

بلاغة الحادي عشر الفصل الأول

من الأساليب الإنشائية

٢ - النهي

النهي الحقيقي : هو طلب الكف عن الفعل على جهة الاستعلاء و الإلزام

وله صيغة واحدة هي المضارع مسبوق بـ (لا الناهية)

مثل : " لا تقربوا مال اليتيم - لا تكتموا الشهادة "

****وقد تخرج صيغة النهي عن دلالتها الأصلية إلى معان أخرى، منها:**

الأغراض البلاغية للنهي

البيان	غرضه البلاغي	أسلوب النهي
		قال تعالى : " ربنا لا تزغ قلوبنا بعد إذ هديتنا" قال مسلم بن الوليد في هارون الرشيد : لا يعدمنك حمى الإسلام من ملك أقمت قلته من بعد تأويد
		ولا تجلس إلى أهل الدنيا فإنّ خلائق السفهاء تُعدي
		قال تعالى في حق بعض المؤمنين الذين سخروا من بعضهم : " لا يسخر قوم من قوم عسى أن يكونوا خيرا منهم ولا نساء من نساء عسى أن يكن خيرا منهن "
		" لا تعتذروا قد كفرتم بعد إيمانكم "
		- لا تقلع عن عنادك ولا تكف عن أذى غيرك
		أعيني جودا ولا تجمدا ألا تبكيان لصخر الندى

حل التدريب على الأساليب الإنشائية (النهي)

س - حدد النهي فيما يلي ، مبينا غرضه البلاغي:

" ربنا لا تزغ قلوبنا بعد إذ هديتنا "

النهي : غرضه البلاغي :

" قال تعالى : " يا أيها الذين كفروا لا تعتذروا اليوم إنما تجزون ما كنتم تعملون " - التحريم

النهي : غرضه البلاغي :

- قول أبي الأسود : لا تنه عن خلق وتأتي مثله ** عار عليك إذا فعلت عظيم

النهي : غرضه البلاغي :

- قول الشاعر : لا تطمعوا أن تهينونا ونكرمكم ** وأن نكف الأذى عنكم وتؤذونا

النهي : غرضه البلاغي :

- قول الشاعر : ولا تجلس إلى أهل الدنيا ** فإن خلائق السفهاء تعدي

النهي : غرضه البلاغي :

- قالت الخنساء في رثاء أخيها صخر مخاطبة عينيها :

أعيني جودا ولا تجمدا ألا تبكيان لصخر الندى

النهي : غرضه البلاغي :

- قال تعالى : " لا يسخر قوم من قوم عسى أن يكونوا خيرا منهم ... "

النهي : غرضه البلاغي :

تابع بلاغة الحادي عشر الفصل الأول من الأساليب الإنشائية (٢ - النهي)

س- عين ما هو حقيقي وما خرج عن حقيقته من أساليب النهي الآتية مع ذكر الغرض البلاغي لغير الحقيقي :
١- (ولا تلمزوا أنفسكم ولا تنابزوا بالألقاب) .

نوع النهي : غرضه البلاغي

٢- قال مسلم بن الوليد في هارون الرشيد : لا يعدمك حمى الإسلام من ملك أقمت قتلته من بعد تأويد
(قلة كل شيء : أعلاه ، والتأويد : التعويج)

نوع النهي : غرضه البلاغي

٣- (يا أيها الذين آمنوا لا تدخلوا بيوتا غير بيوتكم حتى تستأنسوا وسلموا على أهلها ذلكم خير لكم لعلكم تذكرون)

نوع النهي : غرضه البلاغي

٤- (ولا يأتل أولوا الفضل منكم والسعة أن يؤتوا أولي القربى)

نوع النهي : غرضه البلاغي

س - عين الغرض البلاغي للنهي في كل مما يأتي :

١- قال الشريف الرضي : لا تأمنن عدوا لان جانبه خشونة الصل عقبى ذلك اللين
(الصل بالكسر : الحية السامة) الغرض البلاغي

٢- وقال المتنبي :

إذا غامرت في شرف مروم فلا تفتنع بما دون النجوم

الغرض البلاغي

٣- يا قلب لا تنثر أساك ولا تطف بالذكريات وجوهن المحرق
لا تنهض الأوجاع من أوكارها سوداء تنهش كالمغيظ المحنق

الغرض البلاغي /

س - ميز بين الأسلوب الخبري والإنشائي فيما يأتي :

- لا تسخر من الآخرين (أسلوب)

- لا تكن إمعة (أسلوب)

- لا تنه عن خلق وتأتي مثله عار عليك إذا فعلت عظيم (أسلوب)

س - اكتب أمام كل شاهد بلاغي ما يناسبه مما يأتي :

(إنشائي طلبي - إنشائي غير طلبي)

- لا تنه عن خلق وتأتي مثله عار عليك إذا فعلت عظيم (إنشائي)
- قال تعالى (ولا تمش في الأرض مرحاً) (إنشائي)
- لا تطلب المجد واقنع فمطلب المجد صعب (إنشائي)
- لا تكن كالعقرب تلدغ من يقترب منك. (إنشائي)
- لا تكن كالعقرب تضمر الشر والضرر للناس . (إنشائي)

س- أكمل الفراغات التالية بالتكملة الصحيحة بلاغياً :

- ولا تتوانوا في عرض مفاهيم دينكم نوع الإنشاء الطلبي.....: ...
- " ولا تأكلوا أموالكم بينكم بالباطل " :

نوع الأسلوب الإنشائي : صيغته :

- " ولا تأكلوا أموالكم بينكم بالباطل " " البقرة ١٨٨ " .

نوع الأسلوب الإنشائي الطلبي : صيغته :

- لا تحسب المجد تمراً أنت آكله لن تبلغ المجد حتى تلعق الصبرا

نوع الأسلوب الإنشائي الطلبي : غرضه البلاغي :

أعيني جوداً ولا تجمداً ألا تبكيان لصخر الندي

-في البيت السابق أربعة من الأساليب الإنشائية ، حدد

(النداء) : (الأمر) :

(النهي) : (الاستفهام) :

- (لا تستلموا للصعاب فإن مع العسر يسرا)

نوع الإنشاء : غرض البلاغي :

- قال تعالى (لا تعتذروا قد كفرتم بعد إيمانكم)

نوع الأسلوب الإنشائي الطلبي : غرضه البلاغي :

تابع بلاغة الحادي عشر الفصل الأول من الأساليب الإنشائية (٢ - النهي)

- قال تعالى " ولا تأكلوا أموالكم بينكم بالباطل "

نوع الأسلوب : صيغته :

- " ربنا لا تزغ قلوبنا بعد إذ هديتنا "

نوع الأسلوب الإنشائي الطلبي : غرضه البلاغي :

"يا أيها الذين كفروا لا تعتذروا اليوم إنما تجزون ما كنتم تعملون - التحريم

نوع الأسلوب الإنشائي الطلبي : غرضه البلاغي :

قول أبي الأسود : لا تنه عن خلق وتأتي مثله ** عار عليك إذا فعلت عظيم

نوع الأسلوب الإنشائي الطلبي : غرضه البلاغي :

- لا تطمعوا أن تهينونا ونكرمكم ** وأن نكف الأذى عنكم وتؤذونا

نوع الأسلوب الإنشائي الطلبي : غرضه البلاغي :

قول الشاعر : ولا تجلس إلى أهل الدنيا ** فإن خلائق السفهاء تعدي

نوع الأسلوب الإنشائي الطلبي : غرضه البلاغي :

- قال تعالى : " يا أيها الذين آمنوا لا يسخر قوم من قوم عسى أن يكونوا خيرا منهم "

نوع الأسلوب الإنشائي الطلبي : غرضه البلاغي :

س - ضع العلامة (√) أمام الجمل الصحيحة ، والعلامة (x) أمام الجمل غير الصحيحة مما يلي :

() - النهي في قوله تعالى " ولا تلمزوا أنفسكم ولا تنابزوا بالألقاب نهى للتوبيخ

() - للنهي في لغتنا العربية صيغة واحدة فقط

() - في الإنشاء الطلبي يسبق وجود اللفظ وجود المعنى

- في قول الشاعر : لا تعرضن لجعفر مثبها بندي يديه فلست من أئداده

() أسلوب " نهى " غرضه البلاغي هو " التثبيس "

() - الأسلوب في قوله تعالى (ربنا لا تؤاخذنا إن نسينا أو أخطأنا) أسلوب خبري

() - النهي في قوله تعالى : " ولا تلمزوا أنفسكم ولا تنابزوا بالألقاب نهى حقيقي

-تعد صيغ العقود في " البيع و الشراء " وغيرهما من أقسام الإنشاء غير الطلبي . ()

تابع بلاغة الحادي عشر الفصل الأول من الأساليب الإنشائية (٢ - النهي)

س - حدد الغرض البلاغي للأساليب الآتية :

- (ولا تلمزوا أنفسكم ولا تناهزوا بالألقاب) . الغرض البلاغي للنهي :
- قال مسلم بن الوليد في هارون الرشيد :
لا يعدمك حمى الإسلام من ملك أقمت قتلته من بعد تأويد
(قلة كل شيء : أعلاه ، والتأويد : التعويج) الغرض البلاغي للنهي :
- قال الشريف الرضي : لا تأمنن عدوا لان جانبه خشونة الصل عقبى ذلك اللين
(الصل بالكسر : الحية السامة) الغرض البلاغي للنهي :
- وقال المتنبي : إذا غامرت في شرف مروم فلا تقنع بما دون النجوم
الغرض البلاغي للنهي :
- وقال غيره : لا تطلب المجد واقنع فمطلب المجد صعب
الغرض البلاغي للنهي :
- (ربنا لا تؤاخذنا إن نسينا أو أخطأنا) الغرض البلاغي للنهي :

س - اختر التكملة الصحيحة فقط من بين البدائل التالية :

- أعيني جوداً و لا تجمداً ألا تبكيان لصخر الندى

جمع النص السابق أنواع الإنشاء الطلبي إلا نوعاً واحداً هو :

- الأمر - التمني - النداء - الاستفهام
- ألا ترجع عن عنادك ؟
- يمكن أن نعبر عن النص السابق بأسلوبين آخرين من قبيل النداء و النهي فنقول :
- يا أخي ارجع عن عنادك - أخي ' لا ترجع عن عنادك
- أي أخي هل ترجع عن عنادك - هيا أخي ليتك ترجع عن عنادك .
- ألا ترجع عن عنادك ؟

تابع بلاغة الحادي عشر الفصل الأول من الأساليب الإنشائية (٢ - النهي)

- يمكن أن نعبر عن النص السابق بأسلوبين آخرين من قبيل النداء والنهي فنقول :

- يا أخي ارجع عن عنادك
- أخي ، لا ترجع عن عنادك
- أي أخي هل ترجع عن عنادك
- هيا أخي ليتك ترجع عن عنادك .

- أحد النصوص التالية نهي غرضه التوبيخ وهو :

- لا تنه عن خلق وتأتي مثله عار عليك إذا فعلت عظيم
- لا تحسبوا البعد ينسيني مودتكم هيهات هيهات أن تنسى على الزمن
- رويد الذي محضته الود صافيا إذا ما هفا حتى يظلّ أخاً لكا .
- ما أجمل الدين والدنيا إذا اجتماعا وأقبح الكفر والإفلاس في الرجل

- أحد النصوص التالية أسلوب إنشائي غير طلبى وهو :

- لا تنه عن خلق وتأتي مثله عار عليك إذا فعلت عظيم
- لا تحسبوا البعد ينسيني مودتكم هيهات هيهات أن تنسى على الزمن
- رويد الذي محضته الود صافيا إذا ما هفا حتى يظلّ أخاً لكا .
- ما أجمل الدين والدنيا إذا اجتماعا وأقبح الكفر والإفلاس في الرجل

- أحد النصوص التالية نهي غرضه النصح وهو :

- المشورة لقاح العقل ورائد الصواب .
- أحسن إلى الناس تستعبد قلوبهم .
- بنئت المرأة زوجة أبي لهب .
- لا تسخر من الآخرين .

- (لا تكن كالعقرب تلدغ من يقترب منك) .

الذي دل على النهي في النص السابق :

- اقتران المضارع بلا الناهية - الفعل المضارع - (لا) وحدها - اسم الفعل المضارع

- لا تقل إني المصيب تكبرا لا تقل إن الحقيقة ما أرى

الأسلوب في النص السابق نهى غرضه :

- الدعاء - التوبيخ - التهديد - التوبيخ

عين ما جاء على حقيقته ، وما خرج عنها من صيغ الأمر والنهي ، فيما يأتي :

- قال تعالى : " ولا تقربوا الصلاة وأنتم سكارى " (.....)

- لا تنه عن خلق وتأتي مثله . (.....)

- قال تعالى : " ربنا لا تُزغ قلوبنا بعد إذ هديتنا " (.....)

- قال تعالى : " لا يسخر قوم من قوم " (.....)

- لا تتركوا مستحيلا في استحالتة حتى يميظ لكم عن وجه الأرض إمكان (.....)