**من موضوعات الصف الثاني عشر – الفصل الدراسي الأول**

**موضوع اللقاء**

**وتساورت يعقوب الهموم ، وتشعبته الأحزان ، وأقضت مضجعه الكروب ولم يعد يجد متنفسا لهمه ، أو سلوة من ألمه ، إلا ساعتين : ساعة يفرغ فيها إلى ربه يصلي ويسجد ، ويتحنث ويتهجد ، مستلهما منه الصبر ، مستنجدا بالإيمان واليقين وساعة يخلص فيها إلى نفسه ، ويقضي حق الذكرى لولديه ثم يستنجد بالدمع و يستروح بالبكاء فتسحّ جفونه وتفيض شؤونه .**

**لم يخلق الدمع لامرئ عبثا  الله أدرى بلوعة الحزن**

**س - استخلص من النّصِّ ( قيمةً – درساً )، مستدلاً.**

**ج- القيمة أو الدرس :** اللجوء إلى الله وقت المحن والشدائد مع الصبر و الإيمان

**الدليل :** ( لجوء يعقوب إلى الله يصلي و يتهجد)

**القيمة أو الدرس :** الخلوة بالنفس وتذكر الأحباب مع الحنين و الشوق إليهم

**الدليل :** ( تذكر يعقوب ولديه يوسف وبنيامين و بكاؤه الشديد حنينا إليهما. )

**س - حدد من أحداث القصة عقدةً ، مبيناً حلَّها .**

**ج - العقدة :** سيطرة الهموم و الأحزان على يعقوب عليه السلام

**الحل :** الفراغ إلى الله يصلي ويسجد ، ويتحنث ويتهجد ، مستلهما منه الصبر ، مستنجدا بالإيمان واليقين و الخلوص إلى نفسه يقضي حق الذكرى لولديه ثم يستنجد بالدمع و يستروح بالبكاء فتسحّ جفونه وتفيض شؤونه .

**س- (لم يعد يجد متنفسا لهمه ، أو سلوة من ألمه ، إلا ساعتين : <u>ساعة يفرغ فيها إلى ربه</u> يصلي ويسجد ، ويتحنث ويتهجد ، مستلهما منه الصبر)**

**- اختر علاقة ما تحته خط بما قبله :** نتيجة - تعليل - دليل – <u>تفصيل</u> -إجمال

**س –(يقضي حق الذكرى لولديه ثم يستنجد بالدمع و يستروح بالبكاء فتسحّ جفونه وتفيض شؤونه).**

**- اختر علاقة ما تحته خط بما قبله :** <u>نتيجة</u> - تعليل - دليل – تفصيل -إجمال

**س - بيِّن موقفا ورد في القصّة ، و ما يدل عليه .**

**ج- الموقف:** بكاء يعقوب وشدة كربه حزا على فراق يوسف و أخيه .

**ما يدل عليه :** تعلق يعقوي بولديه وتذكرهما وحبه الشديد لهما .

**س- اكشف الجانب النّفسيّ في حدث من أحداث القصّة .**

**ج- الحدث :** بكاء يعقوب وشدة كربه على فراق يوسف و أخيه .

**الجانب النفسي:** الحزن الشديد من الوالد لفراق ولديه والشوق

**س - استدّل على أثرِ الإيمانِ بالله في نفسِ المؤمن وسلوكِه.**

لجوء يعقوب إلى الله يدعوه ويرجوه فخفف ذلك من شدة آلامه وكروبه وهمومه و أحزانه

**س - لخص فقرة من الموضوع ملتزماً الأسس الفنية للتلخيص.**

ج - لما حزن يعقوب عليه السلام لفقدان ولديه حزنا شديدا فلجأ إلى الله يعبده و يرجوه ويدعوه ، كما تذكر ولديه فسالت دموعه شوقا وحنينا إليهما .

**وما زال به واكف الدمع حتى ابيضت عيناه وضوى جسمه وتضمّر وجهه ، و عاد كالخلال شفوفا وضموراً حتى كان يوم أطلّ عليه أحد أبنائه وهو في مخدعه فوجده قد انفتل من صلاته و انتهى من دعواته ، ثم أخذ يولول ويتوجّع ويبكي ولديه ويدمع ، ويقول : " يا أسفا على يوسف بصوت وجيع وهمّ جميع ، فهاله ما رأى ودعا إخوته ليروا معه كيف يتلوّى يعقوب في شقائه وكيف يتألم لبلائه .**

**س- استخلص من النّصِّ( قيمةً – درساً )، مستدلاً.**

**ج- القيمة أو الدرس :** التأثر الشديد لغياب الأحباب – و الحزن البالغ لفقدهم

**الدليل :** يعقوب واكف الدمع قد ابيضت عيناه وضوى جسمه وتضمّر وجهه ، و عاد كالخلال شفوفا وضموراً ، يولول ويتوجّع ويبكي ولديه ويدمع ، ويقول : " يا أسفا على يوسف بصوت وجيع وهمّ جميع

**القيمة أو الدرس :** اللجوء إلى الله وقت المحن والشدائد بالصلاة والدعاء

**الدليل :** (وجد الابن أباه قد انفتل من صلاته و انتهى من دعواته)

**– القيمة أو الدرس :** تفقد الوالدين وتتبع أحوالهما

**الدليل :** أطلّ عليه أحد أبنائه وهو في مخدعه فهاله ما رأى ودعا إخوته ليروا معه كيف يتلوّى يعقوب في شقائه وكيف يتألم لبلائه .

**س - حدد من أحداث القصة عقدةً ، مبيناً حلَّها .**

**ج-العقدة :** فزع ابن يعقوب عندما هاله حال أبيه وما وجده عليه من حزن شديد وبكاء متواصل ....

**الحل :** دعا الابن إخوته ليروا معه كيف يتلوّى يعقوب في شقائه وكيف يتألم لبلائه .

**س - ( وما زال به واكف الدمع حتى ابيضت عيناه وضوى جسمه وتضمّر وجهه ، و عاد كالخلال شفوفا وضموراً )**

**اختر علاقة ما تحته خط بما قبله:** نتيجة – تعليل - دليل - تفصيل - إجمال

**س - ( وما زال به واكف الدمع حتى ابيضت عيناه وضوى جسمه وتضمّر وجهه ، وعاد كالخلال شفوفا وضموراً )**

**اختر علاقة ما تحته خط بما قبله:** نتيجة – تعليل - دليل -تفصيل - إجمال

**فهاله ما رأى ودعا إخوته ليروا معه كيف يتلوّى يعقوب في شقائه وكيف يتألم لبلائه .**

**اختر علاقة ما تحته خط بما قبله :** نتيجة – تعليل - دليل - تفصيل - إجمال

**س - بيّن موقفا ورد في القصّة ، و ما يدل عليه .**

**ج-الموقف :** بكاء يعقوب وحزنه الشديد

**ما يدل عليه :** حبه لولديه وشوقه إليهما

**الموقف :** تتبع الابن أحوال أبيه

**ما يدل عليه :** الحرص على الوالدين والبر بهما و القلق عليهما

**س - اكشف الجانب النّفسيّ في حدث من أحداث القصّة .**

**ج-الحدث :** البكاء المتواصل من يعقوب

**الجانب النفسي :** الحزن الشديد و الشوق للولدين الغائبين.

**الحدث :** الصلاة و التعبد والدعاء

**الجانب النفسي :** الإيمان بالله تعالى والثقة في تفريجه الكروب والهموم و إجابة الدعاء بعودة الغائبين.

**س - استجل من القصة علةً نفسيّة، موضحاً أثرها في السلوك .**

**ج- العلة النفسيّة :** الحزن الشديد لفقد الولدين .

**أثرها في السلوك:** البكاء المستمر وسيطرة الهموم والأحزان و اللجوء إلى الله بالصلاة والدعاء .

**س - استدّل على أثرِ الإيمانِ بالله في نفسِ المؤمن وسلوكِه.**

ج- لجوء يعقوب إلى الله يدعوه ويرجوه فخفف ذلك من شدة آلامه وكروبه و همومه و أحزانه .

**س - لخص فقرة من الموضوع ملتزماً الأسس الفنية للتلخيص.**

ج- أثَّر الحزن والبكاء في يعقوب تأثيرا شديدا فابيضت عينا وضمر جسمه وكان كثير الصلاة والدعاء ، وعندما رأى الابن بكاء أبيه وحزنه وضموره فزع إلى إخوته ليروا ما آل إليه حال أبيهم .

**وقال واحد منهم : أي أبانا أنت رسول عظيم ، ونبيّ كريم ، عليك يهبط الوحي ومنك نتلقى الهدي و الإيمان ، فما هذا الذي تبخع به نفسك ، وتحشد له بنات همك ! ألم تكفِ هذه الدموع التي ذرفتها حتّى هجمت مقلتاك و ابيضّت عيناك ! ألم تكفِ هذه الزفرات التي أصعدتها حتى فني جسمك ، ودنفت نفسك ( قالوا تالله تفتأ تذكر يوسف حتى تكون حرضا أو تكون من الهالكين )( يوسف ٥٨).**

**س- استخلص من النّصِّ ( قيمةً – درساً )، مستدلاً.**

**ج-القيمة أو الدرس :** الاعتراف بالفضل لأهله

**الدليل:** تذكير أحد أبناء يعقوب إياه بفضله (أنت رسول عظيم ، ونبيّ كريم ، عليك يهبط الوحي ومنك نتلقى الهدي و الإيمان )

**القيمة أو الدرس:** خوف الأبناء على أبيهم وحرصهم على سلامته .

**الدليل:** لفتهم أباهم لسوء ما وصل إليه حاله ( هجمت مقلتاك و ابيضّت عيناك - فني جسمك ، ودنفت نفسك )

**القيمة أو الدرس:** البر بالوالدين.

**الدليل:** حسن حوار الابن مع أبيه وسؤاله عن حاله برفق (ألم تكفِ هذه الدموع التي ذرفتها ألم تكفِ هذه الزفرات التي أصعدتها )

**س – ألم تكفِ هذه الدموع التي ذرفتها حتّى هجمت مقلتاك و ابيضّت عيناك ! ألم تكفِ هذه الزفرات التي أصعدتها حتى فني جسمك ، ودنفت نفسك ( قالوا تالله تفتأ تذكر يوسف حتى تكون حرضا أو تكون من الهالكين )( يوسف ٥٨).**

**- اختر علاقة ما تحته خط بما قبله:** نتيجة - تعليل - دليل - تفصيل - إجمال

**س - بيّن موقفا ورد في القصّة ، و ما يدل عليه .**

**ج- الموقف :** سؤال الابن أباه عن سوء حاله وتذكيره بفضله .

**ما يدل عليه :** حرص الابن على سلامة أبيه وبره به ، و الاعتراف بفضله .

**س - اكشف الجانب النّفسيّ في حدث من أحداث القصّة .**

**ج- الحدث :** سؤال الابن أباه عن سوء حاله وتذكيره بفضله .

**الجانب النفسي :** حب الابن أباه وخوفه عليه وحرصه على سلامته و القلق عليه .

**س - استجل من القصة علةً نفسيّة، موضحاً أثرها في السلوك .**

**ج-العلة النفسيّة :** الخوف و القلق على الوالدين

**أثرها في السلوك :** يدفع الأبناء للبر بآبائهم و ترقب أحوالهم و البحث عما يصلح لهم .

**س -لخص فقرة من الموضوع ملتزماً الأسس الفنية للتلخيص.**

ج- رأى الابن ما عليه سوء حال أبيه وشدة تأثر جسمه حزنا على فراق ولديه فابيضت عيناه فسأله في رفق مذكرا إياه بفضله في النبوّة و الهداية ، متعجبا برفق عن فائدة هذا الحزن الذي نحل جسمه .

**قال يعقول : إنّ عذلكم يبعث شقائي و يثير كامن دائي وما دون رؤية يوسف أن تسكن لوعتي ، وترقأ دمعتي ، ويوسف – وإن أكله الذئب في زعمكم ، واخترمته شعوب في رأيكم - حيّ يتنفس الهواء ، وتظله الخضراء ، علمته إحساسا كمينا في نفسي ، وشعورا ينبعث في قلبي وفيضا من الله على علمي ، ولكنّني لا أدري أي وادٍ سلك ؟ و أي مذهب ذهب ؟ ذلك الذي يثير حزني و يبعث أشجاني ، وما أحراكم – لو أردتم أن تنفضوا عنّي شعار الهمّ ، وتزيحوا عني غواشي الأسى – أن تضربوا في الأرض متحسسين عن يوسف و أخيه، معتصمين بالدأب و الصبر ، غير يائسين من روح الله ورحمته.**

**س-استخلص من النّصِّ ( قيمةً – درساً )، مستدلاً.**

**ج-القيمة أوالدرس:** كمال الثقة فيما عند الله – الأمل و الرجاء بالفرج بعد الشدة و اليسر بعد العسر .

**الدليل:** رغم غياب يوسف منذ زمن بعيد و غياب أخيه القريب ظل يعقوب واثقا من أن يوسف حي لم يمت .

**القيمة أوالدرس:** الإيجابيّة في الطرح و المبادرة في الأزمات – النصيحة بالصبر و الدأب و الأمل في روح الله تعالى .

**الدليل:** توصية يعقوب بنيه ببدء البحث عن الغائبين يوسف وبنيامين ونصيحته إياهم بالاعتصام بالدأب و الصبر، وعدم اليأس من روح الله ورحمته.

**س - حدد من أحداث القصة عقدةً ، مبيناً حلَّها .**

**ج-العقدة :** غياب يوسف منذ زمن بعيد وغياب بنيامين من قريب واعتقاد الأخوة أن يوسف قد مات ، و شعور الأب بعكس ذلك .

**الحل :** توصية يعقوب بنيه ببدء البحث عن الغائبين يوسف وبنيامين ونصيحته إياهم بالاعتصام بالدأب و الصبر، و عدم اليأس من روح الله ورحمته.

**س – ( ويوسف حيّ يتنفس الهواء ، وتظله الخضراء ، علمتُه إحساسا كمينا في نفسي ، وشعورا ينبعث في قلبي وفيضا من الله على علمي )**

**اختر علاقة ما تحته خط بما قبله:** نتيجة – تعليل - دليل - تفصيل - إجمال

**وما أحراكم – لو أردتم أن تنفضوا عنّي شعار الهمّ ، وتزيحوا عني غواشي الأسى – أن تضربوا في الأرض متحسسين عن يوسف و أخيه، معتصمين بالدأب و الصبر ، غير يائسين من روح الله ورحمته.**

**اختر علاقة ما تحته خط بما قبله:** نتيجة – تعليل - دليل - تفصيل - إجمال

**س - بيّن موقفا ورد في القصّة ، و ما يدل عليه .**

**ج- الموقف :** حزن يعقوب بسبب لوم أبنائه له على حزنه الدائم .

**ما يدل عليه :** إدراك يعقوب بأن أبناءه هم سبب غياب يوسف و إن لم يصارحهم بذلك .

**الموقف :** ثقة يعقوب بأن يوسف حيّ لم يمت .

**ما يدل عليه :** علم يعقوب بوحي من الله بحقيقة ما حدث ليوسف و أخيه ، فلم يكن يحزن على يوسف لموته بل كان ذلك شوقا إليه وتطلعا لرؤيته ومعرفة أحواله .

**الموقف :** توصية يعقوب أبناءه بالبحث عن يوسف و أخيه و الضرب في الأرض ونصيحته إياهم بالدأب و الصبر و الأمل و الرجاء فيما عند الله .

**ما يدل عليه :** ثقة يعقوب بحياة يوسف و قرب لقائه ، و إدراكه لضرورة التسلح بالصبر والثقة لتحقيق الآمال و الطموحات لما يواجهه الإنسان من مصاعب و أهوال .

**س - اكشف الجانب النّفسيّ في حدث من أحداث القصّة .**

**ج- الحدث:** حزن يعقوب من لوم أبنائه له لطول همه وحزنه وبكائه .

**الجانب النفسي:** ثقة يعقوب في أن أبناءه هم من كانوا وراء تلك الأحداث من غياب يوسف وحرمان أبيه منه .

**الحدث :** توصية يعقوب أبناءه بالبحث عن يوسف و أخيه و الضرب في الأرض ونصيحته إياهم بالدأب و الصبر و الأمل و الرجاء فيما عند الله .

**الجانب النفسي:** ثقة يعقوب بحياة يوسف و قرب لقائه ، و إدراكه لضرورة التسلح بالصبر والثقة لتحقيق الآمال و الطموحات لما يواجهه الإنسان من مصاعب و أهوال .

**س - استجل من القصة علةً نفسيّة، موضحاً أثرها في السلوك .**

**ج- العلة النفسيّة :** الإيمان و الاطمئنان والثقة في وعد الله و الرضا بما قضى وقدّر .

**أثرها في السلوك :** توجه الإنسان إلى التصرفات الإيجابية و البعد عن اللوم والعتاب و الاتجاه إلى التفكير العمليّ و الحلول الناجعة .

**س - استدّل على أثرِ الإيمانِ بالله في نفسِ المؤمن وسلوكِه.**

ج- إيمان يعقوب و اطمئنانه وثقته في وعد الله و رضاه بما قضى وقدّر جعله يتوجه إلى التصرف الإيجابي والبعد عن اللوم والعتاب لأبنائه و اتجه إلى التفكير العمليّ و الحلول الناجعة للبحث عن الغائبين

**س - اذكر مبعث اعتقاد يعقوبَ - ﷺ - بسلامة ابنه .**

ج- إحساس كمين في نفسه ، وشعور ينبعث في قلبه ، وفيض من الله على علمه.

**س -لخص فقرة من الموضوع ملتزماً الأسس الفنية للتلخيص.**

ج- لعلم يعقوب بأن أبناءه هم سبب غياب أخيهم حزن من لومهم لطول بكائه واستمرار همه ، و أكد لهم أن يوسف حي وقد علم ذلك بوحي من الله له ، وطلب إليهم البحث عن يوسف و أخيه مع التسلح بالصبر و الأمل .

**وإخوة يوسف يظاهرون أقوال أبيهم في أعماق نفوسهم ، ويوافقونه فيما بينهم وبين سرائرهم ، فهم ألقوه في الجُبِّ وهم خلّفوه في الفلاةِ ، وما يمنع أن يكون قد خرج من جُبِّه ، ونجا من فلاته ؟ ولكن أين هو ؟ وأي مكان يشتمله ؟ وأي واد يضمه ؟ أرض الله وسيعة فأين يبحثون ؟ وبلاده عريضة فأين يتحسسون ؟ إنهم من يوسف على شفا اليأس ، وخيبة الرجاء ، ولكن هذا " بنيامين " يعرفونَ مكانه ويعلمون مراحه ومغداه .... فليذهبوا إلى العزيز وليتلطفوا عنده ، ويتوسلوا إليه ، فلعلهم يرجعون به إلى أبيهم فتخفّ بعض اللوعة ويجد في لقائه بعض العزاء... وهبطوا مصر مرة ثالثة ، وآمالهم بين الخيبة و الرجاء ووقفوا بين يدي العزيز ، ترهقهم ذلة العزيز و انكسار الكريم ...**

**س- استخلص من النّصِّ( قيمةً – درساً) ، مستدلاً.**

**ج-القيمة أو الدرس:** مراجعة النفس ، و البحث عما يوافق الصواب ، و التفكير المنطقي العملي ، واتخاذ القرار الصحيح ، و البدء في التنفيذ ...

**الدليل :** راجع إخوة يوسف أنفسهم بعد إبلاغ أبيهم إياهم بأن يوسف حيّ ، واسترجعوا الأحداث القديمة ... ثم بدأوا التفكير في البحث عن الغائبين فليبدؤوا ببنيامين أولاً لمعرفتهم طريقه وذهابهم إلى مصر ومقابلتهم العزيز .

**س - حدد من أحداث القصة عقدةً ، مبيناً حلَّها .**

**ج-العقدة:** تردد إخوة يوسف في البحث عن يوسف و أخيه بنيامين بعد مراجعتهم أنفسهم **الحل:** اتخاذ إخوة يوسف القرار بالبدء في البحث عن يوسف وأخيه بادئين ببنيامين لمعرفتهم مكانه و إرجاء أمر يوسف حتى ينهوا محاولة البحث عن بنيامين ، وذهابهم إلى مصر ومقابلتهم العزيز .

**من موضوعات الصف الثاني عشر – الفصل الدراسي الأول - اللقاء**

**س – ( وإخوة يوسف يظاهرون أقوال أبيهم في أعماق نفوسهم ، ويوافقونه فيما بينهم وبين سرائرهم ، فهم ألقوه في الجُبّ وهم خلّفوه في الفلاة )**

**اختر علاقة ما تحته خط بما قبله:** نتيجة – تعليل - دليل - تفصيل - إجمال

**( فلعلهم يرجعون به إلى أبيهم فتخفّ بعض اللوعة ويجد في لقائه بعض العزاء.**

**اختر علاقة ما تحته خط بما قبله:** نتيجة – تعليل - دليل - تفصيل - إجمال

**س - بيِّن موقفا ورد في القصّة ، و ما يدل عليه .**

**ج- الموقف :** إخوة يوسف يراجعون أنفسهم ، و يبحثون عما يوافق الصواب ، و يفكرون تفكيرا منطقيا عمليا

**ما يدل عليه :** لوم الذات والشعور بالذنب ، والصدق مع النفس ، وصحوة الضمير .

**- الموقف :** إخوة يوسف يتخذون القرار الصحيح ، و يبدأون في البحث عن أخويهم بادئين بالبحث عن بنيامين لمعرفتهم مكانه ...

**ما يدل عليه :** حب إخوة يوسف لأخويهم وحزنهم على حال أبيهم وندمهم على ما بدر منهم تجاه يوسف .

**س - اكشف الجانب النّفسيّ في حدث من أحداث القصّة .**

**ج-الحدث:** إخوة يوسف يراجعون أنفسهم ، و يبحثون عما يوافق الصواب ، و يفكرون تفكيرا منطقيا عمليا

**الجانب النفسي:** لوم الذات والشعور بالذنب ، والصدق مع النفس ، وصحوة الضمير .

**الحدث:** إخوة يوسف يتخذون القرار الصحيح ، و يبدأون في البحث عن أخويهم بادئين بالبحث عن بنيامين لمعرفتهم مكانه ...

**الجانب النفسي:** حب إخوة يوسف لأخويهم وحزنهم على حال أبيهم وندمهم على ما بدر منهم تجاه يوسف.

**س - استجل من القصة علةً نفسيّة، موضحاً أثرها في السلوك .**

**ج- العلة النفسيّة :** لوم الذات والشعور بالذنب ، والصدق مع النفس ، وصحوة الضمير .

**أثرها في السلوك :** تدفع الإنسان لمراجعة الذات ، و استرجاع المواقف ، و استجلاء الصواب ، و الاعتراف بالخطأ ، و البحث عن إصلاحه و احتمال المشاق في سبيل ذلك .

**س -لخص فقرة من الموضوع ملتزماً الأسس الفنية للتلخيص.**

ج – بعدما استمع إخوة يوسف لحديث أبيهم الواثق من حياة يوسف ، راجعوا أنفسهم واسترجعوا ذكرياتهم ، واضعين فروضا بإمكان نجاة يوسف من الموت ... فقرروا البدء في البحث عن أخويهم بادئين ببنيامين فذهبوا إلى مصر و التقوا العزيز في ذلة ...

**قالوا : أيها العزيز ، ها قد رجعتنا الأيام إليك ، وأرادتنا أن نقف موقف الضراعة و الاستكانة بين يديك ! و للأيام تقلبات و للدهر نكبات ! وقد جئناك ببضاعة مزجاة ، إذ الحال رقيق و العيش نكد ، و الدّهر غير مواتٍ ، فإن شئت تصدّقت بما يقيم الأود ، ويصلح معوّج العود ، و إن أحسنت إلينا بعد ذلك بتسريح أخينا فإنك بذلك تكون قد أرقأت له دمعا ، و خفّفت عن أبيه لواعج و أشجانا ! وإذا كان الله قد بلغ بقصة " يوسف ويعقوب " أسمى ما يطمح إليه المثل الأعلى من الإيمان بالقضاء ، والصبرعلى اللأواء ، فقد آذن يوسف أن يعلن لإخوته عن نفسه ، ويكشف لهم عن حاله ، وأن يصفح بكرمه عن زلتهم ، ويسمو عن إساءتهم ، ليضم إلى الرواية فصلا في الصفح والكرم ، والعفو والغفران.**

**س- استخلص من النّصِّ( قيمةً – درساً )، مستدلاً.**

**ج-القيمة أو الدرس :** اتخاذ الأسباب الناجزة إلى الهدف المنشود .

**الدليل:** رجوع إخوة يوسف إلى العزيز و إبداؤهم الذلة والمسكنة وطلبهم المساعدة و استعادة أخيهم .

**القيمة أو الدرس:** الصفح و الكرم و العفو والغفران .

**الدليل:** يوسف يعلن لإخوته عن نفسه ، و يكشف لهم عن حاله ، و يصفح بكرمه عن زلتهم ، ويسمو عن إساءتهم .

**س - حدد من أحداث القصة عقدةً ، مبيناً حلَّها .**

**ج-العقدة :** ذهاب إخوة يوسف إلى عزيز مصر ووقوفهم ببابه محاولين استعادة أخيهم طالبين المساعدة متشككين في إمكان تحقيق ذلك ...

**الحل :** يوسف يعلن لإخوته عن نفسه ، و يكشف لهم عن حاله ، و يصفح بكرمه عن زلتهم ، ويسمو عن إساءتهم .

**س –( أيها العزيز ، ها قد رجعتنا الأيام إليك ، وأرادتنا أن نقف موقف الضراعة و الاستكانة بين يديك ! و للأيام تقلبات و للدهر نكبات ! )**

**اختر علاقة ما تحته خط بما قبله:** نتيجة – تعليل - دليل - تفصيل -إجمال

**(وقد جئناك ببضاعة مزجاة ، إذ الحال رقيق و العيش نكد ، و الدّهر غير مواتٍ )**

**اختر علاقة ما تحته خط بما قبله:** نتيجة – تعليل - دليل - تفصيل -إجمال

**س - بيّن موقفا ورد في القصّة ، و ما يدل عليه .**

**ج- الموقف :** ذهاب إخوة يوسف إلى لقاء عزيز مصر محاولين البحث عن أخيهم وطالبين المساعدة .

**ما يدل عليه :** سوء ما وصل إليه حال إخوة يوسف و أهله في تلك الفترة ، وحرصهم على إدخال السرور على أبيهم .

**الموقف :** يوسف يعلن لإخوته عن نفسه ، ويكشف لهم عن حاله ، وأن يصفح بكرمه عن زلتهم ، ويسمو عن إساءتهم .

**ما يدل عليه:** حب يوسف لإخوته وما يتمتع به من سماحة نفس و صفح وكرم ، وعفو.

**س - اكشف الجانب النّفسيّ في حدث من أحداث القصّة .**

**ج-الحدث:** ذهاب إخوة يوسف إلى لقاء عزيز مصر محاولين البحث عن أخيهم وطالبين المساعدة مبدين الذلة و الانكسار.

**الجانب النفسي:** شعور إخوة يوسف بسوء ما وصل إليه حالهم وحال أهليهم في تلك الفترة ، وحبهم لأخويهم وندمهم على ما بدر منهم ، وحرصهم على إدخال السرور على أبيهم .

**الحدث:** يوسف يعلن لإخوته عن نفسه ، ويكشف لهم عن حاله ، وأن يصفح بكرمه عن زلتهم ، ويسمو عن إساءتهم .

**الجانب النفسي:** حب يوسف لإخوته وما يتمتع به من سماحة نفس و صفح وكرم ، وعفو.

**س - استجل من القصة علةً نفسيّة ، موضحاً أثرها في السلوك .**

**ج- العلة النفسيّة :** الشعور بالمسؤولية و تأنيب الضمير

**أثرها في السلوك :** تدفع الإنسان لتصحيح الخطأ والبحث عن الوسائل الكفيلة بذلك .

**- العلة النفسيّة :** صفاء النفس و سمو القيم

**أثرها في السلوك :** تدفع الإنسان للعفو والصفح وتجاوز الأحقاد و الأضغان .

**س - استدّل على أثرِ الإيمانِ بالله في نفسِ المؤمن وسلوكِه.**

ج- الإيمانِ بالله يجعل الإنسان أقرب إلى العفو والتسامح والصفح والغفران معليا جانب الله و العفو على جانب الشيطان و العقوبة ....

**س -لخص فقرة من الموضوع ملتزماً الأسس الفنية للتلخيص.**

ج- حاول إخوة يوسف التأثير على العزيز بكل وسيلة ممكنة فأبدوا سوء حالهم و أهليهم ، و عرضوا بضاعتهم الرخيصة ، و استسمحوه أن يعفو عن أخيهم رأفة بأبيهم ... فإذا بيوسف يكشف لهم عن شخصه ويفرج كربهم ويفرحهم بالعفو والصفح لتضاف للقصة مع قيمة الرضا قيمة العفو ..

**قال ألا تذكرون يوما في ميعة الحداثة وغرارة الصبا ، زيّن لكم الهوى ووسوس الشيطان أن تكيدوا ليوسف و أخيه ، فتلقوا بيوسف في الجب ، وتصنعوا مع أخيه صنوف الكيد و الإيذاء ؟ ثمّ ألا تذكرون يوم أخذ واحدكم بيده القوية يوسف وجذبه وهو ضعيف من ثيابه ، وأنه قد توسّل و استشفع ، وبكى وتوجّع ، فلم تقبلوا منه شفاعة و لم تأخذكم فيه رحمة ، بل ألقيتموه في الجُبِّ وحيداً ضعيفا تعمل فيه الأقدار ؟**

**س- استخلص من النّصِّ( قيمةً – درساً )، مستدلاً.**

**ج-القيمة أو الدرس :** تذكير الناسي ببعض الأحداث التي تعيد إليه تفاصيل المشهد .

**الدليل :** يوسف يذكر إخوته ببعض الأحداث التي حدثت بينهم عندما ألقوه في غيابة الجب ؛ ليكون مقدمة للكشف عن شخصيته .

**القيمة أو الدرس :** العتاب الرقيق بين الأحباب يزيل الحرج ويجلب المودة.

**الدليل :** عتاب يوسف لإخوته وتذكيره إياهم ببعض الأحداث التي لا يعلمها غيرهم تذكيرا لهم ، و تأكيدا على صدقه ، و إيذانا بقرب انتهاء الأزمة والمحنة .

**س - حدد من أحداث القصة عقدةً ، مبيناً حلَّها .**

**ج-العقدة:** يوسف يريد أن يكشف لإخوته حقيقته .

**الحل :** يوسف يذكر إخوته ببعض الأحداث التي حدثت بينهم عندما ألقوه في غيابة الجب ؛ ليكون مقدمة للكشف عن شخصيته .

**س –( وبكى وتوجّع ، فلم تقبلوا منه شفاعة و لم تأخذكم فيه رحمة ، بل ألقيتموه في الجُبّ وحيداً ضعيفا تعمل فيه الأقدار ؟ )**

- **اختر علاقة ما تحته خط بما قبله:** نتيجة – تعليل - دليل - تفصيل - إجمال

**( زيّن لكم الهوى ووسوس الشيطان أن تكيدوا ليوسف و أخيه ، فتلقوا بيوسف في الجب ، وتصنعوا مع أخيه صنوف الكيد و الإيذاء ؟**

- **اختر علاقة ما تحته خط بما قبله:** نتيجة – تعليل - دليل - تفصيل - إجمال

**س - بيِّن موقفا ورد في القصّة ، و ما يدل عليه .**

**ج- الموقف :** يوسف يذكر إخوته ببعض الأحداث التي حدثت بينهم عندما ألقوه في غيابة الجب ؛ ليكون مقدمة للكشف عن شخصيته .

**ما يدل عليه :** يدل على صراحة يوسف ومباشرته و حرصه على طمأنة إخوته و عدم الإطالة في إقلاقهم ، مع استعداد يوسف للعفو و الصفح .

**س - اكشف الجانب النّفسيّ في حدث من أحداث القصّة .**

**ج-الحدث:** يوسف يذكر إخوته ببعض الأحداث التي حدثت بينهم عندما ألقوه في غيابة الجب ؛ ليكون مقدمة للكشف عن شخصيته .

**الجانب النفسي:** سماحة نفس يوسف و صراحته ومباشرته و حرصه على طمأنة إخوته و عدم الإطالة في إقلاقهم ، مع استعداده للعفو و الصفح .

**س - استجل من القصة علةً نفسيّة، موضحاً أثرها في السلوك .**

**ج- العلة النفسيّة :** سماحة نفس يوسف و صراحته ومباشرته و حرصه على طمأنة إخوته و عدم الإطالة في إقلاقهم ، مع استعداده للعفو و الصفح .

**أثرها في السلوك :** تجعل الإنسان أقرب إلى المباشرة و الصراحة و الحرص على بث الطمأنينة و إدخال السرور على الآخرين .

**س - استدّل على أثرِ الإيمانِ بالله في نفسِ المؤمن وسلوكِه.**

ج- الإيمان بالله يجعل المؤمن أقرب إلى المباشرة و الصراحة و الحرص على بث الطمأنينة و إدخال السرور على الآخرين .

**س - لخص فقرة من الموضوع ملتزماً الأسس الفنية للتلخيص.**

ج- ذكَّر يوسف إخوته بأحداث يوم المؤامرة عليه في فترة الصبا ، حين زيّن لهم الشيطان أن يكيدوا له و لأخيه ، فألقوا يوسف في الجب ، وصنعوا مع أخيه صنوف الكيد ، ووصف لهم تفاصيل دقيقة حين همَّ أحدهم بجذب يوسف من ثيابه ، وألقاه في الجُبِّ .

**فتخالجهم الشك في أمره وداخلهم الريب في حقيقة حاله ، إنّه ليذكر أشياء وقعت من أعلمه بها ؟ ويحدّث عن تاريخ من قصّه عليه ؟ أيكون بنيامين ؟ ولكنّ بنيامين وكل الناس في أمر يوسف سواء ، إنه لا يعرف شيئا عن حقيقة أمره ، ولا حادث إلقائه في الجب ! ورجعوا بعد الحدْس و التخمين إلى يوسف يتوسمون علاماته ، ويتعرّفون شياته ، ويتذكرون ما كانوا يعرفون من ملامحه وشاراته، وما غابوا في هذا طويلا حتى صاح واحد منهم يقول : " إنك لأنت يوسف " !وما كان أسرع أن أجاب يوسف و أشار إلى بنيامين : نعم ( أنا يوسف وهذا أخي قد منّ الله علينا إنه من يتق ويصبر فإنّ الله لا يضيع أجر المحسنين)( يوسف ٩٠).**

**س- استخلص من النّصِّ( قيمةً – درساً )، مستدلاً.**

**ج-القيمة أو الدرس :** إنه من يتق ويصبر فإنّ الله لا يضيع أجر المحسنين .

**الدليل :** يوسف اتقى الله وصبر على ما أصابه وأحسن فيما أوكل إليه ... فأحسن الله إليه وأعزه و كافأه أحسن مكافأة فجعله على خزائن الأرض و أعاد إليه أبويه و إخوته وأهله .

**س - حدد من أحداث القصة عقدةً ، مبيناً حلَّها .**

**ج-العقدة:** تشكك إخوة يوسف في شخصه بعدما قص عليهم من أحداث وتحيّرهم في أمره .

**الحل :** جواب يوسف إنه هو يوسف و أن هذا أخوه .

**س – (فتخالجهم الشك في أمره وداخلهم الريب في حقيقة حاله ، إنّه ليذكر أشياء وقعت من أعلمه بها ؟ ويحدّث عن تاريخ من قصّه عليه ؟)**

- **اختر علاقة ما تحته خط بما قبله:** نتيجة – تعليل - دليل -تفصيل -إجمال

**( ولكنّ بنيامين وكل الناس في أمر يوسف سواء ، إنه لا يعرف شيئا عن حقيقة أمره ، ولا حادث إلقائه في الجب ! )**

- **اختر علاقة ما تحته خط بما قبله :** نتيجة – تعليل - دليل - تفصيل -إجمال

**( وما كان أسرع أن أجاب يوسف و أشار إلى بنيامين : نعم ( أنا يوسف وهذا أخي قد منّ الله علينا إنه من يتق ويصبر فإنّ الله لا يضيع أجر المحسنين)( يوسف ٩٠).**

- **اختر علاقة ما تحته خط بما قبله :** نتيجة – تعليل - دليل - تفصيل -إجمال

**س - بيِّن موقفا ورد في القصّة ، و ما يدل عليه .**

**ج- الموقف :** تشكك إخوة يوسف في شخصه بعدما قص عليهم من أحداث وتحيّرهم في أمره ، ثم سرعته في كشف حقيقته وتعريفهم بنفسه وتأكيده أنه يوسف و أن هذا بنيامين أخوه .

**ما يدل عليه :** يدل على سماحة نفس يوسف وسلامه النفسي وصفحه عن إساءات إخوته له و لأخيه وسعادته بإخوته رغم مرارة السنين .

**س - اكشف الجانب النّفسيّ في حدث من أحداث القصّة .**

**ج-الحدث:** تشكك إخوة يوسف في شخصه بعدما قص عليهم من أحداث وتحيّرهم في أمره ، ثم سرعته في كشف حقيقته وتعريفهم بنفسه وتأكيده أنه يوسف و أن هذا بنيامين أخوه .

**الجانب النفسي:** سماحة نفس يوسف وسلامه النفسي وصفحه عن إساءات إخوته له و لأخيه وسعادته بإخوته رغم مرارة السنين .

**فامتقعت ألوانهم ، واضطربت مشاعرهم ، وتلجلج الحديث بين أشداقهم ، وتمنوا لو انشقّ نفق في الأرض فابتلعهم ، أو هبط عليهم كوكب من السماء فصعقهم ، ويوسف كان أكرم نفسا من أن يطيل خوفهم ، وأوسع صدرا من أن يكافئهم بزلتهم ، فهم ما برحوا إخوته و بني أبيه ، و إن تظاهروا على قتله والفتك به و إن توافروا على الكيد له و لأخيه. قال لهم : ( قال لا تثريب عليكم اليوم يغفر الله لكم وهو أرحم الراحمين )( يوسف ٩٢).**

**س- استخلص من النّصِّ( قيمةً – درساً )، مستدلاً.**

**ج-القيمة أو الدرس :** الصفح و العفو و الغفران

**الدليل :** عفا يوسف عن إخوته وسامحهم رغم ما تعرض له من إيذاء على أيديهم .

**س - حدد من أحداث القصة عقدةً ، مبيناً حلَّها .**

**ج-العقدة:** تشكك إخوة يوسف في شخصه بعدما قص عليهم من أحداث وتحيّرهم في أمره .

**الحل** : جواب يوسف إنه هو يوسف و أن هذا أخوه .

**س – ( ويوسف كان أكرم نفسا من أن يطيل خوفهم ، وأوسع صدرا من أن يكافئهم بزلتهم ، فهم ما برحوا إخوته و بني أبيه).**

**- اختر علاقة ما تحته خط بما قبله** نتيجة – تعليل - دليل - تفصيل - إجمال

**س - بيّن موقفا ورد في القصّة ، و ما يدل عليه .**

**ج- الموقف :** خوف إخوة يوسف من عقابه بعدما كشف لهم أمرهم و عرفهم حقيقته وعفا عنهم

**ما يدل عليه :** يدل على تأصل الخير في نفس يوسف و على حبه لإخوته وعلى قدرته على التسامي فوق آلامه و أحزانه وأوجاعه .

**س - اكشف الجانب النّفسيّ في حدث من أحداث القصّة .**

**ج-الحدث:** عفا يوسف عن إخوته رغم كل ما حدث ، بعدما كشف لهم أمرهم و عرفهم حقيقته .

**الجانب النفسي:** حب يوسف لإخوته و قدرته على التسامي فوق آلامه و أحزانه وأوجاعه مع ما يتمتع به من قدرة على العفو والصفح .

**س - استجل من القصة علةً نفسيّة، موضحاً أثرها في السلوك .**

**ج- العلة النفسيّة :** الحب و التسامي و القدرة على العفو و الصفح.

**أثرها في السلوك :** تجعل المؤمن أقرب إلى العفو عمن أساء إليه متناسيا كل آلامه وهمومه التي مر بها .

**س - استدّل على أثرِ الإيمانِ بالله في نفسِ المؤمن وسلوكِه.**

ج- الإيمانِ بالله يجعل المؤمن متسامحا عفوا غفورا ينسى الآلام والهموم ويقبل على الحياة بإيجابية مبتعداً عن كل ما يعكر صفوه ويؤثر سلبا على حياته وعلاقاته .

**س -لخص فقرة من الموضوع ملتزماً الأسس الفنية للتلخيص.**

ج- اضطربت مشاعر إخوة يوسف و تغيرت ألوانهم ، وتلجلج الحديث بين أشداقهم ، و اشتد عليهم الموقف خوفا من يوسف وعقابه وانتقامه ، و لكنّ يوسف كان كريما معهم عفا عنهم وسامحهم و استبدل خوفهم أمنا وقلقهم طمأنينة .

**ونعود إلى " يعقوب " وقد امتُحن حقبة من الدهر فتحمّل ، وابتُلي بما تعجز عن حمله الجبال فتحمّل ، وإنّ الله لهذا كتبه في صحيفة الأنبياء الأخيار ، الطاهرين المحتسبين الأبرار ، وأعدّ له الجنة جزاء وفاقا ، ومكرمة وثوابا ، وأراد أن يكافئه في الدنيا ، إطماعا لمن يصبر من خلقه ، وعزاء لمن يبتلى من عباده .**

**س- استخلص من النّصِّ( قيمةً – درساً )، مستدلاً.**

**ج-القيمة أو الدرس :** الله يبتلي المؤمنين و يكافئ الصابرين المحتسبين إطماعا لمن يصبر و عزاء لمن يبتلى .

**الدليل :** يعقوب قد امتُحن حقبة من الدهر فتحمّل ، وابتُلي بما تعجز عن حمله الجبال فتحمّل ، وإنّ الله لهذا كتبه في صحيفة الأنبياء الأخيار ، الطاهرين المحتسبين الأبرار ، وأعدّ له الجنة جزاء وفاقا ، ومكرمة وثوابا ،

**س – ( يعقوب قد امتُحن حقبة من الدهر فتحمّل ، وابتُلي بما تعجز عن حمله الجبال فتحمّل ، وإنّ الله لهذا كتبه في صحيفة الأنبياء الأخيار ، الطاهرين المحتسبين الأبرار)**

**اختر علاقة ما تحته خط بما قبله:** نتيجة – تعليل - دليل - تفصيل -إجمال

**س - بيّن موقفا ورد في القصّة ، و ما يدل عليه .**

**ج- الموقف :** امتُحن يعقوب حقبة من الدهر فتحمّل ، وإنّ الله لهذا كتبه في صحيفة الأنبياء الأخيار ، الطاهرين المحتسبين الأبرار ، وأعدّ له الجنة جزاء وفاقا ، ومكرمة وثوابا ،

**ما يدل عليه :** يدل ذلك على قوة إيمان يعقوب وما يتحلى به من عزيمة وصبر

كما يدل على فضل الله على الصابرين من عباده وحسن مكافأته لهم .

**س - اكشف الجانب النّفسيّ في حدث من أحداث القصّة .**

**ج-الحدث:** امتُحن يعقوب حقبة من الدهر فتحمّل ، وإنّ الله لهذا كتبه في صحيفة الأنبياء الأخيار ، الطاهرين المحتسبين الأبرار ، وأعدّ له الجنة جزاء وفاقا ، ومكرمة وثوابا .

**الجانب النفسي:** قوة الصبر والتحمل و التسليم والرضا بما قضى الله وقدّر.

**س - استجل من القصة علةً نفسيّة، موضحاً أثرها في السلوك .**

**ج- العلة النفسيّة :** قوة الصبر والتحمل و التسليم والرضا بما قضى الله وقدّر.

**أثرها في السلوك:** تجعل المؤمن جلداً في مجابهة المصاعب والأهوال وتبعث في النفس الهدوء و الطمأنينة .

**س - استدّل على أثرِ الإيمانِ بالله في نفسِ المؤمن وسلوكِه.**

ج- الإيمان يجعل المؤمن جلداً في مجابهة المصاعب والأهوال ويبعث في النفس الهدوء و الطمأنينة .

**س -لخص فقرة من الموضوع ملتزماً الأسس الفنية للتلخيص.**

ج- امتُحن يعقوب حقبة من الدهر فتحمّل ، لهذا كتبه الله في صحيفة الأنبياء الأخيار ، الطاهرين المحتسبين الأبرار ، و كافأه بالجنة جزاء وفاقا ، وكافئه في الدنيا ، إطماعا لمن يصبر من خلقه ، وعزاء لمن يبتلى.

**ذهب إلى مصلاه يوما فصلى وذكر الله ، ثم بكى ما شاء الله أن يبكي ، وفجأة هدأت ضلوعه ، وجفت دموعه ، ودخل روح على قلبه ، ما هذا الشعور الغريب و الإحساس الوافد ؟ إنه الآن ليشعر بانشراح في أعماق نفسه ، و ابتهاج في قرارة وجدانه، ونشوة نبتت من حنايا ضلوعه ، إنّ هذا الشعور الذي يغمره ، و الفيض الذي يشمله ، ليشبه ما كان في صدر أيامه الماضية ، وعهوده الذاهبة حينما كان يخطر يوسف بين يديه ويرى ابتسامة الحياة على شفتيه ، أحسّ يعقوب فصاح بملء قلبه وجوارحه : ( إني لأجد ريح يوسف ) (يوسف ٩٤)**

**س- استخلص من النّصِّ( قيمةً – درساً )، مستدلاً.**

**ج-القيمة أو الدرس:** اللجوء إلى الله وقت الشدة .

**الدليل :** ذهب يعقوب إلى مصلاه يوما فصلى وذكر الله

**القيمة أو الدرس:** تذكّر الغائبين و الحنين إليهم .

**الدليل :** بكى يعقوب ما شاء الله أن يبكي .

**القيمة أو الدرس:** الأمل و التفاؤل و الإشراق .

**الدليل :** هدأت ضلوعه ، وجفت دموعه ، ودخل روح على قلبه ، إنه ليشعر بانشراح في أعماق نفسه مثلما كان يشعر عندما يخطر يوسف بين يديه ويرى ابتسامة الحياة على شفتيه.

**س - حدد من أحداث القصة عقدةً ، مبيناً حلَّها .**

**ج-العقدة :** شعور يعقوب بالانشراح و الهدوء و الإشراق و الابتهاج في قرارة وجدانه، ونشوة نبتت من حنايا ضلوعه دون معرفة السبب.

**الحل :** وجد يعقوب ريح يوسف في قميصه الذي جاء به البشير مع القافلة .

**س –( أحسّ يعقوب فصاح بملء قلبه وجوارحه : ( إني لأجد ريح يوسف )**

**اختر علاقة ما تحته خط بما قبله:** نتيجة – تعليل - دليل - تفصيل - إجمال

**س - بيِّن موقفا ورد في القصّة ، و ما يدل عليه .**

**ج- الموقف :** شعور يعقوب بالانشراح و الهدوء و الإشراق و الابتهاج في قرارة وجدانه، ونشوة نبتت من حنايا ضلوعه .

**ما يدل عليه :** يدل على قرب تحقق أمله ورجائه في عودة يوسف و أخيه بعد غياب طويل و استشرافه إلى ذلك وتطلعه لتحقيقه .

**س - اكشف الجانب النّفسيّ في حدث من أحداث القصّة .**

**ج-الحدث:** شعور يعقوب بالانشراح و الهدوء و الإشراق و الابتهاج في قرارة وجدانه، ونشوة نبتت من حنايا ضلوعه .

**الجانب النفسي:** أمله ورجاؤه في عودة يوسف و أخيه بعد غياب طويل و استشرافه إلى ذلك وتطلعه لتحقيقه .

**س - استجل من القصة علةً نفسيّة، موضحاً أثرها في السلوك .**

**ج- العلة النفسيّة:** الأمل و التفاؤل وحسن التعلق بالله تعالى .

**أثرها في السلوك:** تبعث الطمأنينة و الهدوء و السكينة و الإقبال على الحياة بعيداً عن اليأس و الإحباط .

**س - استدّل على أثرِ الإيمانِ بالله في نفسِ المؤمن وسلوكِه.**

ج- الإيمان بالله يبعث في النفس الانشراح و الهدوء و الإشراق و الابتهاج ، ويبعث على الهمة والنشاط و الإقبال على الحياة .

**انعكس هذا الريح هزة في أعطافي ، وتغريداً في خواطري ، وروحا و ريحانا في قلبي . وما كان يعقوب خاطئا في وهمه ، ولا بعيدا في استرواحه ، فقد فصلت العير عن مصر تحمل القميص قميص يوسف الذي يحمل البشرى ، و يرد على يعقوب نعمة البصر و الحياة ، وقطعت العير طريقها وجاء البشير فألقى القميص على يعقوب فإذا بصره قد عاد ورشده قد ثاب ، وقصوا عليه قصته وحدثوه بما كان من أمرهم ....**

**س- استخلص من النّصِّ( قيمةً – درساً )، مستدلاً.**

**ج-القيمة أو الدرس :** وعد الله لا بد يتحقق ومشيئة الله لا محالة نافذة ، ويتم الله نعمته على عباده .

**الدليل :** فصلت العير عن مصر تحمل قميص يوسف الذي يحمل البشرى ، وقطعت العير طريقها وجاء البشير فألقى القميص على يعقوب فإذا بصره قد عاد ورشده قد ثاب ..

**س - حدد من أحداث القصة عقدةً ، مبيناً حلَّها .**

**ج-العقدة :** شعور يعقوب بالانشراح و الهدوء و الإشراق و الابتهاج في قرارة وجدانه، ونشوة نبتت من حنايا ضلوعه دون معرفة السبب.

**الحل :** وجد يعقوب ريح يوسف في قميصه الذي جاء به البشير مع القافلة .

**العقدة :** فقد يعقوب بصره من كثرة البكاء حزنا على يوسف حتى ابيضت عيناه وهجمت مقلتاه .

**الحل :** ريح قميص يوسف الذي يحمل البشرى ، يرد على يعقوب نعمة البصر و الحياة ، فإذا بصره قد يعود ورشده يثوب .

**س – ( وما كان يعقوب خاطئا في وهمه ، ولا بعيدا في استرواحه ، فقد فصلت العير عن مصر تحمل القميص قميص يوسف الذي يحمل البشرى )**

**اختر علاقة ما تحته خط بما قبله :** نتيجة – تعليل - دليل - تفصيل - إجمال

**س - بيّن موقفا ورد في القصّة ، و ما يدل عليه .**

**ج- الموقف :** فصلت العير عن مصر تحمل قميص يوسف الذي يحمل البشرى ، وقطعت العير طريقها وجاء البشير فألقى القميص على يعقوب فإذا بصره قد عاد ورشده قد ثاب ..

**ما يدل عليه :** يدل على أنّ وعد الله لا بد يتحقق ومشيئة الله لا محالة نافذة ، ويتم الله نعمته على عباده.

**س - اكشف الجانب النّفسيّ في حدث من أحداث القصّة .**

**ج- الحدث :** جاء البشير فألقى القميص على يعقوب فإذا بصره قد عاد ورشده قد ثاب .. الجانب النفسيّ : البهجة والسرور و الانشراح و تأكيد الثقة فيما عند الله عز وجل .

**س - استجل من القصة علةً نفسيّة، موضحاً أثرها في السلوك .**

**ج- العلة النفسيّة :** الصبر و الرضا بما قضى الله و الإقبال على الحياة.

**أثرها في السلوك :** تجعل المؤمن مقبلا على أحداث الحياة مطمئنا هادئا غير خائف ولا وجل.

**س - استدّل على أثرِ الإيمانِ بالله في نفسِ المؤمن وسلوكِه.**

ج- تجعل المؤمن مقبلا على أحداث الحياة مطمئنا هادئا غير خائف ولا وجل ، واثقا من تحقق وعد الله ونفاذ مشيئته فقد عاد البصر ليعقوب ليرى به ولديه اللذين غابا عن حياته واصطحبا معهما نور عينيه .

**ثم طلبوا إليه المغفرة والرضوان ..قال يعقوب : لست أملك من أمركم شيئا ، أو أستطيع لكم من عذاب الله دفعا ، ولكني أستغفر لكم ربي وهو الغفور الرحيم ، زُمّوا إبلكم ، وأجمعوا إرادتكم ، وهيّا إلى ساحة العزيز .. ورأى يوسف أبويه في ساحته وحولهما أحد عشر من إخوته ، والجميع يسجدون له معظمين ، ويقفون بين يديه خاشعين ، فرفع يديه إلى السماء – شاكراً أنعمه ، ذاكراً فضله – وهو يقول : ( ربّ قد آتيتني من الملك و علّمتني من تأويل الأحاديث فاطر السماوات و الأرض أنت وليّ في الدنيا و الآخرة توفني مسلما و ألحقني بالصالحين ) (يوسف ١٠١)**

**س- استخلص من النّصِّ( قيمةً – درساً )، مستدلاً.**

**ج-القيمة أو الدرس :** طلب العفو و المغفرة بعد الرجوع إلى الحق و إصلاح الخطأ .

**الدليل:** طلب أبناء يعقوب منه المغفرة والرضوان بعدما بشروه بلقاء يوسف و أخيه .

**القيمة أو الدرس :** الدعاء و الاستغفار للمذنبين رجاء أن يقبل الله توبتهم .

**الدليل:** وعد يعقوب بنيه أن يستغفر لهم بعدما بدر منهم.

**القيمة أو الدرس :** شكر الله على نعمه بعد تحقق وعده وطلب المزيد من فضله.

**الدليل:** دعاء يوسف ( ربّ قد آتيتني من الملك و علّمتني من تأويل الأحاديث فاطر السماوات و الأرض أنت وليّ في الدنيا و الآخرة توفني مسلما و ألحقني بالصالحين )

**س - حدد من أحداث القصة عقدةً ، مبيناً حلَّها .**

**ج-العقدة :** غياب يوسف وبنيامين عن أبيهما ، و أمل يعقوب في لقائهما ، و رؤية يوسف حول اجتماعهم .

**الحل :** عودة أهل يوسف إليه مع أبويه وإخوته واجتماع شمل الأسرة كاملة ، وتحقق رجاء يعقوب و أمله ، و رؤية يوسف حو اجتماعهم .

**س – (والجميع يسجدون له معظمين ، ويقفون بين يديه خاشعين ، <u>فرفع يديه إلى السماء – شاكراً أنعمه ، ذاكراً فضله)</u>**

**- اختر علاقة ما تحته خط بما قبله:** <u>نتيجة</u> – تعليل - دليل - تفصيل - إجمال

**س - بيِّن موقفا ورد في القصّة ، و ما يدل عليه .**

**ج- الموقف :** وجد يوسف أبويه في ساحته وحولهما أحد عشر من إخوته ، والجميع يسجدون له معظمين ، ويقفون بين يديه خاشعين ، فرفع يديه إلى السماء – شاكراً أنعمه ، ذاكراً فضله

**ما يدل عليه :** تحقق وعد الله لنبيه يعقوب ، وتحقق رؤية يوسف التي رآها ، و تقدير نعم الله ووجوب شكرها .

**س - اكشف الجانب النّفسيّ في حدث من أحداث القصّة .**

ج- رفع يوسف يديه إلى السماء، شاكراً أنعم الله ، ذاكراً فضله.

**س - استدّل على أثرِ الإيمانِ بالله في نفسِ المؤمن وسلوكِه.**

الإيمان يجعل المؤمن على يقين من تحقق وعد الله ما يبعث في النفس الطمأنينة و السكينة

## الثروة اللغوية :

| الجملة | الكلمة | مترادفها |
|---|---|---|
| ( قال لا تثريب عليكم اليوم يغفر الله لكم ) | تثريب | لوم وتوبيخ |
| تساورت يعقوب الهموم،وتشعبته الأحزان | تساورت | أحاطته - حاصرته |
| لم يعد يجد متنفسا لهمه،أوسلوة من ألمه | سلوة | تسلية – مسليا |
| يصلي ويسجد ، ويتحنث ويتهجد | يتحنّث | يتعبّد |
| حتى ابيضت عيناه وضوي جسمه | ضوى | ضعف وهزل ودقّ |
| أطلّ عليه أحد أبنائه وهو في مخدعه | مخدعه | مكان نومه( حجرة صغيرة داخل الغرفة الكبيرة) |
| تالله تفتأ تذكر يوسف حتى تكون حرضا | حرضاً | شديد المرض |
| ألم تكف هذه الزفرات التي أصعدتها حتى دنفت نفسك | دنفت | مرض واقترب من الموت |
| ورجعوا بعد الحدْس و التخمين إلى يوسف | الحدس | الفراسة - التخمين |
| وتلجلج الحديث بين أشداقهم | تلجلج | تردد |
| فهم ألقوه في الجُب وهم خلّفوه في الفلاة | الجُبّ | البئر الواسعة |
| حينما كان يخطر يوسف بين يديه | يخطِر | يمشي - يتبختر |

| المفرد | الجمع | التصريف | | ضبط البِنيَة | | المعنى السِّياقيّ |
|---|---|---|---|---|---|---|
| الخلال | الأخلّة | سرّ | | روح | | ثاب |
| غاشية | غواشي | سِرّ | سُرَّ | رَوْحٌ | نسيم - راحة | ثاب إلى الله - رجع |
| الفلاة | فلاً - فلوات | سرّارٌ | سرور | رُوحٌ | النفس | ثاب المريض - شفي |
| شَجَن | أشجان | مسرور | مسرّة | روّحَ | حرّك المروحة | ثاب الماء - اجتمع |
| بَرّ | الأبرار | سُرّة | | رَوِحَ | اتسع | ثاب الحوض - امتلأ |
| حِقبة | حِقب | | | | | ثاب الماء – كثر |
| | | | | | | ثاب القوم –جاؤوا متتابعين |