



وزارة التربية

الإدارة العامة لمنطقة حولي التعليمية

التوجيه الفني للغة العربية

ثانوية 25 فبراير - بنات

بنك أسئلة البلاغة للصف الحادي عشر لدرس:

أم إسماعيل

أسلوب التمني وأغراضه البلاغية

الصور البيانية والمحسنات البديعية وأثرها في المعاني والاتجاهات والشعور



رئيسة القسم أ/سارة زبيد

مديرة المدرسة أ/نجاة تقي

إعداد المعلمة /هالة الدرندي

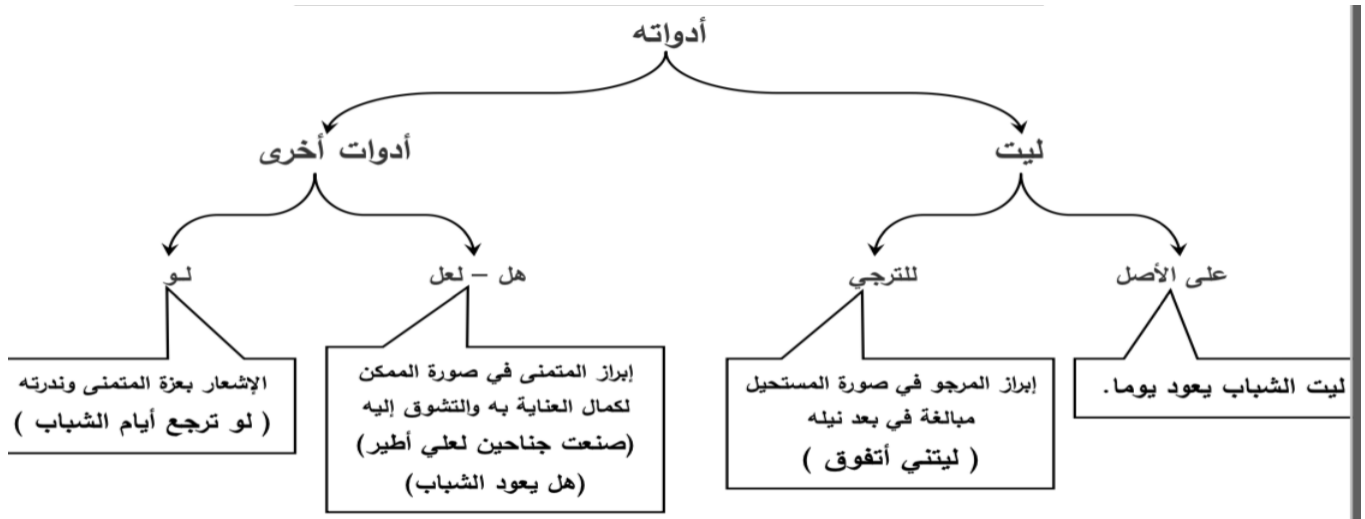
الموجهة الفنية أ/أمل الكندري

من الأساليب الإنشائية الطليبة

التمني وأغراضه البلاغية

تذكر عزيزي الطالب أن: التمني نوعان حقيقي (ليت + المستحيل)

مجازي (بلاغي)- (ليت + الممكن) أو (لعل - لو + المستحيل)



تدريبات وفق الأهداف المحددة من قبل التوجيه الفني للغة العربية

لماذا يعد التمني حقيقيا فيما يلي :

قال تعالى على لسان الظالم "ياليتني اتخذت مع الرسول سبيلا "

قال الشاعر :

فليت طالعة الشمس غائبة وليت غائبة الشمس لم تغب

ألا ليت الشباب يعود يوما فأخبره بما فعل المشيب

ليت الكواكب تدنو لي فأنظمها عقود مدح فما أرضى لكم كلمي

بين ما أفادته كل أداة في كل مما يلي :

استعملت لعل ل.....	قال تعالى : "وقال فرعون يا هامان ابن صرحا لعلني أبلغ الأسباب
استعملت لعل ل.....	أ سراب القطا هل من يعير جناحه لعلني إلى من هويت أطير
استعملت لو	ولى الشباب حميدة أيامه لو كان ذلك يشتري أو يرجع
استعملت لو ل.....	قال تعالى : "فلو أن لنا كرة فنكون من المؤمنين "
استعملت لو ل.....	واها لأيام الصبا وزمانه لو كان أسعف بالمقام قليلا
استعملت ليت ل.....	ليت الملوك على الأقدار معطية فلم يكن لدنيء عندها طمع
استعملت ليت	فيا ليت ما بيني وبين أحبتي

ل.....	من البعد ما بيني وبين المصائب
ل.....	إن كان يجمعنا حب لغرته
ل.....	فليت أنا بقدر الحب نققسم
استعملت ليت	

استخرج مما يلي أسلوباً للتمني الحقيقي وآخر للتمني المجازي

ما أجمل ذكريات الماضي ،حيث اللعب مع الرفاق دون كلل أو ملل ،نلهو دون أن نتحمل هموم الدنيا التي أثقلتنا الآن ،ليت أيام الطفولة تعود لنتروي من رحيقها وليتنا نسعد بهذه الأيام كما كنا نسعد من قبل

التمني الحقيقي :.....

التمني المجازي :.....

بين الغرض البلاغي للتمني فيما يلي :

ليت المدائح تستوفي مناقبه
فما كليب وأهل الأعصر الأول

صوغ من إنشائك أسلوباً للتمني وفقاً لما يأتي :

أسلوب تمن غرضه إظهار المتمنى في صورة الممكن لكمال العناية والتشوق إليه

أسلوب تمن غرضه الإشعار بعزة المتمنى وندرته

أسلوب ترج غرضه إظهار المرجو في صورة المستحيل مبالغة في بعد نيله

عبر عن المعاني التالية بأسلوب تمني

تمني الشيخ أن يعود شاباً

تمني الإنسان أن يقف الزمن ولا يتحرك

تمني الإنسان أن يمنحه الطائر جناحه ليطير إلى وطنه

ثانياً من الصور البيانية لدرس دم إسماعيل

"أما إبراهيم فإنه انحدر من تلك الربوة يثقله الإشفاق والخوف ،ويدفعه الإيمان والثقة بالله ،ولا شك أنه يتحسر جوى ولوعة ،لفراق فلذة كبده ،وفراق حشاشة نفسه ،ووداع بكره الذي اكتحلت عيناه به بعد أن اكتمل عمره أو كاد ،وكان يصعد الزفرات ،ويختنق بالعبرات ،ولكن إبراهيم في مكانه من الله وفي مقامه من النبوة "

اشرح الصور المخطوط تحتها مبينة نوعها وأثرها في المعنى :

.....

.....

.....