من الأساليب الإنشائية (الطلبية)

أسلوب الأمر: الأمر الحقيقي : هو طلب الفعل على وجه الاستعلاء لغرض التكليف والإلزام .

الأمر البلاغي : هو طلب الفعل لغرض بلاغيّ آخر غير التكليف والإلزام

صيغ أسلوب الأمر :

- **فعل الأمر :** "وأقيموا الصلاة وآتوا الزكاة . "
- **مضارع به لام الأمر:** "وليوفوا نذورهم وليطوفوا بالبيت العتيق **"**
- **المصدر النائب عن فعل الأمر:** "وبالوالدين إحسانا" ـ فصبراً في مجال الموت صبراً
- **اسم فعل الأمر: حي** على الصلاة ، **عليكم** أنفسكم ، **(هلُمّ، صه، مه، ما جاء على وزن فعال .....)**

الأغراض البلاغية للأمر(خروجه عن حقيقته) :

إذا لم يكن الأمر من الأعلى إلى الأدنى ، أو لم يكن مقتضيا وجوب العمل، يفارق غرضه الأصلي إلى أغراض أخرى تفهم من السياق ، وهي :

أسلوب الأمر	غرضه البلاغي	البيان
قال تعالى على لسان المؤمنين: " **اهدنا** الصراط المستقيم " "ربنا **آتنا** من لدنك رحمة **وهيء** لنا من أمرنا رشدا." تقول لوالدك : **أحضر** لي كراسة		الأمر من الأدنى إلى الأعلى على سبيل الاستغاثة، أو العون، أو العفو، أو الرحمة ....
قال امرؤ القيس مخاطبا صديقيه: - **قفا** نبكِ من ذكرى حبيب ومنزلِ بسقط اللوى بين الدخول فحومل قال الشاعر يخاطب صديقيه: **فخطا** بأطراف الأسنّة مضجعي **وردّا** على عينيّ فضل ردائيا		الأمر بين الأنداد والنظراء والمتساوين
قال تعالى متوعدا الكافرين : " **اعملوا** ما شئتم إنه بما تعملون بصير" قال تعالى: " قل **تمتّع** بكفرك قليلا إنك من أصحاب النار" قال الشّاعر: إذا لم تخش عاقبة الليالي ولم تستحي **فاصنع** ما تشاء		ويكون في عدم الرضا بالمأمور به.الأمر بشر
قال تعالى للكافر في النار: " **ذق** إنك أنت العزيز الكريم " -قال الشاعر: زعم الفرزدق أن سيقتل مربعا **أبشر** بطول سلامة يا مربع		إذا تضمن الأمر سخرية أو تحقير. الأمر بقصد استصغار المخاطب والتقليل من شأنه
قال تعالى: " **أنفقوا** طوعا أو كرها " " **فاصبروا** أو لا تصبروا سواء عليكم" قال الشاعر: **عش** عزيزا أو **مت** وأنت كريم بين طعن القنا وخفق البنود		ويكون الأمر فيها بفعل الفعل أو عدم فعله سواء الأمر بفعل أحد الشيئين على السواء

س-عين ما جاء على حقيقته وما خرج عنها من صيغ الأمر، مع بيان الغرض البلاغي للأمر غير الحقيقي:

- قال تعالى : " وكلوا واشربوا حتى يتبين لكم الخيط الأبيض من الخيط الأسود من الفجر " .

نوع الأمر ..... **صيغة الأمر** ..... **غرضه البلاغي** .....

- قال المتنبي مخاطبا سيف الدولة : أزل حسد الحساد عني بكبتهم فأنت الذي صيرتهم لي حُسّدا

نوع الأمر ..... **صيغة الأمر** ..... **غرضه البلاغي** .....

- قال البارودي في منفاه :

يا نديميّ من سرنديب كُفّا عن ملامي وخلّياني لما بي

يا خليليّ خلّياني وما بي أو أعيدا إليّ عهد الشباب

نوع الأمر ..... **صيغة الأمر** ..... **غرضه البلاغي** .....

نوع الأمر ..... **صيغة الأمر** ..... **غرضه البلاغي** .....

- قال مهيار الديلمي : وعِش إما قرين أخٍ وفيّ أمين الغيب أو عيش الوحاد

نوع الأمر ..... **صيغة الأمر** ..... **غرضه البلاغي** .....

- قال المتنبي : عِش عزيزا أو مت وأنت كريم بين طعن القنا وخفق البنود

نوع الأمر ..... **صيغة الأمر** ..... **غرضه البلاغي** .....

- قال جرير في هجاء الفرزدق : خذوا كحلا ومجمرة وعطرا فلستم يا فرزد ق بالرجال

نوع الأمر ..... **صيغة الأمر** ..... **غرضه البلاغي** .....

س -اكتب أمام كل أسلوب بلاغي نوعه :

- فصبرا في مجال الموت صبرا فما نيل الخلود بمستطاع .....

- رويد الذي محضّته الودّ صافيا إذا ما هفا حتى يظلّ أخاً لكا . .....

-عش عزيزا أو مت وأنت كريم بين طعن القنا وخفق البنود .....

س- أكمل ما يأتي :

– احرصوا على الدفاع عن دينكم

نوع الإنشاء الطلبي ..... **صيغته** .....

– " وأقيموا الصلاة وآتوا الزكاة ".

نوع الإنشاء الطلبي ..... **صيغته** .....

– في قول المتنبي مخاطبا الأمير سيف الدولة :

أزل حسد الحساد عني بكبتهم فأنت الذي صيرتهم لي حسداً

نوع الإنشاء الطلبي ..... **صيغته** .....

ـ أحسن إلى الناس تستعبد قلوبهم فطالما استعبد الإنسان إحسان

نوع الإنشاء الطلبي ..... **صيغته** .....

من الأساليب الإنشائية (الطلبية) أسلوب الأمر

-قالت الخنساء في رثاء أخيها صخر :

أعيني جودا ولا تجمدا ألا تبكيان لصخر الندي

-في البيت السابق أربعة من الأساليب الإنشائية ، حدد

(النداء):..... **(الأمر) :**.....

(النهي):..... **(الاستفهام):** .....

- **قال تعالى: (اعملوا ما شئتم إنه بما تعملون بصير)**

نوع الإنشاء : ..... **غرضه البلاغي** :.....

- قال تعالى " وبالوالدين إحسانًا " .

نوع الأسلوب الإنشائي الطلبي : ..... **صيغته:**.....

س -حدد الغرض البلاغي للأساليب الآتية :

-قال تعالى: " ربنا فاغفر لنا ذنوبنا وكفر عنا سيئاتنا " الغرض البلاغي للأمر:.....

- (قل تمتعوا فإن مصيركم إلى النار) **الغرض البلاغي للأمر:**.....

- (اعملوا ما شئتم إنه بما تعملون بصير) **الغرض البلاغي للأمر:**.....

س– ضع العلامة (√) أمام الجمل الصحيحة ، والعلامة (×) أمام الجمل غير الصحيحة مما يلي :

- الغرض البلاغي من الأمر في قوله تعالى " اهدنا الصراط المستقيم " التهديد ( )

– في قول الشاعر : شاور سواك إذا نابتك نائبة يوما وإن كنت من أهل المشورات

أسلوب " أمر " ( )

– في قول الشاعر : شاور سواك إذا نابتك نائبة يوما وإن كنت من أهل المشورات

الغرض البلاغي هو "التحقير " ( )

- الغرض البلاغي من الأمر في قوله تعالى " قل تمتعوا فإن مصيركم إلى النار "هو التهديد ( )

-تعد صيغ العقود في " البيع والشراء " وغيرهما من أقسام الإنشاء غير الطلبي . ( )

س- اختر التكملة الصحيحة فقط من بين البدائل التالية :

قال الشّاعر: يا صاحبيّ تقصّيا نظريكما تريا وجوه الأرض كيف تصوّر

الغرض البلاغي للأمر في النّص السابق هو :

– التهديد - الالتماس - التسوية - الدعاء

قال تعالى: " قل تمتّع بكفرك قليلا إنك من أصحاب النار"

الغرض البلاغي للأمر في النّص السابق هو :

– التهديد - الالتماس - التسوية - الدعاء

من الأساليب الإنشائية (الطلبية) أسلوب الأمر

قال الشّاعر: إذا لم تخش عاقبة الليالي ولم تستحي فاصنع ما تشاء

الغرض البلاغي للأمر في النّص السابق هو :

- الالتماس -التهديد - التسوية - الدعاء

قال الشّاعر: خذوا كحلا ومجمرة وعطرا فلستم يا فرزد ق بالرجال

- الالتماس -التهديد - التسوية - التّحقير

- قال تعالى: (قل تمتعوا فإن مصيركم إل النار)

الغرض البلاغي من الأمر في النص السابق هو :

- التهديد - النصح - التعجيز - الإباحة

- رويد الذي محضته الود صافيا إذا ما هفا حتى يظل أخا لك .

صيغة الأمر في النص السابق هي :

- فعل الأمر - اسم فعل الأمر
- المصدر النائب عن فعله - المضارع المقترن بلام الأمر

– " ربنا فاغفر لنا ذنوبنا وكفر عنا سيئاتنا "

الغرض البلاغي للأمر في النص السابق هو :

- التهديد - النصح - التعجيز - الدعاء

– أعيني جودا ولا تجمــدا ألا تبكيان لصخـــر الندى

جمع النص السابق أنواع الإنشاء الطلبي إلا نوعاً واحداً هو :

الأمر - التمني - النداء - الاستفهام

- خفف الوطء ، ما أظن أديم الأ رض إلا من هذه الأجساد

الإنشاء في النص السابق جاء من قبيل :

-الأمر -التمني -النداء -الاستفهام

يقول الشاعر مخاطباً الأمير :

أزل حسد الحساد عني بكبتهم فأنت الذي صيرته لي حسدا .

الغرض البلاغي للأمر في النّص السابق هو :

- التهديد - النصح - التعجيز - الدعاء

- الأمر في قوله تعالى : (ربنا آتنا في الدّنيا حسنة وفي الآخرة حسنة) غرضه :

- التهديد - النصح - التعجيز - الدعاء

ألا ترجع عن عنادك ؟

من الأساليب الإنشائية (الطلبية) أسلوب الأمر

يمكن أن نعبر عن النص السابق بأسلوبين آخرين من قبيل النداء والأمر فنقول :

- يا أخي ارجع عن عنادك - أخي ‘ لا ترجع عن عنادك
- أي أخي هل ترجع عن عنادك - هيا أخي ليتك ترجع عن عنادك .

- أحد النصوص التالية أمر غرضه الدعاء وهو :

- خفف الوطء ، ما أظن أديم الأ رض إلا من هذه الأجساد
- أزل حسد الحساد عني بكبتهم فأنت الذي صيرته لي حسدا .
- رويد الذي محضّته الودّ صافيا إذا ما هفا حتى يظلّ أخاً لكا .
- عش عزيزا أو مت وأنت كريم بين طعن القنا وخفق البنود

- فمن شاء فليبخل ومن شاء فليجد كفاني قراكم عن جميع المطالب

الأمر في النص السابق جاء بصيغة :

- المضارع المقترن بلام الأمر - اسم فعل الأمر
- المصدر النائب عن فعله - فعل الأمر

س- حدد صيغة الأمر فيما يلي ، مبينا غرضه (الحقيقيّ – البلاغيّ) :

الأسلوب الإنشائي	صيغته	غرضه (الحقيقي – البلاغي)
قال تعالى: " وليوفوا نذورهم وليطّوفوا بالبيت العتيق"		
قال تعالى:" وأقيموا الصلاة وآتوا الزكاة"		
قال تعالى: "وبالوالدين إحسانا"		
قال الشاعر: فصبراً في مجال الموت صبراً		
(حي على الصلاة) (عليكم أنفسكم)		
قال تعالى: "رب اغفر لي"		
قال الشاعر: قفا نبكِ من ذكرى حبيب ومنزلِ بسقط اللوى بين الدخول فحوملِ		
قال الشاعر: فعش واحدا أو صل أخاك فإنه مقارف ذنبا مرة ومجانبه		
قال تعالى: " اعملوا ما شئتم إنه بما تعملون بصير"		
قال تعالى: " ذق إنك أنت العزيز الكريم "		
قال تعالى: " أنفقوا طوعا أو كرها " قال الشاعر: عش عزيزا أو مت وأنت كريم		