس مقننة لتحديد و مقارنة :
										• الأطوال ( سم ، م ) و الأوزان ( كجم ) و الساعات ( لتر )
										• الأطوال ( مم ، سم ، م ، كم ) والأوزان ( جم ، كجم ) والساعات ( مل ، لتر )
										• الأطوال ( مم ، سم ، دسم ، م ، كم ) و الأوزان ( جم ، كجم ) و الساعات ( مل ، لتر )
٦										- يستخدم قياس الطول لإيجاد محيط الشكل
٧										- يستخدم نماذج حسية لوحدة مربعة بهدف تحديد مساحة الاشكال
٨										- يوجد الحجم باستخدام نماذج حسية لوحدة مكعبة
٩										- يوجد الحجم بالوحدات المكعبة
١٠										- يقدر قياسات أشياء بوحدات غير مقننة ذهنياً بدرجة معقولة

مؤشرات الاداء	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	الرياضيات
										M ٢١٠ استخدام الوحدات و الأدوات المقننة و غير المقننة ضمن طرق و عمليات مناسبة لقياس الأشياء
										المعارف والمهارات والاتجاهات والممارسات والأمثلة
										١١ - يقدر قياسات أشياء بوحدة مقننة ذهنيا بدرجة معقولة
										١٢ - يحل مسائل لفظية تقوم على استخدام
										• قياس الطول و الوزن و السعة
										• قياس الطول و الوزن و السعة و المحيط و المساحة
										• قياس الطول و الوزن و السعة و المحيط و المساحة و الحجم
										١٣ - يصف العلاقات العددية بين وحدات القياس / يحول من وحدة الى أخرى ضمن نظام القياس نفسه مثال التحويل من متر الى سم و العكس تماما
										M ٢١١ تطبيق الأساليب و الأدوات و الصيغ الملائمة لتحديد قياسات
										المعارف والمهارات والاتجاهات والممارسات والأمثلة
										١ - يستخدم العلاقات المشتركة لاختيار الطرائق المناسبة لتقدير القياسات
										٢ - يختار و يطبق الأساليب و الأدوات لإيجاد الطول ، المحيط ، المساحة ، الحجم ، وقياسات الزوايا لتناسب مستويات الدقة
										٣ - يقدر الإجابات و استخدام القواعد لحل مسائل تطبيقية تتضمن مساحة السطح و الحجم
										٤ - يطور و يستخدم الصيغ ليحدد :
										• محيط المربع و المستطيل
										• محيط الدائرة
										• مساحة المربع و المستطيل
										• مساحة متوازي الاضلاع
										• مساحة المثلث القائم
										• مساحة المثلثات
										• مساحة الدائرة
										٥ - يطور و يستخدم الصيغ ليحدد مساحة سطح شبه المنحرف
										٦ - يطور استراتيجيات لتحديد مساحة السطح و الحجم لكل من: الأسطوانة، الهرم الرباعي ، المنشور الرباعي ، المخروط
										٧ - يطور استراتيجيات لإيجاد مساحة الاشكال غير المنتظمة مثل الطائرة الورقية و الاشكال المدمجة
										٨ - يطور استراتيجيات لتحديد مساحة السطح و الحجم لكل من: المنشور القائم، الهرم القائم، الأسطوانة، المخروط ، كرة
										٩ - يطبق قوانين مساحة سطح المنشور و الأسطوانة مستخدما نماذج حسية و شبكات ( نماذج ذات بعدين )
										١٠ - يربط بين نماذج و قواعد محيط قاعدة المنشور القائم و الأسطوانة و الهرم و المخروط
										١١ - يحل مشكلات متضمنة عوامل القياس مستخدما النسب و التناسب

مؤشرات الاداء	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	الرياضيات
										M ٢١١
										تطبيق الأساليب و الأدوات و الصيغ الملائمة لتحديد قياسات
										المعارف والمهارات والاتجاهات والممارسات والأمثلة
										١٢ - يحل مشكلات بسيطة متضمنة المعدلات و القياسات المشتقة مثل مقياس الرسم
										١٣ - يستخدم القوانين الجبرية لإيجاد مساحة السطح
										١٤ - يستخدم القوانين الجبرية لحساب الحجم
										١٥ - يستخدم نظرية فيثاغورث و عكسها لحل مسائل من الحياة اليومية
										١٦ - يطبق علاقات التناسب على أشكال متشابهة لإيجاد القياسات الناقصة ( المجهولة )
										M ٢١٢
										فهم خواص القياس للأشياء و الوحدات و الأنظمة و عمليات القياس
										المعارف والمهارات والاتجاهات والممارسات والأمثلة
										١ - يفهم كل من أنظمة القياس المترية و الغير مقتنة
										٢ - يفهم العلاقات بين الوحدات / يحول من وحدة الى أخرى في النظام نفسه
										٣ - يفهم / يختار / يستخدم وحدات مناسبة لقياس كل من زوايا ، محيطات ، مساحات ، مساحات السطوح ، و الحجم
										M ٢١٣
										حل المسائل التطبيقية التي تشتمل على التقدير و قياس الطول و المساحة و السعة و الوزن و الزوايا
										المعارف والمهارات والاتجاهات والممارسات والأمثلة
										١ - يقدر القياسات / يقيم معقولية الناتج
										٢ - يختار القواعد المناسبة لحساب الطول و المساحة و السعة و الوزن
										٣ - يقيس الزوايا
										٤ - يحول القياسات ضمن نظام القياس الواحد ( المتري ) الذي يقوم على العلاقات بين الوحدات
										٥ - يوجد محيط مضلعات و دوائر و أشكال مدمجة و يحل مسائل عليها
										٦ - يوجد مساحة مضلعات و دوائر و أشكال مدمجة و مساحة السطوح و حل مسائل عليها
										M ٢١٤
										وصف كيفية تأثير التغيرات في الأبعاد على الأطوال ( القياسات الخطية ) و قياسات المساحة و الحجم
										المعارف والمهارات والاتجاهات والممارسات والأمثلة
										١ - يستخدم التأثيرات على محيط شكل و مساحته التي تنتج عن تعديل أبعاد الشكل بطريقة تناسبية
										٢ - يستخدم التأثير على المساحة الكلية و حجم الجسم الذي ينتج عن تعديل ابعاد الجسم بشكل تناسبي

مؤشرات الاداء	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	الرياضيات
										M ٢١٥
										استخدام وحدات القياس ، الوقت ، الحرارة
										المعارف والمهارات والاتجاهات والممارسات والأمثلة
										١ - يتعرف الحرارة مثلا : يوم حار او يوم بارد ، مكيف الهواء و المدفأة
										٢ - يقرأ ميزان الحرارة لجمع المعلومات
										٣ - يطبق تمارين حول قياس درجة الحرارة
										٤ - يقرأ و يكتب الوقت المحدد :
										• بالساعة الكاملة
										• بالساعة و نصف الساعة
										• بالساعات و الدقائق مع كتابته
										• بالساعات و الدقائق على ساعات قياسية و رقمية مع الكتابة
										• بالساعات و الدقائق و الثواني على ساعات قياسية و رقمية مع الكتابة
										٥ - يصف أنشطة حياتية متنوعة مقدرا مددها الزمنية بالساعات و الدقائق
										٦ - يستخدم بعض مكونات التقويم ( يوم ، أسبوع ، شهر ، سنة ، ----- )
										٧ - يطبق تمارين بسيطة حول التقويم ( الرزنامة )
										M ٢١٦
										اجاد قيمة مجموعة من العملات النقدية
										المعارف والمهارات والاتجاهات والممارسات والأمثلة
										١ - يتعرف وحدات النقود و يصفها و يحول بينها وفق خبرته :
										• الفلوس ، الدينار
										• الدينار الكويتي ، الدولار ، عملات أخرى
										٢ - يحدد قيمة مجموعة من العملات المعدنية و الأوراق النقدية
										٣ - يحول بين فئتين وفقا لخبرته في الاعداد و العمليات
										٤ - يحل مسائل لفظية وفق خبرته تقوم على إيجاد قيمة العملات النقدية

الرياضيات	الإحصاء و الاحتمال	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	مؤشرات الاداء
M ٣٠١	جمع البيانات و تنظيمها و عرضها و تحليلها و تفسيرها باستخدام تمثيلات و مقاييس و إجراءات إحصائية										
١	المعارف والمهارات والاتجاهات والممارسات والأمثلة يصنف الأشياء وفق خاصية او اكثر										
٢	يستخدم البيانات المنظمة ليقراً ويحلل تمثيلات بيانية • بالأشياء الملموسة ، و الصور ، و الاعمدة										
	• بالصور - الاعمدة - علامات العد - الخطوط - النقاط المجمع - الاعمدة المزدوجة - الخطوط المزدوجة - فن - مخطط كارول										
٣	- يستخدم جدول ازواج اعداد ذات صلة لصنع تمثيلات بيانية بالخطوط										
٤	- يجمع البيانات الإحصائية / ينظمها في تمثيلات بيانية مناسبة / يفسرها										
٥	- يسترجع معلومات من التمثيلات البيانية للإجابة عن أسئلة										
٦	- يستخلص استنتاجات من التمثيلات البيانية										
٧	- يستكشف الوسيط و المنوال و المدى و المتوسط الحسابي لوصف البيانات										
٨	- يصف خصائص البيانات المبينة في جداول و تمثيلات بيانية بما فيها شكل البيانات و انتشارها و الوسيط										
٩	- يرسم تمثيلات بيانية مختلفة و يقارنها										
١٠	- يرسم تمثيلا بيانيا بالخطوط و تمثيلا بيانيا بالأعمدة لعرض البيانات										
١١	- يرسم تمثيلا بيانيا بالخطوط المزدوجة و تمثيلا بيانيا بالأعمدة المزدوجة لعرض البيانات										
١٢	- يحل المسائل بتجميع البيانات و تنظيمها و عرضها و تفسيرها										
١٣	- يختار التمثيل البياني الأفضل لمجموعة من البيانات										
١٤	- يكون جداول التكرار و المدرجات التكرارية و يفسرها										
١٥	- يحسب مقاييس النزعة المركزية ( الوسيط ، المنوال ، المتوسط الحسابي ) و المدى و يستخدمها لوصف البيانات										
١٦	- يختار ما بين المتوسط الحسابي او الوسيط او المنوال او المدى لوصف و تفسير مجموعة من البيانات و تحليل هذا الاختيار لحالة معينة										
١٧	- يستخدم مقاييس النزعة المركزية المناسبة لتحليل البيانات المرتبطة بهدف معين										
١٨	- يوجد و يستخدم و يفسر مقاييس النزعة المركزية و مقاييس التشتت										
١٩	- يناقش و يفهم المناظرة بين مجموعة بيانات و تمثيلها بيانيا										
٢٠	- يستخلص الاستنتاجات و يقوم بالتوقعات عبر تحليل و تفسير مقاييس النزعة المركزية										
٢١	- يختار التمثيلات البيانية المناسبة و يستخدمها لعرض البيانات التي تم جمعها و يبين سبب اختيارها										



مؤشرات الاداء	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	الرياضيات
										الإحصاء و الاحتمال
										M ٣٠٢
										تطبيق مفاهيم الاحتمال النظري و التجريبي للقيام بالتوقعات و الاستنتاجات
										المعارف والمهارات والاتجاهات والممارسات والأمثلة
										١٣ - يستخدم الاحتمال و الترجيح لتحديد ما اذا كانت لعبة عادلة او غير عادلة و يتوقع نتائج
										١٤ - يستخدم مخطط الشجرة البيانية و مبدأ العد و نماذج هندسية
										١٥ - يوجد احتمالات احداث باستخدام بعض طرق العد و التباديل
										١٦ - يستخدم الاحتمالات النظرية و التجريبية للاحتمال للقيام بالتوقعات و اتخاذ القرارات
										١٧ - يختار نماذج مختلفة و استخدامها لمحاكاة حدث ما
										١٨ - يستخدم فضاء العينة في إيجاد الاحتمال
										١٩ - يستخدم طرائق العد