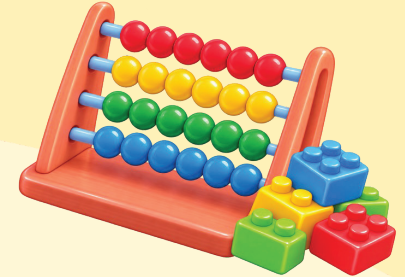




كراسة الطفل

المستوى الأول

الفصل الدراسي الأول - القسم الأول





كراسة الطفل

المستوى الأول
الفصل الدراسي الأول - القسم الأول

أ. فاطمة عبدالله الكندري (رئيساً)

أ. نادية سالم بن سالم د. حنان ياسين سيف أ. أماني عبدالكريم المكي
أ. حصة ناصر الحشار أ. مشاعل مشاري بن جبل أ. نسيبة خالد السلطان
أ. إيمان حسن الحرز أ. حصة بدر الطراروة

الطبعة الثانية

١٤٤٨هـ

٢٠٢٦-٢٠٢٧م

حقوق التأليف والطبع والنشر محفوظة لوزارة التربية - الإدارة العامة للتوجيه والبحوث والمناهج
إدارة البحوث التربوية والمناهج

الطبعة الأولى: ٢٠٢٥ / ٢٠٢٦ م
الطبعة الثانية: ٢٠٢٦ / ٢٠٢٧ م

المراجعة العلمية



أ / فاطمة عبدالله الكندري
أ / نادية سالم بن سالم
د / حنان ياسين سيف
أ / حصة ناصر الحشار

التصحيح اللغوي



أ / شفيقة شهاب الكندري

تصميم وإخراج



أ / مريم ناصر الفراج

مصمم فني



أ / حصة ناصر الحشار
أ / إيمان حسن الحرز
أ / حصة بدر الطراروة



أودع في مكتبة الكويت الوطنية - ردمك :

ISBN:978-9921-33-119-6

أودع في مكتبة وزارة التربية تحت رقم (٥٣٦) بتاريخ ٩ / ٨ / ٢٠٢٦ م





حضرة صاحب السمو الشيخ مشعل آل أحمد آل جابر الصباح
أمير دولة الكويت

H.H. Sheikh Meshal AL-Ahmad AL-Jaber AL-Sabah
Amir Of The State Of Kuwait



سَمُو الشَّيْخِ صَبَّاحٍ خَالِدٍ الْحَمَادِ السَّبَّاحِ
وَلِيِّ عَهْدِ دَوْلَةِ الْكُوَيْتِ

**H. H. Sheikh Sabah Khaled Al-Hamad Al-Sabah
Crown Prince Of The State Of Kuwait**

المحتوى



٦	المقدمة
٧	إرشادات وتعليمات
٨	مفاتيح العمل بالكراس
٩	التهيئة (أهلاً وسهلاً)
١٥	من بيتي إلى روضتي
٢٥	حواسي وصحتي
٣٥	نحن المستقبل
٤١	مفاهيم اللغة العربية
٥٤	مفاهيم الرياضيات
٦٤	بطاقة متابعة المهارات النهائية لطفل الروضة
٦٦	الملصقات

المقدمة

عزيزتي المعلمة ..

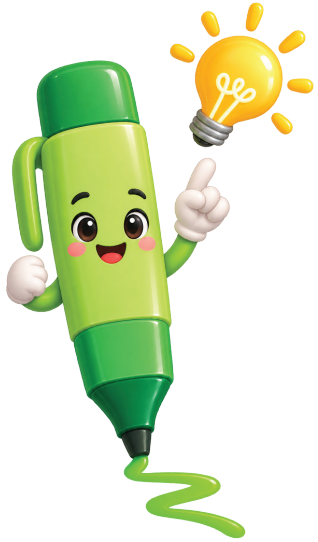
تم تصميم (كراسة الطفل) لتتماشى مع التوجيهات التربوية الحديثة ، وإعدادها كمساحة إبداعية تعزز من تعبير الطفل عن ذاته ، وتدعم تنمية مهاراته المعرفية واللغوية من خلال أنشطة وتطبيقات منتقاة بعناية ، حيث يوظف هذا الكراسة كأداة تنفيذية مرنة تترجم من خلالها الأهداف التعليمية الواردة في منهج الوحدات الدراسية إلى أنشطة عملية ملموسة تتوافق مع مستوى الأطفال واحتياجاتهم النمائية ، ويُعد الكراسة عنصراً داعماً في توثيق الإنجازات اليومية للطفل ، ومراقبة تطور مهاراته بشكل متتابع عبر الوحدات التعليمية المتسلسلة ، مما يوفر للمعلمة أداة عملية لرصد التقدم الفردي لكل طفل وتقييم نواتج التعلم بشكل دقيق ، ويسهم الكراسة في تعزيز التواصل مع ولي الأمر ، من خلال تقديم صورة واضحة عن مستوى تعلم الطفل وتفاعله داخل الفصل ، الأمر الذي يُرسخ التكامل بين البيئة المدرسية والمنزلية كعنصر مساعد في توثيق الإنجازات اليومية للطفل ولولي الأمر حول تعلم أطفاله .

إرشادات وتعليمات

عزيزتي المعلمة .. حتى يكون استخدام كراسة التطبيقات فعالاً ، احرصي على اتباع التالي :



مفاتيح العمل بالكراس



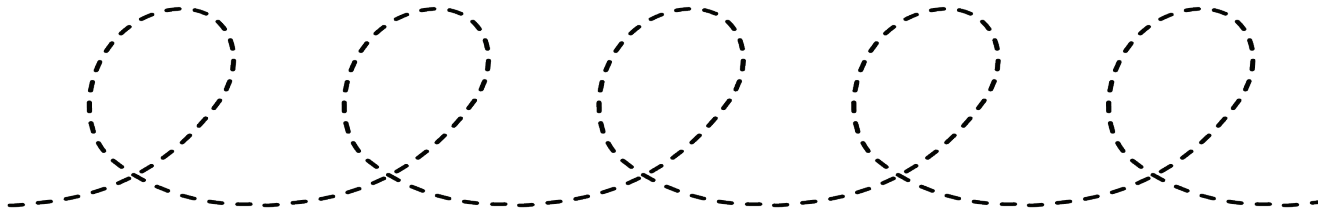
التحيّة (أهلاً وسهلاً)





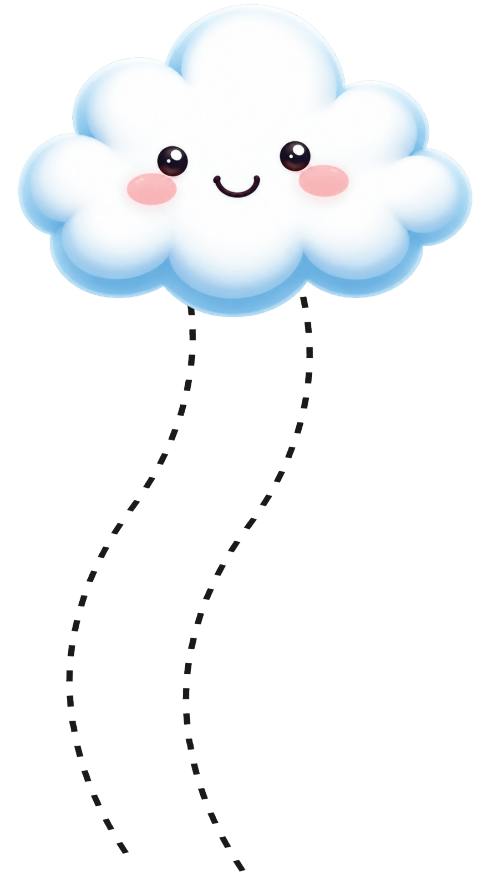
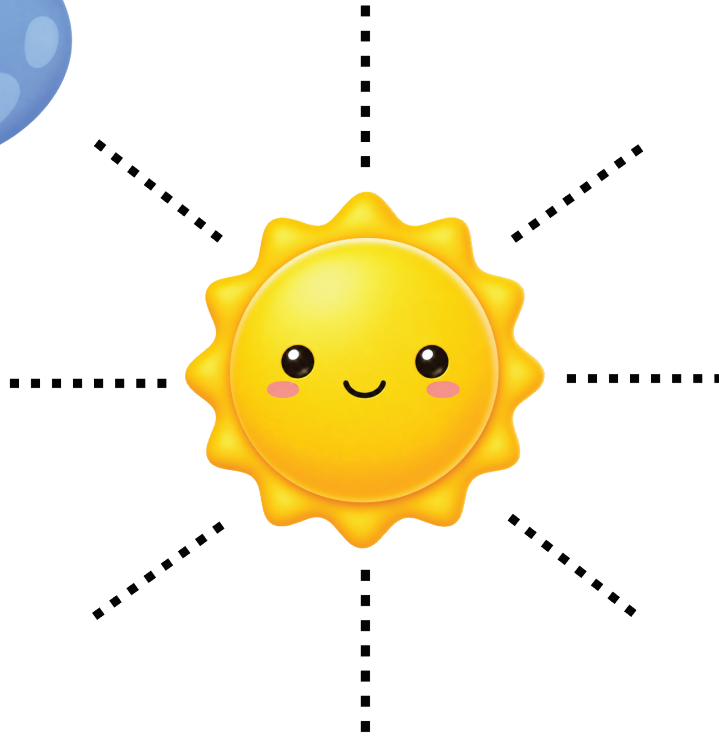
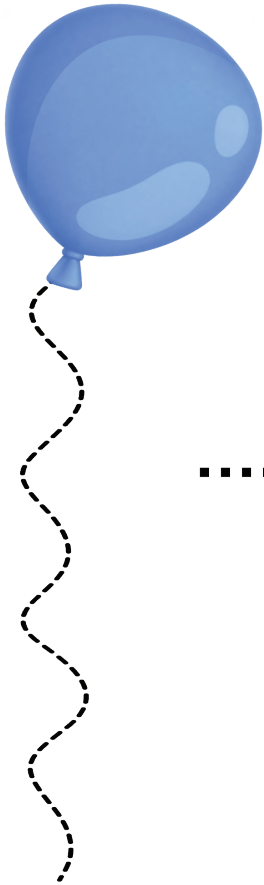
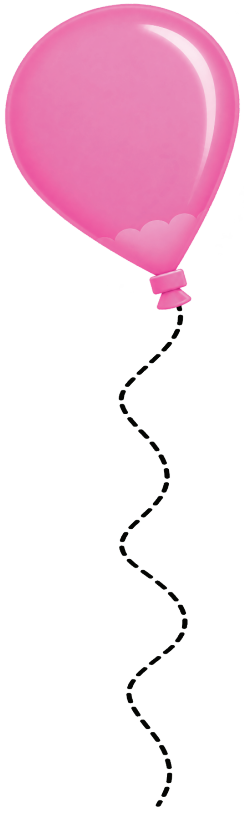
مرر بالقلم

9



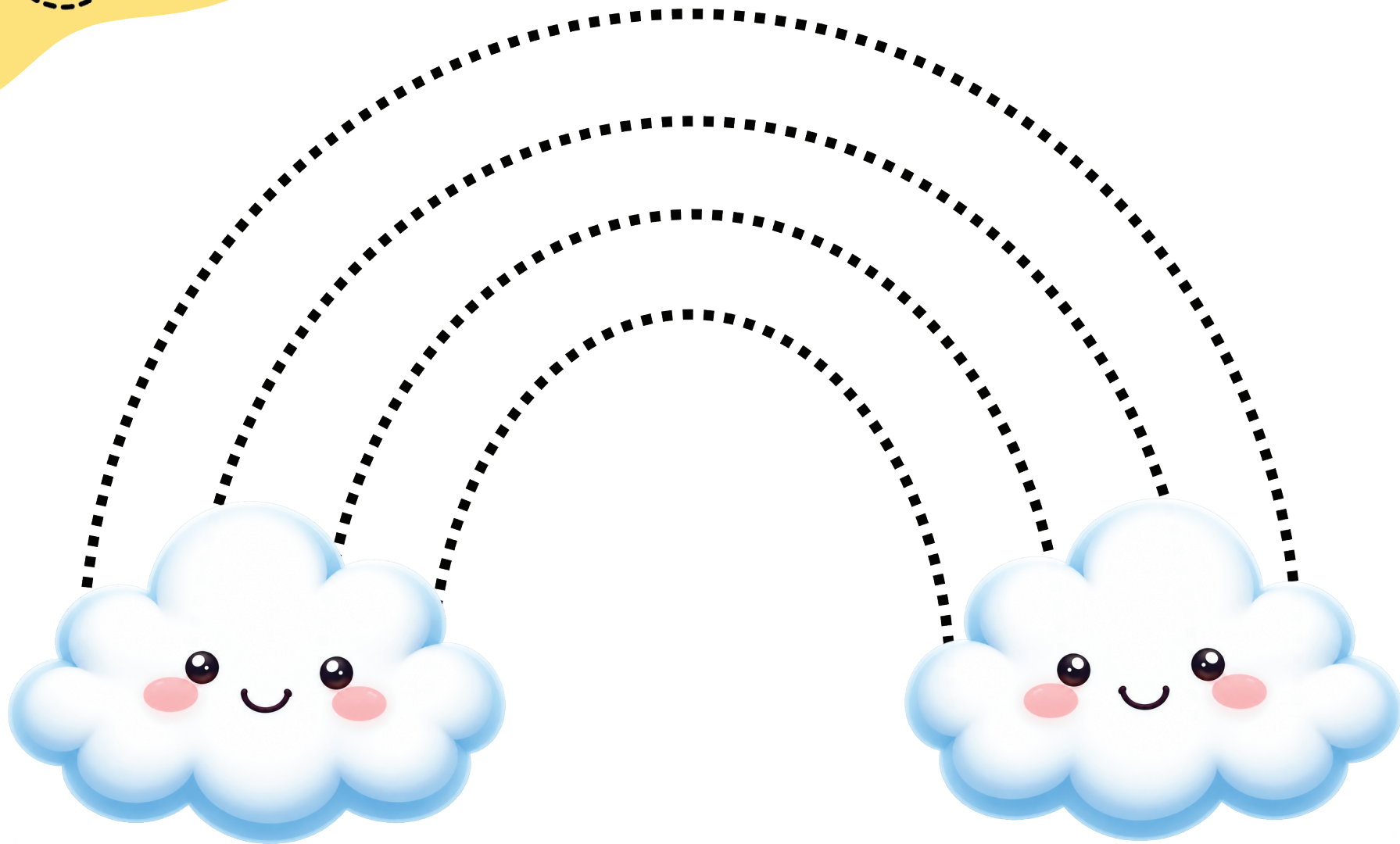
مرر بالقلم

9

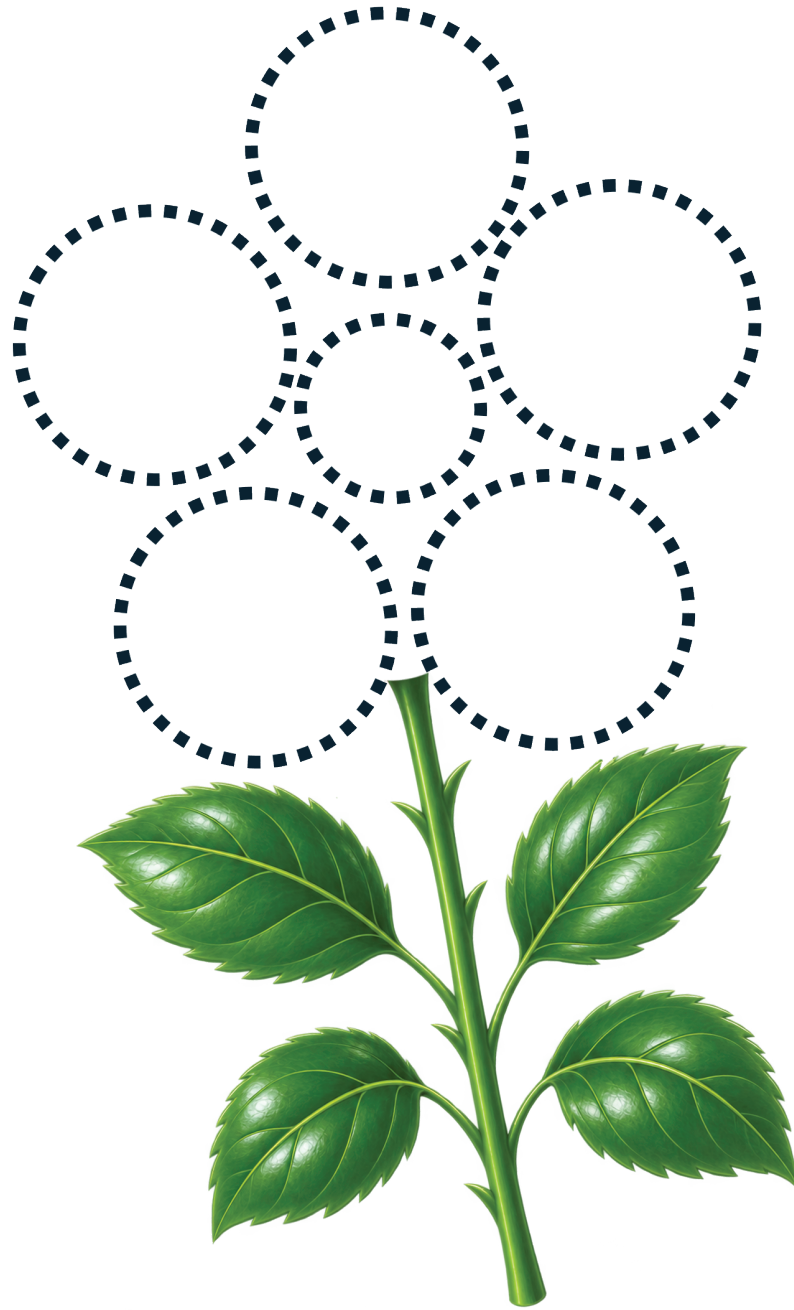


مرر بالقلم

9



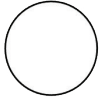
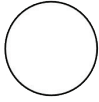
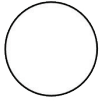
مرر بالقلم



مرر بالقلم

من بيتي إلى روضتي

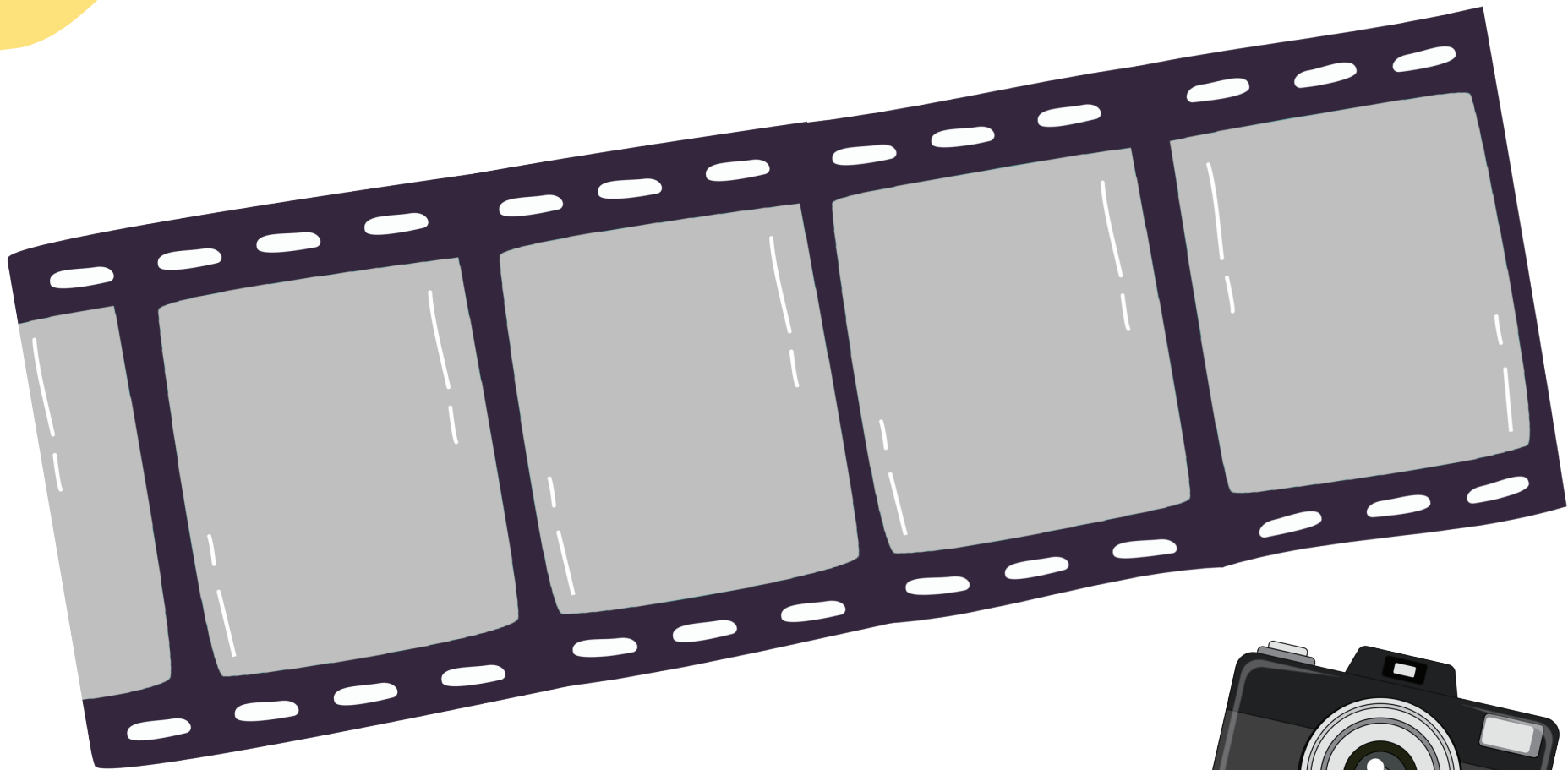




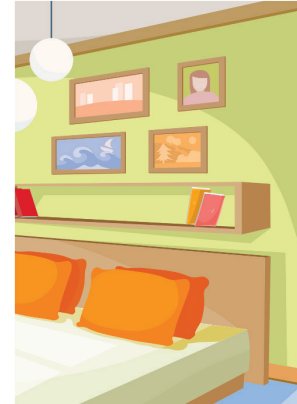
صل بين الأم والصورة المناسبة لها من مراحل النمو

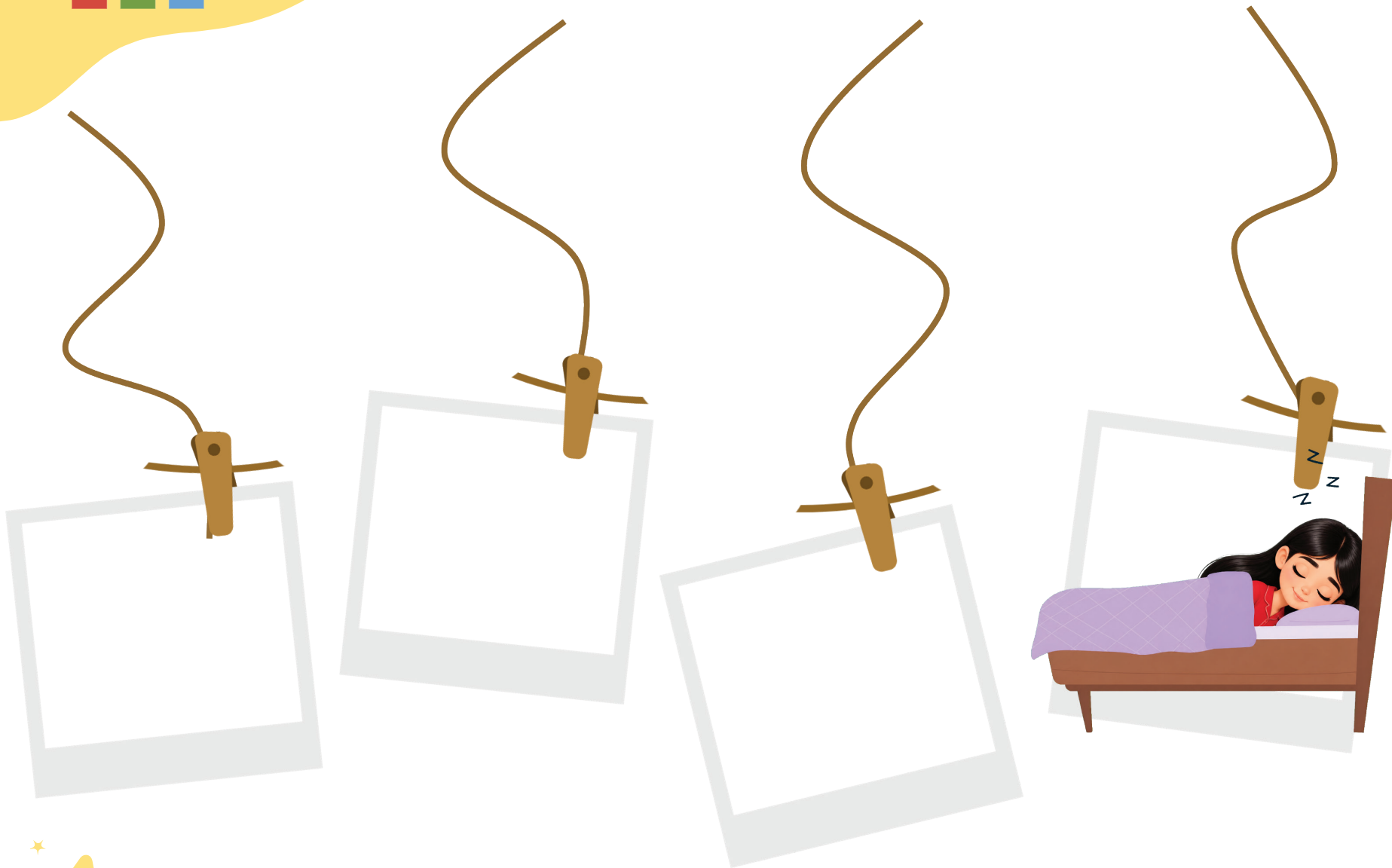


صل الملابس المناسبة لك بالخزانة



ألصق صور أفراد الأسرة





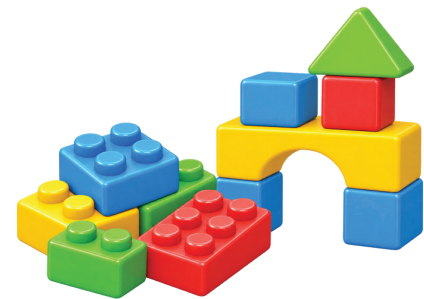
رتب وألصق الأعمال التي تقوم بها الطفلة قبل الذهاب إلى الروضة



صل الطفل إلى الروضة







حواصي وصحتي



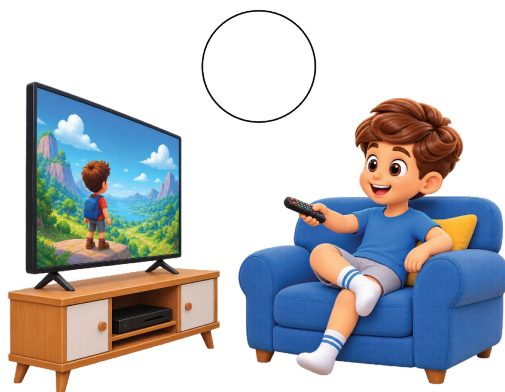




حوط الأدوات التي تحتاجها للحفاظ على سلامتك

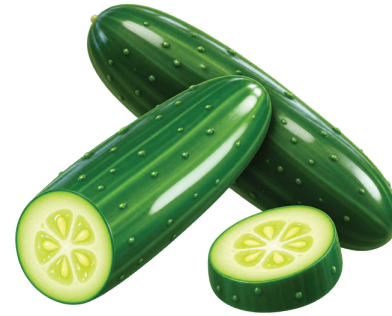
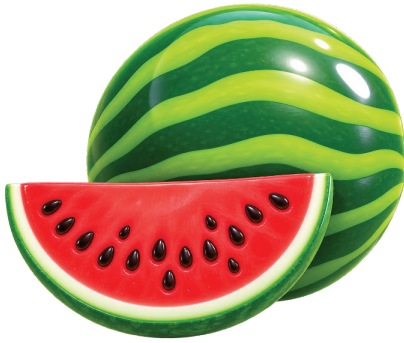
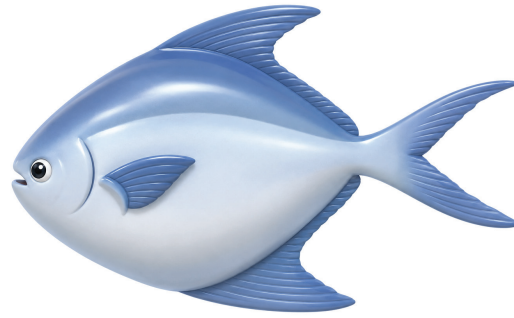
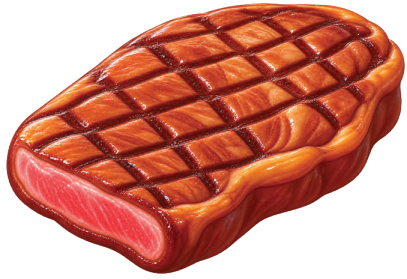


صل الصورة التي تعبر عن مشاعرك في مختلف المواقف

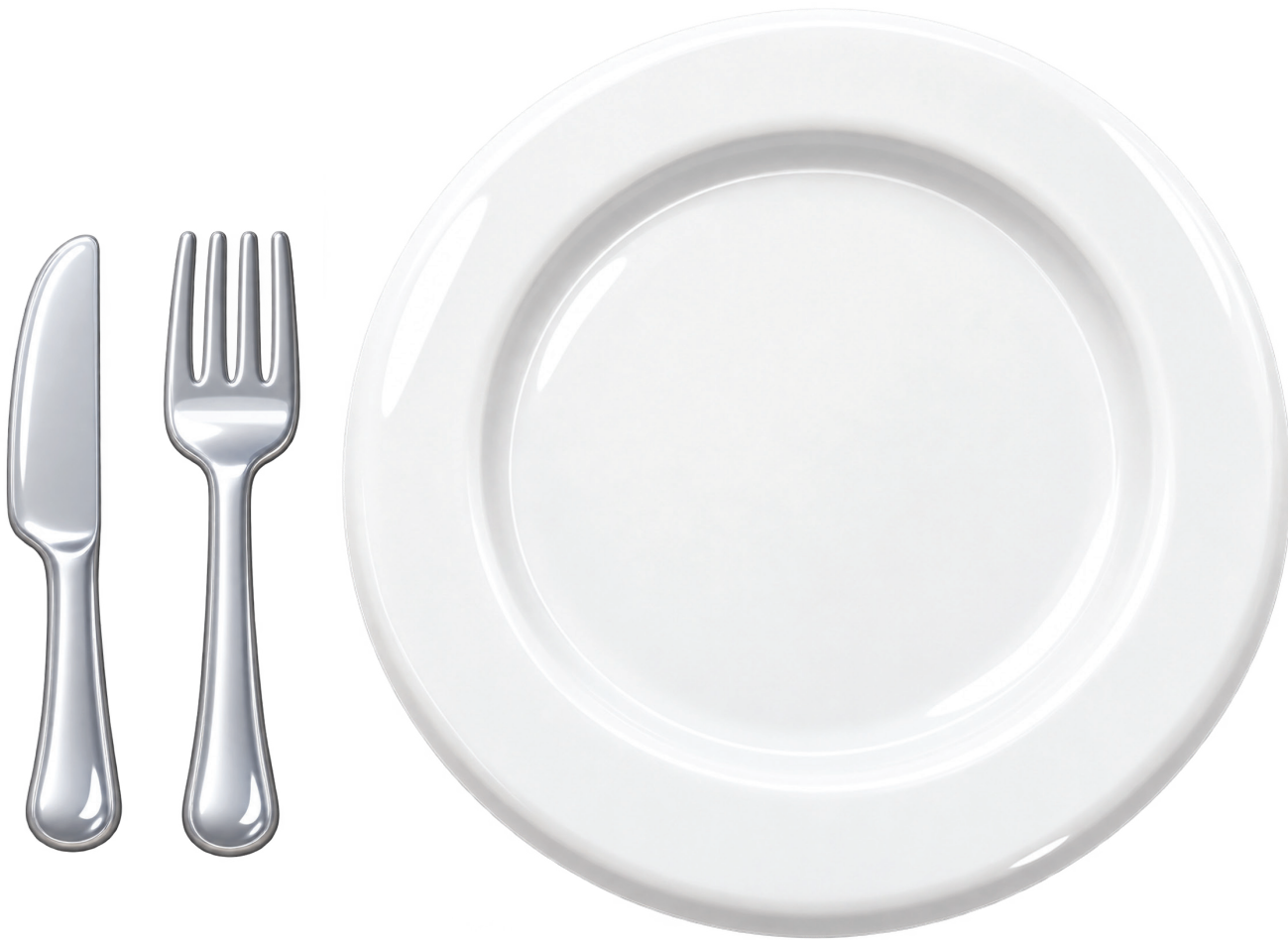




صل صورة الطبيب بالفحوصات الدورية التي يقوم بها



حوت مصادر الغذاء النباتية



ألصق الأطعمة لتكوين وجبة فطور صحية متكاملة



ألصق أدوات النظافة الشخصية في أماكنها الصحيحة



٤

٣

٢

١

٣٤

رتب وصل خطوات عبور الشارع على خطوط المشاة

نحن المستقبل









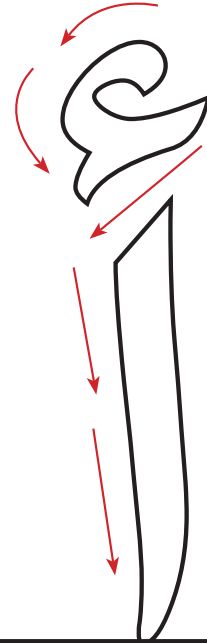




حوط.. أين يسافر رائد الفضاء؟

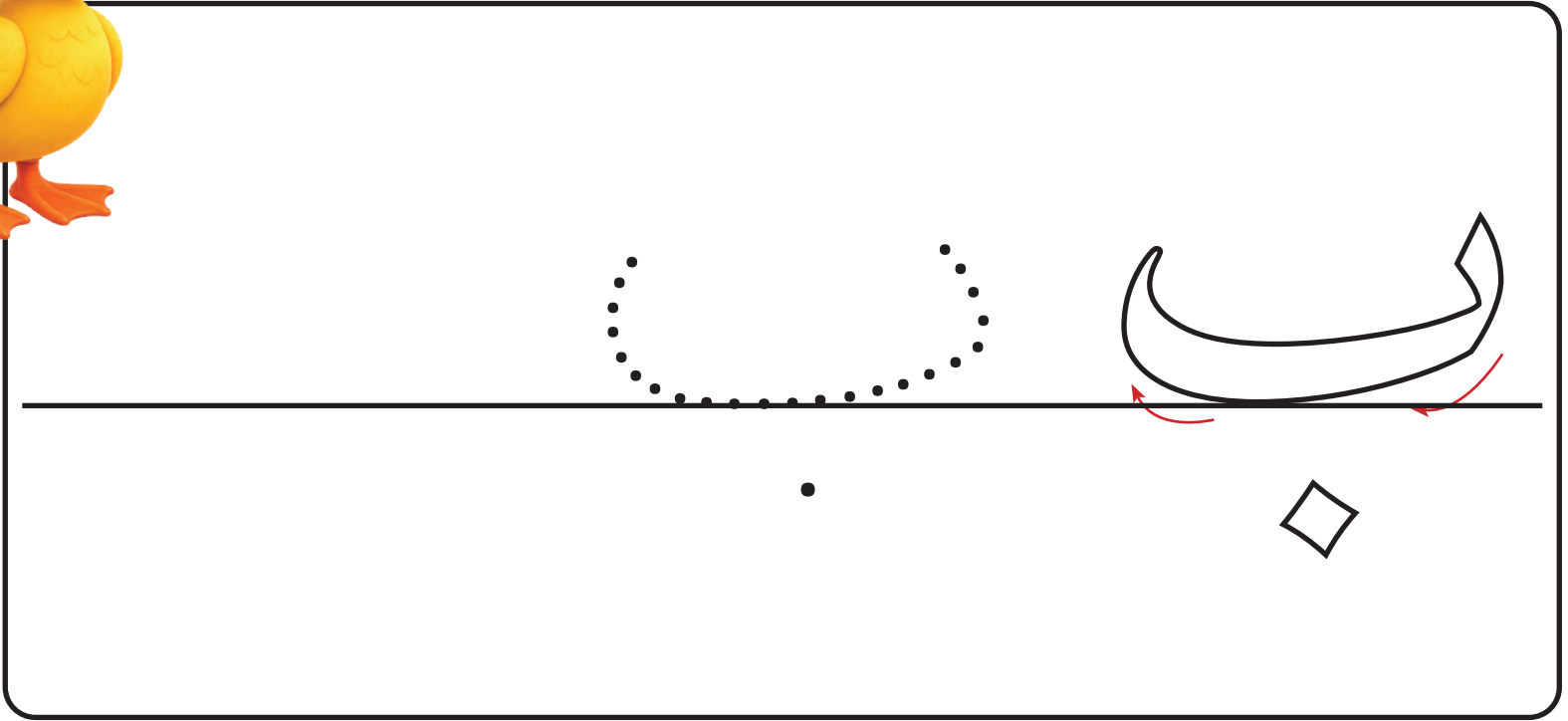
مفاهيم اللغة العربية



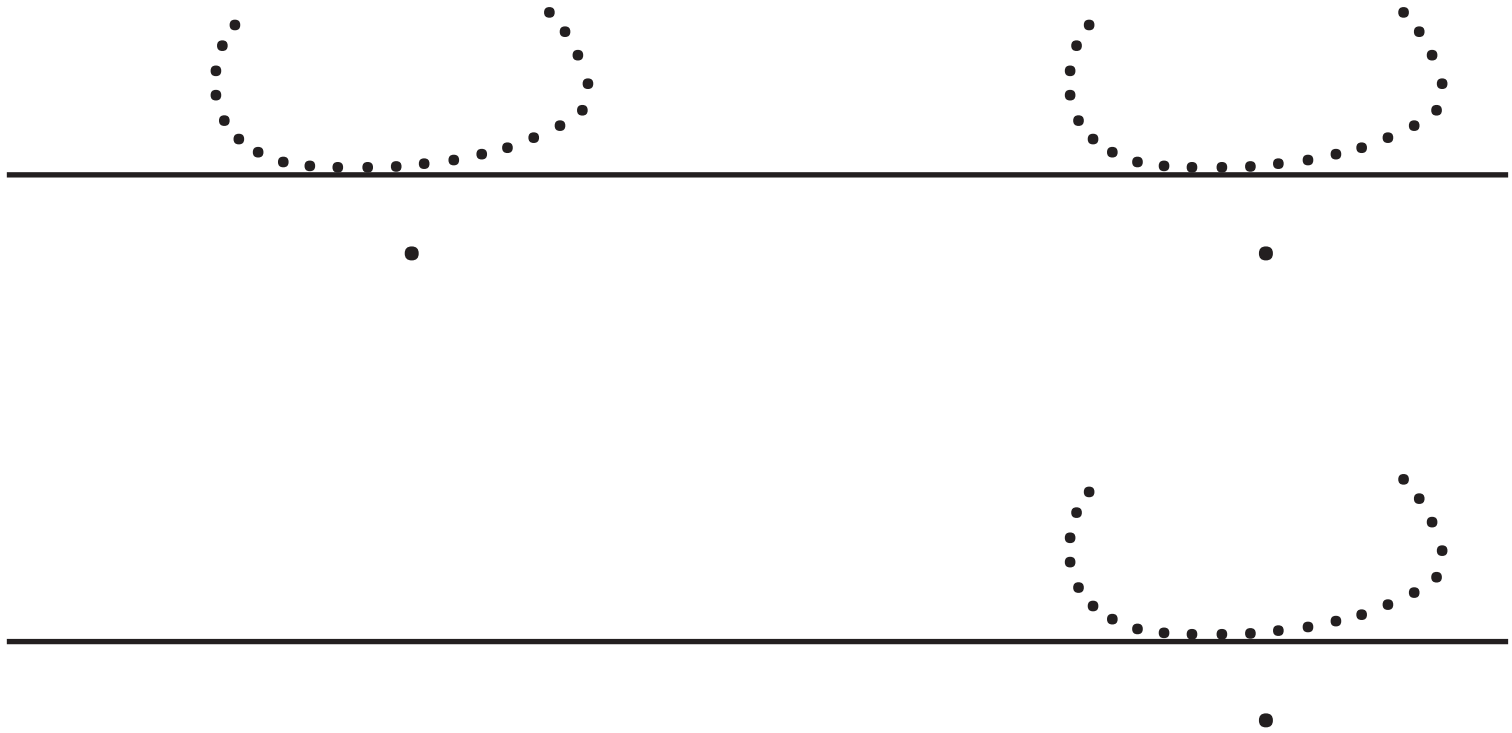




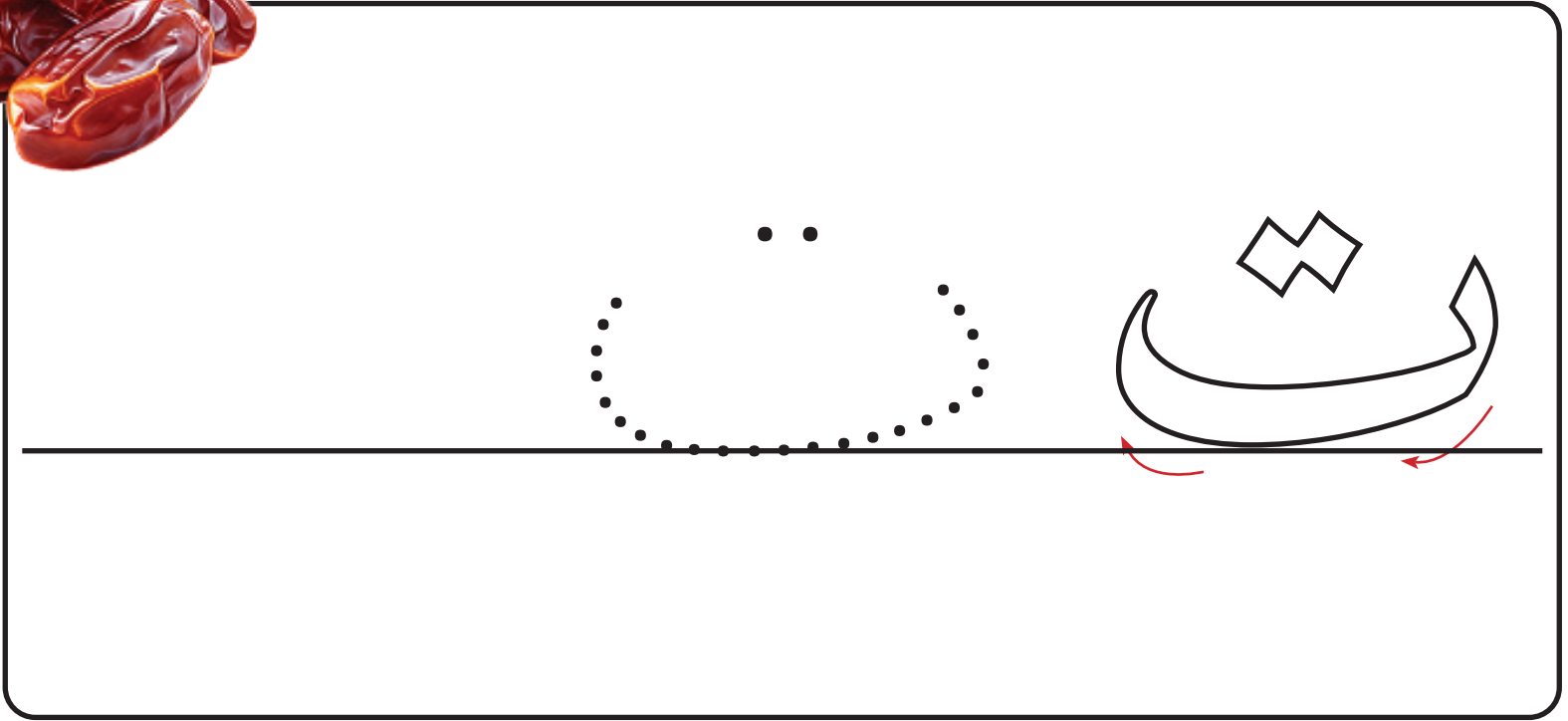
مرر على النقط .. ثم اكتب الحرف



لون .. ومرر على النقط .. واكتب الحرف



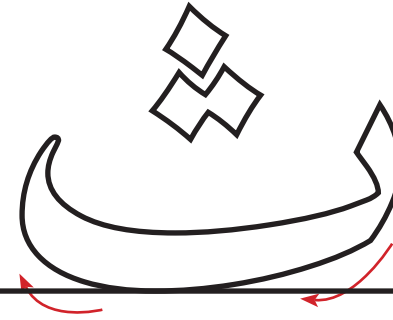
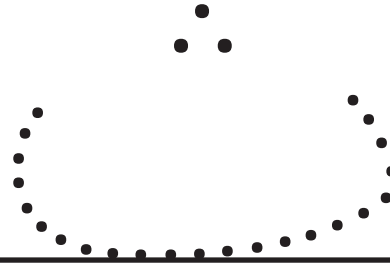
مرر على النقط .. ثم اكتب الحرف

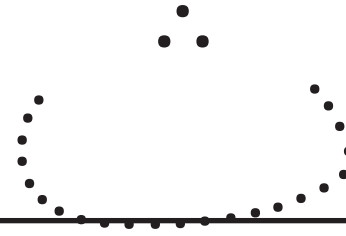
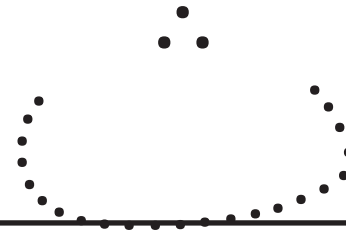
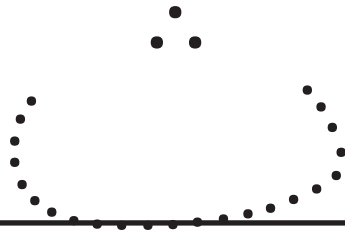


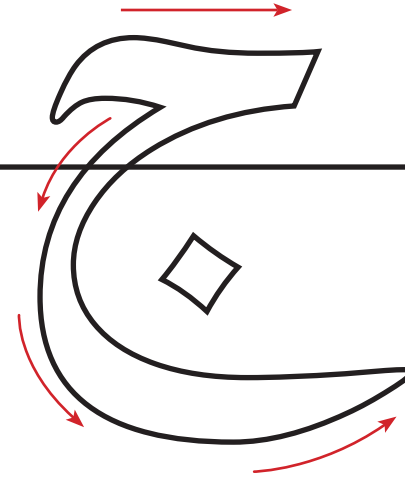
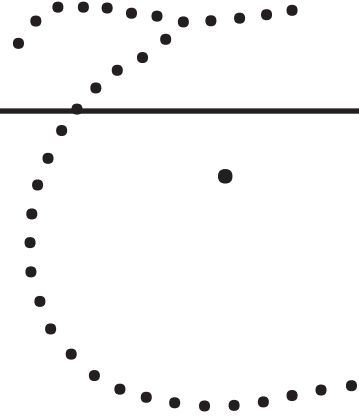
لون .. ومرر على النقط .. واكتب الحرف



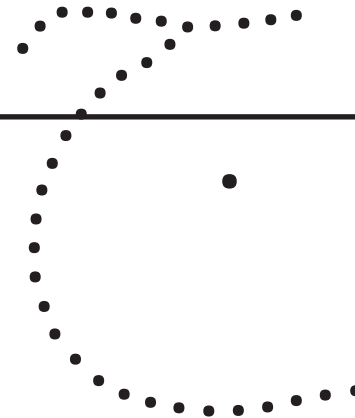
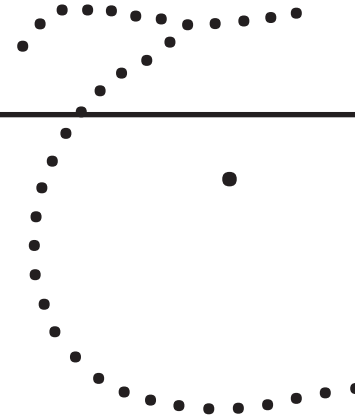
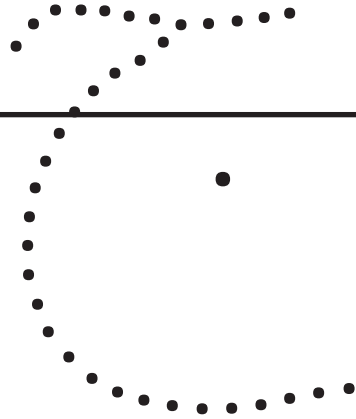
مرر على النقط .. ثم اكتب الحرف

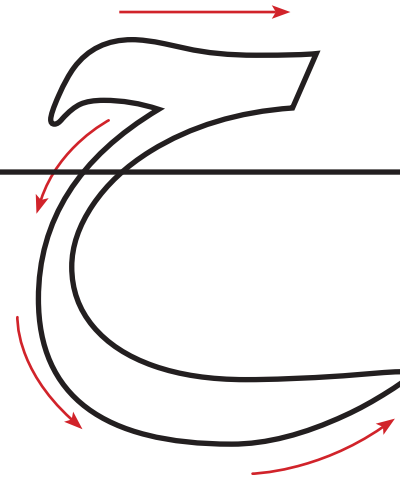
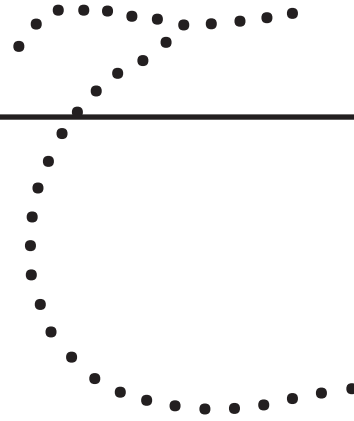


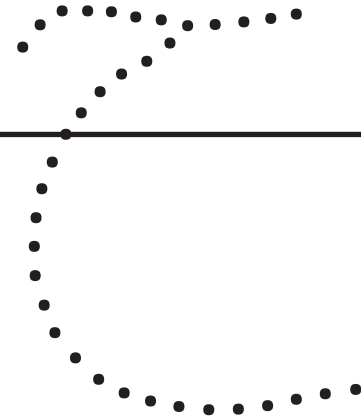
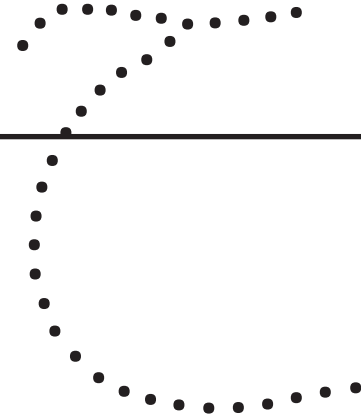
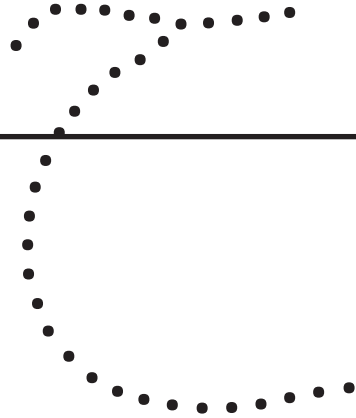




لون .. ومرر على النقط .. واكتب الحرف





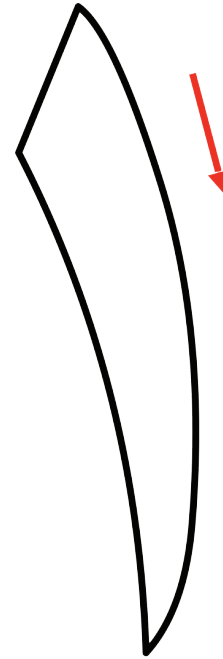
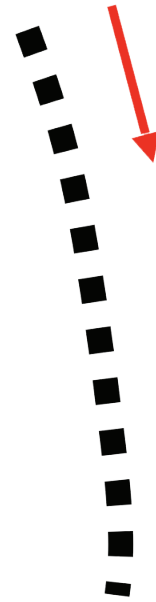
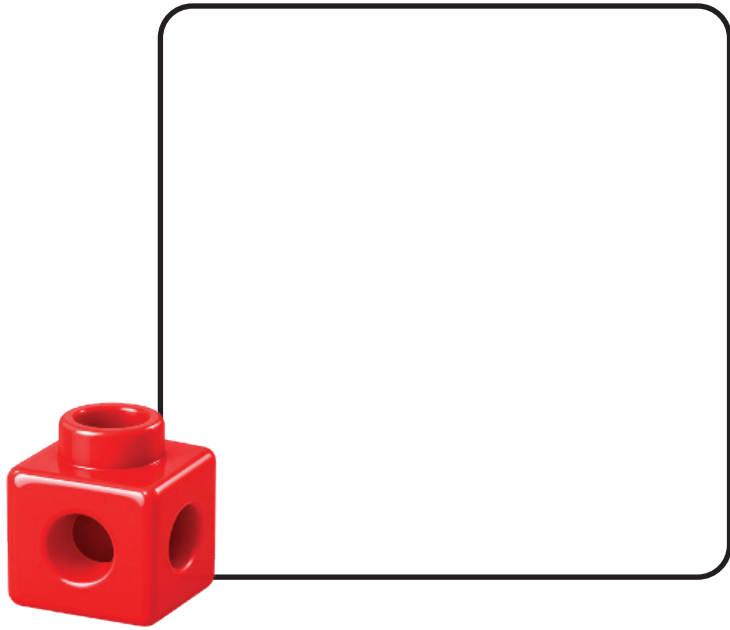


مرر على النقط .. ثم اكتب الحرف

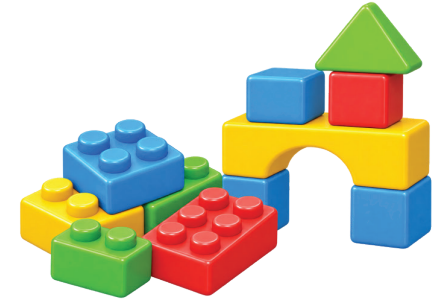
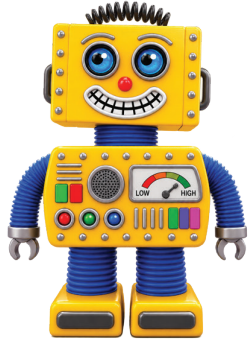
مفاهيم الرياضيات





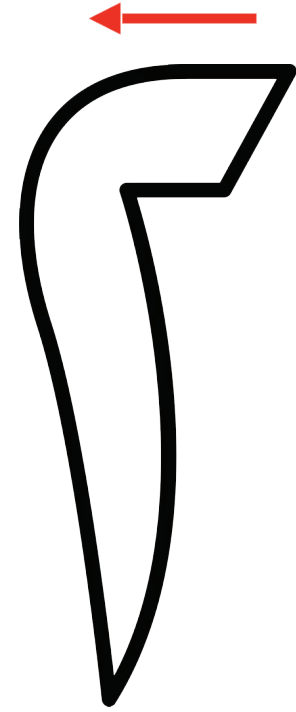
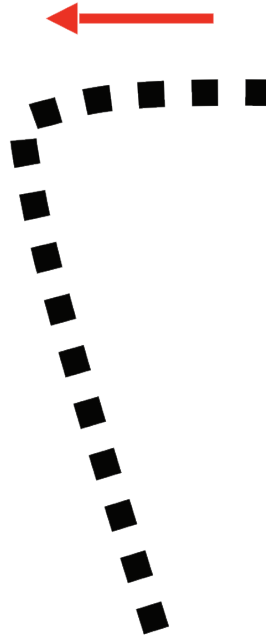
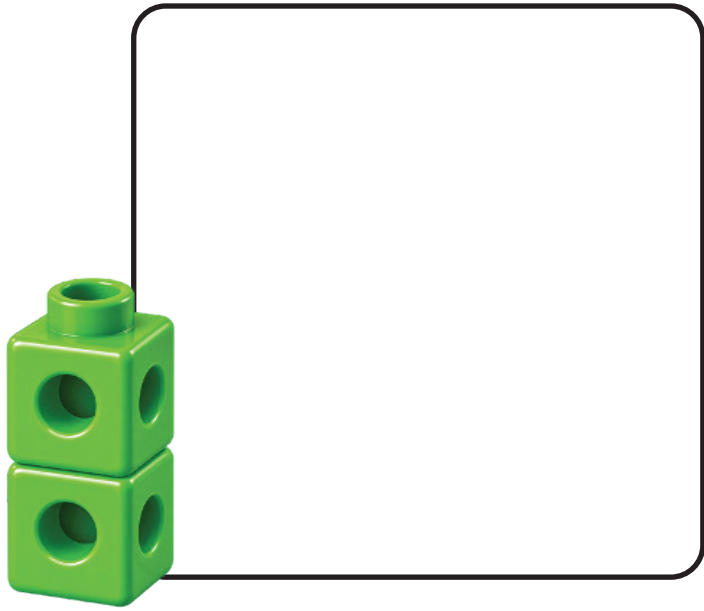


لون .. ومرر على النقط .. واكتب رمز العدد

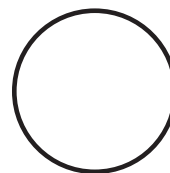
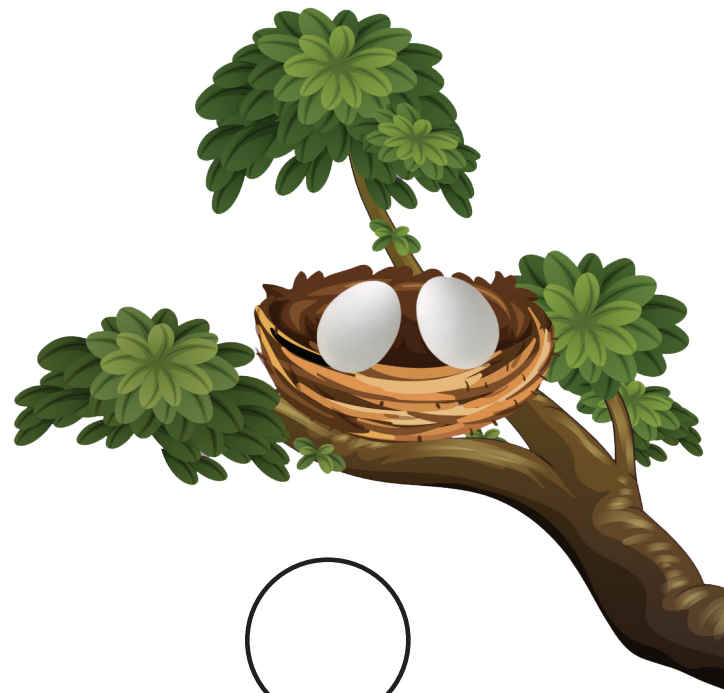
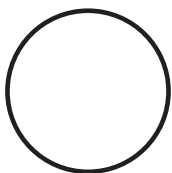
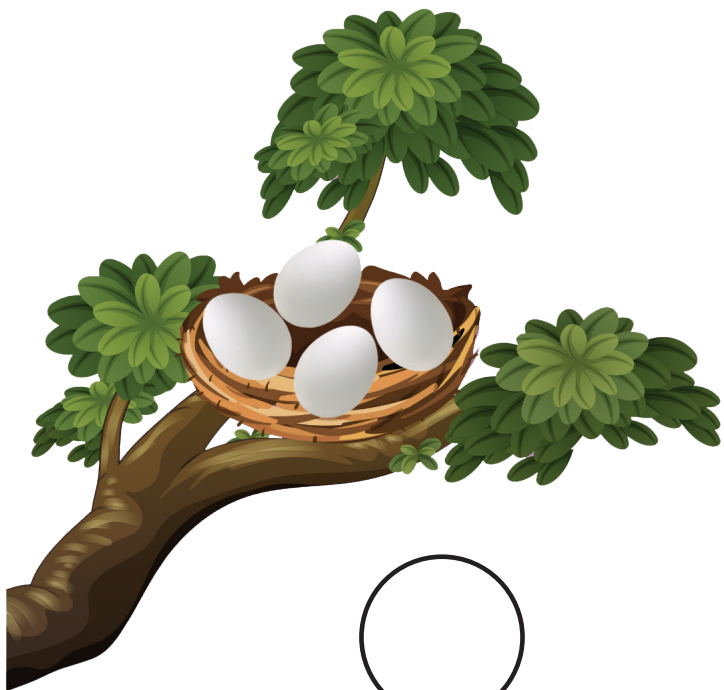




حوط المجموعة الأكثر

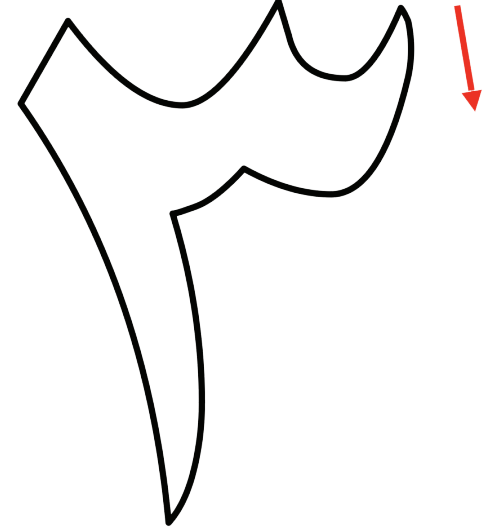
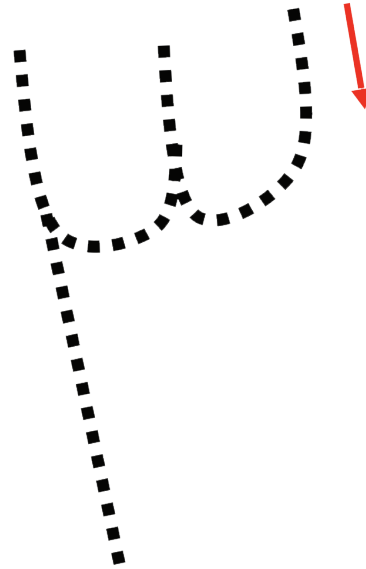
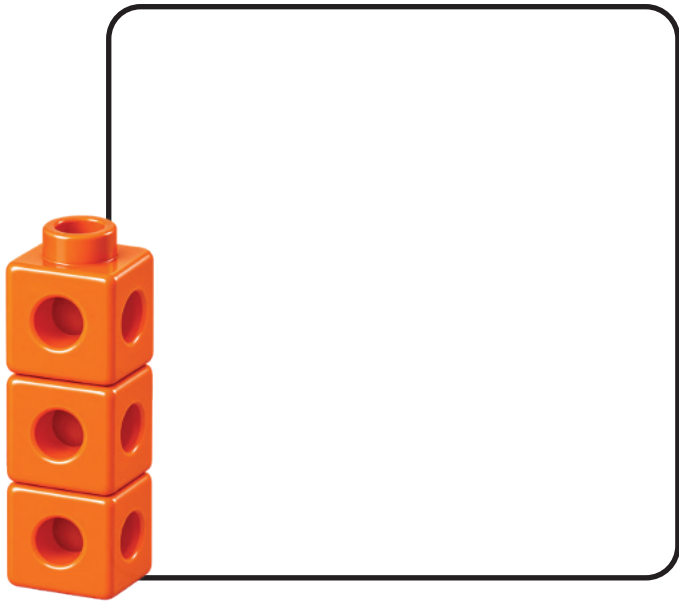


لون .. ومرر على النقط .. واكتب رمز العدد

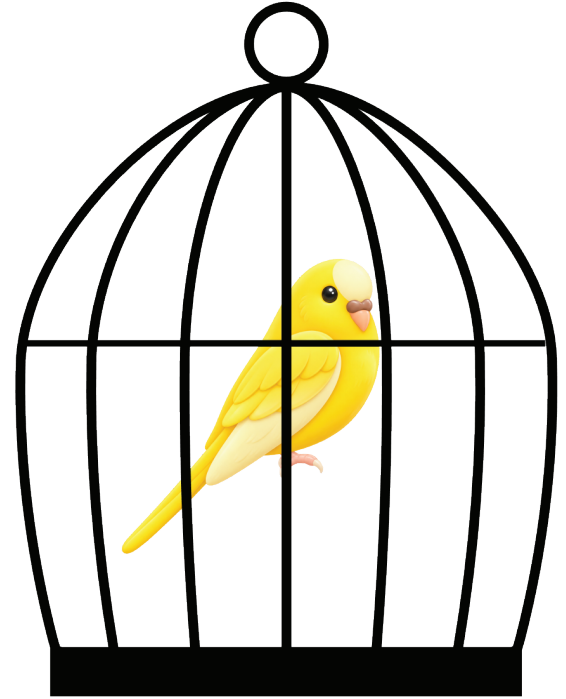
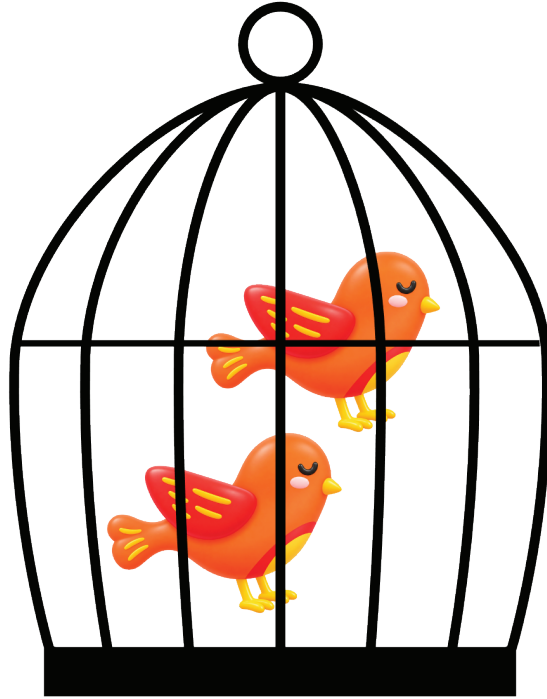


حدد أي المجموعتين أقل





لون .. ومرر على النقط .. واكتب رمز العدد



عد واكتب العدد المناسب لكل مجموعة

بطاقة متابعة المهارات النمائية لطفل الروضة

المستوى					اسم الطفل /
مستوى الأداء					
أبداً	نادرًا	أحيانًا	غالبًا	دائمًا	مجالات المهارات النمائية – الوحدة التعليمية الأولى (أنا ومن حولي)
					التعبير عن ذاته ومشاعره وانفعالاته.
					١
					٢ ممارسة مهارات الاستقلال الذاتي في الأنشطة اليومية. # (الرجوع إلى دليل المعلمة).
					٣ القدرة على التكيف في المواقف المختلفة وحل المشكلات الاجتماعية التي تواجهه.
					٤ المشاركة في الأنشطة الجماعية مع أقرانه والاندماج معهم.
					٥ التفاعل مع الراشدين المحيطين به.
					٦ القدرة على التأزر البصري الحركي (السير بالقلم على النقط). القدرة على التحكم في العضلات الدقيقة للأصابع واليدين عند أداء المهام " مسك القلم ، القص ، الفرشاة .. الخ".
					٨ القدرة على أداء المهارات الحركية المرتبطة بالوحدة التعليمية الأولى.
					٩ ممارسة المهارات الحركية بفعالية خلال النشاط التعليمي الحركي.
					١٠ إنتاج أصعلا فنية تعبر عن ذاته / عن الخبرات التربوية. تقدير نواحي الجمال الفني لأعماله الفنية وإجازات أقرانه. الاستمتاع بالأنشيد مع الأداء الحركي (التصفيق، السير أو القفز .. الخ).
					١٢ القدرة على لعب الأدوار والتقليد ومحاكاة الشخصيات.
					١٣ معرفة الاعمال التي يقوم بها قبل الذهاب الى الروضة.
					١٤ معرفة مراحل النمو.
					١٥ التمييز بينه وبين الجنس الآخر.
					١٦ معرفة أهمية الحواس الخمس وأعضاؤها.
					١٨ تنمية أدوات النظافة الشخصية.
					١٩ التحدث بطلاقة عن مواقف حياتية مرتبطة بالصحة والسلامة.
					٢٠ تسمية بعض المهن في المجتمع واهميتها.
					٢١ معرفة قواعد الأمن والسلامة في الشارع.
					٢٢ القدرة على حل المشكلات المرتبطة بالخبرة.
					٢٣ تطبيق القيم التربوية المستمدة من الشريعة الإسلامية والقيم المستحقة. حفظ بعض قصص السور (الفاتحة، الناس، الفلق). تدريب بعض الأفكار النبوية الشريفة المرتبطة بالخير. تطبيق بعض الآداب الإسلامية (إلقاء السلام، الاعتذار عند الخطأ، الشكر...الخ).
					٢٧ البسمة قبل القيام بأي عمل.
					معلومات ومعارف وحقائق عامه
					مجال التعبير الفني ولعب الأدوار والتحرك الإيقاعي
					القرآن الكريم والآداب الإسلامية

اعتماد مديرة الروضة:

توقيع معلمات الفصل:

/ / التاريخ:

توقيع المشرقة الفنية:

مستوى الأداء				مجالات المهارات النماية – الوحدة التعليمية الأولى (أنا ومن حولي)
م يرق المهاره	م يرق المهاره	م يرق المهاره	م يرق المهاره	
				التصنيف وفق خاصية واحدة.
				تكوين العدد (١) والسير على النقط.
				تمييز النقود المحلية فئة (دينار).
				تحديد (المجموعة الأكثر والمجموعة الأقل).
				تكوين العدد (٧) والسير على النقط.
				تحديد (المجموعة الأكثر والمجموعة الأقل والمجموعتان المتكافئتان).
				تحديد (المجموعة الأكثر والمجموعة الأقل والمجموعتان المتكافئتان).
				تحديد (المجموعة الأكثر والمجموعة الأقل والمجموعتان المتكافئتان).
				تكوين العدد (٣) والسير على النقط.
				معرفة بعض المفاهيم المتضادة (صباح - مساء - نائم - خشن - مفيد - خطر / آمن).
				العد الترتيبي من (١ - ٣).
				كتابة الأعداد من (١ - ٣).
				العد اللفي أو التكراري من (١) حتى (١٠) خلال اليوم الدراسي.
				نطق صوت حرف (أ) نطقا صحيحا.
				نطق صوت حرف (ب) نطقا صحيحا.
				نطق صوت حرف (ت) نطقا صحيحا.
				نطق صوت حرف (ث) نطقا صحيحا.
				نطق صوت حرف (ج) نطقا صحيحا.
				نطق صوت حرف (ح) نطقا صحيحا.
				تكوين شكل الحرف (أ) والسير على النقط.
				تكوين شكل الحرف (ب) والسير على النقط.
				تكوين شكل الحرف (ت) والسير على النقط.
				تكوين شكل الحرف (ث) والسير على النقط.
				تكوين شكل الحرف (ج) والسير على النقط.
				تكوين شكل الحرف (ح) والسير على النقط.
				يذكر كلمات بصوت الحرف المستهدف.
				المبادرة بتوجيه الأسئلة أو الحديث بجل سليمة مع زملائه أو مع الراشدين.
				القدرة على التحدث باللغة العربية الميسرة وبصوت واضح.
				الاستماع والإصغاء والاستجابة لتعليمات المعلمة.
				ترديد بعض الأناشيد المرتبطة بالخبرة التربوية.
				استخدام أسماء الإشارة (هنا، فهد)، لتوضيح الأشياء المشار إليها.

اعتماد مديرة الروضة:

توقيع معلومات الفصل:

الشيخ //

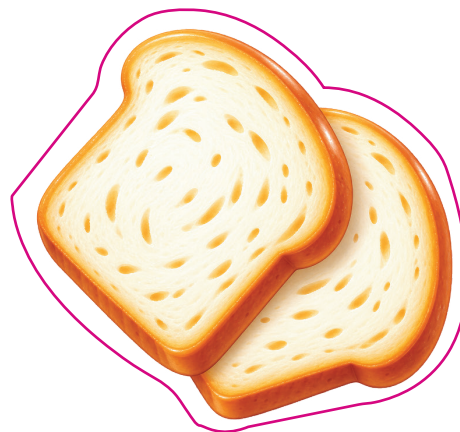
توقيع المشرقة الفنية:



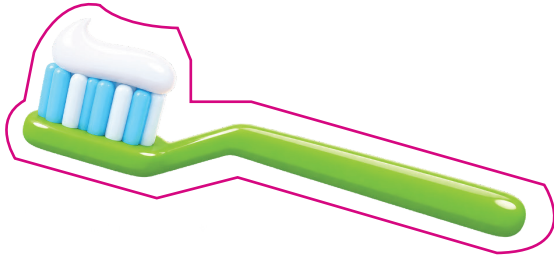
ملصقات ص ١٨



ملصقات ص ٢٠



ملصقات ص ٣٢



ملصقات ص ۳۳



ملصقات ص ۳۷



ملصقات ص ٣٩



قيّم مناهجنا



الكتاب كاملاً



كراسة الطفل

المستوى الأول

الفصل الدراسي الأول - القسم الثاني



مرحلة رياض الأطفال



2/1



كراسة الطفل

المستوى الأول
الفصل الدراسي الأول - القسم الثاني

أ. فاطمة عبدالله الكندري (رئيساً)

أ. نادية سالم بن سالم د. حنان ياسين سيف أ. أماني عبدالكريم المكي
أ. حصه ناصر الحشار أ. مشاعل مشاري بن جبل أ. نسيبة خالد السلطان
أ. إيمان حسن الحرز أ. حصه بدر الطراروة

الطبعة الثانية

١٤٤٨ هـ

٢٠٢٦ - ٢٠٢٧ م

حقوق التأليف والطبع والنشر محفوظة لوزارة التربية - الإدارة العامة للتوجيه والبحوث والمناهج
إدارة البحوث التربوية والمناهج

الطبعة الأولى: ٢٠٢٥ / ٢٠٢٦ م
الطبعة الثانية: ٢٠٢٦ / ٢٠٢٧ م

المراجعة العلمية



أ / فاطمة عبدالله الكندري

أ / نادية سالم بن سالم

د / حنان ياسين سيف

أ / حصة ناصر الحشار

التصحيح اللغوي



أ / شفيقة شهاب الكندري

تصميم وإخراج



أ / مريم ناصر الفراج

مصمم فني



أ / حصة ناصر الحشار

أ / إيمان حسن الحرز

أ / حصة بدر الطراروة



أودع في مكتبة الكويت الوطنية - ردمك :

ISBN:978-9921-33-119-6

أودع في مكتبة وزارة التربية تحت رقم (٥٣٧) بتاريخ ٩ / ٨ / ٢٠٢٦ م





حضرة صاحب السمو الشيخ مشعل آل أحمد آل جابر الصباح

أمير دولة الكويت

H.H. Sheikh Meshal AL-Ahmad AL-Jaber AL-Sabah
Amir Of The State Of Kuwait



سَمُو الشَّيْخِ صَبَّاحٍ كَهْدٍ الْحَمَادِ السَّبَّاحِ
وَلِيِّ عَهْدٍ دَوْلَةِ الْكُوَيْتِ

H. H. Sheikh Sabah Khaled Al-Hamad Al-Sabah
Crown Prince Of The State Of Kuwait

المحتوى



٦	المقدمة
٧	إرشادات وتعليمات
٨	مفاتيح العمل بالكراس
٩	أنا كويتي مسلم
١٦	الكويت عز وفخر
٢٦	الأسواق المركزية
٣٢	بيئتي البرية والبحرية
٤٠	مفاهيم اللغة العربية
٥٥	مفاهيم الرياضيات
٦٣	بطاقة متابعة المهارات النائية لطفل الروضة
٦٥	الملصقات

المقدمة

عزيزتي المعلمة ..

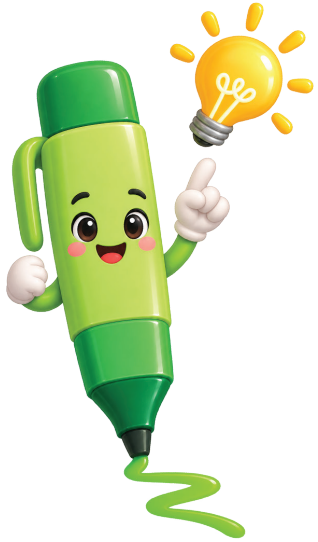
تم تصميم (كراسة الطفل) لتتماشى مع التوجيهات التربوية الحديثة ، وإعدادها كمساحة إبداعية تعزز من تعبير الطفل عن ذاته ، وتدعم تنمية مهاراته المعرفية واللغوية من خلال أنشطة وتطبيقات منتقاة بعناية ، حيث يوظف هذا الكراسة كأداة تنفيذية مرنة تترجم من خلالها الأهداف التعليمية الواردة في منهج الوحدات الدراسية إلى أنشطة عملية ملموسة تتوافق مع مستوى الأطفال واحتياجاتهم النمائية ، ويُعد الكراسة عنصراً داعماً في توثيق الإنجازات اليومية للطفل ، ومراقبة تطور مهاراته بشكل متتابع عبر الوحدات التعليمية المتسلسلة ، مما يوفر للمعلمة أداة عملية لرصد التقدم الفردي لكل طفل وتقييم نواتج التعلم بشكل دقيق ، ويسهم الكراسة في تعزيز التواصل مع ولي الأمر ، من خلال تقديم صورة واضحة عن مستوى تعلم الطفل وتفاعله داخل الفصل ، الأمر الذي يُرسخ التكامل بين البيئة المدرسية والمنزلية كعنصر مساعد في توثيق الإنجازات اليومية للطفل ولولي الأمر حول تعلم أطفاله .

إرشادات وتعليمات

عزيزتي المعلمة .. حتى يكون استخدام كراسة التطبيقات فعالاً ، احرصي على اتباع التالي :



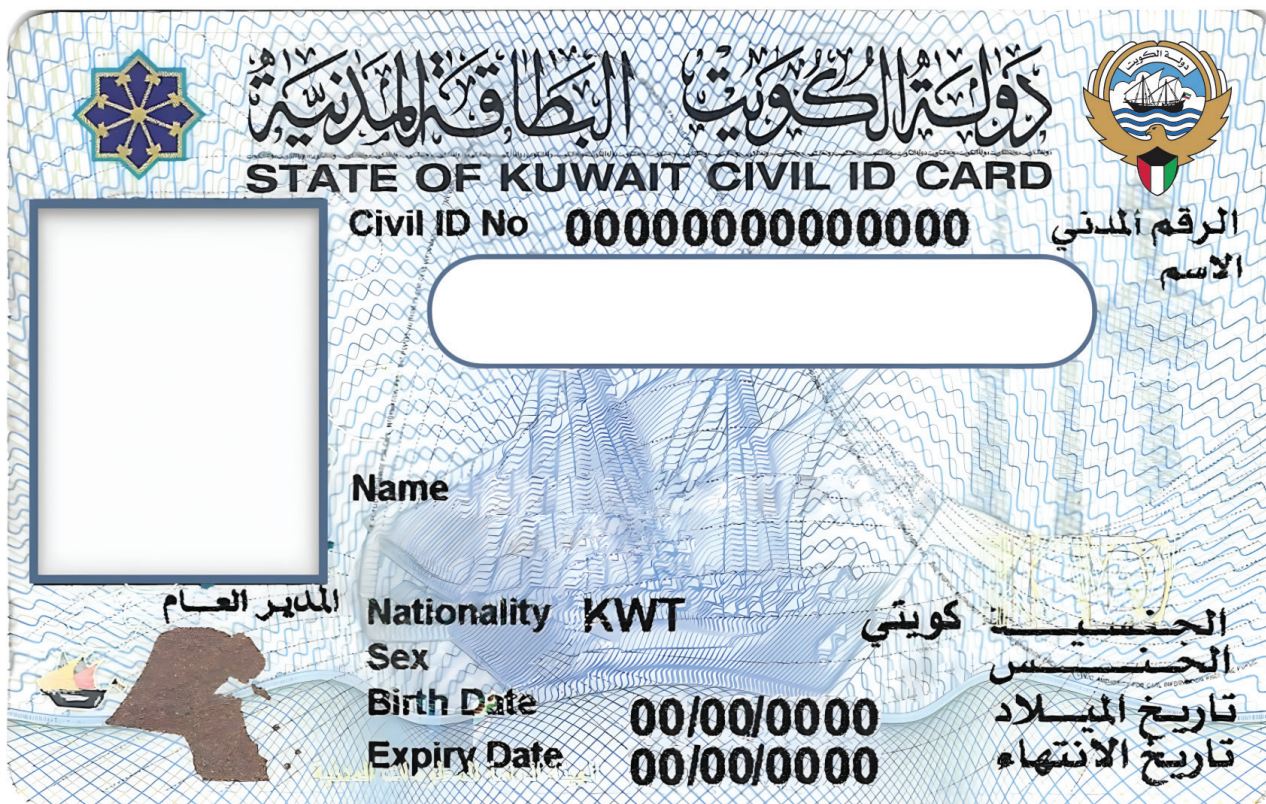
مفاتيح العمل بالكراس



أنا كويتي مسلم






The image shows a template for a State of Kuwait Civil ID Card. It features a blue and white wavy background. At the top left is a green star emblem. At the top center is the title 'دولة الكويت' (State of Kuwait) in Arabic and 'STATE OF KUWAIT CIVIL ID CARD' in English. At the top right is the Kuwaiti flag. Below the title is a large white rectangular area for a photo. To the right of the photo is a white oval area for a signature. Below the photo is a small illustration of a boat and a map of Kuwait. To the right of the photo is a table with personal information fields. The fields are: Nationality (KWT), Sex, Birth Date (00/00/0000), and Expiry Date (00/00/0000). To the right of the table are the fields for Name (الاسم) and Civil ID No (الرقم المدني), both with white oval input areas. The text 'المدير العام' (General Director) is written in Arabic below the photo area.

دولة الكويت
STATE OF KUWAIT CIVIL ID CARD

Civil ID No 00000000000000

الرقم المدني
الاسم

Name

المدير العام

Nationality KWT

Sex

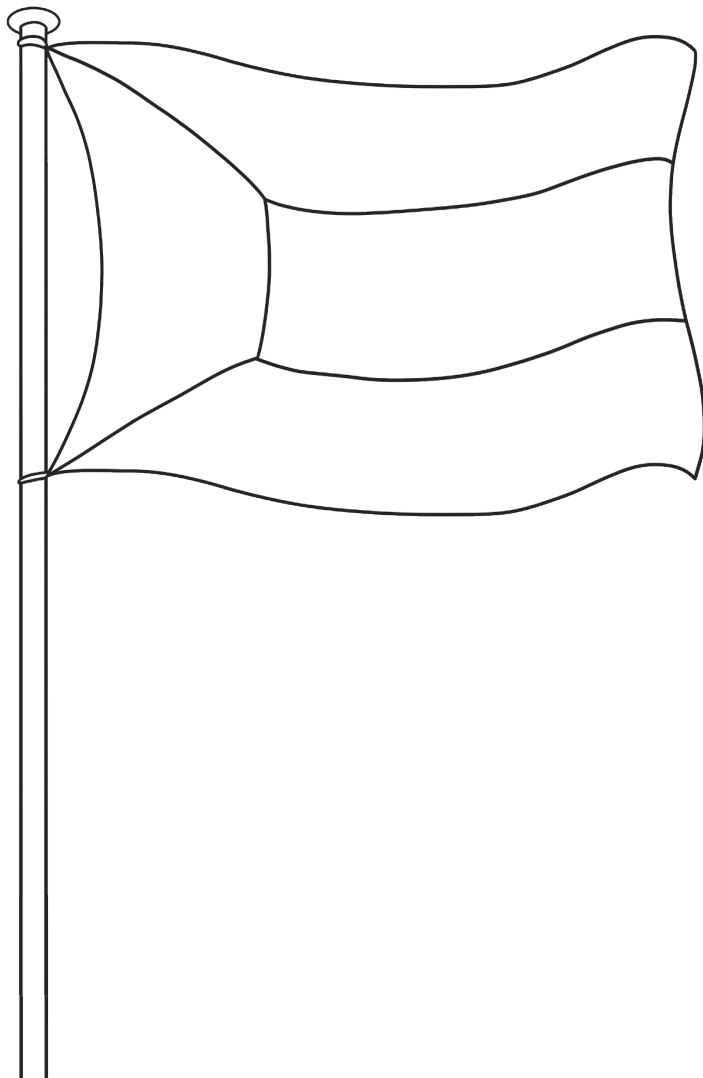
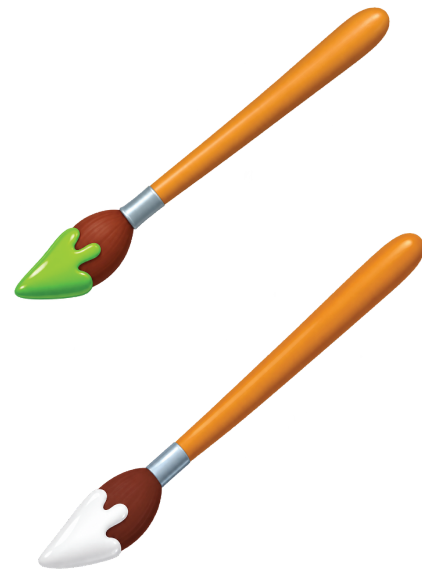
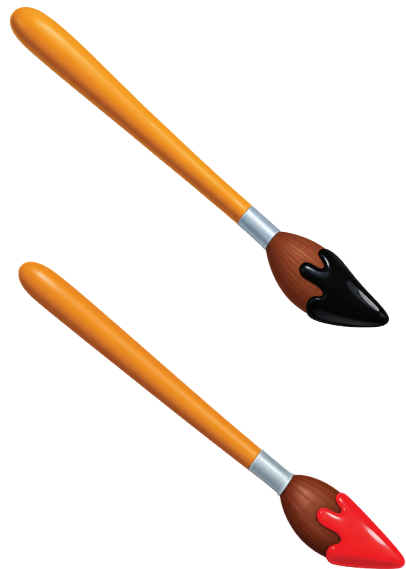
Birth Date 00/00/0000

Expiry Date 00/00/0000

الجنسية
الجنس
تاريخ الميلاد
تاريخ الانتهاء



ألصق صورتك الشخصية في البطاقة المدنية



لون أو صل الألوان بمكانها المناسب في علم الكويت

أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ



٥

٤

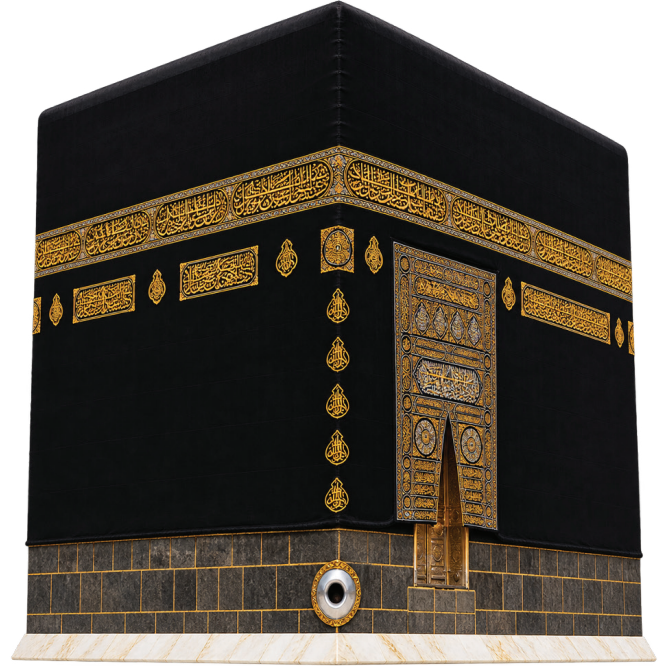
٣

٢

١

١٢

صل الأعداد بأركان الإسلام الخمسة لترتيبها



قص وألصق السجادة باتجاه القبلة



حوط هلال شهر رمضان



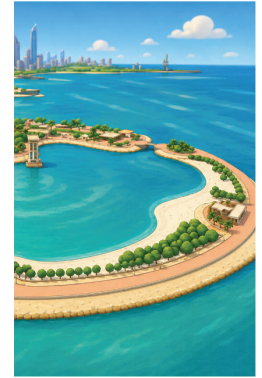
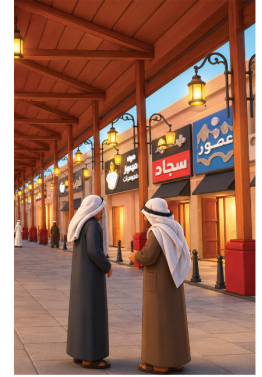
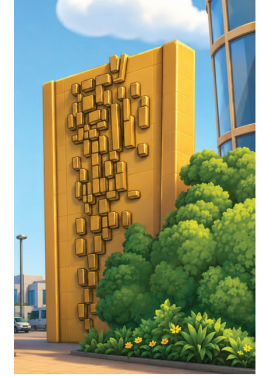
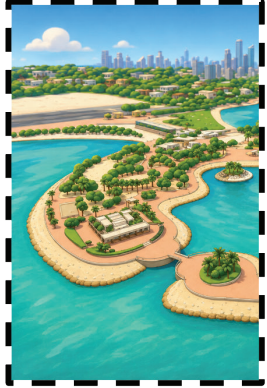
ألصق ملابس العيد التي تختارها

الكويت عز و فخر







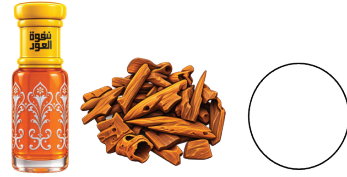




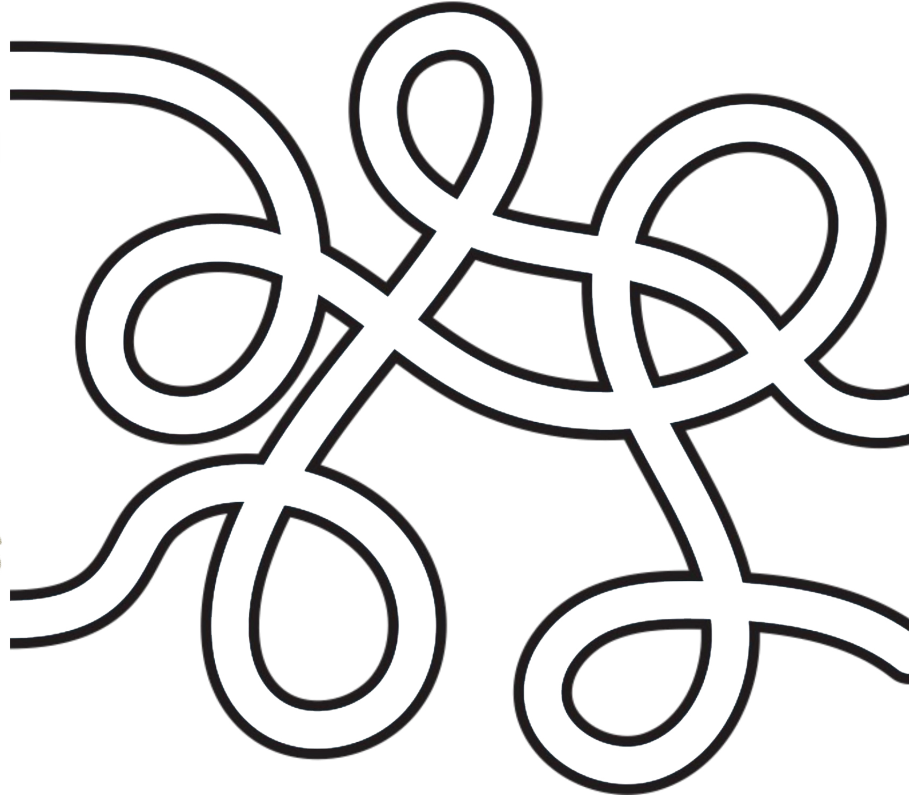
حوط حول سارية علم الكويت



طابق وألصق ظل الألعاب الشعبية



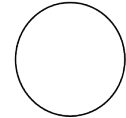
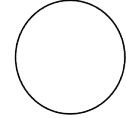
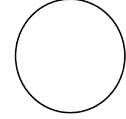






الأسواق المركزية











ألصق الأطعمة لتخزينها في المكان المناسب

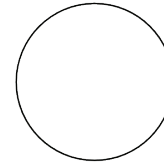
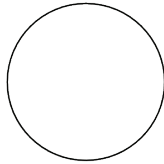


بيئي البرية والبحرية



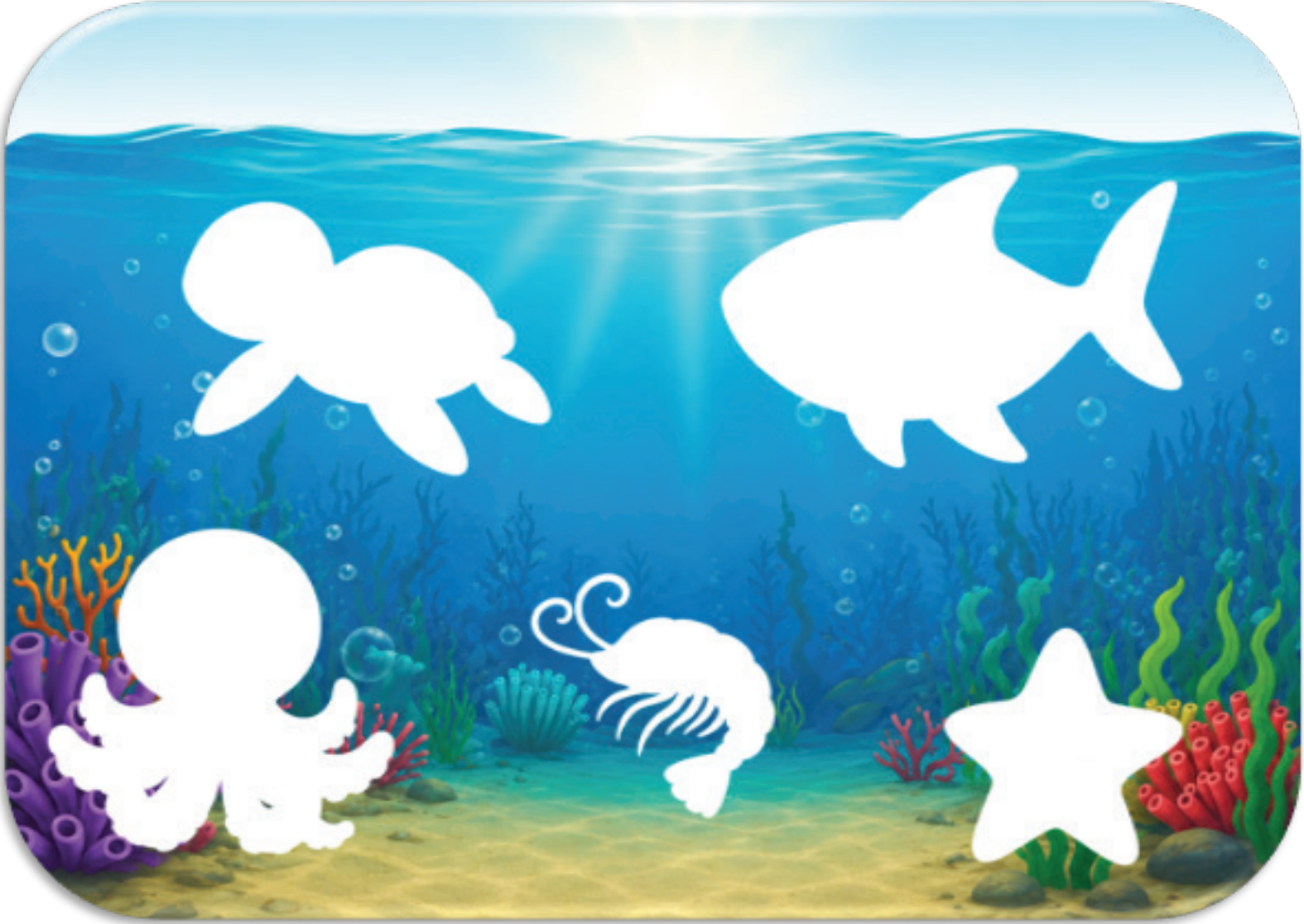




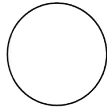
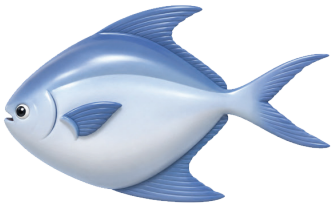
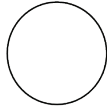
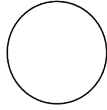
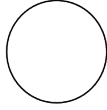
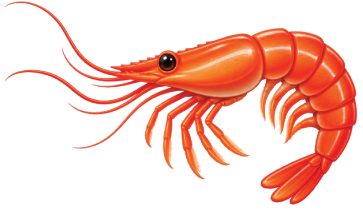


٣٥

حدد الصورة التي تمثل حياة البادية



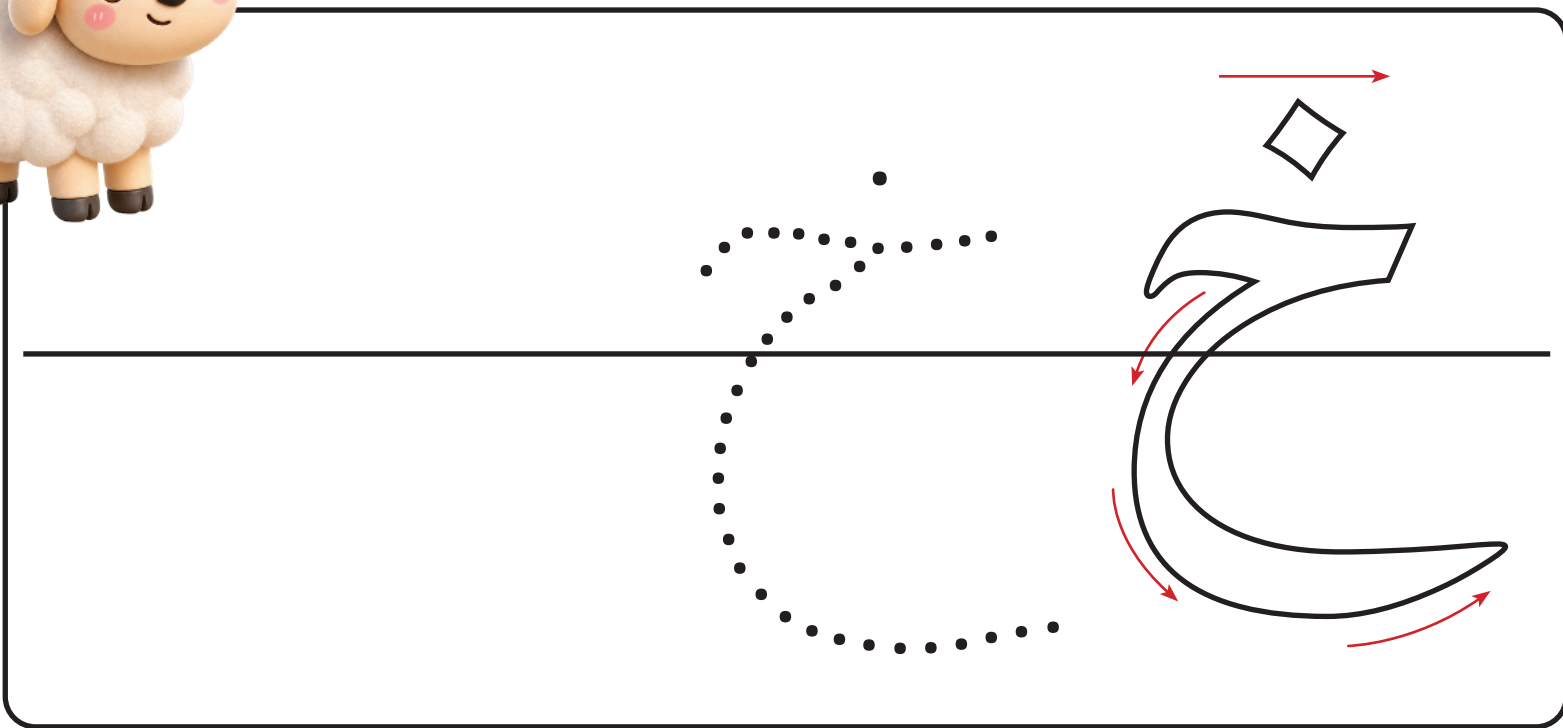




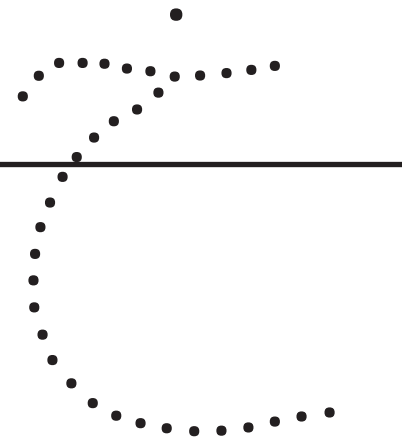
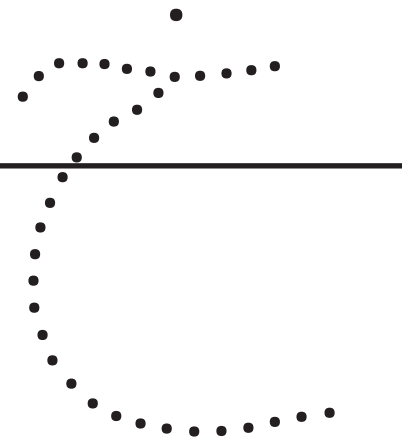
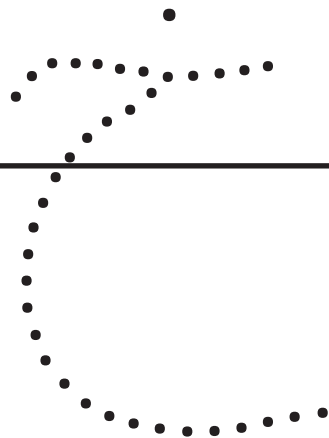


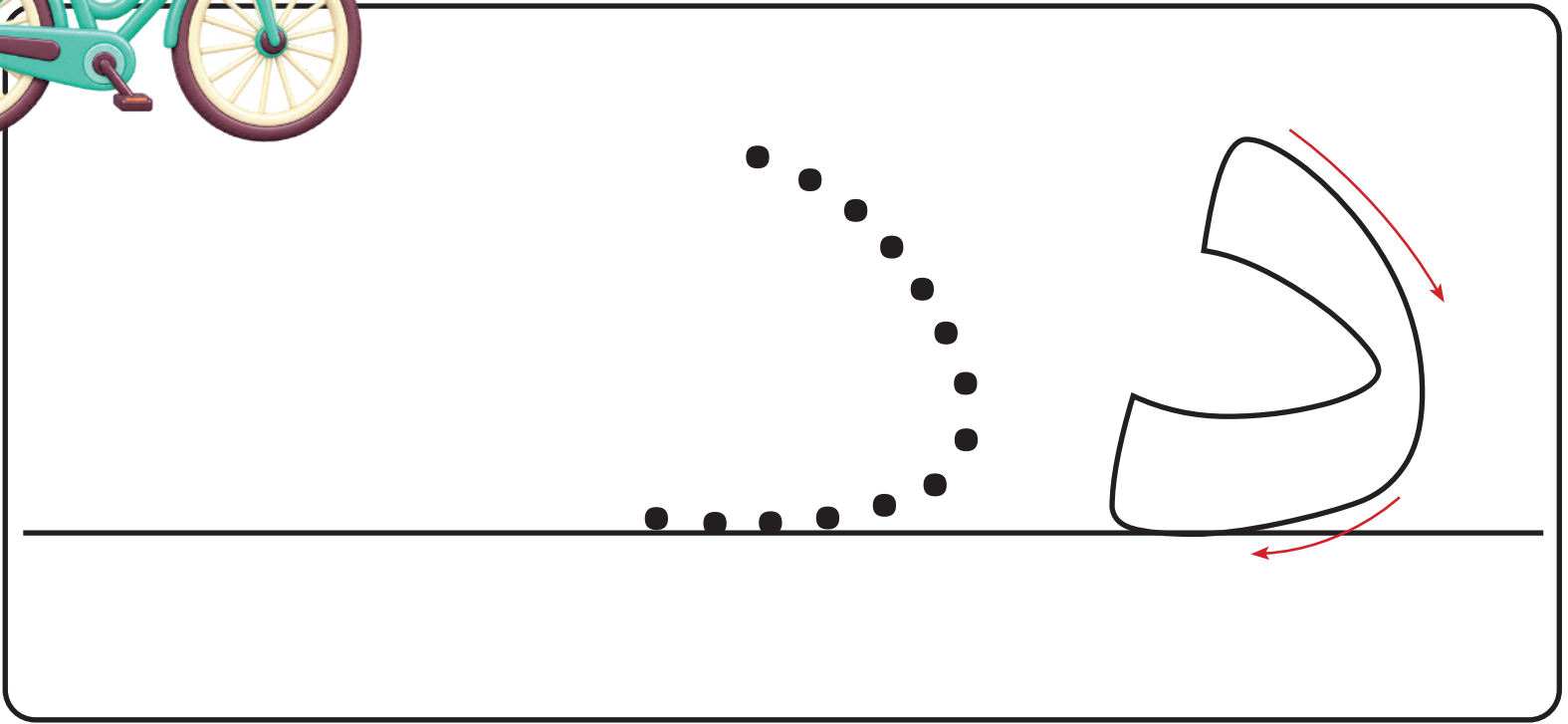
مفاهيم اللغة العربية

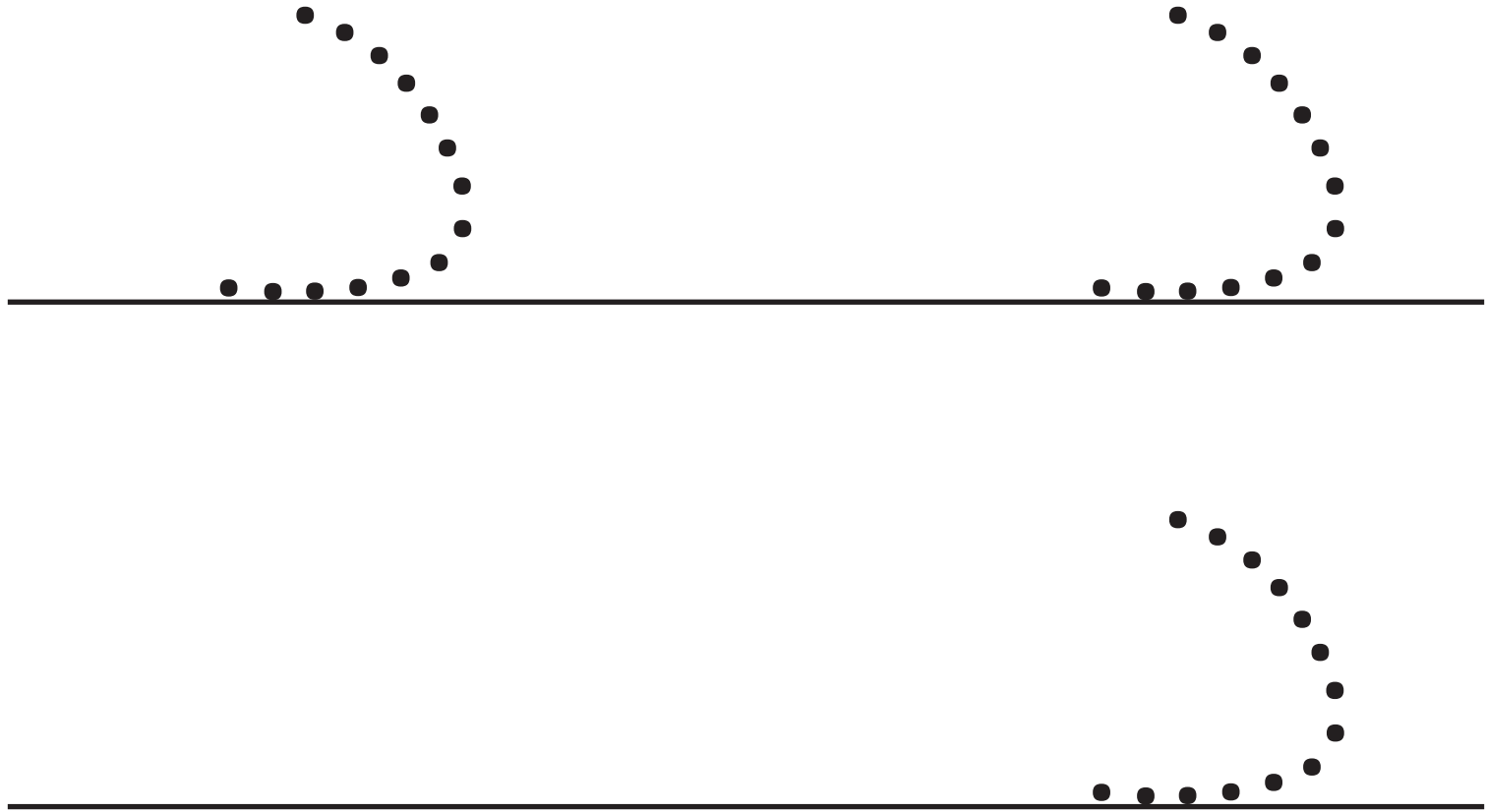




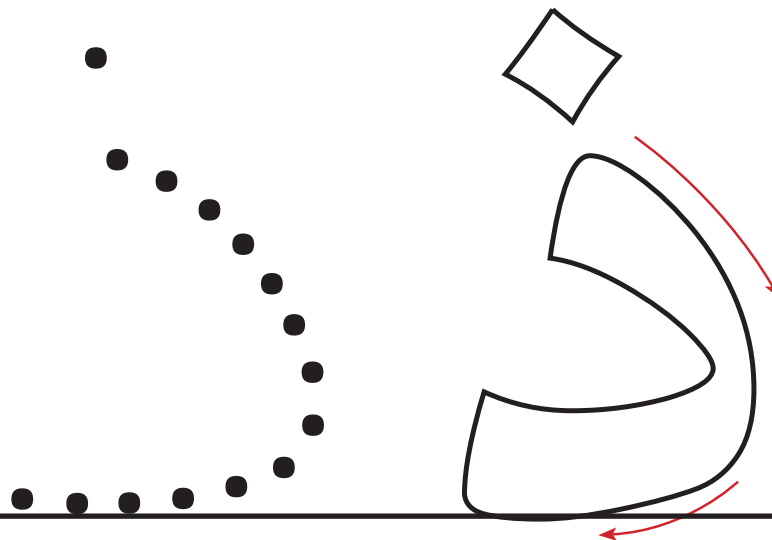
لون .. ومرر على النقط .. واكتب الحرف



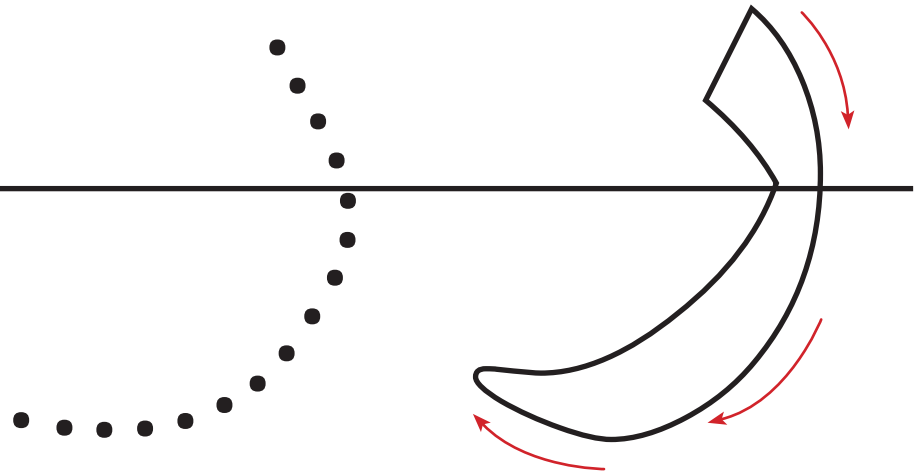


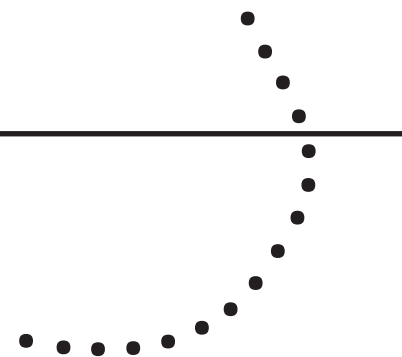
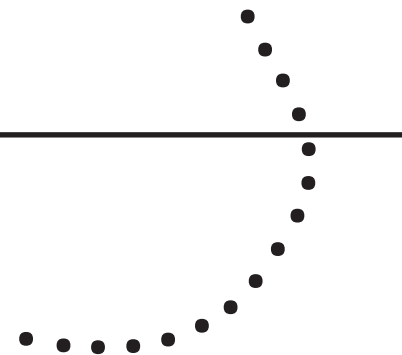
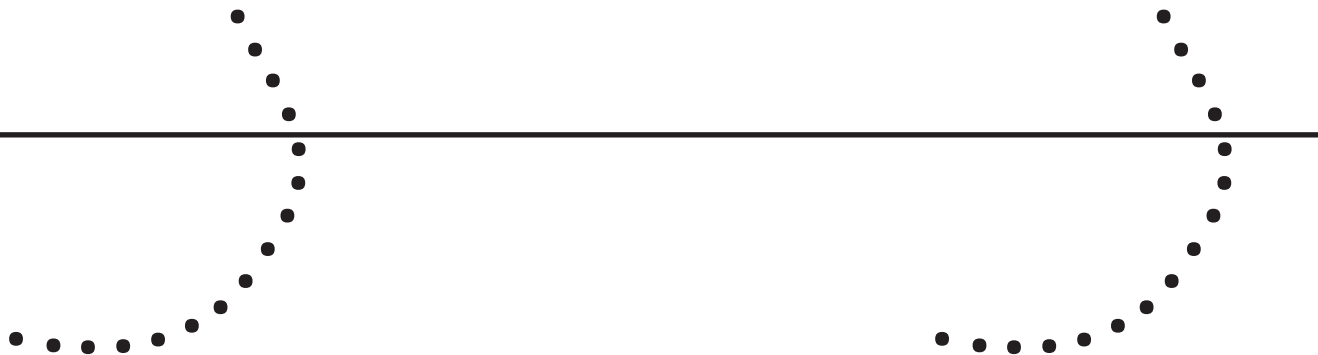


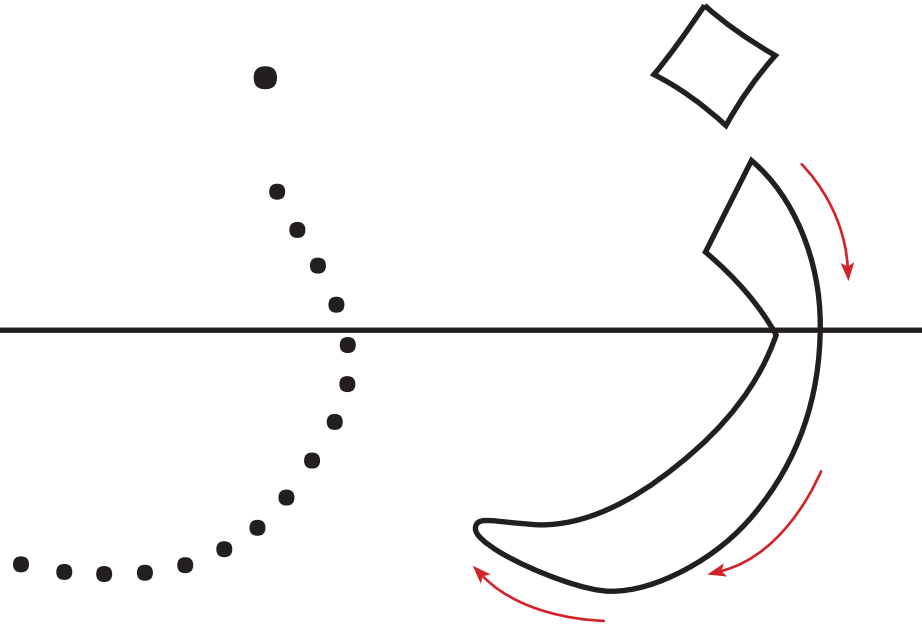
مرر على النقط .. ثم اكتب الحرف

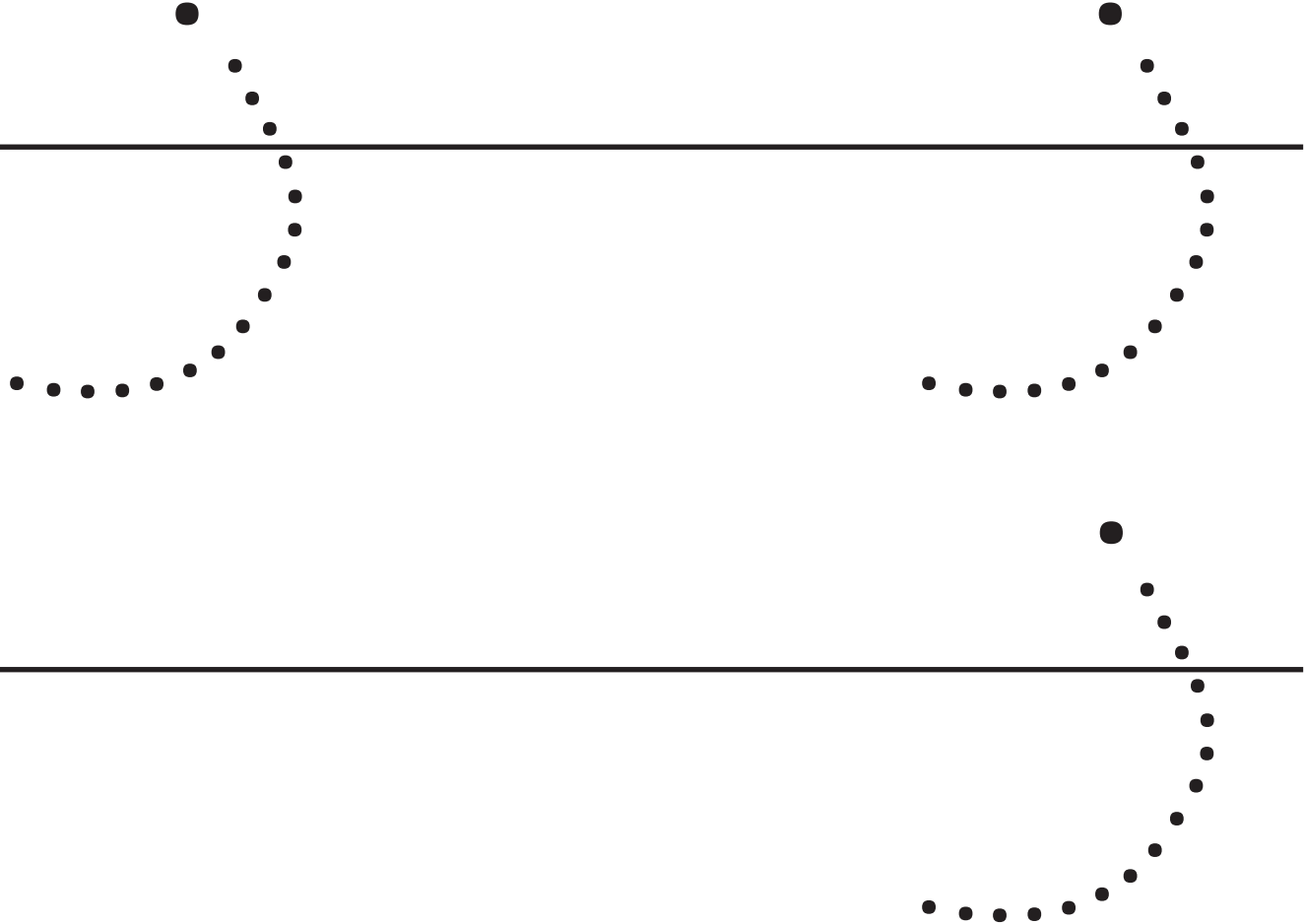




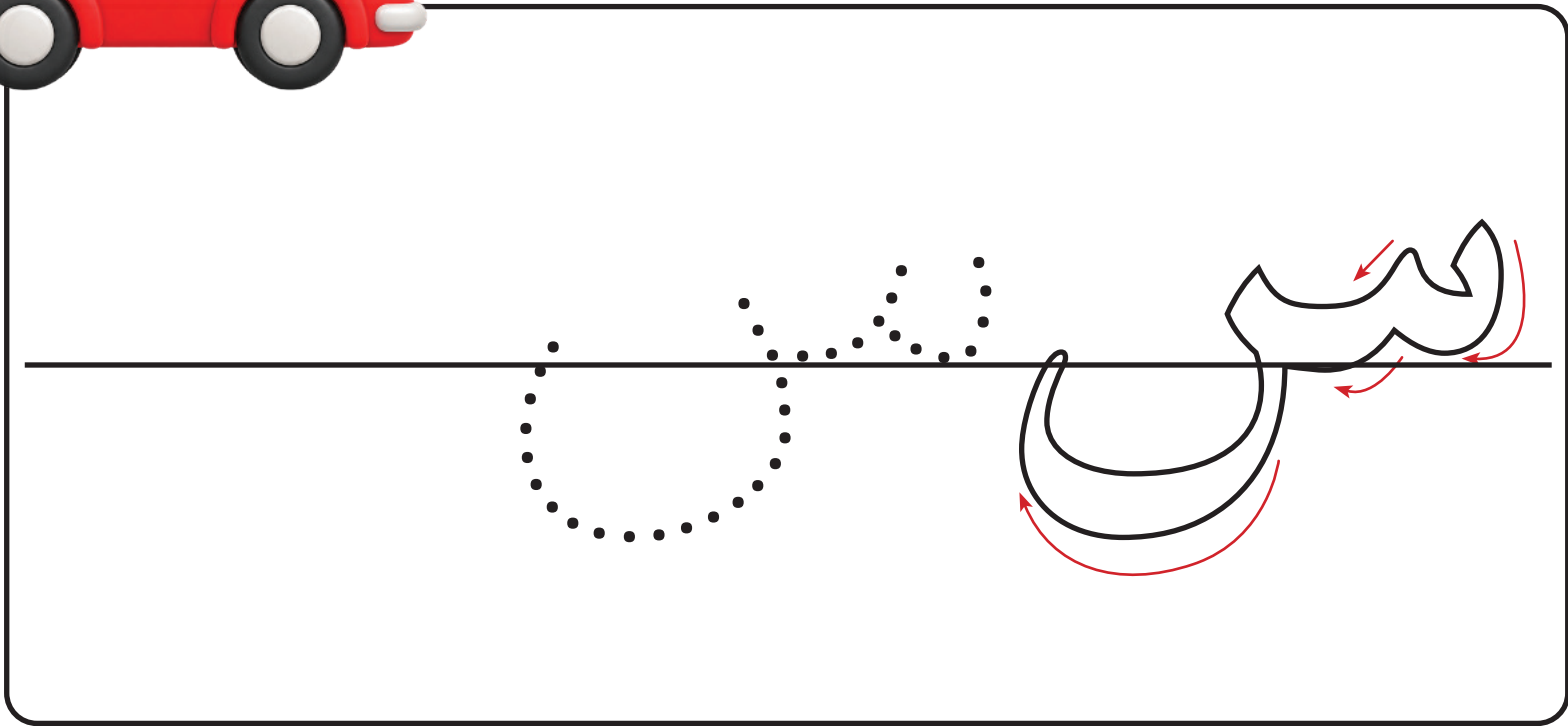


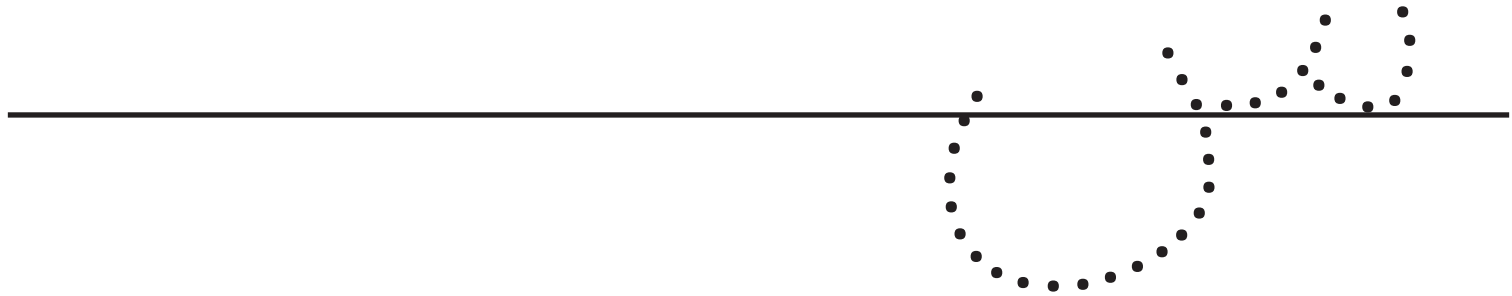
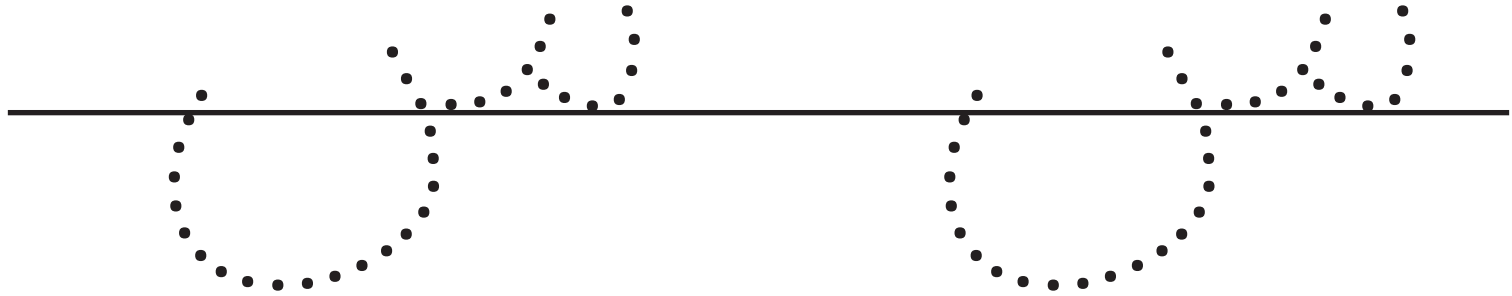




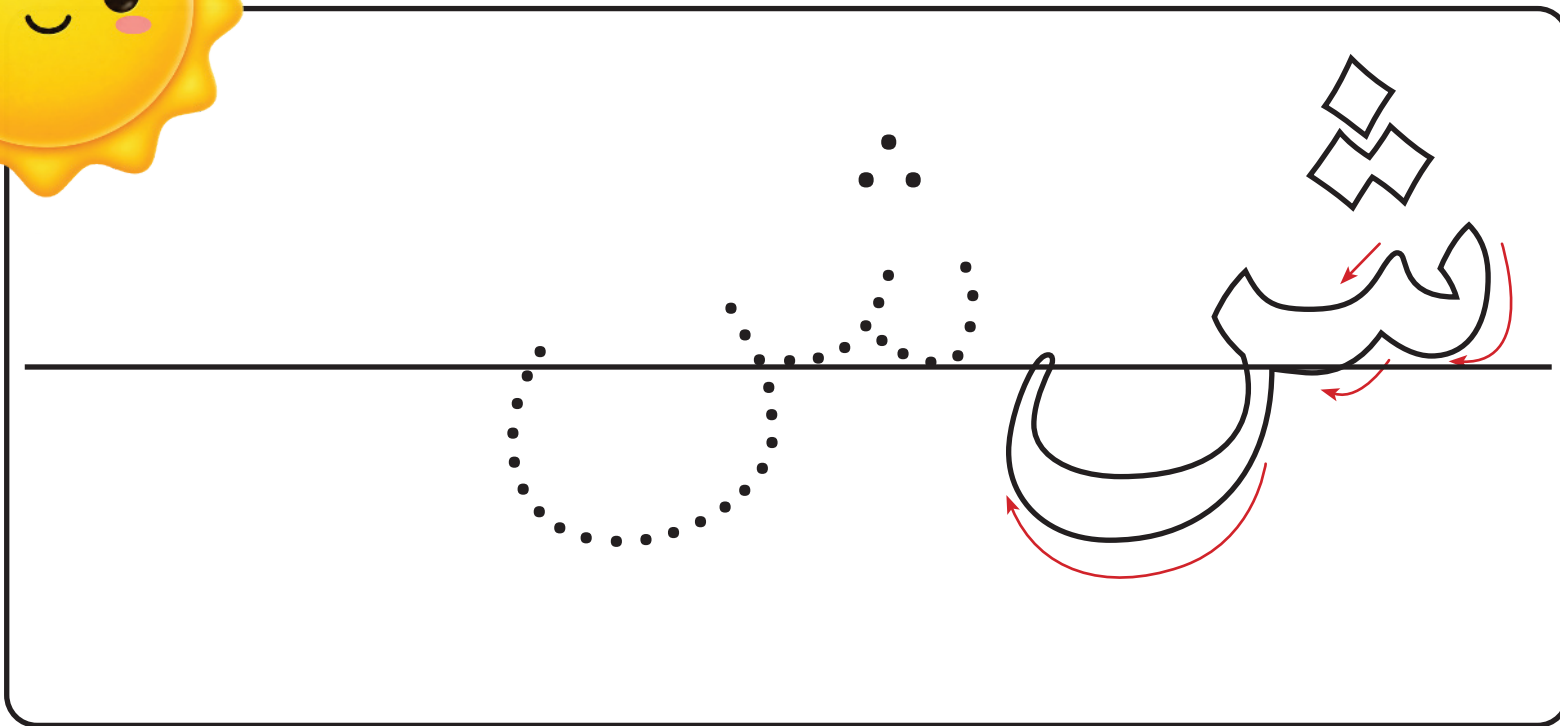
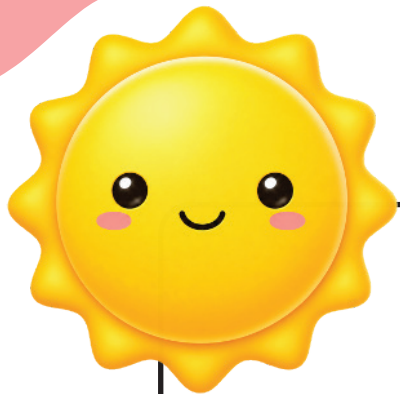


مرر على النقط .. ثم اكتب الحرف

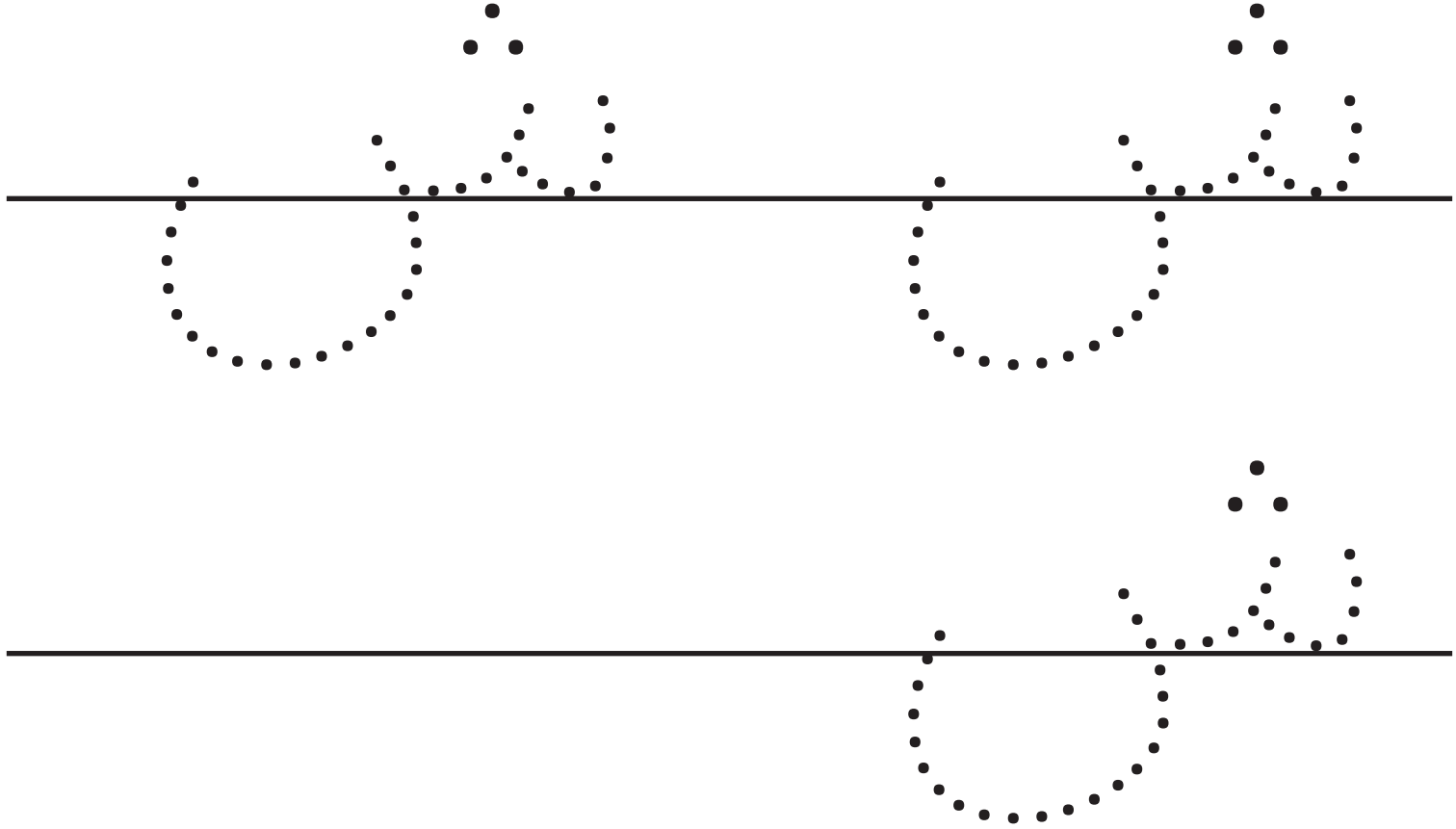




مرر على النقط .. ثم اكتب الحرف



لون .. ومرر على النقط .. واكتب الحرف

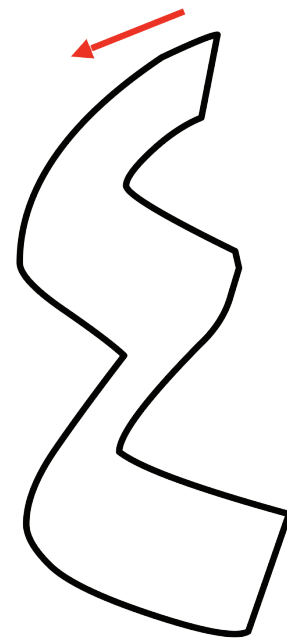
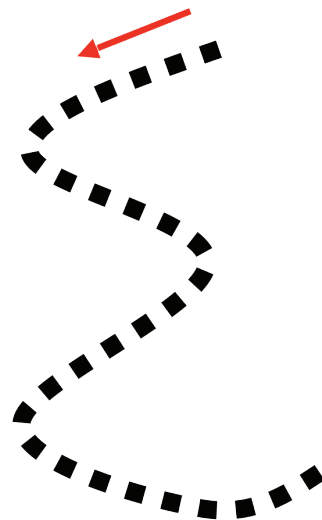
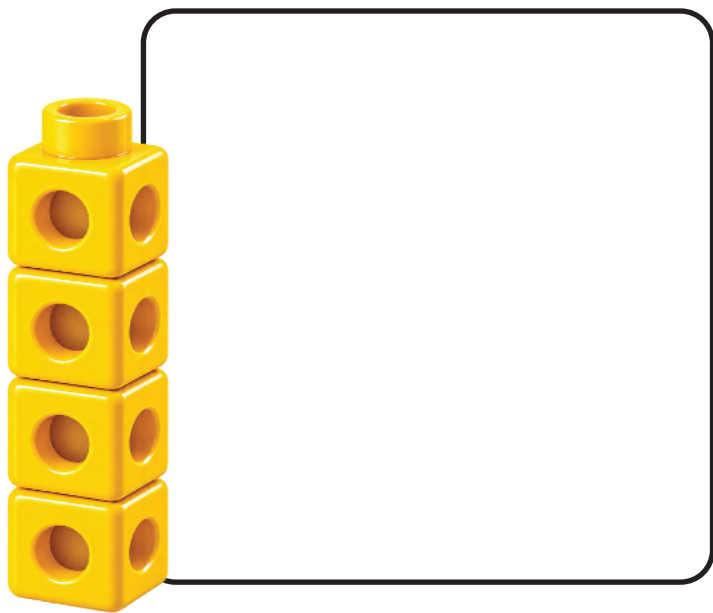


مرر على النقط .. ثم اكتب الحرف

مفاهيم الرياضيات



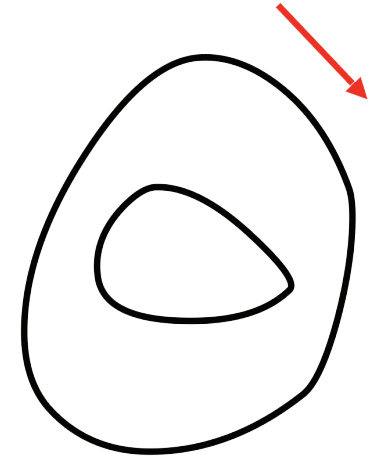
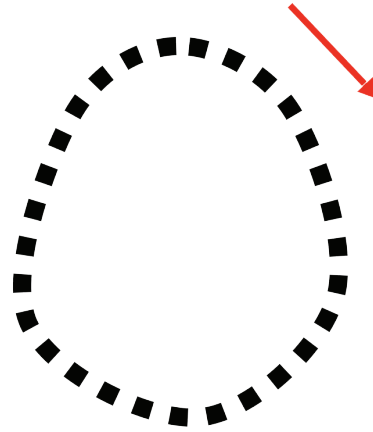
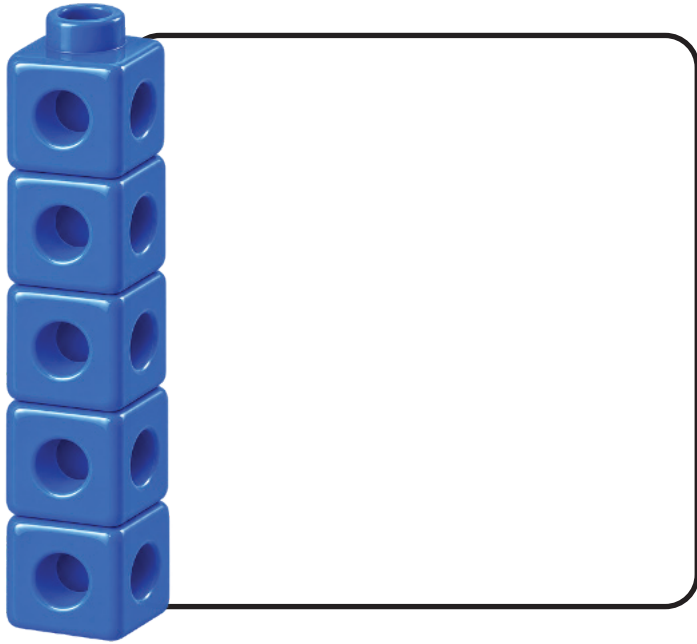




لون .. ومرر على النقط .. واكتب رمز العدد



حوط الأشياء التي لها شكل المخروط

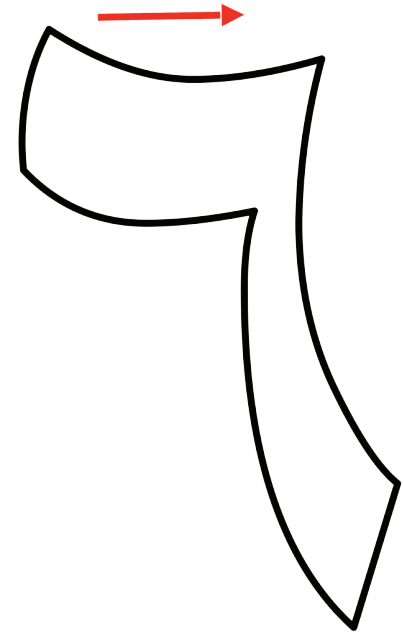
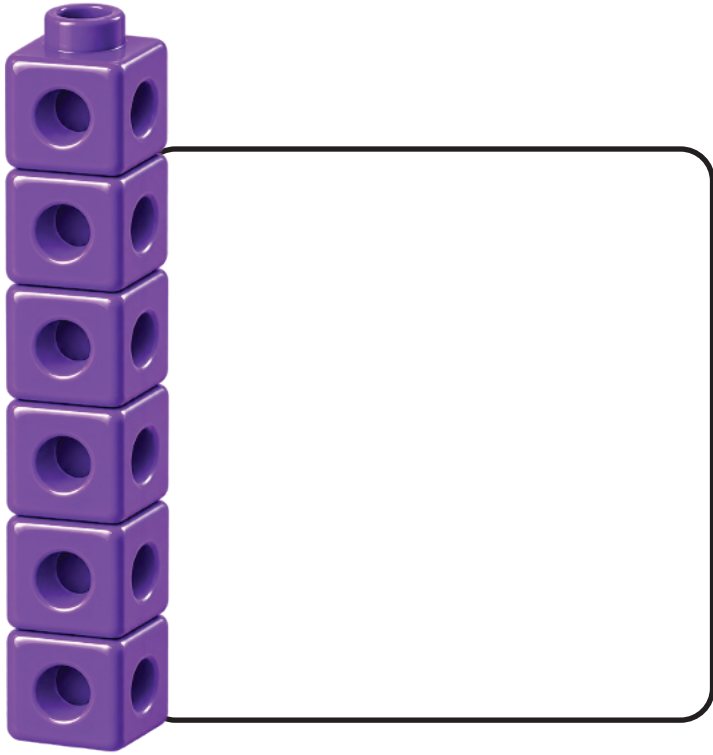


لون .. ومرر على النقط .. واكتب رمز العدد



٦٠

ضع دائرة حول اللعبة التي تريد شراءها بمبلغ ٥ دنانير



لون .. ومرر على النقط .. واكتب رمز العدد



بطاقة متابعة المهارات التعلمية لتفطل الروضة				
اسم الطفل /				
المستوى				
مستوى الأداء				مجالات المهارات التعلمية – الوحدة التعليمية الثانية (هويتي الكويتية الوطنية)
أبداً	نادرًا	أحياناً	غالباً	
				التعبير عن ذاته ومشاعره وانفعالاته.
				ممارسة مهارات الاستقلال الذاتي في الأنشطة اليومية. # (الرجوع الي دليل المعلمة).
				القدرة على التكيف في المواقف المختلفة وحل المشكلات الاجتماعية التي تواجهه.
				المشاركة في الأنشطة الجماعية مع أقرانه والاندماج معهم.
				التفاعل مع الزملاء المحيطين به.
				مجال النمو الانفعالي والاجتماعي
				القدرة على التأزر الجموي الحركي (السير بالقلم على النقاط).
				القدرة على التحكم في العضلات الدقيقة للأصابع واليدين عند أداء المهام " مسك القلم ، انقش ، الفرشاة .. الخ".
				القدرة على أداء المهارات الحركية المرتبطة بالوحدة التعليمية الثانية.
				ممارسة المهارات الحركية بفعالية خلال النشاط التعليمي الحركي.
				إنتاج أعمالاً فنية تعبر عن الخبرات التربوية.
				تقدير نواحي الجمال الفني لأعماله الفنية وإجازات أقرانه.
				الاستمتاع بالأنشطة مع الأداء الحركي (التصفيق، السير أو القفز .. الخ).
				القدرة على لعب الأدوار والتقليد ومحاكاة الشخصيات.
				معرفة أماكن ألوان علم بلده.
				تسمية أركان الإسلام الخمسة.
				معرفة بعض الألعاب الشعبية.
				استخدام بعض مهارات التفكير (التركيز).
				التحدث عن بعض معالم بلده.
				القدرة على حل المشكلات المرتبطة بالخبرة.
				وصف مظاهر البيئة البرية.
				التعبير عن ما يعرفه عن البيئة البحرية.
				تطبيق القيم التربوية المستمدة من الشريعة الإسلامية والقيم المستحدثة.
				حفظ بعض قصار السور (الاخلاص، المدد، الكوثر).
				ترديد بعض الأذكار النبوية الشريفة المرتبطة بالخبرة.
				تطبيق بعض الآداب الإسلامية (إلقاء السلام، الاعتذار عند الخطأ، التكرم...الخ).
				البسملة قبل القيام بأي عمل.

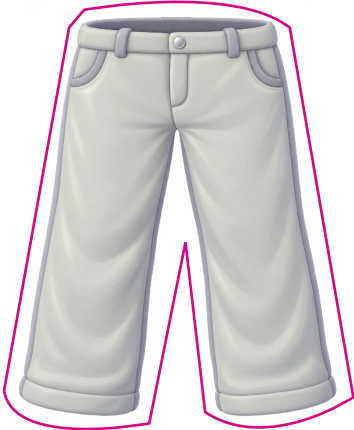
مستوى الأداء				بطاقة متابعة المهارات النماذجية لتفعل الروضة	يتمتع: مجالات المهارات النماذجية – للوحدة التعليمية الثانية (هويتي الكويتية الوطنية)	
لم يرقن المهاره	أقل من	أقل من	أقل من	أقل من		
					تحريط بشكل الفراغ الثلاثي(الأسطوانة).	٢٧
					تكوين العدد (٤) والسير على النقط.	٢٨
					تحريط لشكل الفراغ الثلاثي(المحروط).	٢٩
					تكوين العدد (٥) والسير على النقط.	٣٠
					معرفة ما يمكن شراؤه من فئة (٥) دنانير.	٣١
					معرفة بعض المفاهيم المضادة (طويل-قصير / بعيد-قريب/ ثقيل-خفيف/ يورس-يفغر / طاج-فاسد)	٣٢
					تكوين العدد (١) والسير على النقط.	٣٣
					كتابة الأعداد من (٤) حتى (١).	٣٤
					العد الآلي أو التكراري من (١) حتى (١٠) خلال اليوم الدراسي.	٣٥
					نطق صوت حرف (ح) نطقا صحيحا.	٣٦
					نطق صوت حرف (د) نطقا صحيحا.	٣٧
					نطق صوت حرف (ذ) نطقا صحيحا.	٣٨
					نطق صوت حرف (ر) نطقا صحيحا.	٣٩
					نطق صوت حرف (ز) نطقا صحيحا.	٤٠
					نطق صوت حرف (س) نطقا صحيحا.	٤١
					نطق صوت حرف (ش) نطقا صحيحا.	٤٢
					تكوين شكل الحرف (ح) والسير على النقط.	٤٣
					تكوين شكل الحرف (د) والسير على النقط.	٤٤
					تكوين شكل الحرف (ذ) والسير على النقط.	٤٥
					تكوين شكل الحرف (ر) والسير على النقط.	٤٦
					تكوين شكل الحرف (ز) والسير على النقط.	٤٧
					تكوين شكل الحرف (س) والسير على النقط.	٤٨
					تكوين شكل الحرف (ش) والسير على النقط.	٤٩
					يكرر كلمات بصوت الحرف المستهدف.	٥٠
					المبادرة بتوجيه الأسئلة أو الحديث بجملة سليمة مع زملائه أو مع الراشدين.	٥١
					القدرة على التحدث باللغة العربية الميسرة وبصوت واضح.	٥٢
					الاستماع والإصغاء والاستجابة لتعليمات المعلمة.	٥٣
					ترديد بعض الأناشيد المرتبطة بالخبرة التربوية.	٥٤
					استخدام أسماء الإشارة (هنا، ههنا) لتوضيح الأشياء المشار إليها.	٥٥
مفاهيم الرياضيات						
المفاهيم اللغوية (اللغة العربية)						

اعتماد مدبرة الروضة:

توقيع معلمات الفصل:

التاريخ: / /

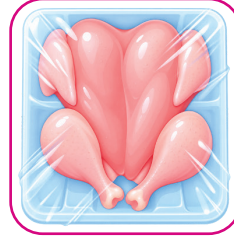
توقيع المشرفة الفنية:



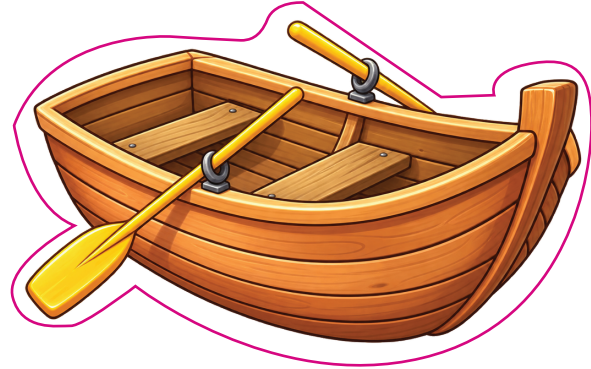
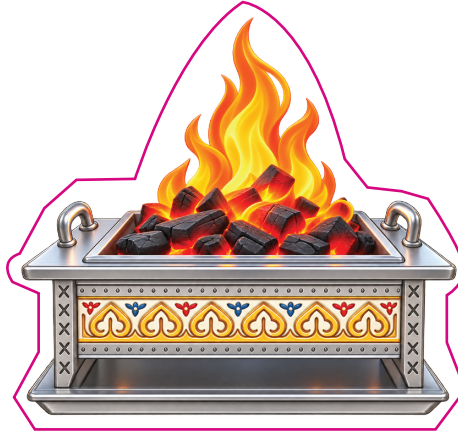
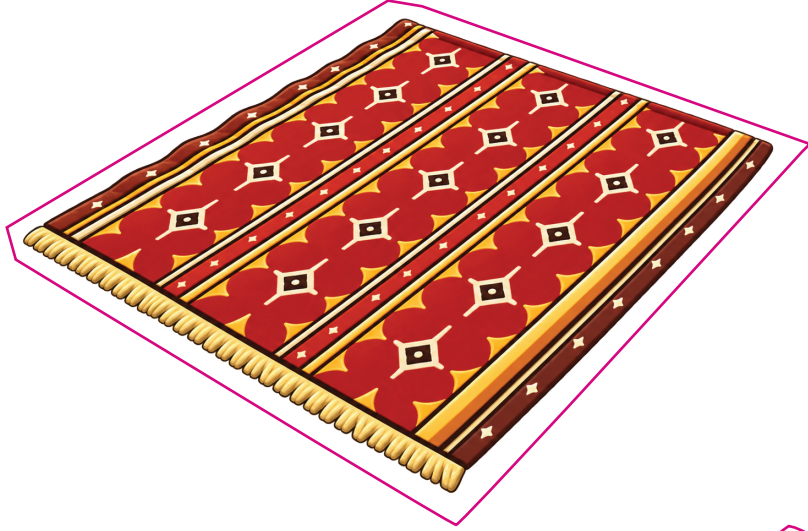
ملصقات ص ١٥

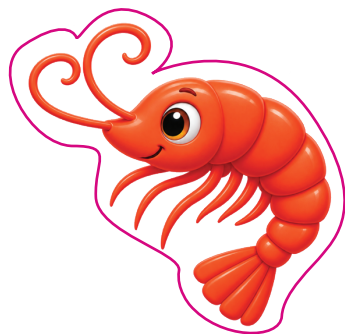
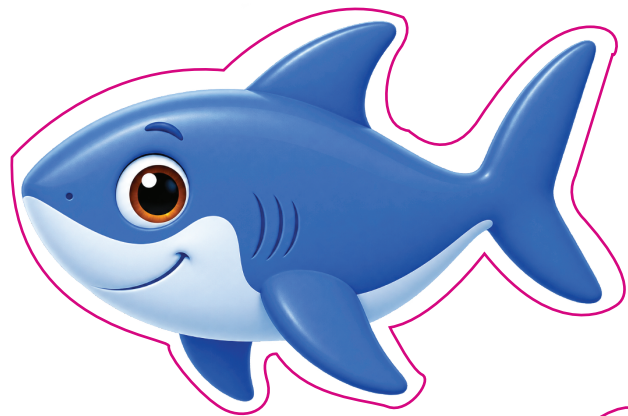






ملصقات ص ٣٠







قيّم مناهجنا



الكتاب كاملاً