



كراسة الطفل

مرحلة رياض الأطفال . المستوى الأول
الفصل الدراسي الثاني . القسم الأول



كراسة الطفل

مرحلة رياض الأطفال . المستوى الأول
الفصل الدراسي الثاني . القسم الأول

أ. فاطمة عبدالله الكندري (رئيساً)

أ. نادية سالم بن سالم د. حنان ياسين سيف أ. أماني عبدالكريم المكي
أ. حصّة ناصر الحشار أ. مشاعل مشاري بن جبل أ. نسيبة خالد السلطان
أ. إيمان حسن الحرز أ. حصّة بدر الطرارة

الطبعة الأولى

٢٠٢٥-٢٠٢٦ م

١٤٤٧ هـ

حقوق التأليف والطبع والنشر محفوظة لوزارة التربية - الإدارة العامة للتوجيه والبحوث والمناهج
إدارة البحوث التربوية والمناهج

المراجعة العلمية



فاطمة عبدالله محمد
حصّة ناصر الحشار

التصحيح اللغوي



شفقة شهاب الكندري

تصميم



مريم ناصر الفراج

مطبعة النظائر

أودع بمكتبة الوزارة تحت رقم (٨) بتاريخ ١٢ / ١ / ٢٠٢٦ م





حضرة صاحب السمو الشيخ مشعل الأحمد الجابر الصباح
أمير دولة الكويت

H.H. Sheikh Meshal AL-Ahmad Al-Jaber Al-Sabah
Amir Of The State Of Kuwait



سَمُو الشَّيْخِ صَبَّاحٍ خَالِدٍ الْحَمَّادِ السَّبَّاحِ
وَلِيِّ عَهْدِ دَوْلَةِ الْكُوَيْتِ

**H. H. Sheikh Sabah Khaled Al-Hamad Al-Sabah
Crown Prince Of The State Of Kuwait**

المحتوى

٧	المقدمة
٨	إرشادات وتعليمات
٩	مفاتيح العمل بالكراس
١١	الطبيعة من حولنا
١٨	فصول السنة
٢٤	قطرة ونسمة
٣٢	عالم الحيوان والنبات
٤١	بيئتي
٤٦	مفاهيم اللغة العربية
٥٧	المفاهيم الرياضية
٧٠	بطاقة متابعة المهارات النهائية لطفل الروضة
٧٢	الملصقات

المقدمة

عزيزتي المعلمة ..

تم تصميم (كراسة الطفل) لتتماشى مع التوجيهات التربوية الحديثة ، وإعدادها كمساحة إبداعية تعزز من تعبير الطفل عن ذاته ، وتدعم تنمية مهاراته المعرفية واللغوية من خلال أنشطة وتطبيقات منتقاة بعناية ، حيث يوظف هذا الكراسة كأداة تنفيذية مرنة تترجم من خلالها الأهداف التعليمية الواردة في منهج الوحدات الدراسية إلى أنشطة عملية ملموسة تتوافق مع مستوى الأطفال واحتياجاتهم النهائية ، ويُعد الكراسة عنصراً داعماً في توثيق الإنجازات اليومية للطفل ، ومراقبة تطور مهاراته بشكل متتابع عبر الوحدات التعليمية المتسلسلة ، مما يوفر للمعلمة أداة عملية لرصد التقدم الفردي لكل طفل وتقييم نواتج التعلم بشكل دقيق ، ويسهم الكراسة في تعزيز التواصل مع ولي الأمر ، من خلال تقديم صورة واضحة عن مستوى تعلم الطفل وتفاعله داخل الفصل ، الأمر الذي يُرسخ التكامل بين البيئة المدرسية والمنزلية كعنصر مساعداً في توثيق الإنجازات اليومية للطفل ولولي الأمر حول تعلم أطفاله .

إرشادات وتعليمات

عزيزتي المعلمة .. حتى يكون استخدام كراسة التطبيقات فعالاً ، احرصي على اتباع التالي :

تجهيز صفحة
التطبيق مسبقاً
استشاراً للوقت

تحديد التطبيق الذي
يناسب نشاطك
التعليمي

تدوين اسم الطفل
على كراسته الخاصة

ملاحظة ومتابعة
الطفل وإرشاده عند
الحاجة

الحرص على الجلسة
الصحية المريحة
للطفل

شرح المطلوب
وتوضيحه للطفل
حتى ينفذ المطلوب

فترة التهيئة مهمة
لتدريب الطفل
على تنمية عضلاته
الدقيقة
(مسكة القلم)

بالإمكان استكمال
الكراسة في فترة
الانصراف

الاهتمام باستكمال
جميع تطبيقات
الكراسة

مفاتيح العمل بالكراس

رتب 

ارسم..لون 

حدد 

قص..الصق 

صل 

حوط 

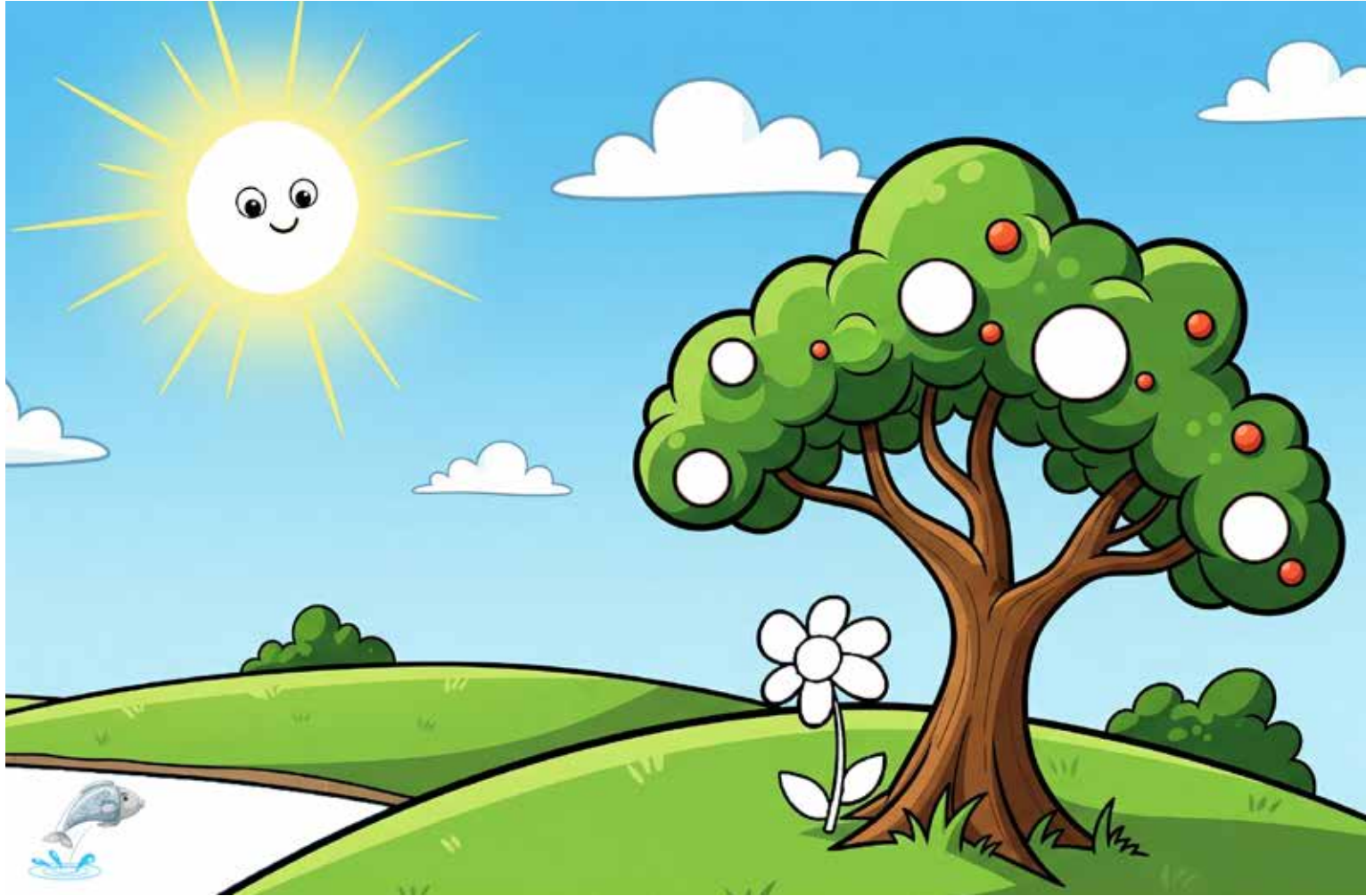
طابق 

سر بالقلم 



الطبيعة
من
حولنا





لوّن المنظر بألوان الطبيعة



حوّط مكونات الطبيعة (العناصر الحية)





استخرج وحوّط الخطأ المنطقي في الصورة





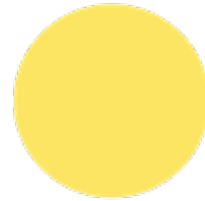
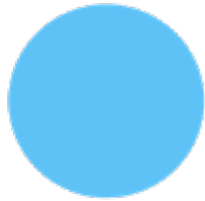
لَوْن الدائرة الدالة على السلوك الصحيح





حدّد مصادر الأصوات في الطبيعة



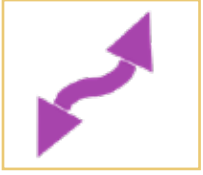


لوّن اللون الناقص في قوس المطر



فصول السنة





٦



٤



٣



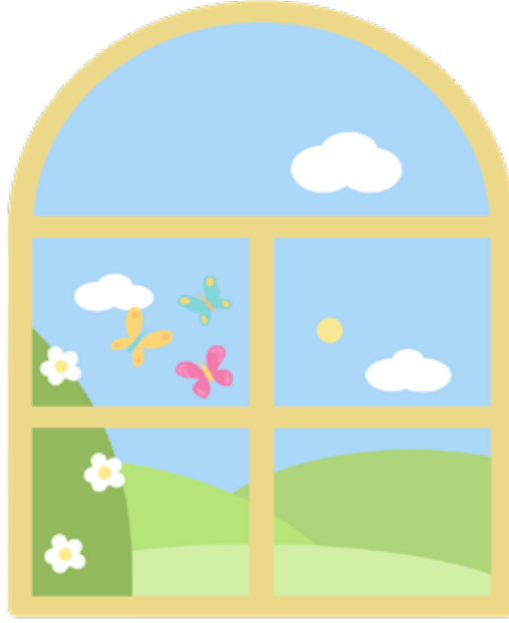
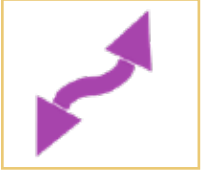
١

صل الصور بالأرقام لترتب تعاقب فصول السنة



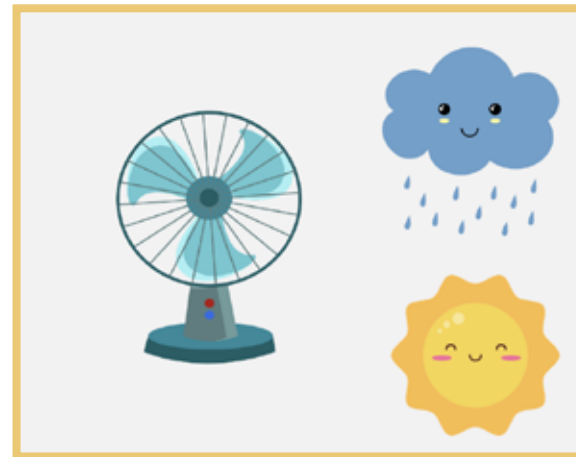
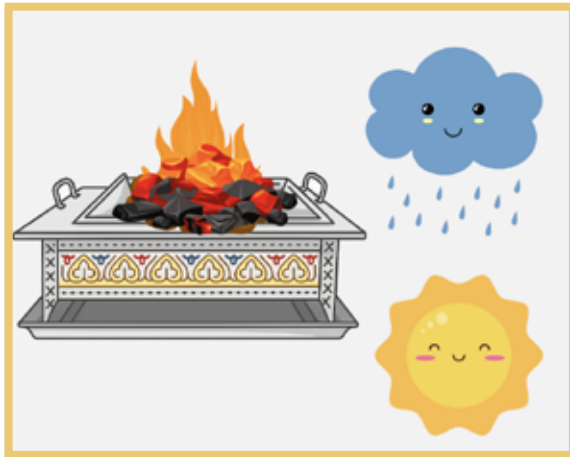
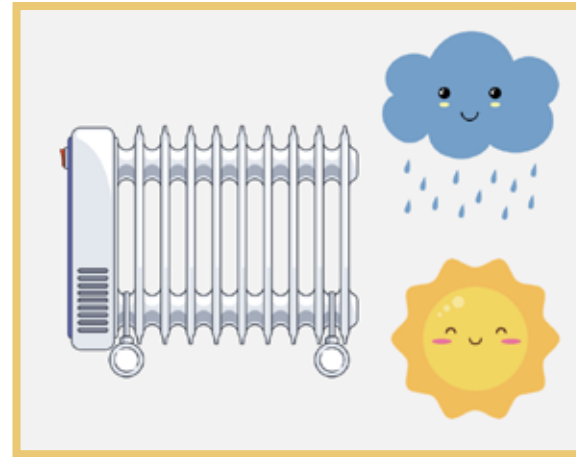
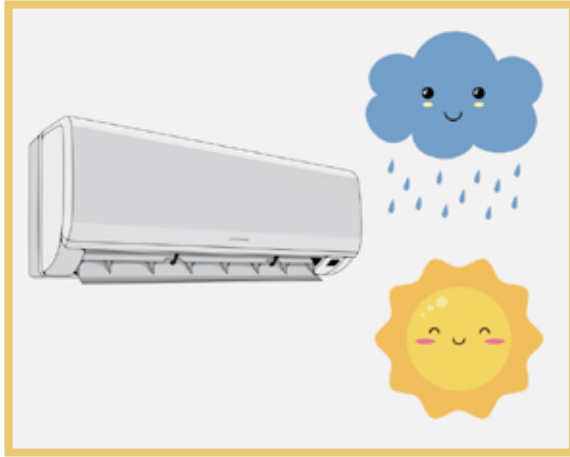


صل الصور التي تناسب فصل الصيف وفصل الخريف



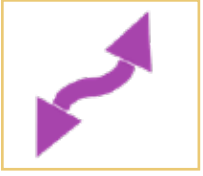
صل الصور التي تناسب فصل الشتاء وفصل الربيع





حوط الفصل بما يناسبه من وسائل التبريد أو التدفئة





صل الأعضاء بالصور المناسبة لها

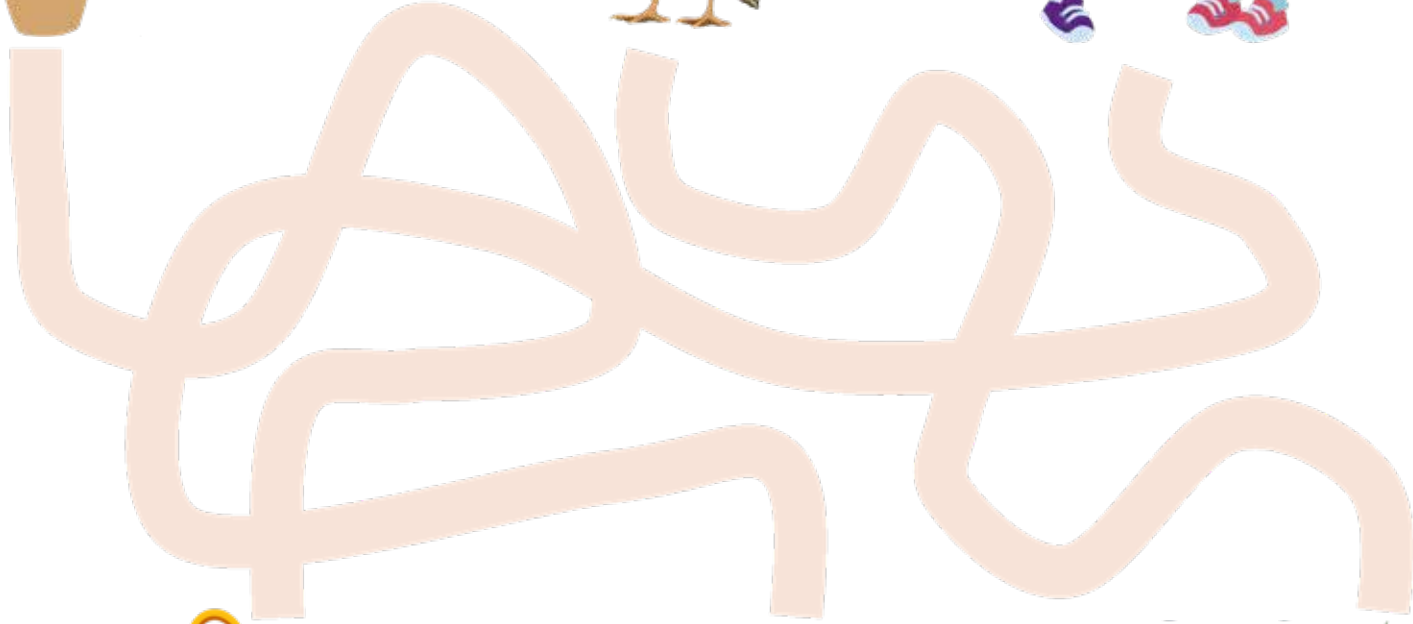
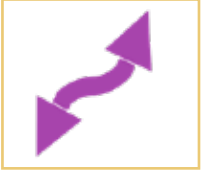


قطرة

و

نسمة





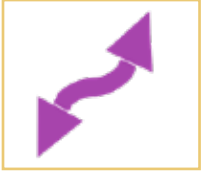
صل الكائنات الحية بطريقة شربها للماء



ابحث وحوّط مصادر الماء



حدد الإستخدام الصحيح للماء

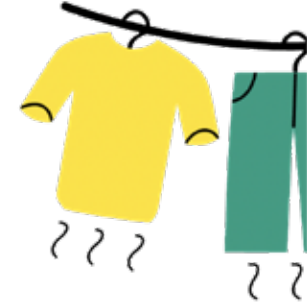
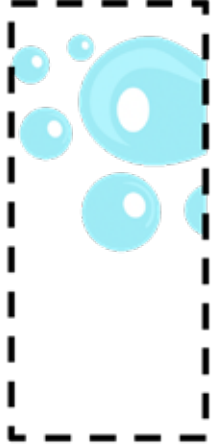


صل .. ماذا سيحدث للماء عند استخدام الأجهزة الموجودة في الصورة ؟





حوّط الكائنات الحية التي تحتاج إلى الهواء



قص والصق استخدامات الهواء



حوط ملوثات الهواء

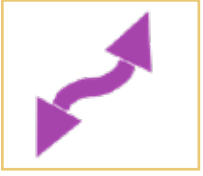
عالم الحيوان و النبات



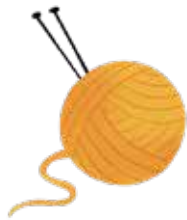


الصق صور الحيوانات وأماكن تواجدها





صل بين الحيوان ومسكنه



حَوِّط الصورة التي لا تنتمي لمنتجات الحيوان





اختر الحيوان المفضل لديك والصق الطعام المناسب له





الصق فوائد النباتات

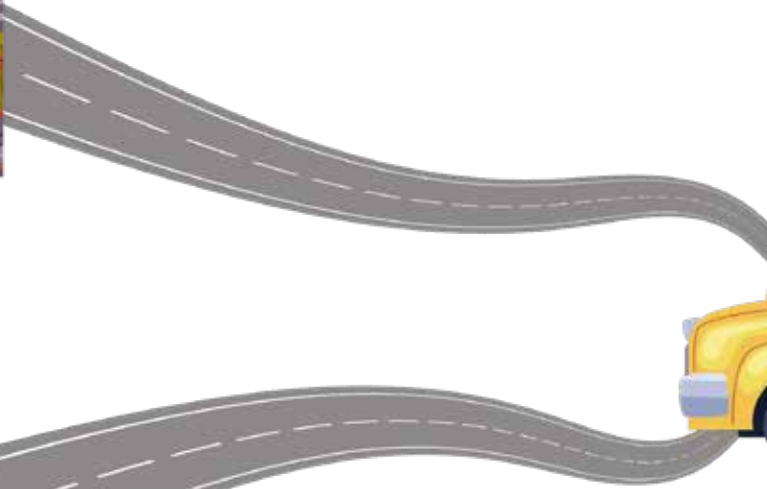


اكتب بالترتيب مراحل نمو الزهرة



استخرج وحوّط الخطأ المنطقي في الصورة





صل وجهتك التي تفضل زيارتها

بيئي





طابق والصق عناصر البيئة الطبيعية بظلها



الصق الصور التي توضح الفرق بين البيئة النظيفة والملوثة





ضع دائرة حول مشاعرك اتجاه بيئتك

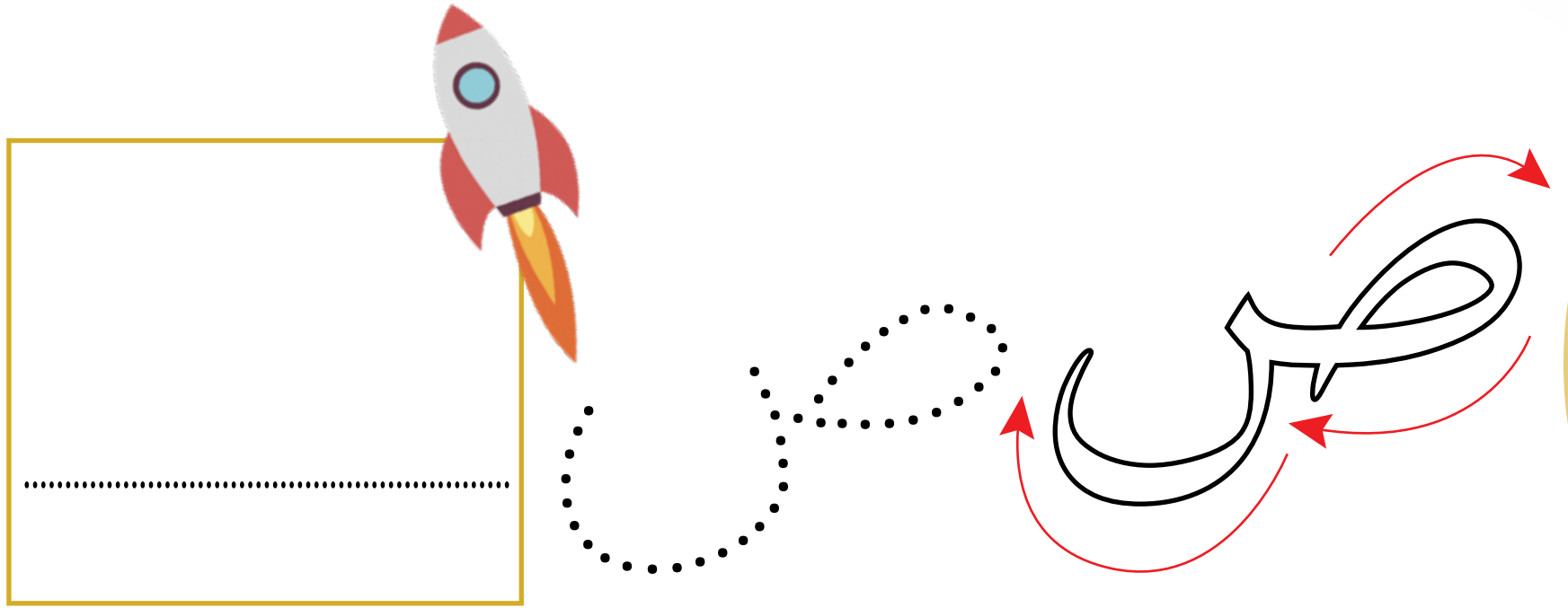


قص والصق كل حاوية بمكانها الصحيح



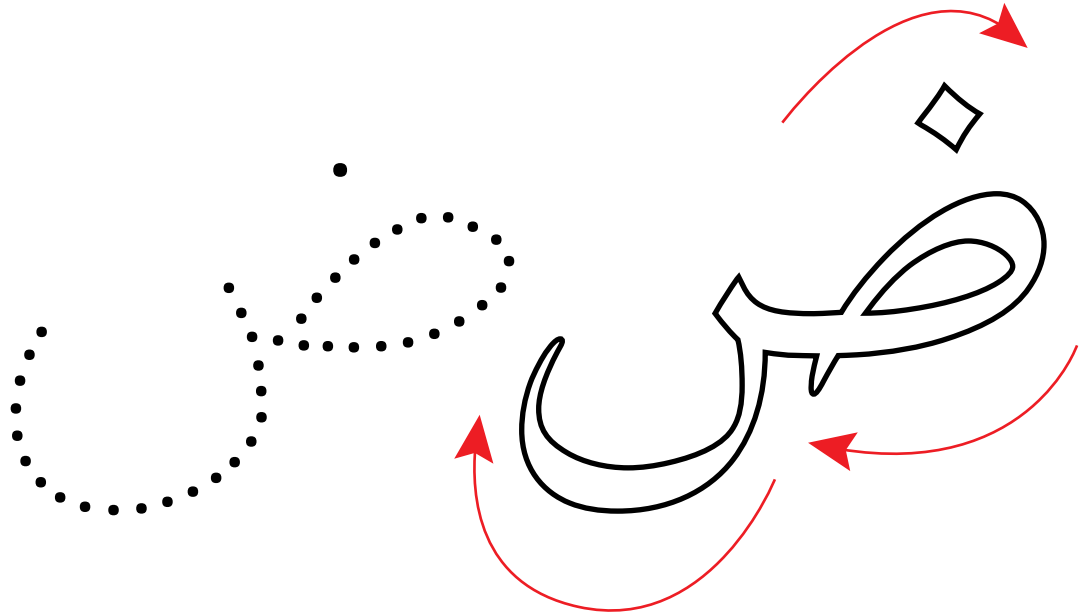
مفاهيم اللغة العربية





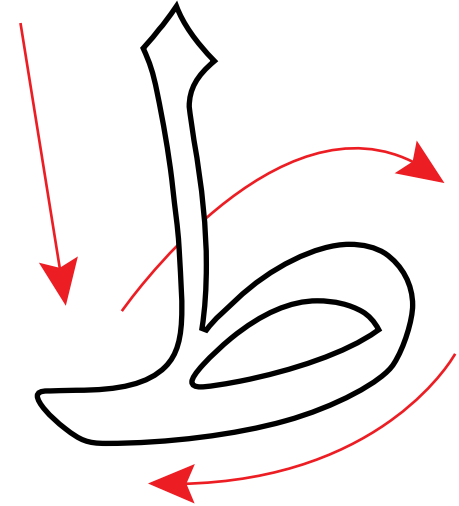
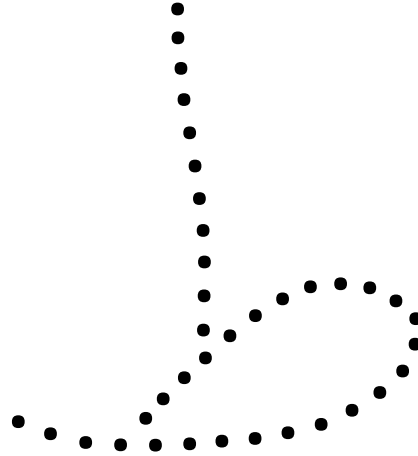
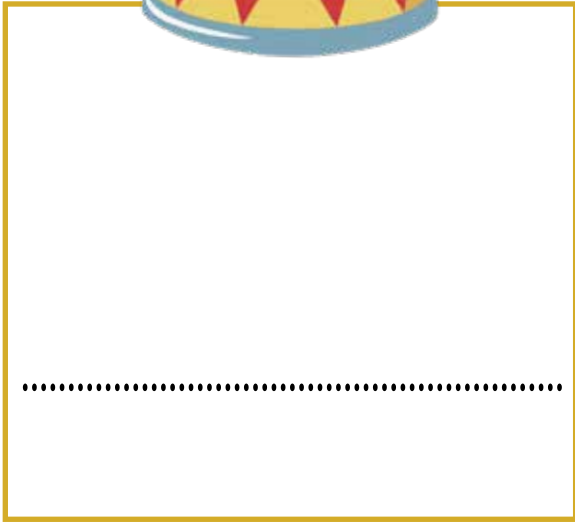
لون .. وسر على النقط .. واكتب الحرف





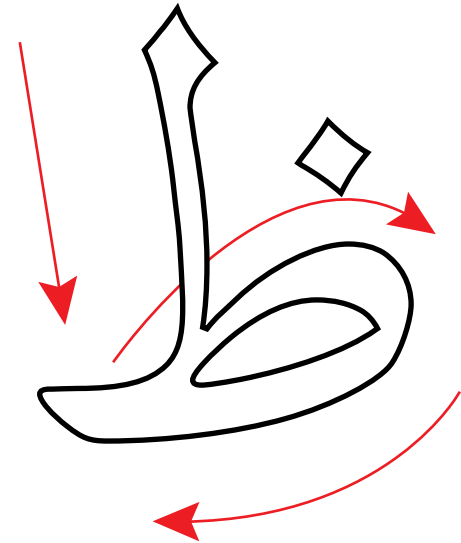
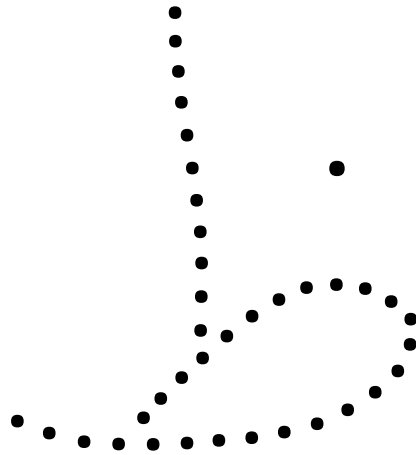
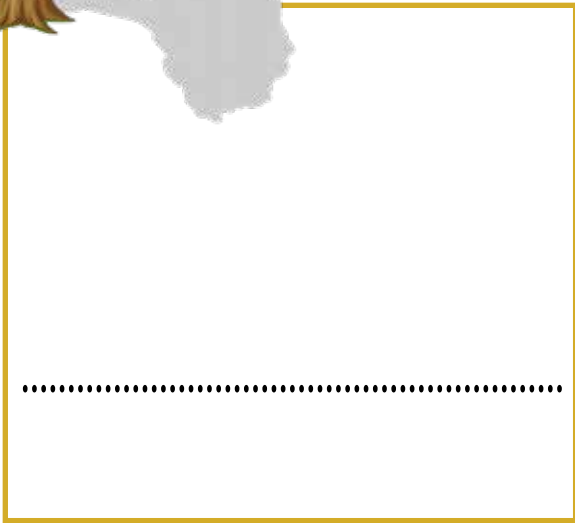
لون .. وسر على النقط .. واكتب الحرف





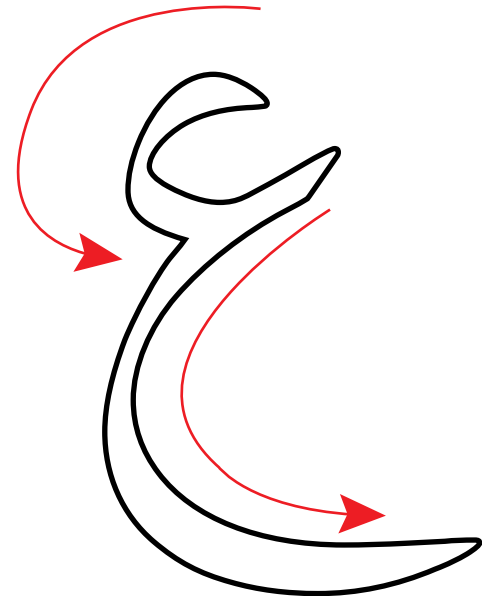
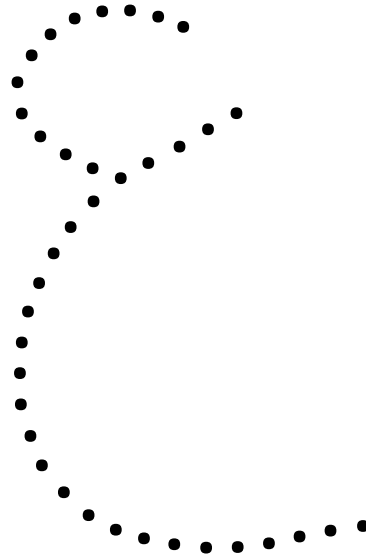
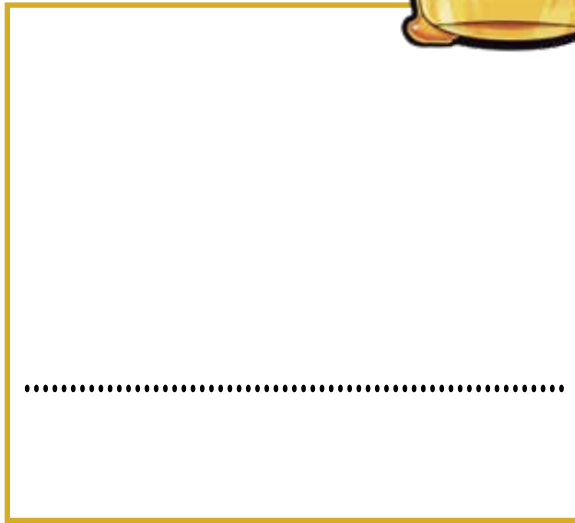
لون .. وسر على النقط .. واكتب الحرف





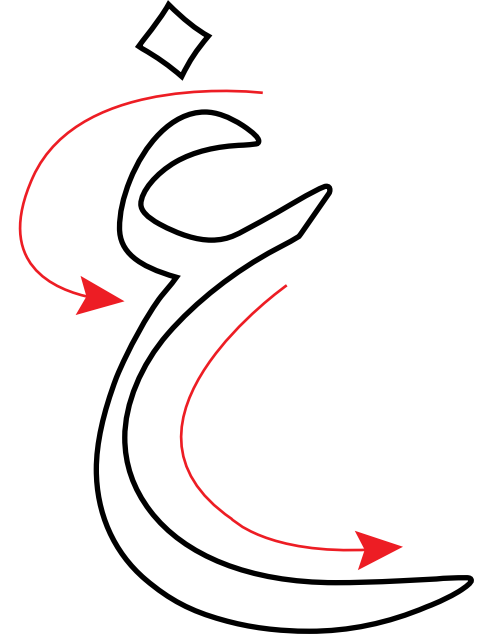
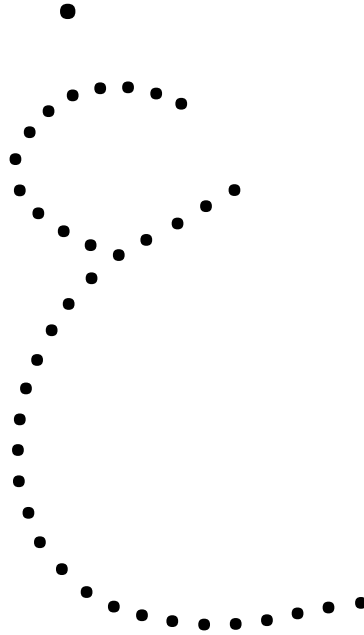
لون .. وسر على النقط .. واكتب الحرف





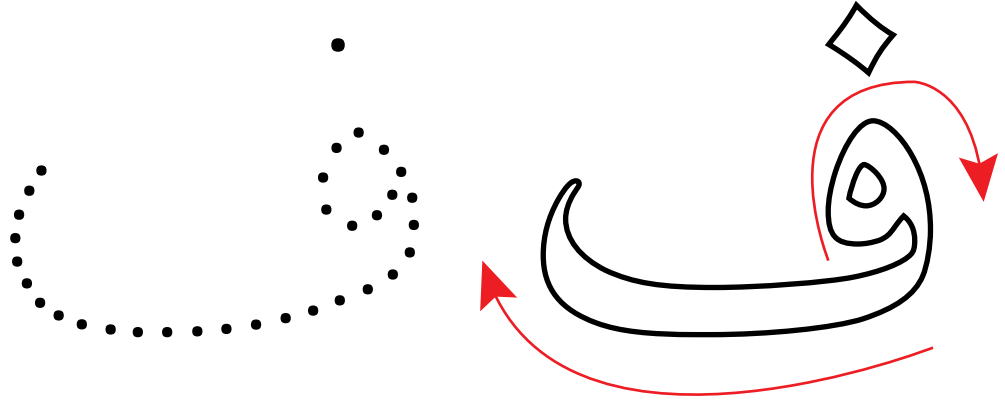
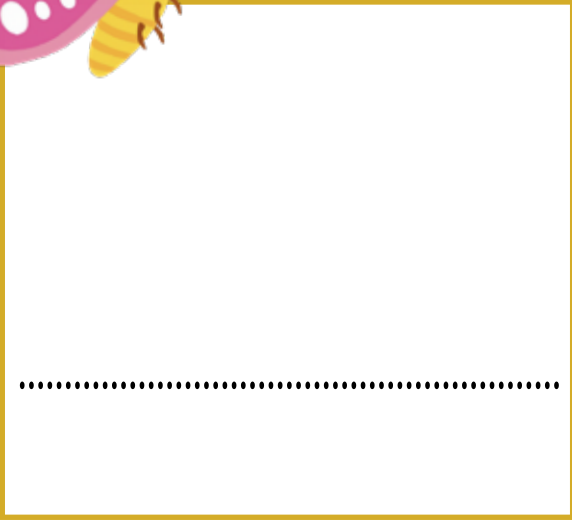
لون .. وسر على النقط .. واكتب الحرف





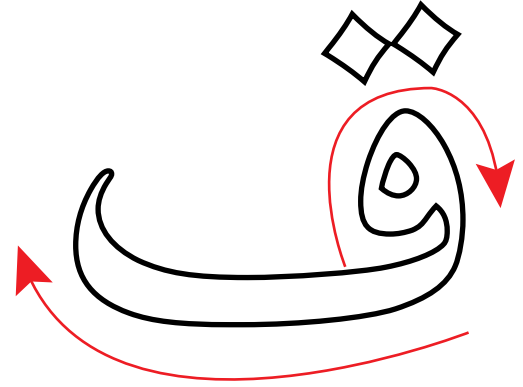
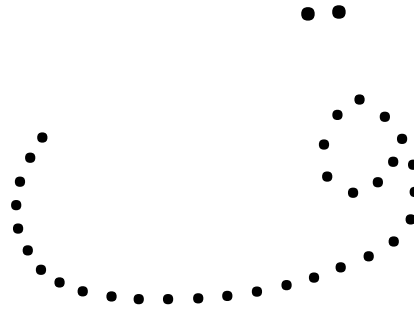
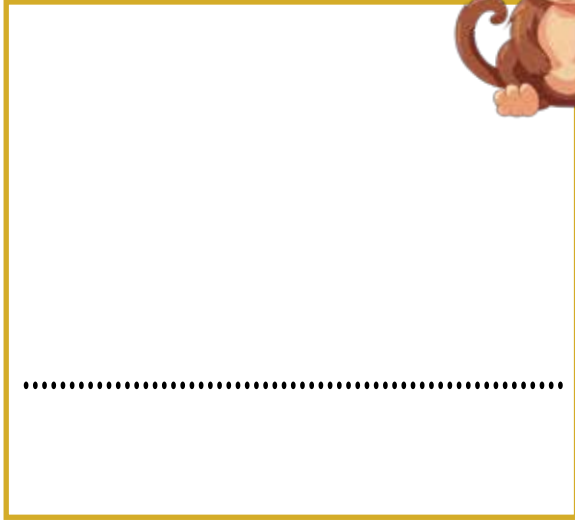
لون .. وسر على النقط .. واكتب الحرف





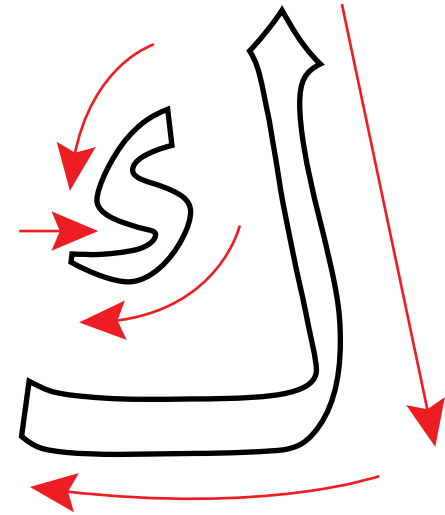
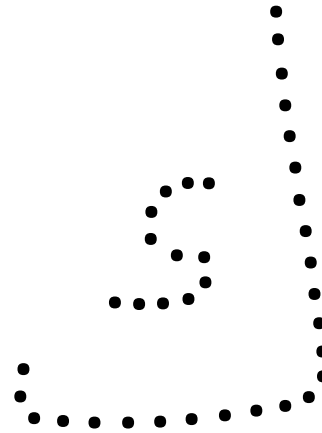
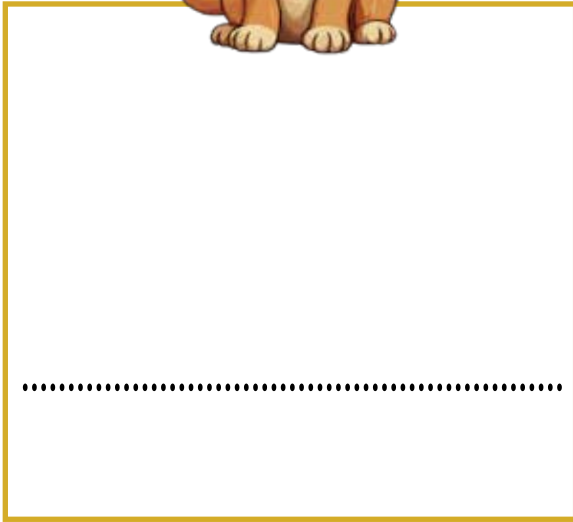
لون .. وسر على النقط .. واكتب الحرف





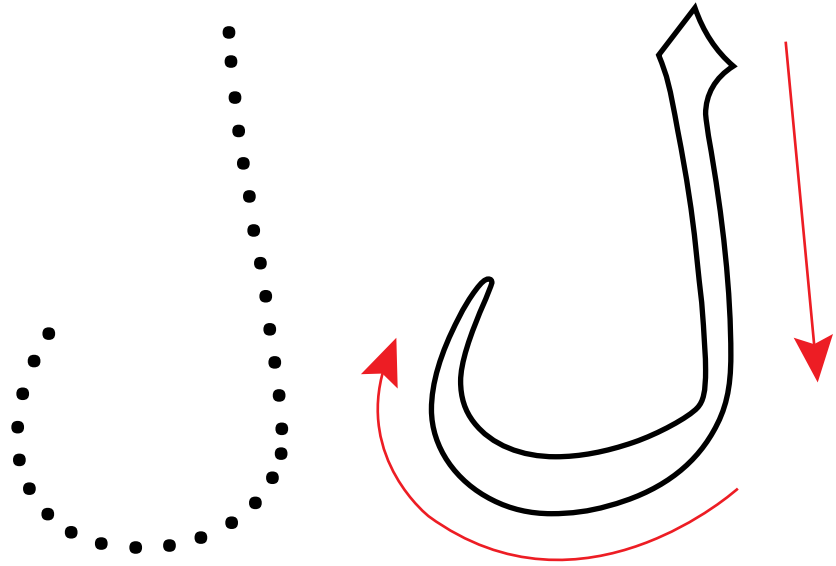
لون .. وسر على النقط .. واكتب الحرف





لون .. وسر على النقط .. واكتب الحرف



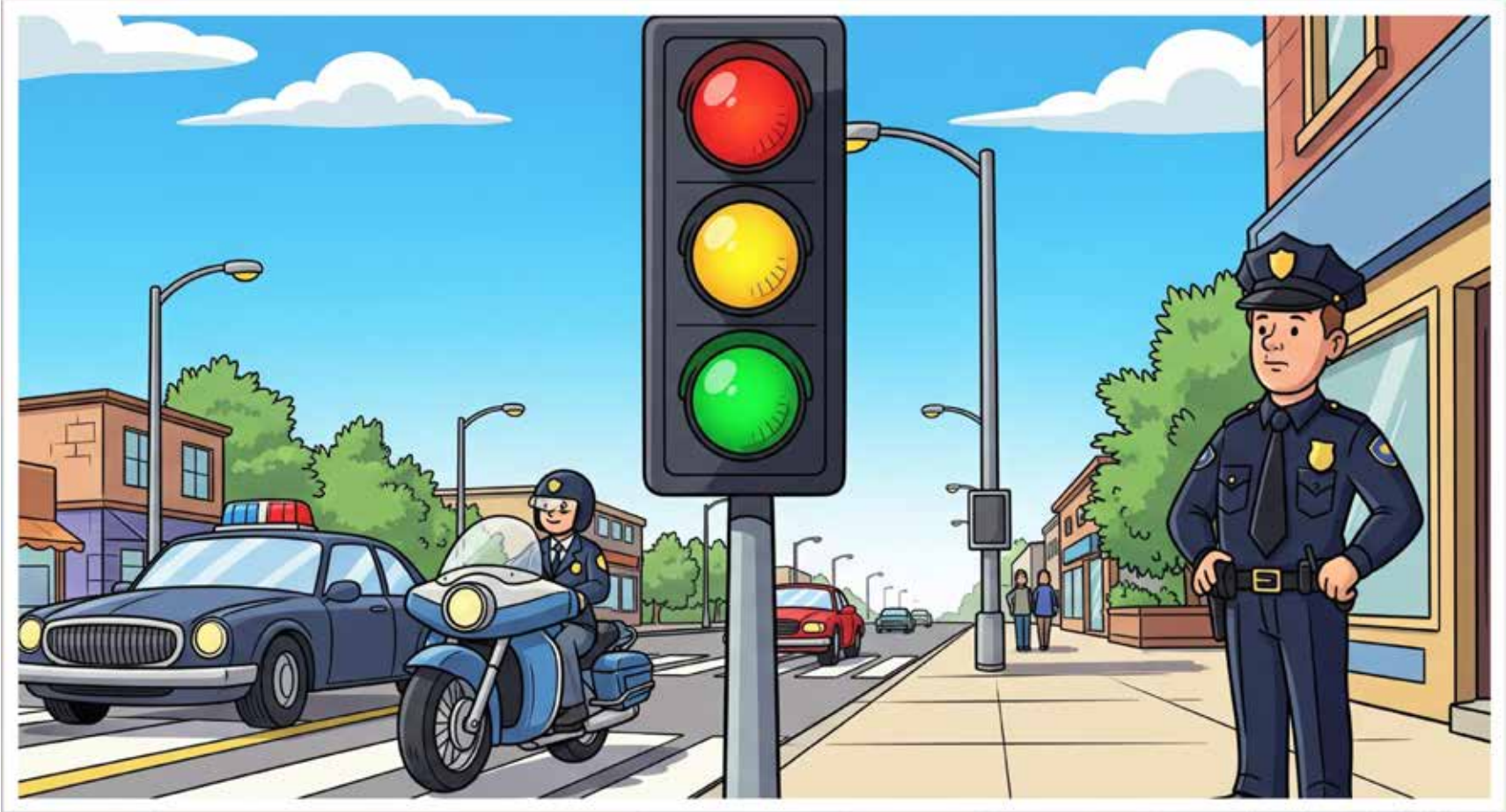


لون .. وسر على النقط .. واكتب الحرف



المفاهيم الرياضية



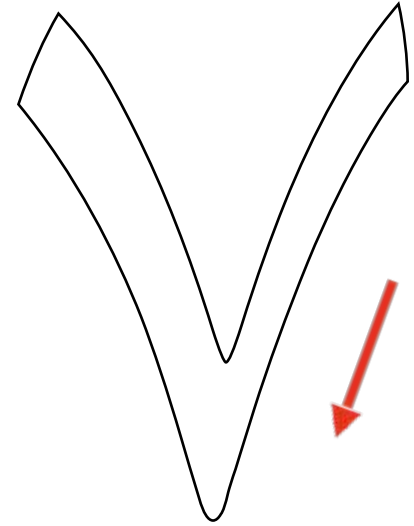
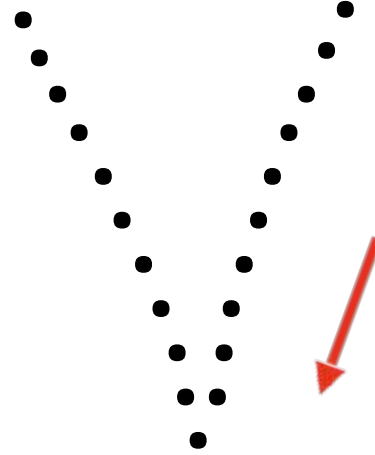
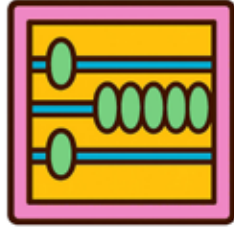


حوط شكل المنطقة الدائرية



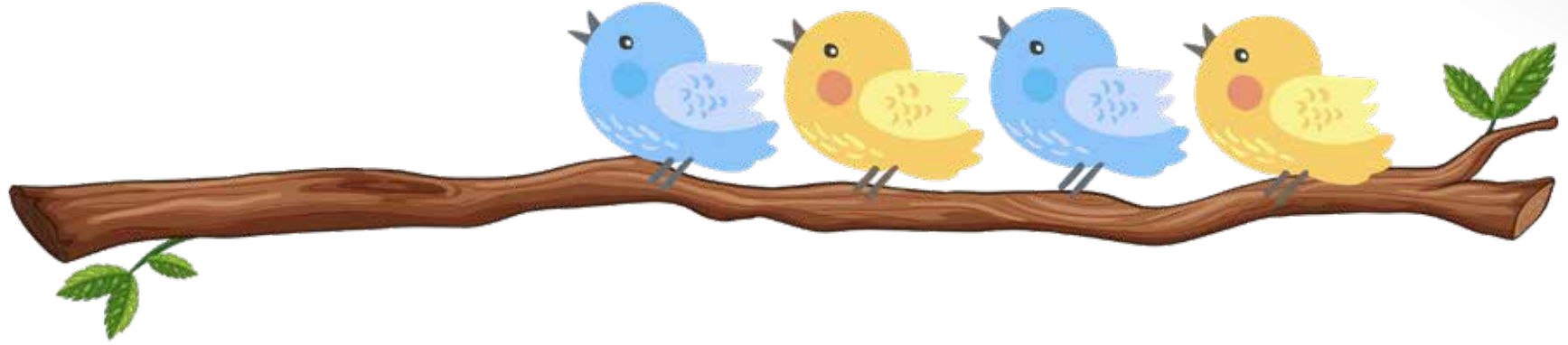
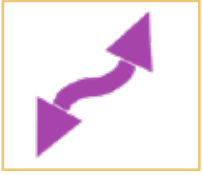
الصق الصور حسب الشكل المشابه لكل مجموعة





لوّن .. وسر على النقط .. واكتب رمز العدد ٧





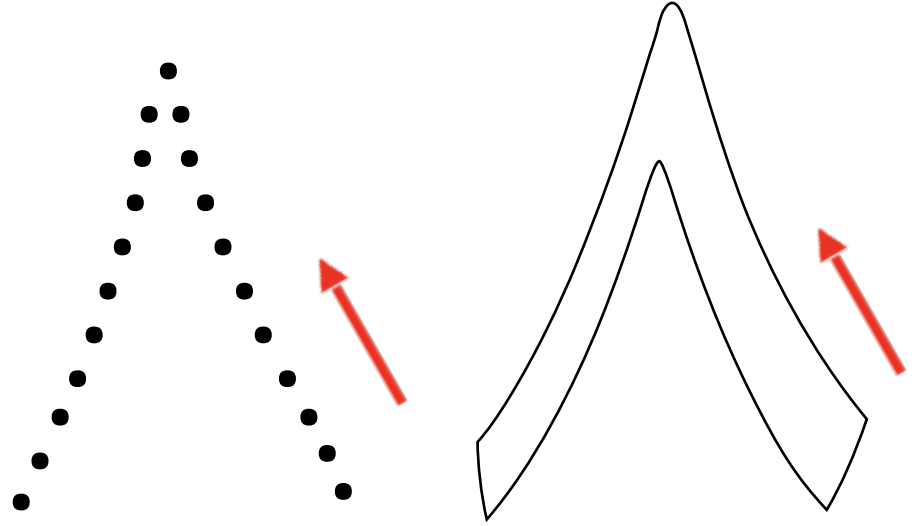
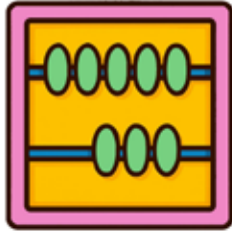
صل لتكمل النمط وفق خاصية اللون





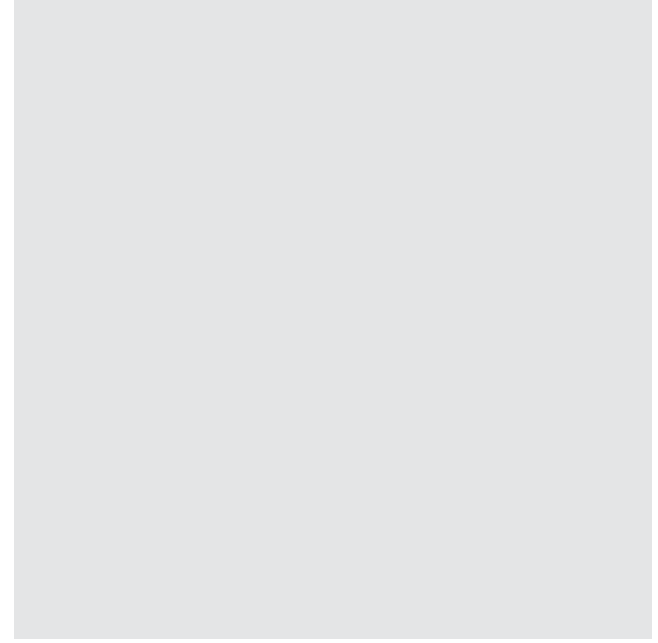
صل لتكمل النمط وفق خاصية الشكل



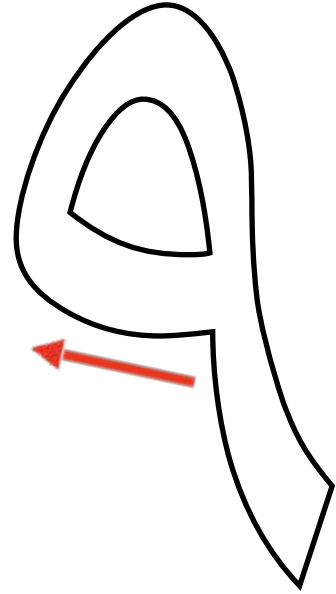
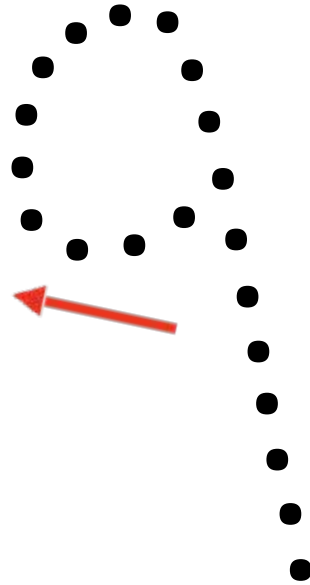
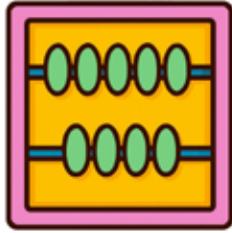


لوّن .. وسر على النقط .. واكتب رمز العدد ٨





لوّن المنطقة المربعة

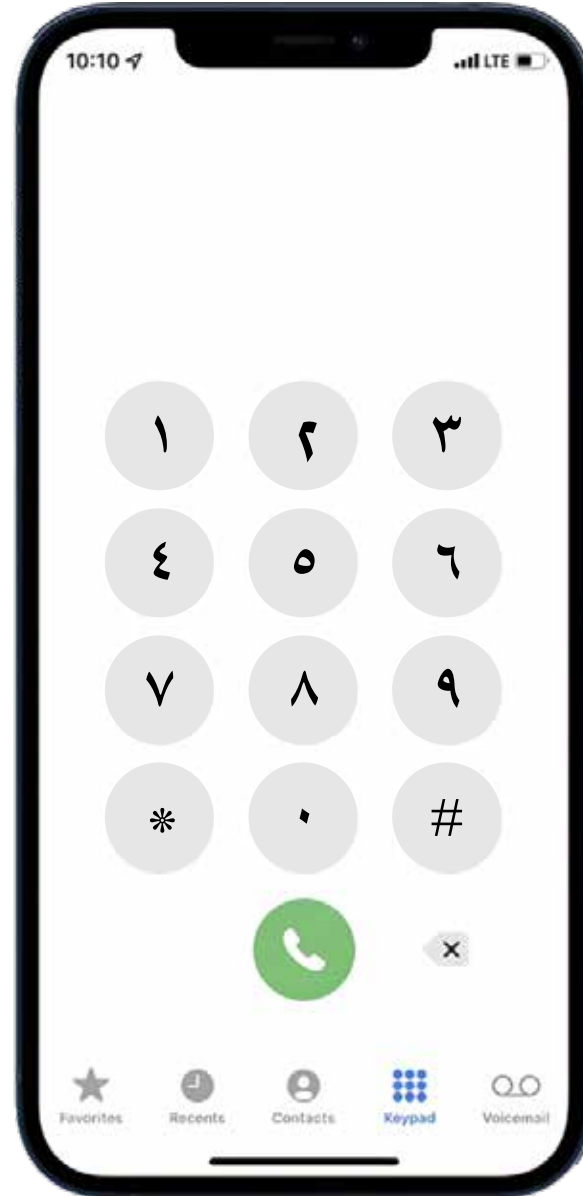


لوّن .. وسر على النقط .. واكتب رمز العدد ٩



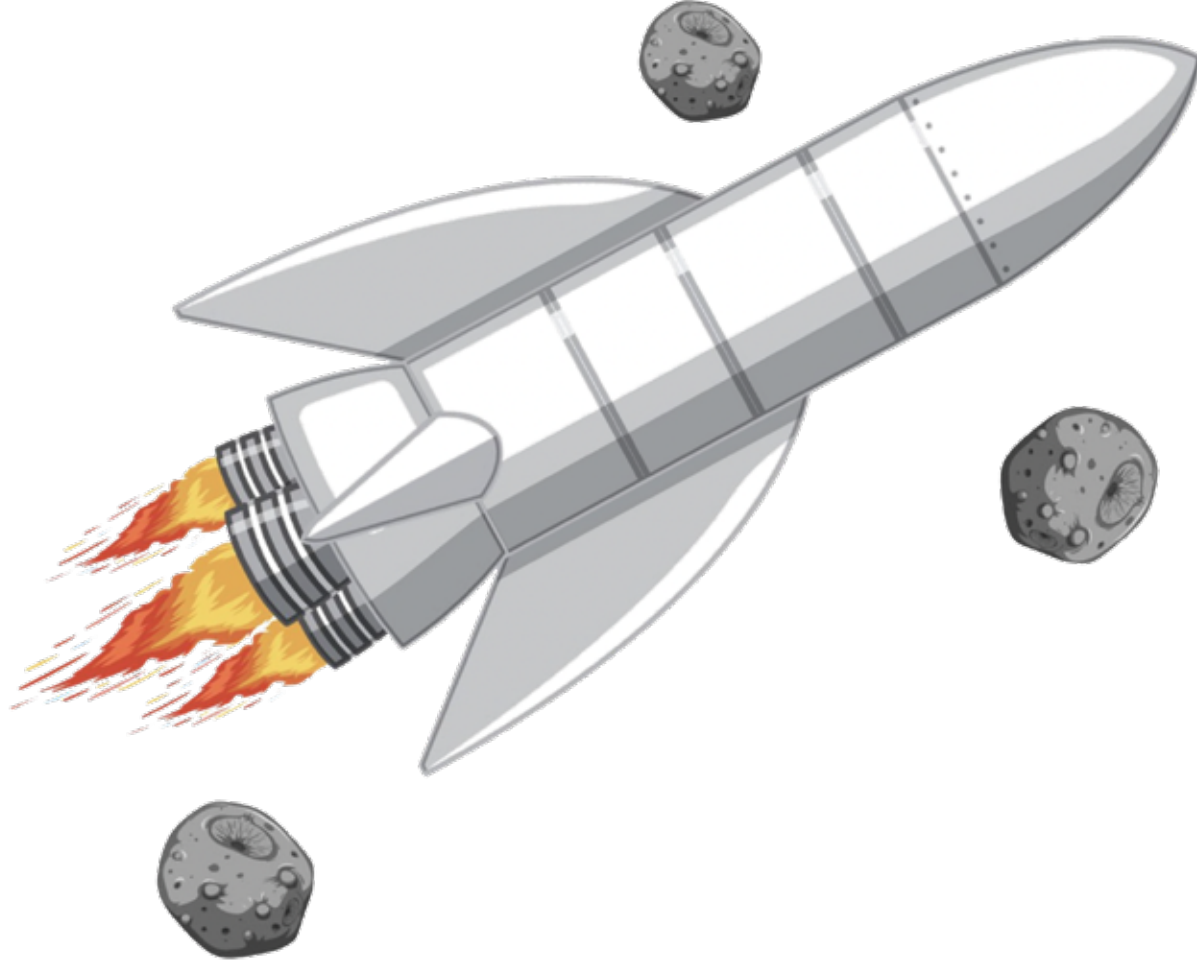
حوط شكل شبه المكعب و اكتب العدد





اكتب العدد الناقص





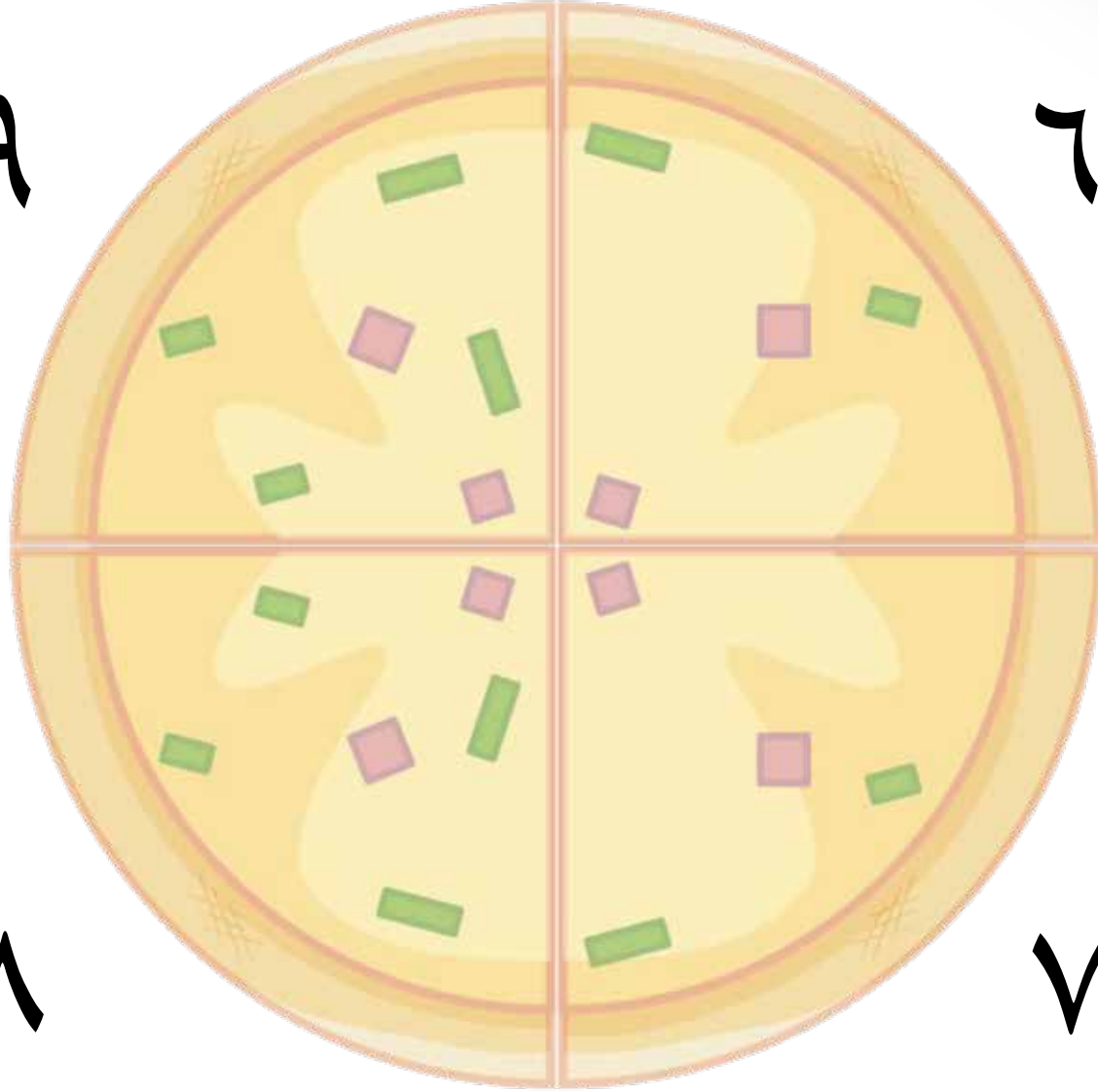
الصق المناطق المستوية المستطيلة حسب الحجم





٩

٦



٨

٧

الصق قطع البيتزا المطابقة للعد المطلوب



بطاقة متابعة المهارات النهائية لنظف الروضة

اسم الطفل /					المستوى
مجلات المهارات النهائية – الوحدة التعليمية الثالثة (من عالمي تعلم)					مستوى الأداء
					أبداً تلقياً أحياناً غالباً دائماً
مجال النمو الانفعالي والاجتماعي	1. التعبير عن ذاته ومشاعره وانفعالاته.				
	2. ممارسة مهارات الاستقلال الذاتي في الأنشطة اليومية. # (الرجوع الي دليل المعلمة).				
	3. القدرة على التكيف في المواقف المختلفة وحل المشكلات الاجتماعية التي تواجهه.				
	4. المشاركة في الأنشطة الجماعية مع أقرانه والاندماج معهم.				
	5. التفاعل مع الراشدين المحيطين به.				
مجال النمو الحسي الحركي	6. القدرة على التآزر البصري الحركي (السير بالقلم على النقط).				
	7. القدرة على التحكم في العضلات الدقيقة للأصابع واليدين عند أداء المهام " مسك القلم ، القص ، القرشة... إلخ".				
	8. القدرة على أداء المهارات الحركية الوحدة الثالثة.				
	9. القدرة على أداء المهارات الحركية المرتبطة بالخبرة خلال النشاط التعليمي الحركي.				
	10. إنتاج أعمال فنية تعبر عن الخبرات التربوية.				
مجال التعبير الفني ولعب الأدوار والتحرك الإيقاعي	11. تقدير نواحي الجمال الفني لأعماله الفنية وإجازات أقرانه.				
	12. الاستمتاع بالأنشيد مع الأداء الحركي (التصفيق، السير أو القفز... إلخ).				
	13. القدرة على لعب الأدوار والتقليد ومحاكاة الشخصيات.				
	14. معرفة مكونات الطبيعة (الخصائص الحية).				
	15. استخدام بعض مهارات التفكير (التفكير الناقد).				
معلومات ومعارف وحقائق عامة	16. تمييز مصادر الأصوات في الطبيعة.				
	17. ترتيب تعاقب فصول السنة.				
	18. معرفة مصادر الماء في الطبيعة.				
	19. ذكر حالات الماء.				
	20. التحدث عن استخدامات الهواء.				
	21. المقارنة بين أنواع الحيوانات.				
	22. معرفة مراحل نمو النباتات.				
	23. التمييز بين البيئة النظيفة والملوثة.				
	24. تطبيق القيم التربوية المستمدة من الشريعة الإسلامية وقيم المستحبة.				
	25. حفظ بعض قصار السور (الكافرون، الماعون).				
	26. ترديد بعض الأكلر النبوية الشريفة المرتبطة بالخبرة.				
	27. تطبيق بعض الآداب الإسلامية (إلقاء السلام، الاعتذار عند الخطأ، الشكر... إلخ).				
	28. البسملة قبل القيام بأي عمل.				
القرآن الكريم والآداب الإسلامية					

اعتماد مديرية الروضة:
/ /
التاريخ:

توقيع معلمات الفصل:
توقيع المشرقة الفنية:

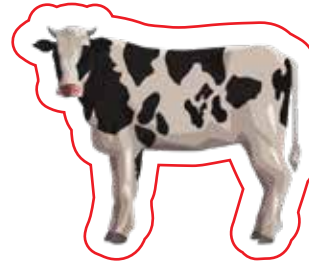
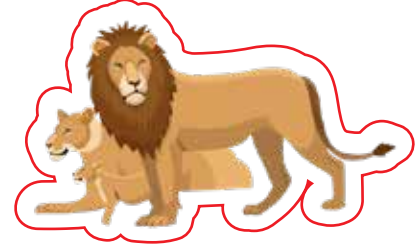
مستوى الأداء				مطابقة متابعية المهارات النمائية لتفعل الروضة	يتبع: مجالات المهارات النمائية - للوحدة التعليمية الثالثة (من عاليي أتعلم)	
مستوى الأداء	مستوى الأداء	مستوى الأداء	مستوى الأداء			
	مستوى الأداء	مستوى الأداء	مستوى الأداء			
29.	تحريك شكل المنطقة الدائرية					
30.	التمييز بين شكلين (المكعب - المخروط).					
31.	تلوين العدد (7) والسير على النقط.					
32.	كلمة النمط وفق خاصية اللون.					
33.	معرفة بعض المفاهيم المتقدمة (تليف-ملت-أجر-براز-أجاف-مبلا-أربع-بطيء-أقوي-ضعيف-أثيف-سليم-سليم)					
34.	كلمة النمط وفق خاصية الشكل.					
35.	تلوين العدد (8) والسير على النقط.					
36.	تمييز المنطقة المربعة.					
37.	تلوين العدد (9) والسير على النقط.					
38.	تحريك شكل (شبه المكعب).					
39.	معرفة العدد (صفر).					
40.	معرفة المنطقة المستطيلة .					
41.	تمييز دالات الأعداد من (6) حتى (9).					
42.	العد اللفي أو الكارتي من (1) حتى (20) خلال اليوم الدراسي.					
43.	نطق صوت حرف (ص) نطقاً صحيحاً.					
44.	نطق صوت حرف (ض) نطقاً صحيحاً.					
45.	نطق صوت حرف (ط) نطقاً صحيحاً.					
46.	نطق صوت حرف (ظ) نطقاً صحيحاً.					
47.	نطق صوت حرف (ع) نطقاً صحيحاً.					
48.	نطق صوت حرف (غ) نطقاً صحيحاً.					
49.	نطق صوت حرف (ف) نطقاً صحيحاً.					
50.	نطق صوت حرف (ق) نطقاً صحيحاً.					
51.	نطق صوت حرف (ك) نطقاً صحيحاً.					
52.	نطق صوت حرف (ل) نطقاً صحيحاً.					
53.	تلوين شكل الحرف (ص) والسير على النقط.					
54.	تلوين شكل الحرف (ض) والسير على النقط.					
55.	تلوين شكل الحرف (ط) والسير على النقط.					
56.	تلوين شكل الحرف (ظ) والسير على النقط.					
57.	تلوين شكل الحرف (ع) والسير على النقط.					
58.	تلوين شكل الحرف (غ) والسير على النقط.					
59.	تلوين شكل الحرف (ف) والسير على النقط.					
60.	تلوين شكل الحرف (ق) والسير على النقط.					
61.	تلوين شكل الحرف (ك) والسير على النقط.					
62.	تلوين شكل الحرف (ل) والسير على النقط.					
63.	يتكرر كلمات بصوت الحرف المستهدف.					
64.	المبادرة بتوجيه الأسئلة أو الحديث بجملة سليمة مع زملائه أو مع الراشدين.					
65.	القدرة على التحدث باللغة العربية الفصحى بصوت واضح.					
66.	الاستماع والإصغاء والاستجابة لتعليمات المعلمة.					
67.	ترديد بعض الأناشيد المرتبطة بالفترة التربوية.					
68.	استخدام أسماء الإشارة (هَذَا، هَذِهِ) لتوضيح الأشياء المعطى إليها.					

الملاحظة اللفظية:

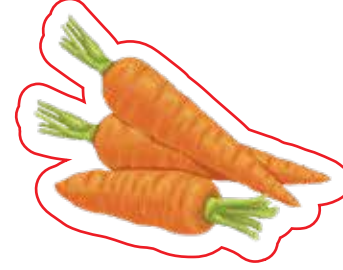
الملاحظة اللفظية: (اللغة العربية)

توقيع معلمات الفصل: / /
اعتماد مدبرة الروضة: / /
التاريخ: / /

توقيع المراقبة الفنية:



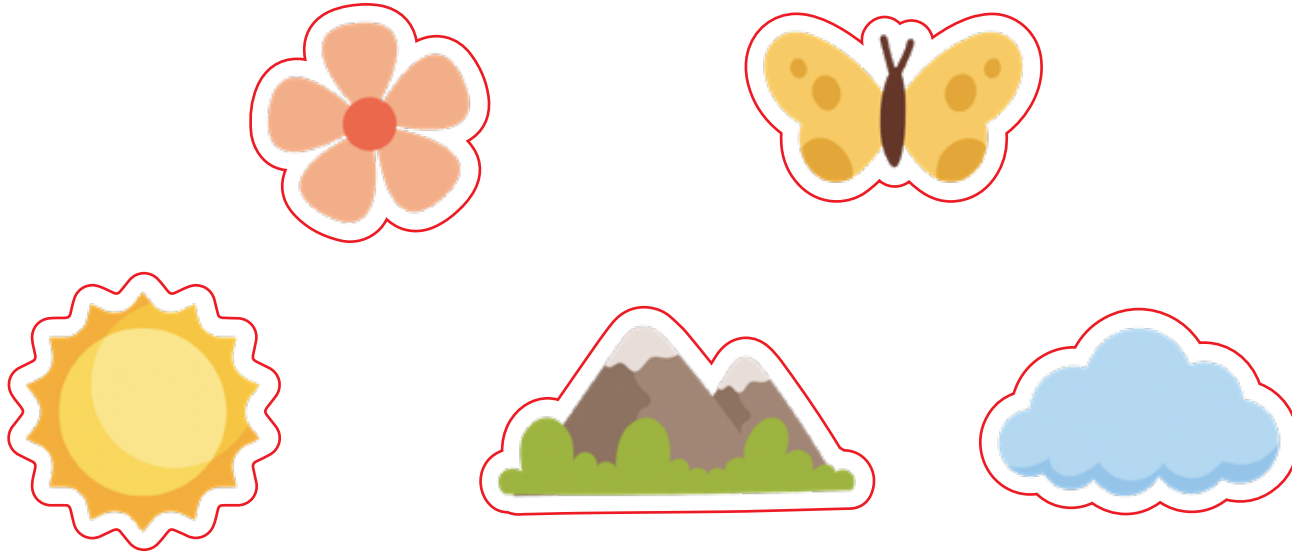
ملصقات ص ٣٣



ملصقات ص ٣٦



ملصقات ص ٣٧



ملصقات ص ٤٢



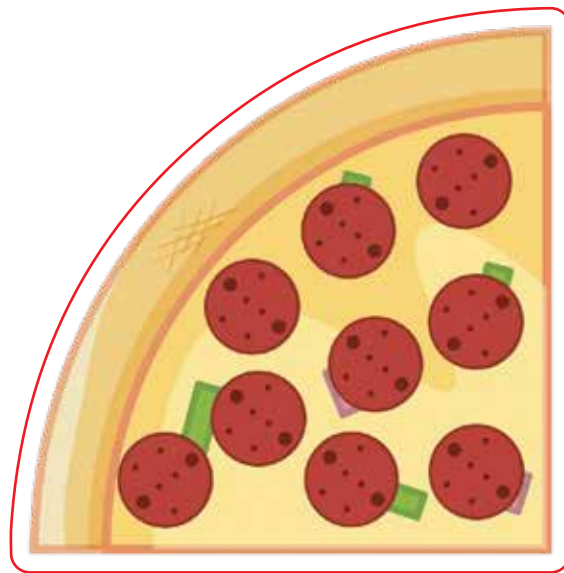
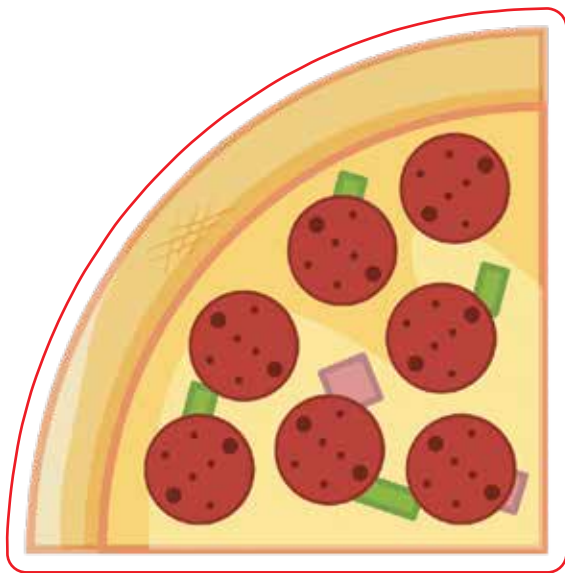
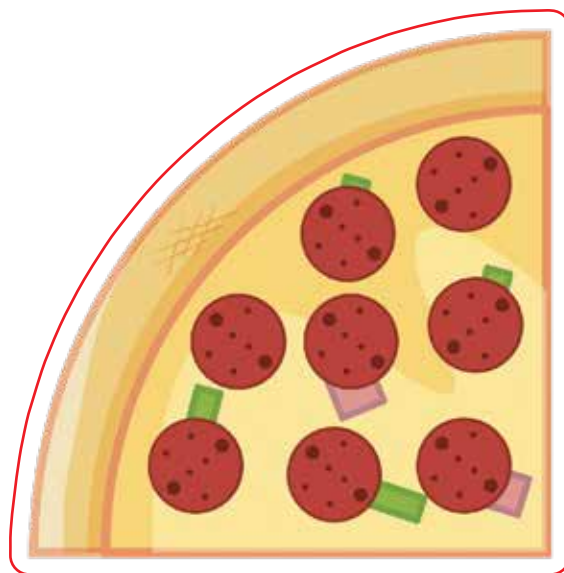
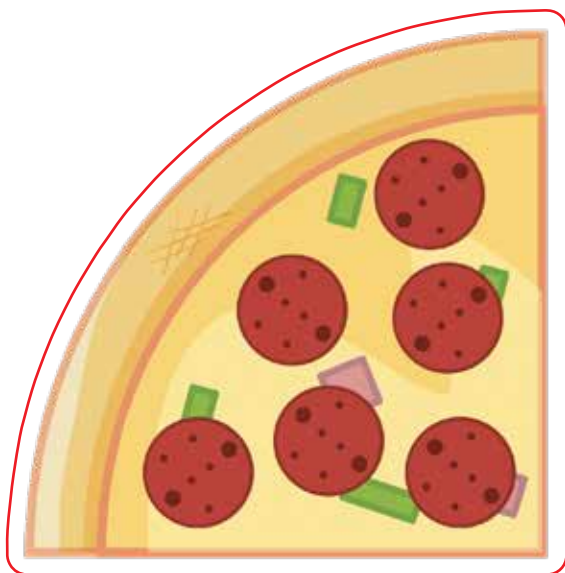
ملصقات ص ٤٣



ملصقات ص ۵۹



ملصقات ص ٦٨





قَيِّمَ مناهجنا



الكتاب كاملاً



وزارة التربية
Ministry of Education
دولة الكويت | State of Kuwait

كراسة الطفل

مرحلة رياض الأطفال . المستوى الأول
الفصل الدراسي الثاني . القسم الثاني



مرحلة رياض الأطفال

2/2



كراسة الطفل

مرحلة رياض الأطفال . المستوى الأول
الفصل الدراسي الثاني . القسم الثاني

أ. فاطمة عبدالله الكندري (رئيساً)

أ. نادية سالم بن سالم د. حنان ياسين سيف أ. أماني عبدالكريم المكي

أ. حصه ناصر الحشار أ. مشاعل مشاري بن جبل أ. نسيبة خالد السلطان

أ. إيمان حسن الحرز أ. حصه بدر الطراروة

الطبعة الأولى

٢٠٢٥-٢٠٢٦ م

١٤٤٧-١٤٤٨ هـ

حقوق التأليف والطبع والنشر محفوظة لوزارة التربية - الإدارة العامة للتوجيه والبحوث والمناهج

إدارة البحوث التربوية والمناهج

المراجعة العلمية



فاطمة عبدالله محمد

حصّة ناصر الحشار

التصحيح اللغوي



شفيقة شهاب الكندري

مطبعة النظائر

أودع بمكتبة الوزارة تحت رقم (٨) بتاريخ ١٢ / ١ / ٢٠٢٦ م





حضرة صاحب السمو الشيخ مشعل الأحمد الجابر الصباح
أمير دولة الكويت

H.H. Sheikh Meshal AL-Ahmad Al-Jaber Al-Sabah
Amir Of The State Of Kuwait



سَمُو الشَّيْخِ صَبَّاحٍ خَالِدٍ الْحَمَّادِ السَّبَّاحِ
وَلِيِّ عَهْدِ دَوْلَةِ الْكُوَيْتِ

**H. H. Sheikh Sabah Khaled Al-Hamad Al-Sabah
Crown Prince Of The State Of Kuwait**

المحتوى

٧	المقدمة
٨	إرشادات وتعليمات
٩	مفاتيح العمل بالكراس
١١	نتقل بأمان
١٩	التكنولوجيا الحديثة
٢٤	مفاهيم اللغة العربية
٣٠	المفاهيم الرياضية
٣٤	بطاقة متابعة المهارات النائية لطفل الروضة
٣٦	الملصقات

المقدمة

عزيزتي المعلمة ..

تم تصميم (كراسة الطفل) لتتماشى مع التوجيهات التربوية الحديثة ، وإعدادها كمساحة إبداعية تعزز من تعبير الطفل عن ذاته ، وتدعم تنمية مهاراته المعرفية واللغوية من خلال أنشطة وتطبيقات منتقاة بعناية ، حيث يوظف هذا الكراسة كأداة تنفيذية مرنة تترجم من خلالها الأهداف التعليمية الواردة في منهج الوحدات الدراسية إلى أنشطة عملية ملموسة تتوافق مع مستوى الأطفال واحتياجاتهم النائية ، ويُعد الكراسة عنصراً داعماً في توثيق الإنجازات اليومية للطفل ، ومراقبة تطور مهاراته بشكل متتابع عبر الوحدات التعليمية المتسلسلة ، مما يوفر للمعلمة أداة عملية لرصد التقدم الفردي لكل طفل وتقييم نواتج التعلم بشكل دقيق ، ويسهم الكراسة في تعزيز التواصل مع ولي الأمر ، من خلال تقديم صورة واضحة عن مستوى تعلم الطفل وتفاعله داخل الفصل ، الأمر الذي يُرسخ التكامل بين البيئة المدرسية والمنزلية كعنصر مساعداً في توثيق الإنجازات اليومية للطفل ولولي الأمر حول تعلم أطفاله .

إرشادات وتعليمات

عزيزتي المعلمة .. حتى يكون استخدام كراسة التطبيقات فعالاً ، احرصي على اتباع التالي :

تجهيز صفحة
التطبيق مسبقاً
استشاراً للوقت

تحديد التطبيق الذي
يناسب نشاطك
التعليمي

تدوين اسم الطفل
على كراسته الخاصة

ملاحظة ومتابعة
الطفل وإرشاده عند
الحاجة

الحرص على الجلسة
الصحية المريحة
للطفل

شرح المطلوب
وتوضيحه للطفل
حتى ينفذ المطلوب

فترة التهيئة مهمة
لتدريب الطفل
على تنمية عضلاته
الدقيقة
(مسكة القلم)

بالإمكان استكمال
الكراسة في فترة
الانصراف

الاهتمام باستكمال
جميع تطبيقات
الكراسة

مفاتيح العمل بالكراس

رتب 

حدد 

صل 

طابق 

ارسم..لون 

قص..الصق 

حوط 

سر بالقلم 



ننتقل
بأمان

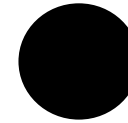
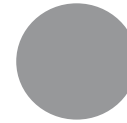
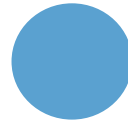
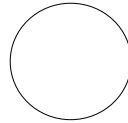




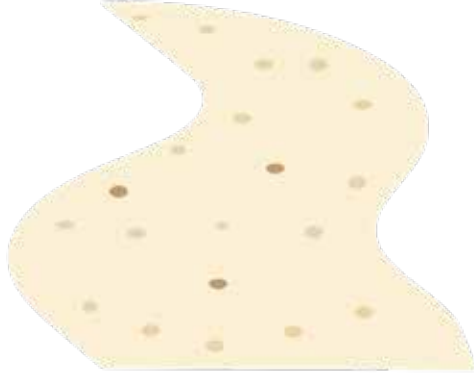
الصق وسيلة المواصلات في مكانها المناسب ؟



ساعد الولد في اختيار الوسيلة ومكان سيرها المناسب للوصول إلى وجهته



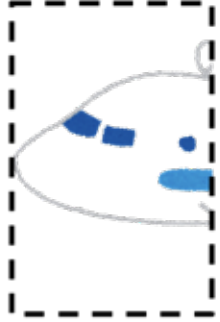
صل اللون المناسب لإشارة المرور حسب حركة السيارة



صل وسائل النقل القديمة والحديثة بمكان سيرها المناسب

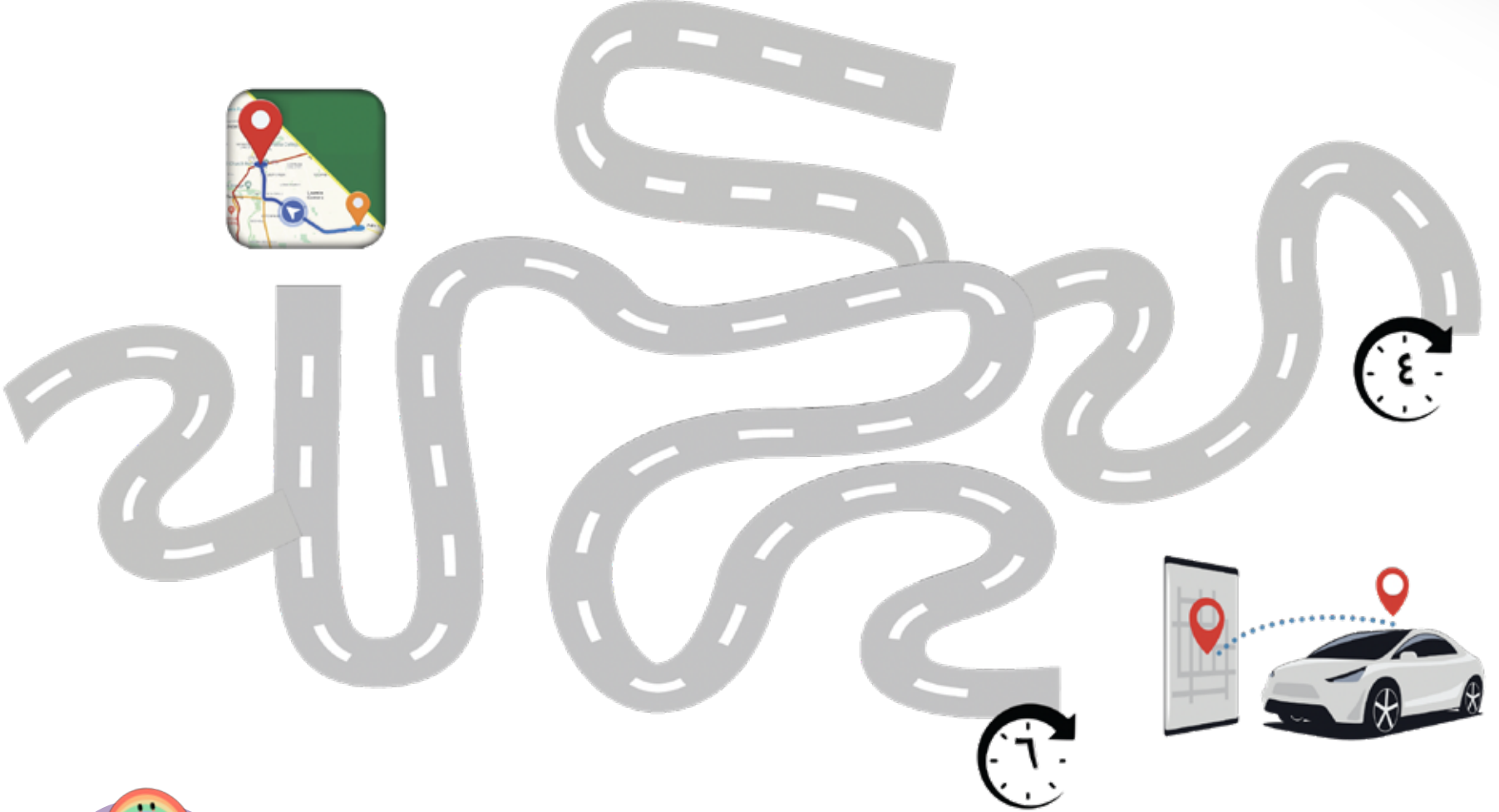


الصق الوسيلة البحرية المناسبة في مكانها الصحيح



قص والصق الجزء الناقص في الصورة





صل السيارة الذكية إلى وجهتها باختيار الطريق الأسرع

التكنولوجيا الحديثة

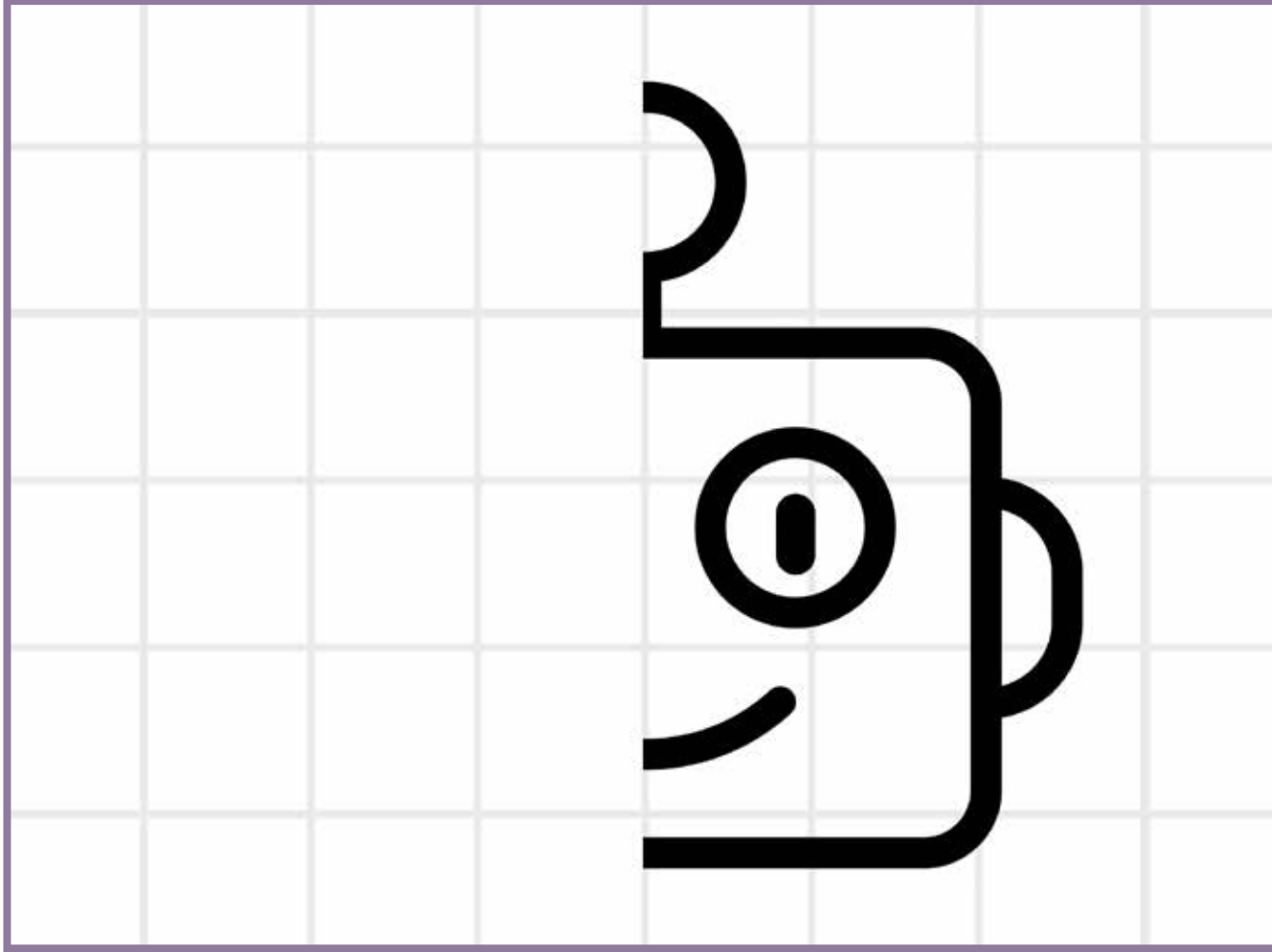




طابق الأجهزة الذكية بظلالها



صل الصور بما يناسبها من التطبيقات الذكية



أكمل وجه الرجل الآلي بالرسم





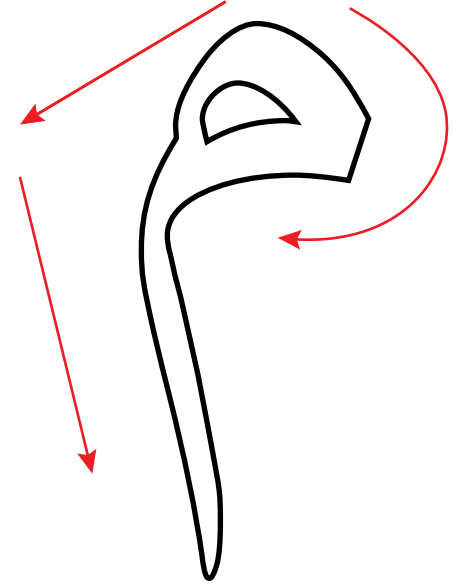
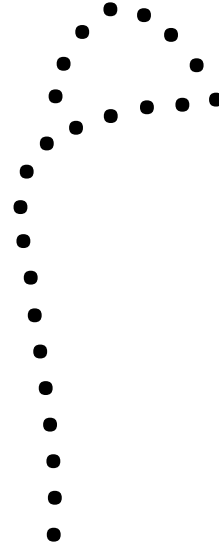
الصق الصور بحيث تتبع قواعد السلامة الرقمية

مفاهيم

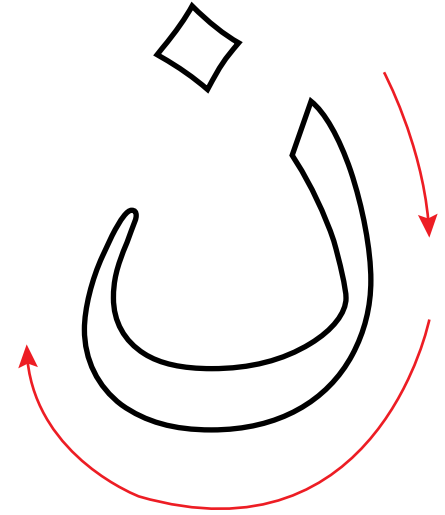
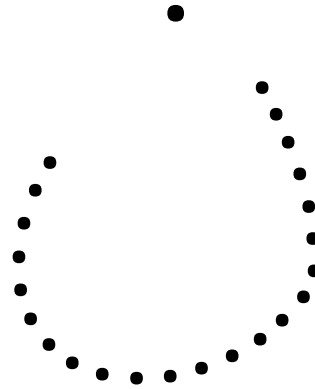
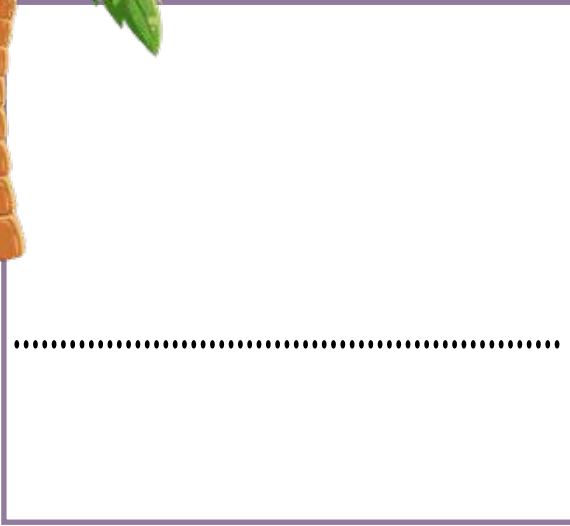
اللغة

العربية



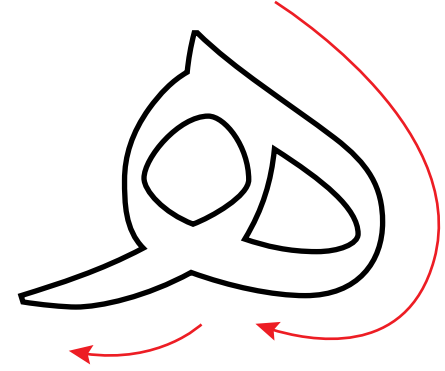
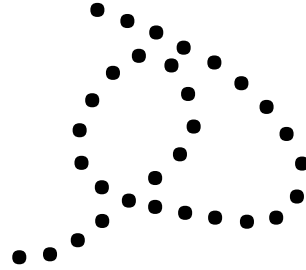
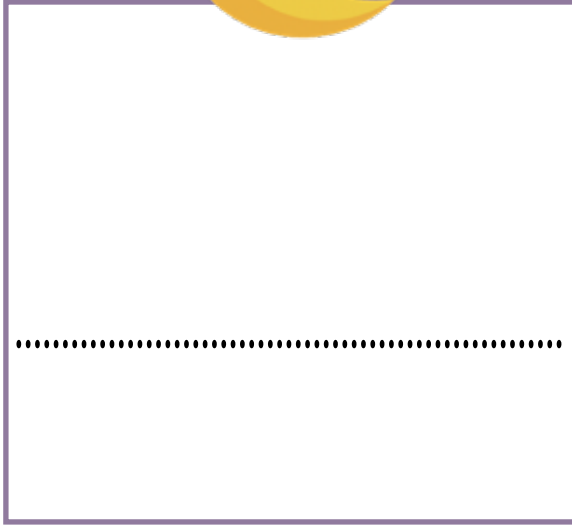


لوّن .. وسر على النقط .. واكتب الحرف



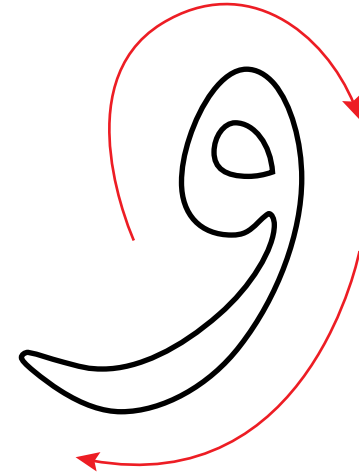
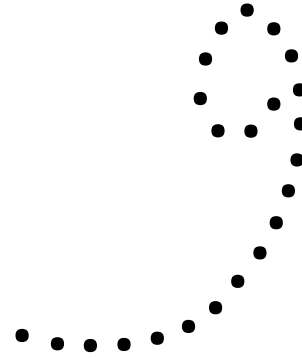
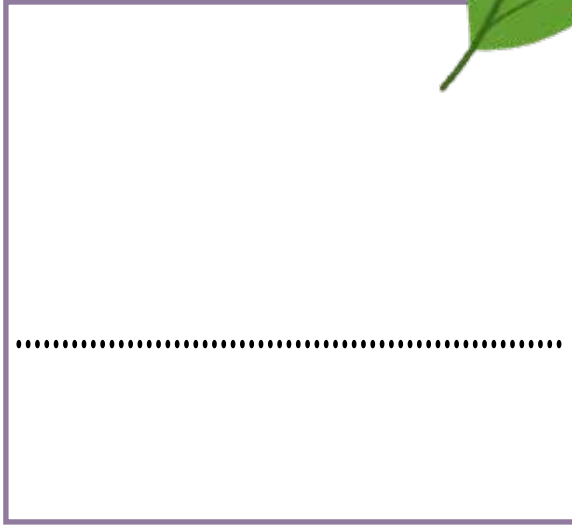
لوّن .. وسر على النقط .. واكتب الحرف





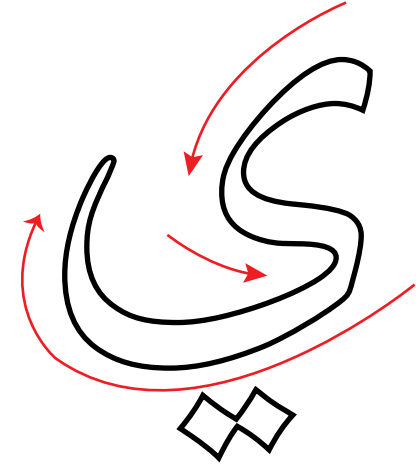
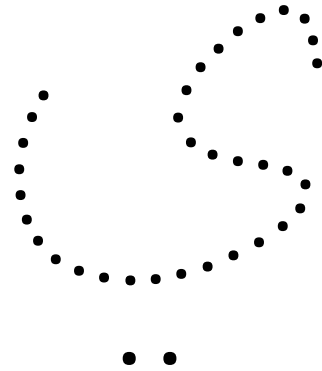
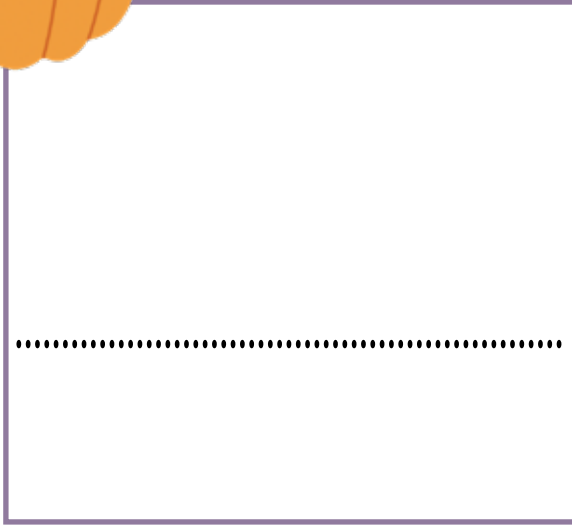
لوّن .. وسر على النقط .. واكتب الحرف





لوّن .. وسر على النقط .. واكتب الحرف

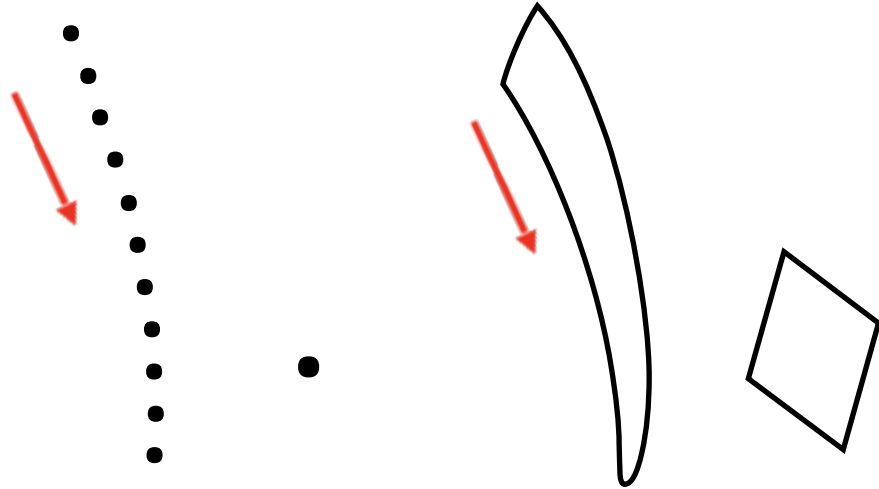
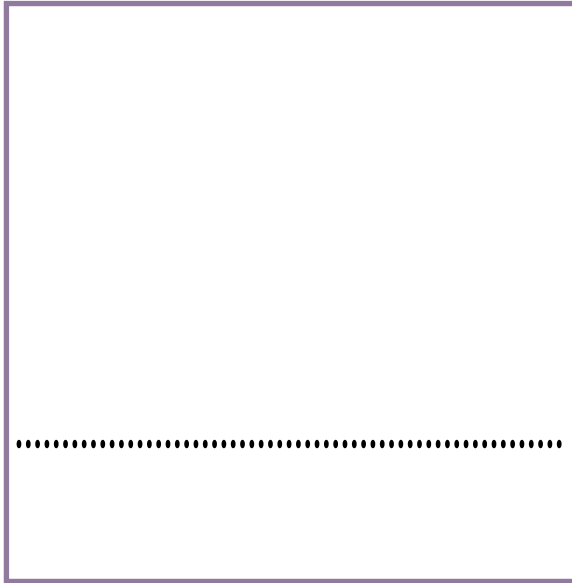
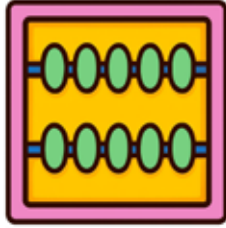




لوّن .. وسر على النقط .. واكتب الحرف

المفاهيم الرياضية



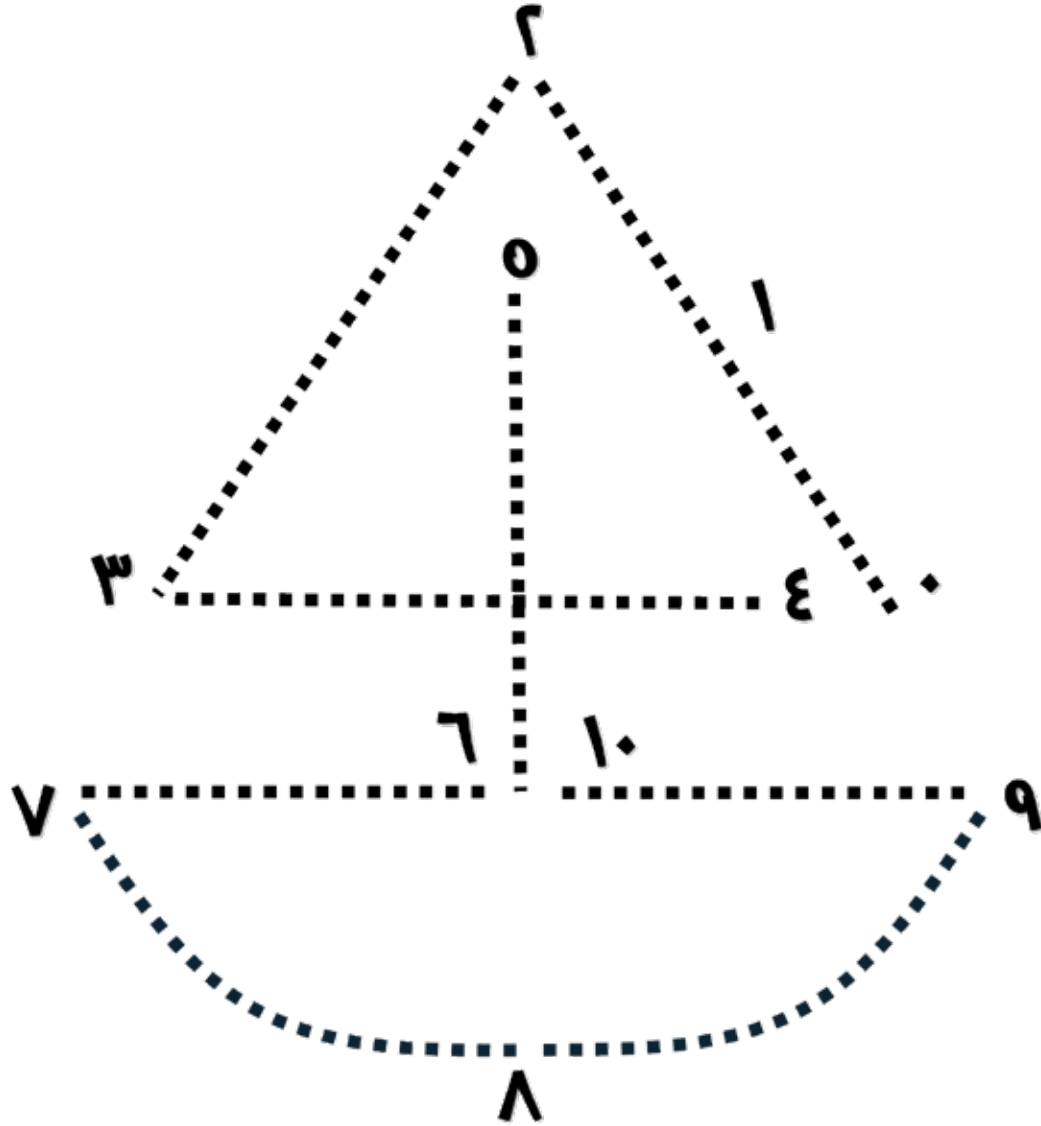


لون .. وسر على النقط .. واكتب رمز العدد ١٠



قم بشراء منتجات بسعر ١٠ دنانير وضع دائرة حولها





سر على النقط وتتبع الأعداد تصاعدياً حتى تكمل الرسم



بطاقة متابعة المهارات النمائية لطفل الروضة

المستوى					اسم الطفل /
مستوى الأداء					
أبداً	نادراً	أحياناً	غالباً	دائماً	مجالات المهارات النمائية – الوحدة التعليمية الرابعة (عالمي الرقمي)
					1. التعبير عن ذاته ومشاعره وانفعالاته.
					2. ممارسة مهارات الاستقلال الذاتي في الأنشطة اليومية. # (الرجوع إلي دليل المعلمة).
					3. القدرة على التعيف في المواقف المختلفة وحل المشكلات الاجتماعية التي تواجهه.
					4. المشاركة في الأنشطة الجماعية مع أقرانه والاندماج معهم.
					5. التفاعل مع الراشدين المحيطين به.
					6. القدرة على التأزر البصري الحركي (السير بالقلم على النقط).
					7. القدرة على التحكم في العضلات الدقيقة لأصابع اليدين عند أداء المهام " مسك القلم ، القص ، الفرشاة... إلخ".
					8. القدرة على أداء المهارات الحركية الوحدة الرابعة.
					9. القدرة على أداء المهارات الحركية المرتبطة بالخبرة خلال النشاط التعليمي الحركي.
					10. إنتاج أعمال فنية تعبر عن الخبرات التربوية.
					11. تقدير نواحي الجمال الفني لأعماله الفنية وإنجازات أقرانه.
					12. الاستمتاع بالأناتيد مع الأداء الحركي (التصفیق، السير أو القفز... إلخ).
					13. القدرة على لعب الأدوار والتقليد ومحاكاة الشخصيات.
					14. تصنيف وسائل المواصلات المتنوعة.
					15. التمييز بين وسائل النقل القديمة والحديثة.
					16. استخدام بعض مهارات التفكير (التبايني – التركيز)
					17. التحدث عن أهمية التكنولوجيا في حياتنا.
					18. معرفة قواعد السلامة الرقمية.
					19. تطبيق القيم التربوية المستمدة من الشريعة الإسلامية والقيم المستحدثة.
					20. حفظ بعض قصار السور (قريش، مراجعة السور).
					21. ترديد بعض الأذكار النبوية الشريفة المرتبطة بالخبرة.
					22. تطبيق بعض الآداب الإسلامية (إلقاء السلام، الاعتذار عند الخطأ، الشكر... إلخ).
					23. البسملة قبل القيام بأي عمل.
					القرآن الكريم والآداب الإسلامية
					معلومات ومعارف وحقائق عامة
					مجال التعبير الفني ولعب الأدوار والتحرك الإيقاعي
					مجال النمو الحسي الحركي

اعتماد مديرة الروضة:

توقيع معلمات الفصل:

التاريخ: / /

توقيع المشرفة الفنية:

مستوى الأداء				بطاقة متابعة المهارات النملية لتفط الروضة	
يتبع: مجالات المهارات النملية- للوحدة التعليمية الرابعة (عالمي الرقي)				توقيع معلمات الفصل:	توقيع المشرفة الفنية:
هل يمكن	هل يمكن من	هل يمكن من	هل يمكن من		
هل يمكن	هل يمكن	هل يمكن	هل يمكن	معرفة بعض المفاهيم المتضادة (أمام-خلف/متصل-منفصل/إشتر-مفيد/إصعب-سهل)	المفاهيم المتضادة (أمام-خلف/متصل-منفصل/إشتر-مفيد/إصعب-سهل)
				24. تمييز ما يمكن شراؤه بقلعة (10) دينار	
				25. السير على الأعداد تصاعديا من (1) حتى (10) .	
				26. العد الالهي أو التكراري من (1) حتى (20) خلال اليوم الدراسي.	
				27. نطق صوت حرف (م) نطقاً صحيحاً.	
				28. نطق صوت حرف (ن) نطقاً صحيحاً.	
				29. نطق صوت حرف (هـ) نطقاً صحيحاً.	
				30. نطق صوت حرف (و) نطقاً صحيحاً.	
				31. نطق صوت حرف (ي) نطقاً صحيحاً.	
				32. تلوين شكل الحرف (م) والسير على النقط.	
				33. تلوين شكل الحرف (ن) والسير على النقط.	المفاهيم المتضادة (أمام-خلف/متصل-منفصل/إشتر-مفيد/إصعب-سهل)
				34. تلوين شكل الحرف (هـ) والسير على النقط.	
				35. تلوين شكل الحرف (و) والسير على النقط.	
				36. تلوين شكل الحرف (ي) والسير على النقط.	
				37. تلوين شكل الحرف (م) والسير على النقط.	
				38. يكرر كلمات بصوت الحرف المستهدف.	
				39. المبادرة بتوجيه الأسئلة أو الحديث بجملة سليمة مع زملائه أو مع الراشدين.	
				40. القدرة على التحدث باللغة العربية البسيطة بصوت واضح.	
				41. الاستماع والإصغاء والاستجابة لتعليمات المعلمة.	
				42. ترتيب بعض الأناشيد المرتبطة بالخبرة التربوية.	
				43. استخدام أسماء الإشارة (هنا، فـهـ) لتوضيح الأشياء المشار إليها.	

توقيع معلمات الفصل:

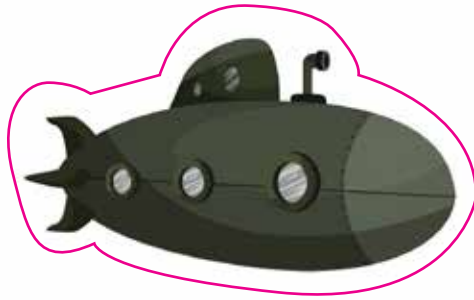
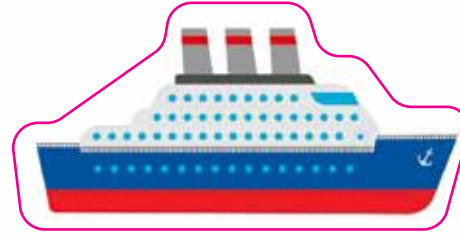
توقيع المشرفة الفنية:

اعتماد مديرة الروضة:

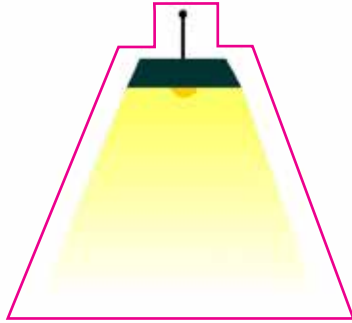
التاريخ: / /



ملصقات ص ١٢



ملصقات ص ١٦



ملصقات ص ۲۳



قيّم مناهجنا



الكتاب كاملاً