

كراسة الطفل

وزارة التربية
Ministry of Education
دولة الكويت | State of Kuwait



مرحلة رياض الأطفال - المستوى الأول
الفصل الدراسي الأول - القسم الأول



مرحلة رياض الأطفال

1/1



كراسة الطفل

مرحلة رياض الأطفال - المستوى الأول
الفصل الدراسي الأول - القسم الأول

أ. فاطمة عبدالله الكندري (رئيساً)

أ. نادية سالم بن سالم د. حنان ياسين سيف أ. أماني عبدالكريم المكي
أ. حصة ناصر الحشار أ. مشاعل مشاري بن جبل أ. نسيبة خالد السلطان
أ. إيمان حسن الحرز أ. حصة بدر الطراروة

الطبعة الأولى

١٤٤٧هـ

٢٠٢٥-٢٠٢٦م

حقوق التأليف والطبع والنشر محفوظة لوزارة التربية - قطاع البحوث التربوية والمناهج
إدارة تطوير المناهج

المراجعة العلمية



فاطمة عبدالله محمد

حصّة ناصر الحشار

التصحيح اللغوي



شفيقة شهاب الكندري



الازھريّة az-azhar

2479 7777





حضرة صاحب السمو الشيخ مشعل الأحمد الجابر الصباح

أمير دولة الكويت

H.H. Sheikh Meshal AL-Ahmad AL-Jaber AL-Sabah
Amir Of The State Of Kuwait



سَمُو الشَّيْخِ صَبَّاحٍ كَهْدٍ الْحَمَادِ السَّبَّاحِ
وَلِيِّ عَهْدٍ دَوْلَةِ الْكُوَيْتِ

H. H. Sheikh Sabah Khaled Al-Hamad Al-Sabah
Crown Prince Of The State Of Kuwait

المحتوى

٦	المقدمة
٧	إرشادات وتعليمات
٨	مفاتيح العمل بالكراس
٩	التهيئة (أهلاً وسهلاً)
١٥	من بيتي إلى روضتي
٢٥	حواسي وصحتي
٣٥	نحن المستقبل
٤١	مفاهيم اللغة العربية
٤٩	المفاهيم الرياضية

المقدمة

عزيزتي المعلمة ..

تم تصميم (كراسة الطفل) لتتماشى مع التوجيهات التربوية الحديثة ، وإعدادها كمساحة إبداعية تعزز من تعبير الطفل عن ذاته ، وتدعم تنمية مهاراته المعرفية واللغوية من خلال أنشطة وتطبيقات منتقاة بعناية ، حيث يوظف هذا الكراسة كأداة تنفيذية مرنة تترجم من خلالها الأهداف التعليمية الواردة في منهج الوحدات الدراسية إلى أنشطة عملية ملموسة تتوافق مع مستوى الأطفال واحتياجاتهم النائية ، ويُعد الكراسة عنصراً داعماً في توثيق الإنجازات اليومية للطفل ، ومراقبة تطور مهاراته بشكل متتابع عبر الوحدات التعليمية المتسلسلة ، مما يوفر للمعلمة أداة عملية لرصد التقدم الفردي لكل طفل وتقييم نواتج التعلم بشكل دقيق ، ويسهم الكراسة في تعزيز التواصل مع ولي الأمر ، من خلال تقديم صورة واضحة عن مستوى تعلم الطفل وتفاعله داخل الفصل ، الأمر الذي يُرسخ التكامل بين البيئة المدرسية والمنزلية كعنصر مساعداً في توثيق الإنجازات اليومية للطفل ولولي الأمر حول تعلم أطفاله .

إرشادات وتعليمات

عزيزتي المعلمة .. حتى يكون استخدام كراسة التطبيقات فعالاً ، احرصي على اتباع التالي :

تجهيز صفحة
التطبيق مسبقاً
استشاراً للوقت

تحديد التطبيق الذي
يناسب نشاطك
التعليمي

تدوين اسم الطفل
على كراسته الخاصة

ملاحظة ومتابعة
الطفل وإرشاده عند
الحاجة

الحرص على الجلسة
الصحية المريحة
للطفل

شرح المطلوب
وتوضيحه للطفل
حتى ينفذ المطلوب

فترة التهيئة مهمة
لتدريب الطفل
وتنمية عضلاته
الدقيقة
(مسك القلم)

بالإمكان استكمال
الكراسة في فترة
الانصراف

الاهتمام باستكمال
جميع تطبيقات
الكراسة

مفاتيح العمل بالكراس

رتب 

ارسم..لون 

حدد 

قص..الصق 

صل 

حوط 

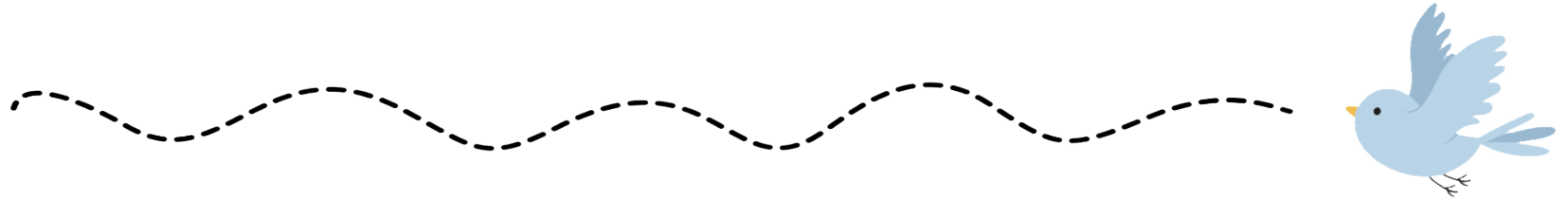
طابق 

سر بالقلم 

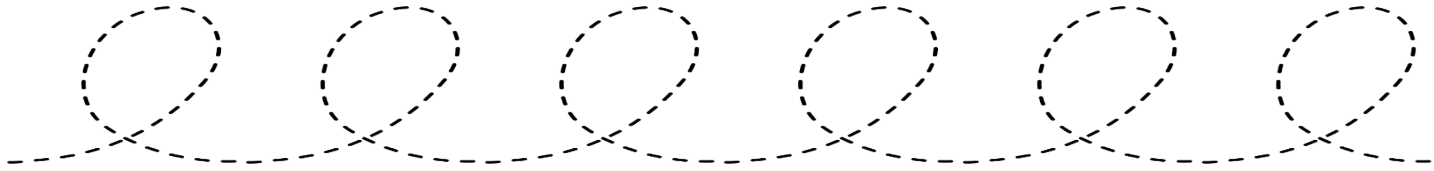


التهيئة
أهلاً
وسهلاً

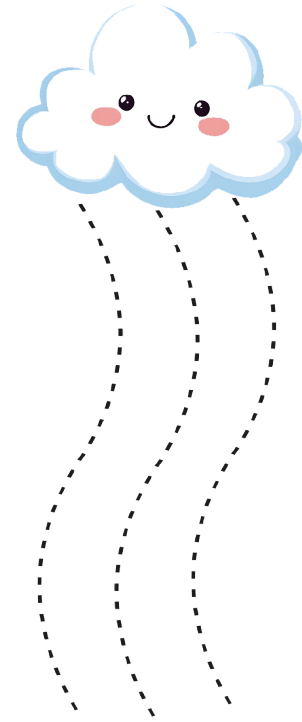
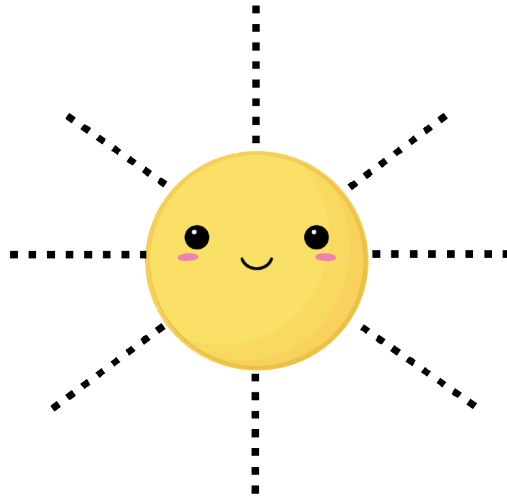
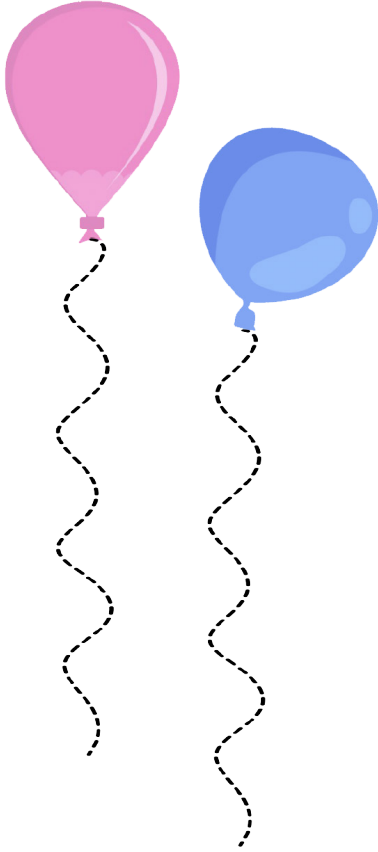




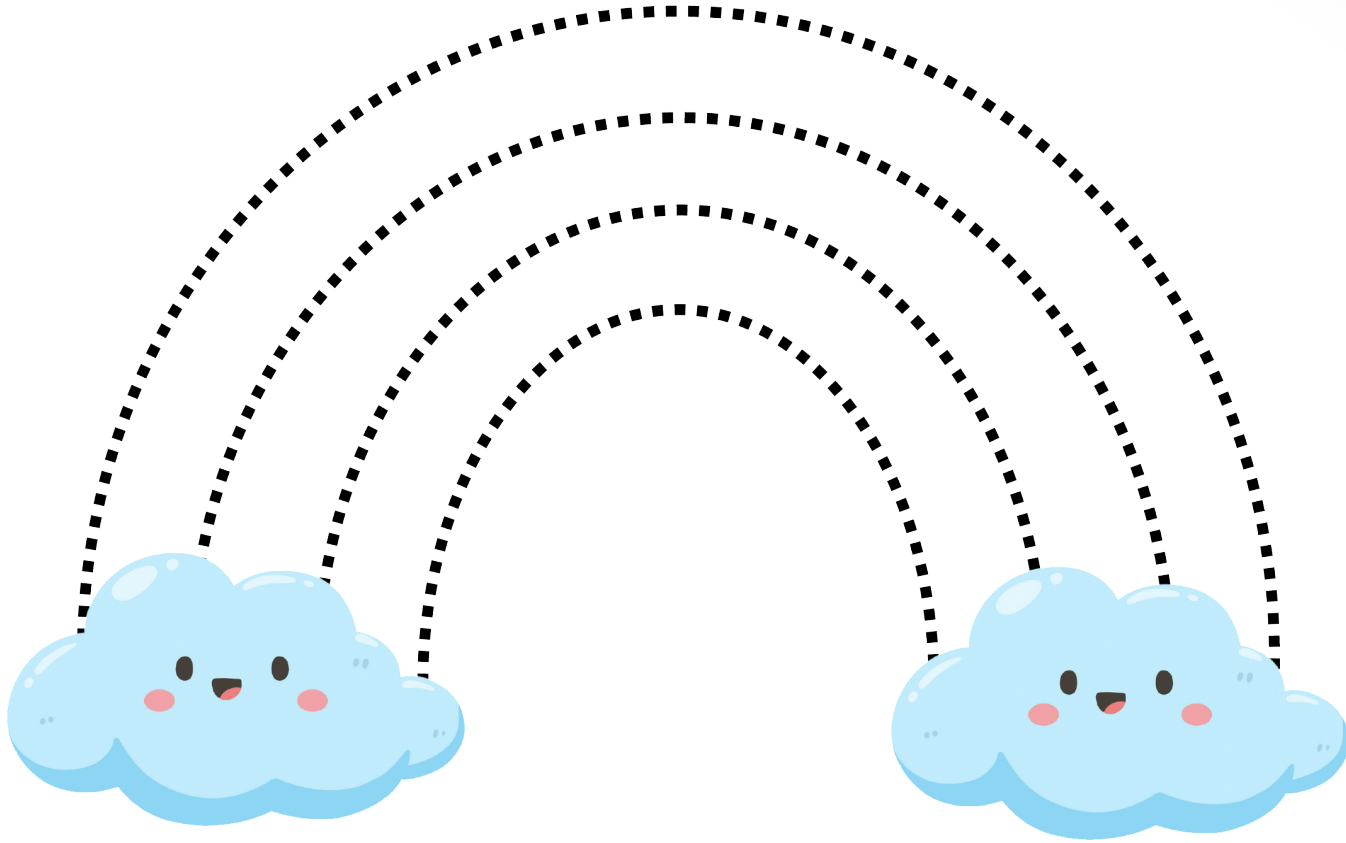
سر بالقلم على النقط



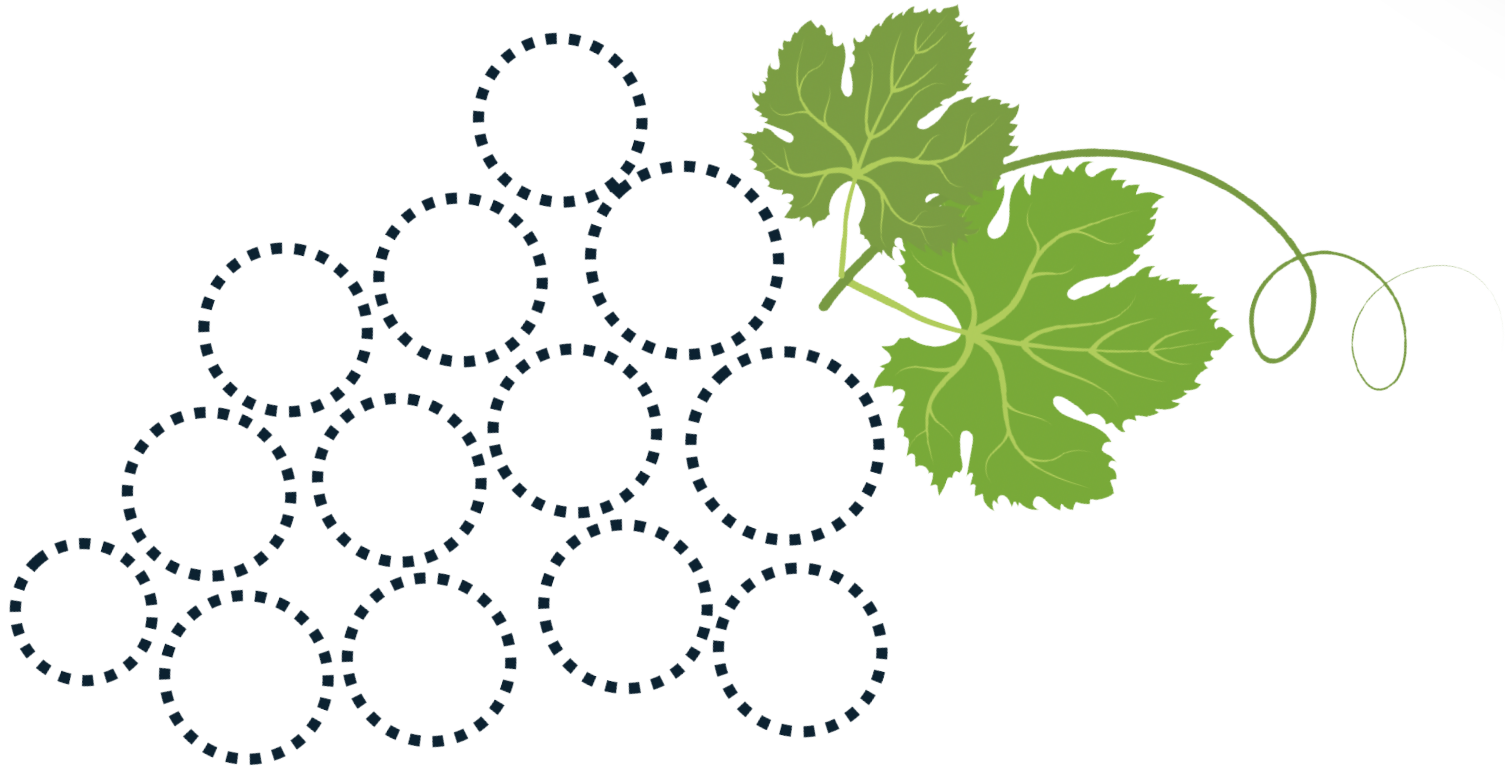
سر بالقلم على النقط



سر بالقلم على النقط



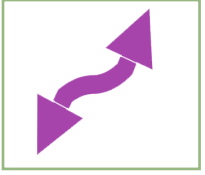
سر بالقلم على النقط



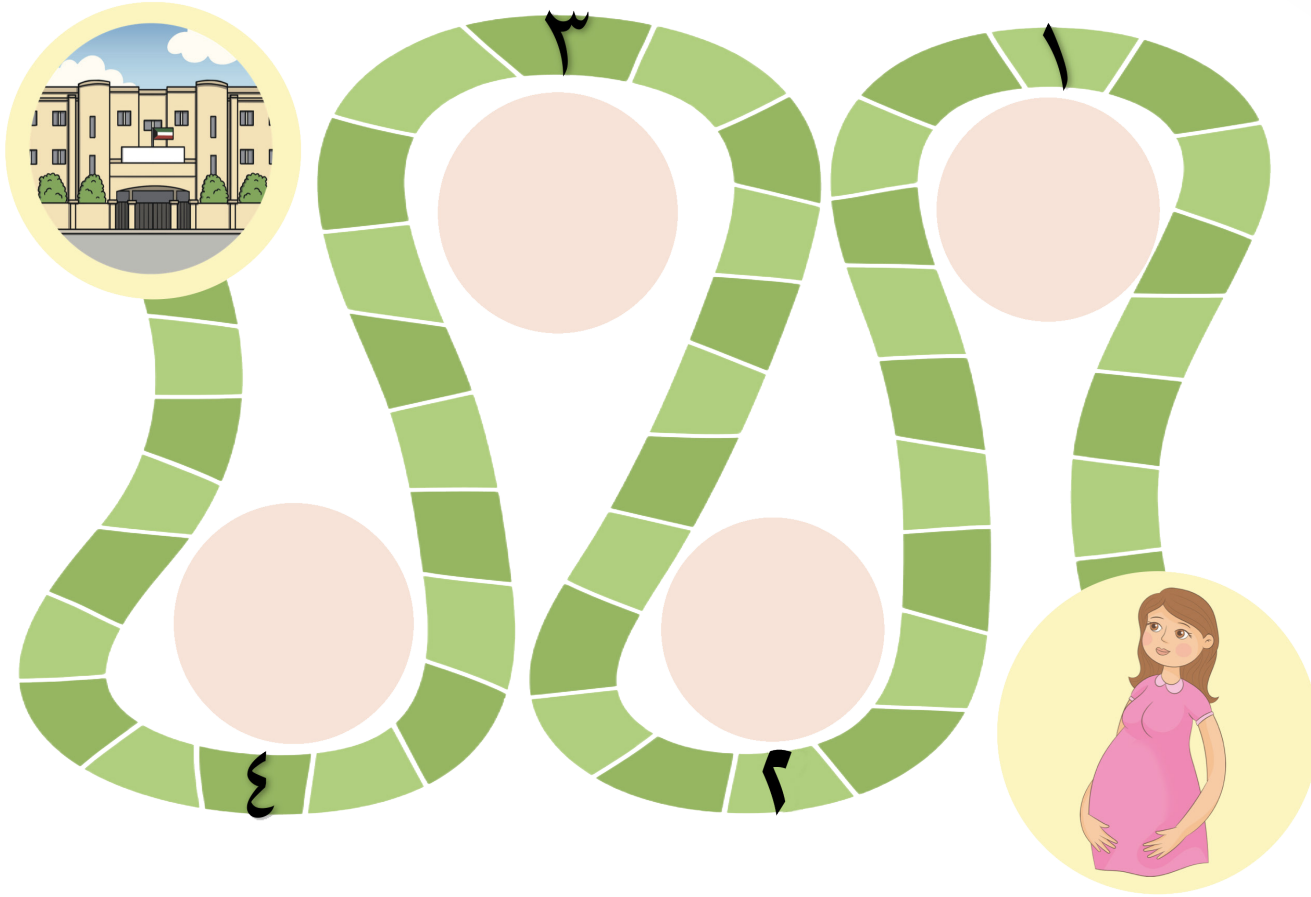
سر بالقلم على النقط

من
بيتي
إلى
روضتي

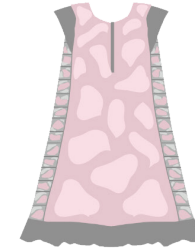
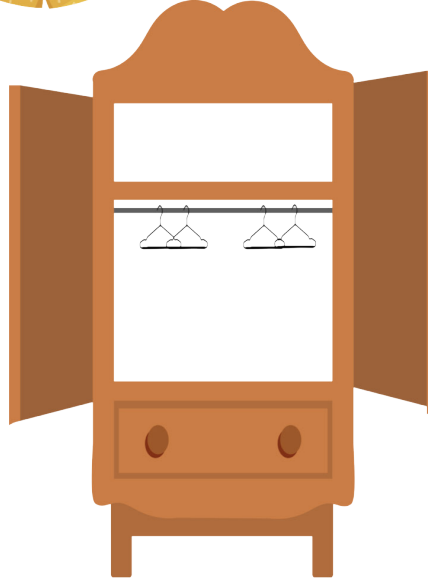
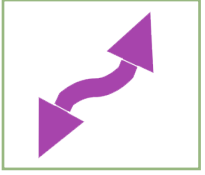




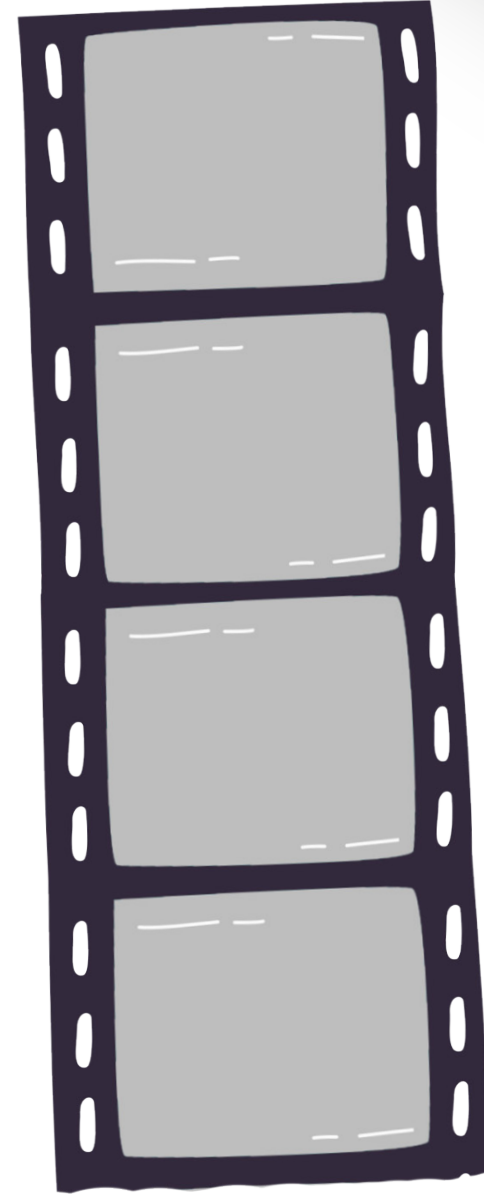
صل بين الأم والصورة المناسبة لها من مراحل النمو



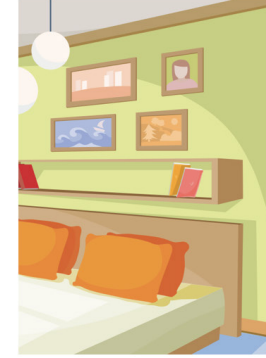
رتب والصق مراحل نمو الطفل



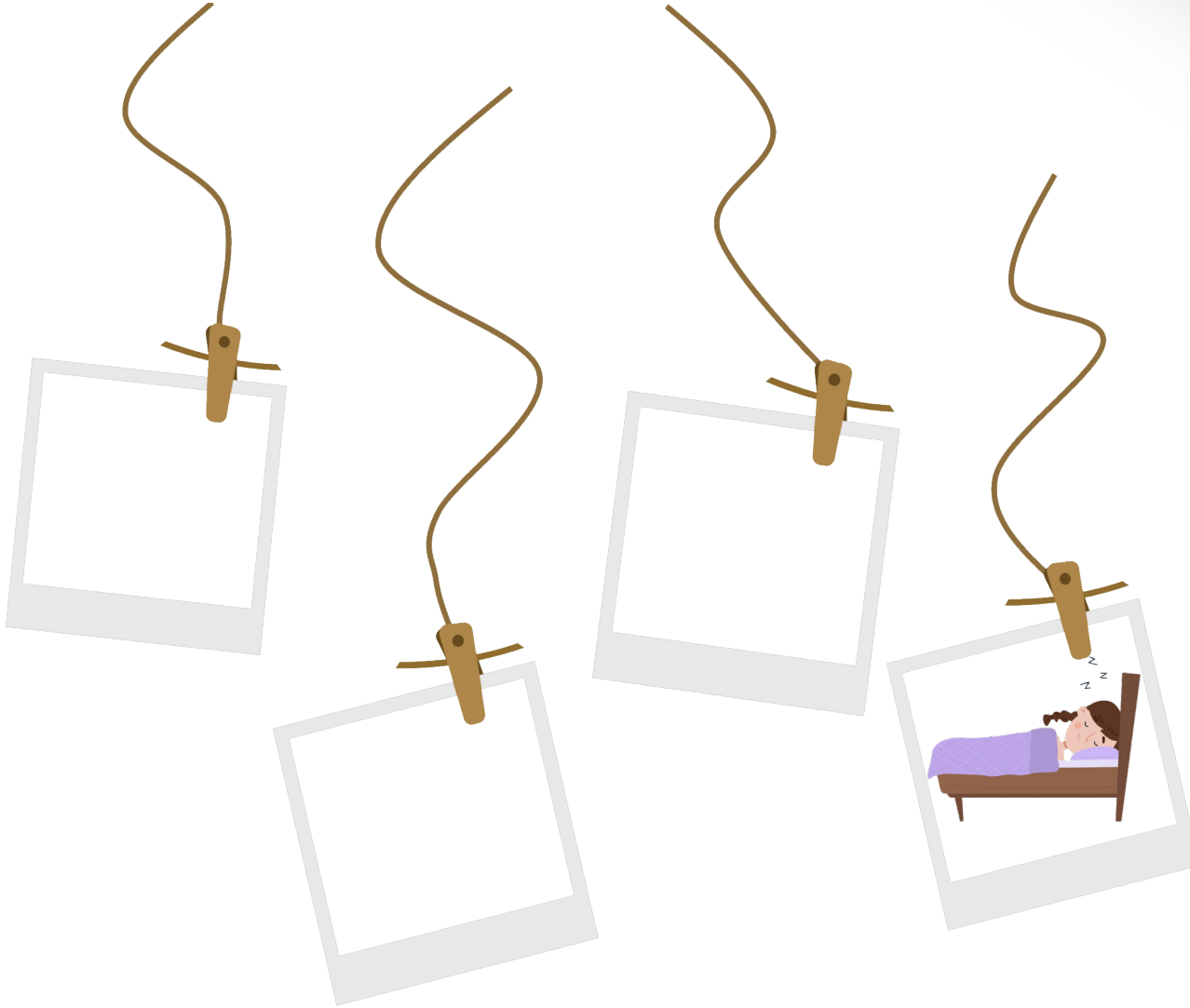
صل الملابس المناسبة لك بالخزانة



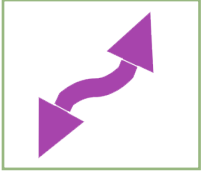
الصق صور أفراد الأسرة



قص والصق الجزء المكمل لصور مرافق البيت



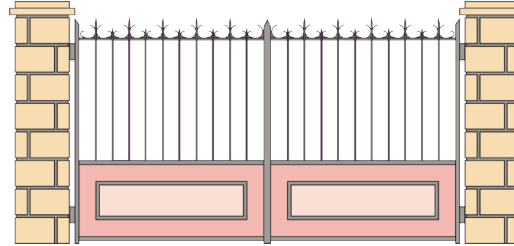
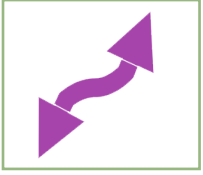
رتب والصق الأعمال التي تقوم بها الطفلة قبل الذهاب إلى الروضة



صل بين الطفل والروضة



حوط الأعمال التي تقوم بها في بعض مرافق الروضة



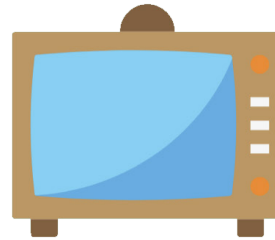
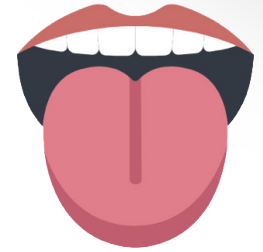
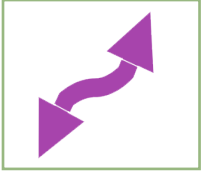
صل بين العاملين في الروضة وما يناسبهم

حواسي

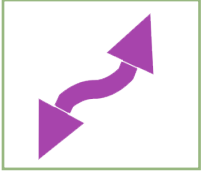
و

صحتي





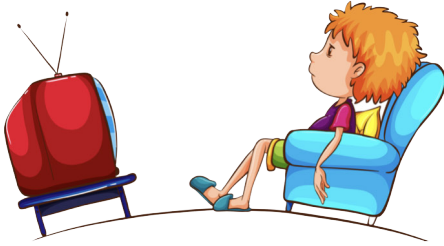
صل كل صورة بالحاسة المناسبة لها



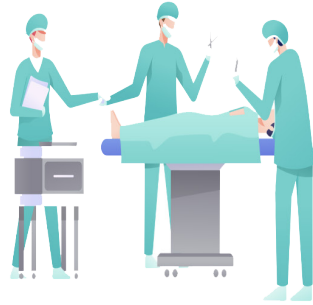
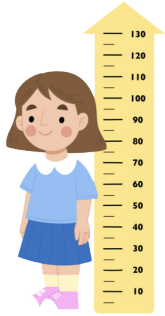
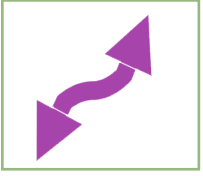
صل الأدوات التي تحتاجها للحفاظ على سلامتك



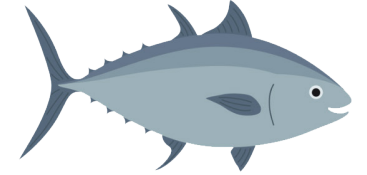
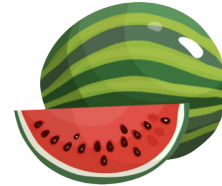
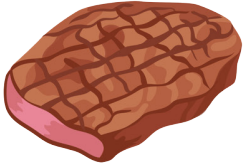
حوط الصورة التي تعبر عن مشاعرك في مختلف المواقف



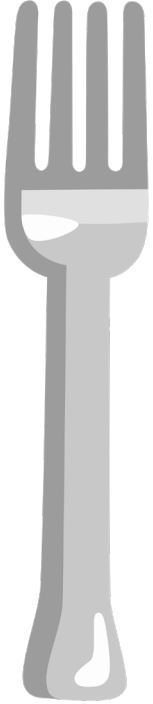
حدد الصور التي تمثل مفهوم الصحة



صل صورة الطبيب بالفحوصات الدورية التي يقوم بها



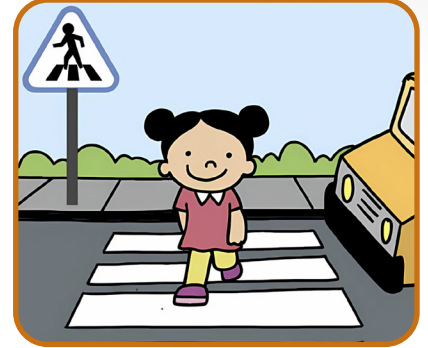
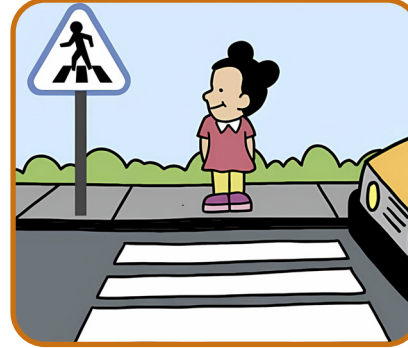
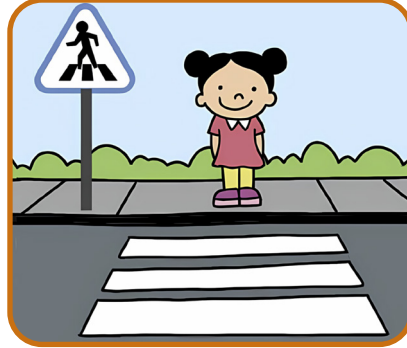
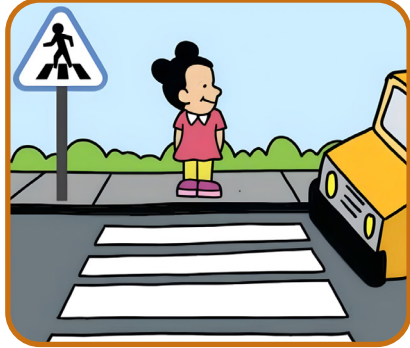
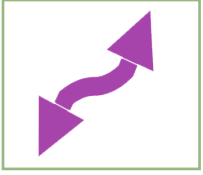
حوط مصادر الغذاء النباتية



الصق الأطعمة لتكوين وجبة فطور صحية متكاملة



الصق أدوات النظافة الشخصية في أماكنها الصحيحة



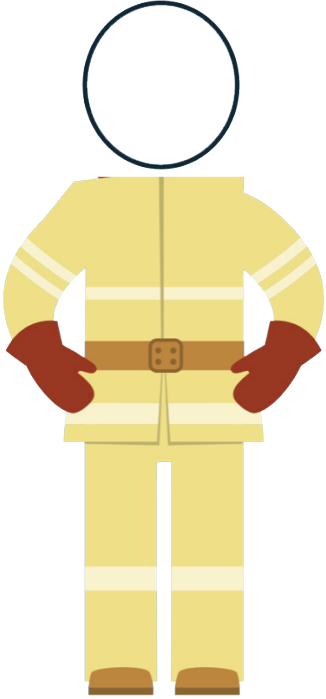
صل بترتيب خطوات عبور الشارع على خطوط المشاة

نحن المستقبل





حوط أصحاب الحرف



الصق لاستكمال صور أصحاب المهن

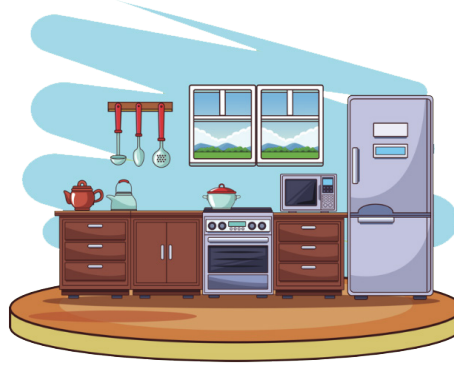


يريد الإطفائي أن يصل إلى الطابق العلوي لإطفاء الحريق
حوظ ما يحتاجه





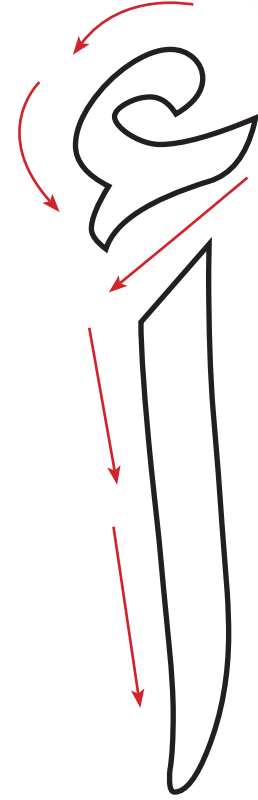
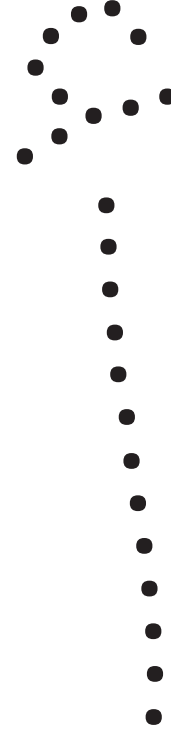
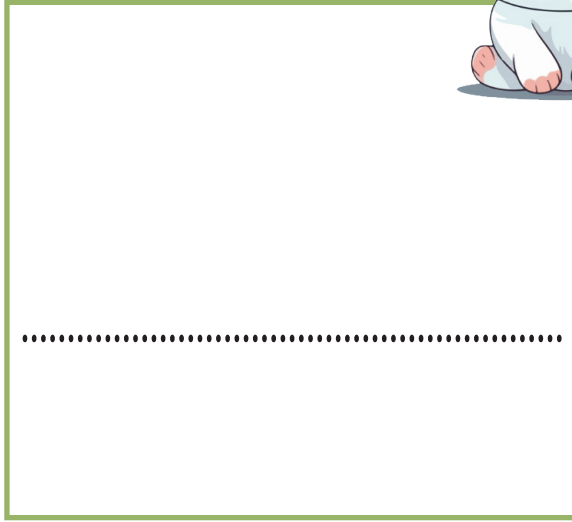
الصق أصحاب المهن والحرف التي تعمل في المجتمع بمكانهم المناسب



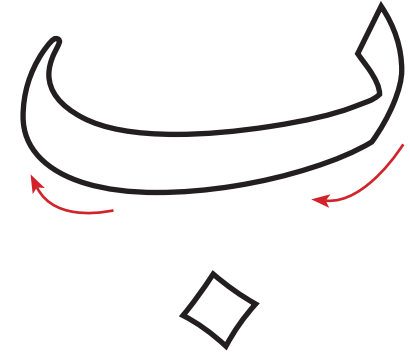
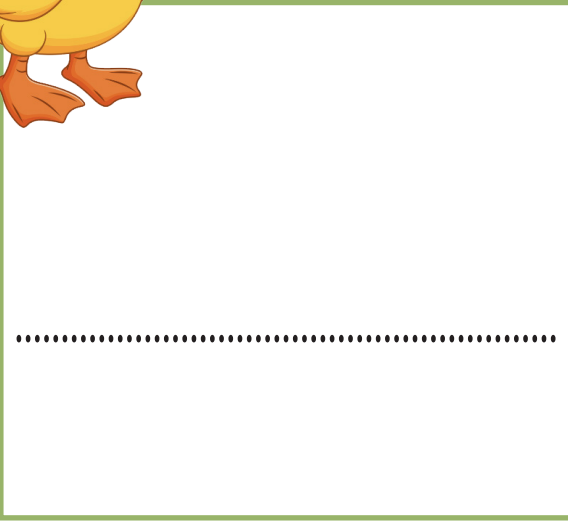
حوط أين يسافر رائد الفضاء؟

مفاهيم اللغة العربية

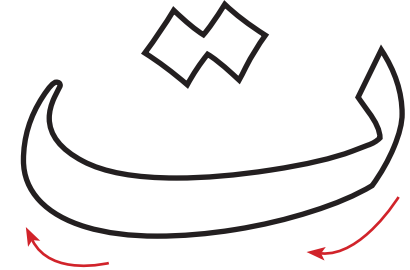
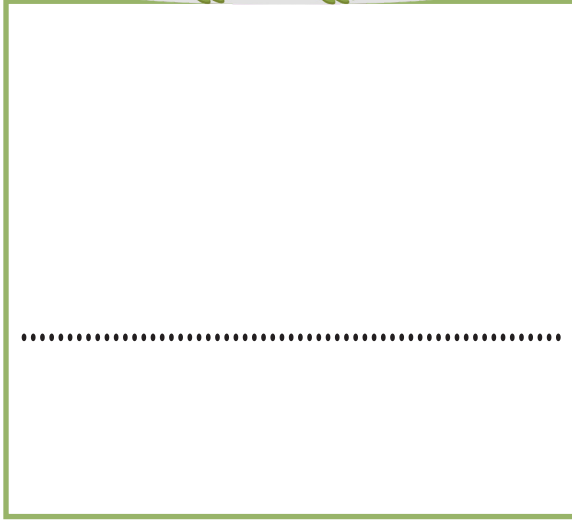




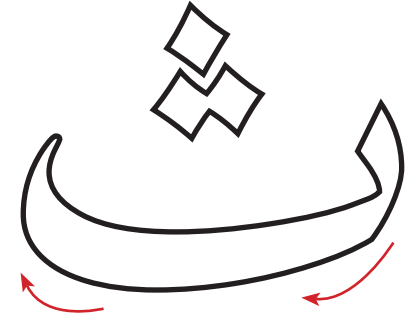
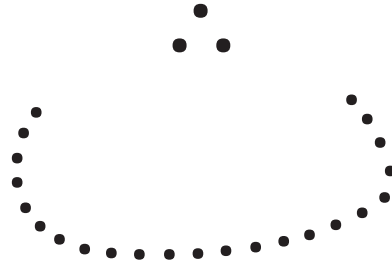
لون .. وسر على النقط .. واكتب الحرف



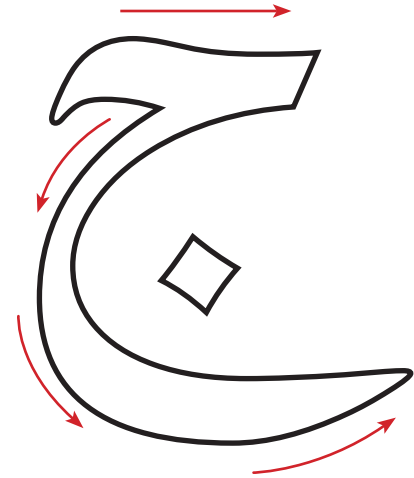
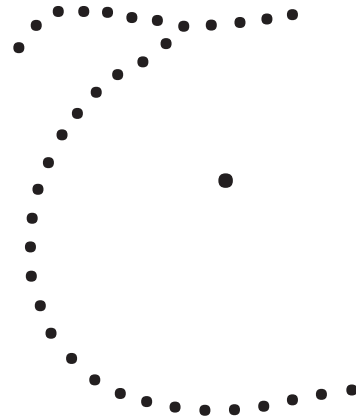
لون .. وسر على النقط .. واكتب الحرف



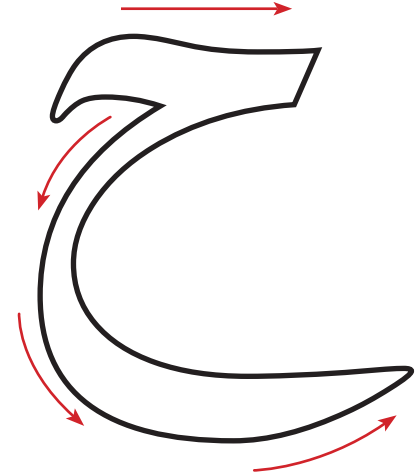
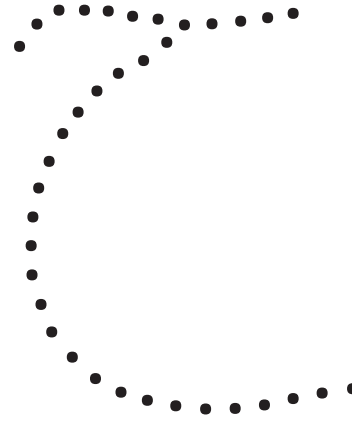
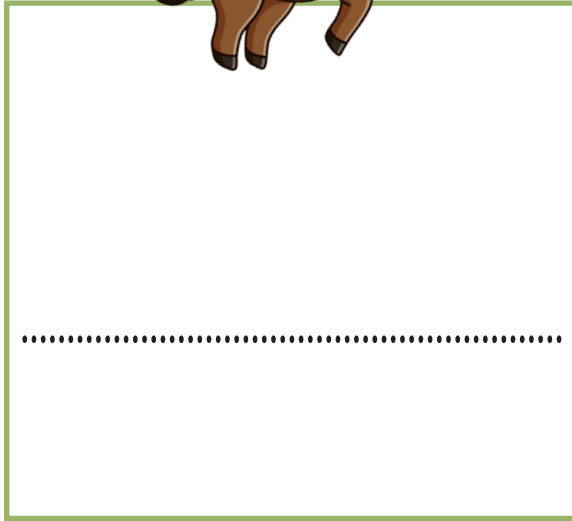
لون .. وسر على النقط .. واكتب الحرف



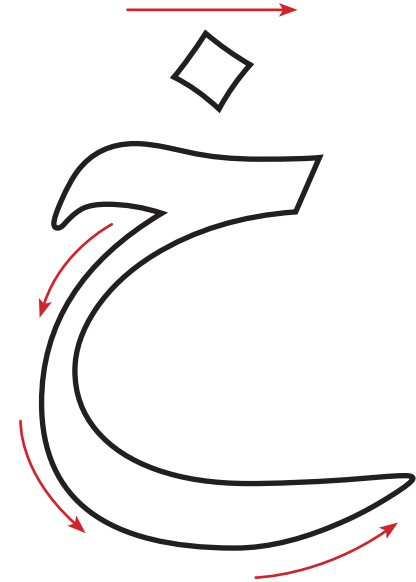
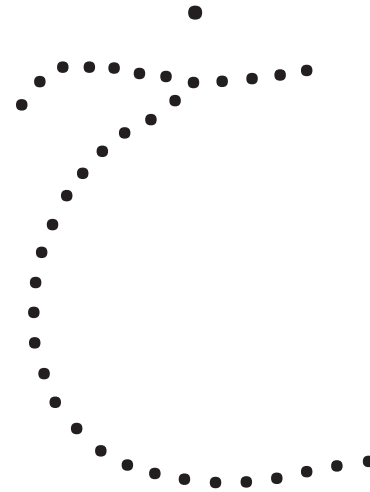
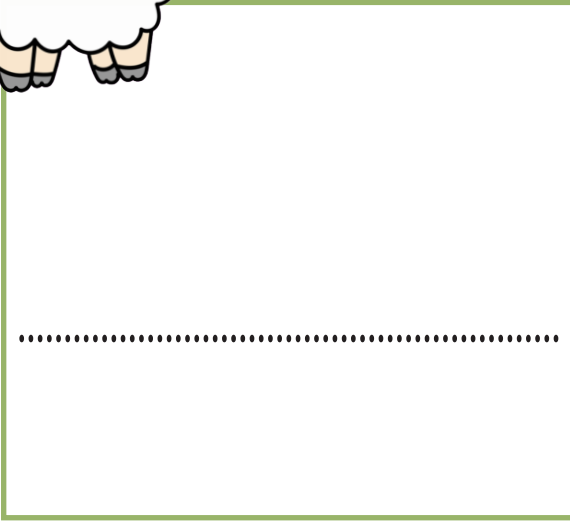
لون .. وسر على النقط .. واكتب الحرف



لون .. وسر على النقط .. واكتب الحرف



لون .. وسر على النقط .. واكتب الحرف



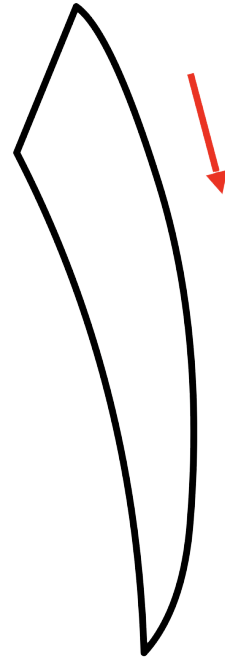
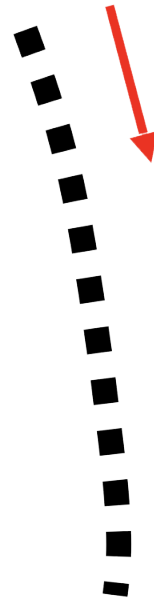
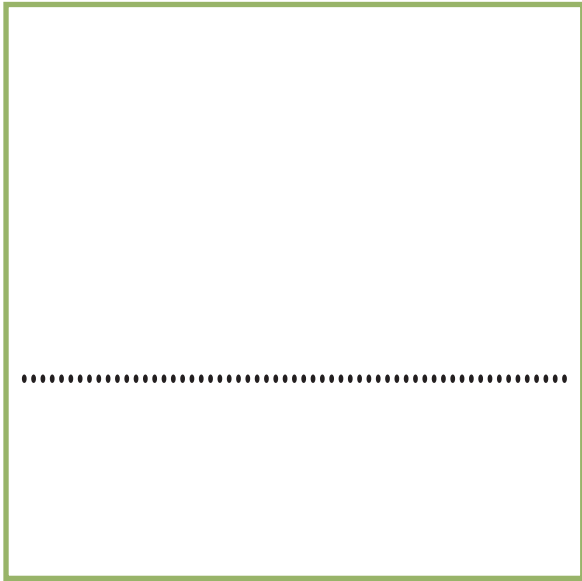
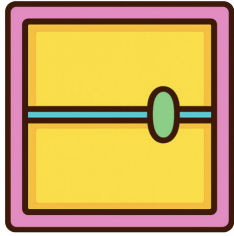
لون .. وسر على النقط .. واكتب الحرف

المفاهيم الرياضية

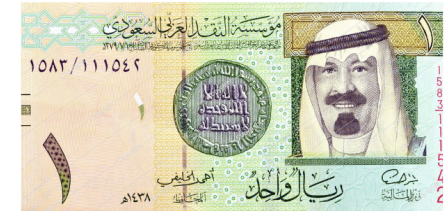
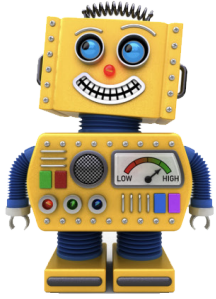
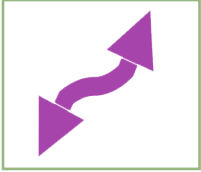




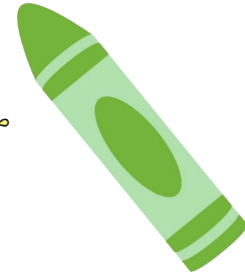
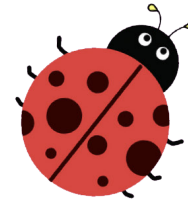
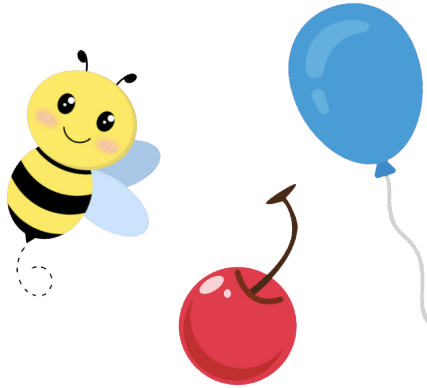
حوط المثلجات ذات اللون الأحمر



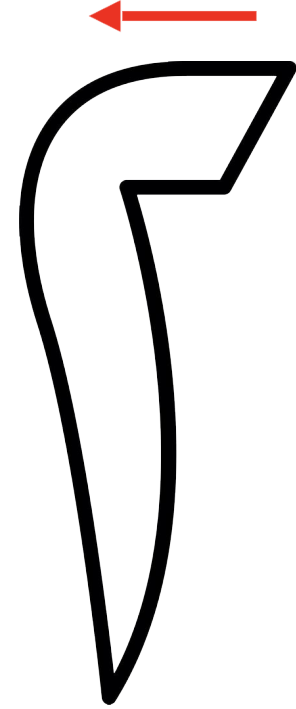
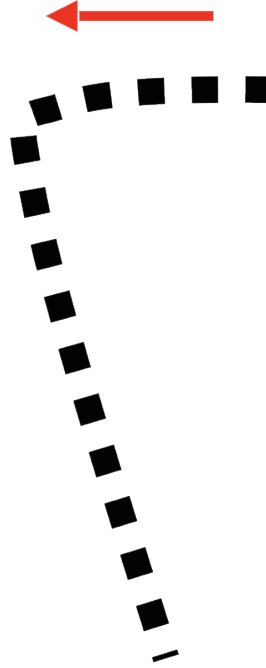
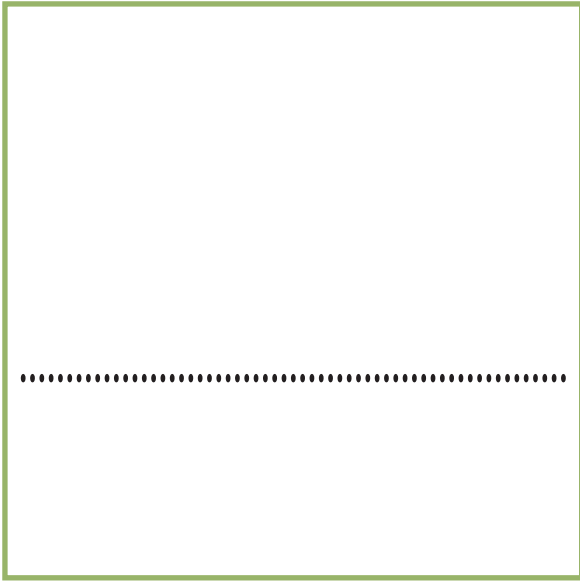
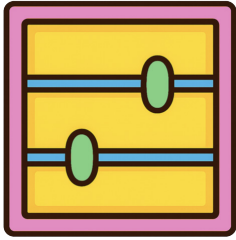
لون .. وسر على النقط .. واكتب رمز العدد ١



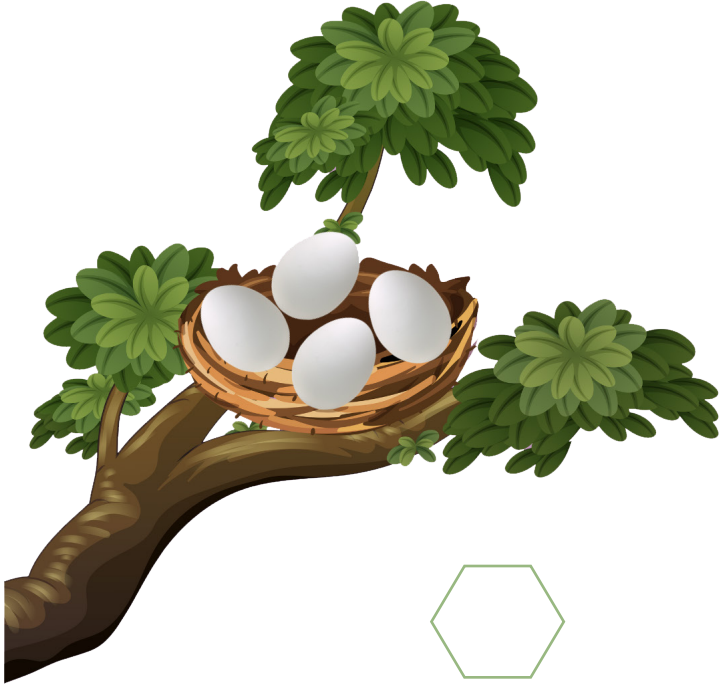
مَيِّز وصل الدينار الكويتي بما تفضل شرائه



حوط المجموعة الأكثر



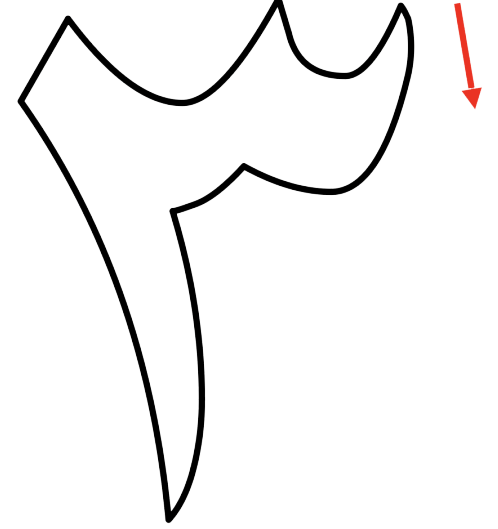
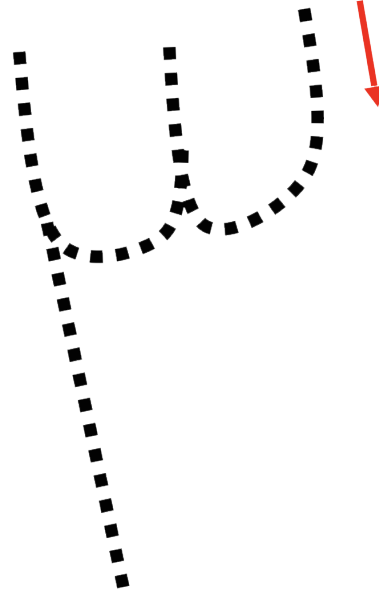
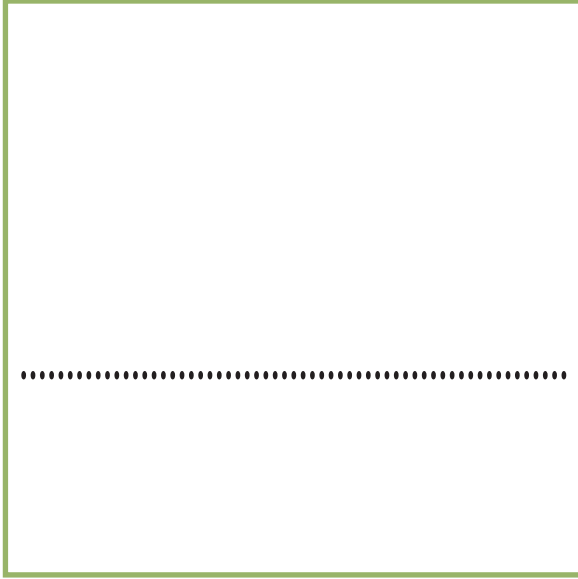
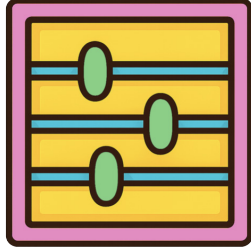
لون .. وسر على النقط .. واكتب رمز العدد ٢



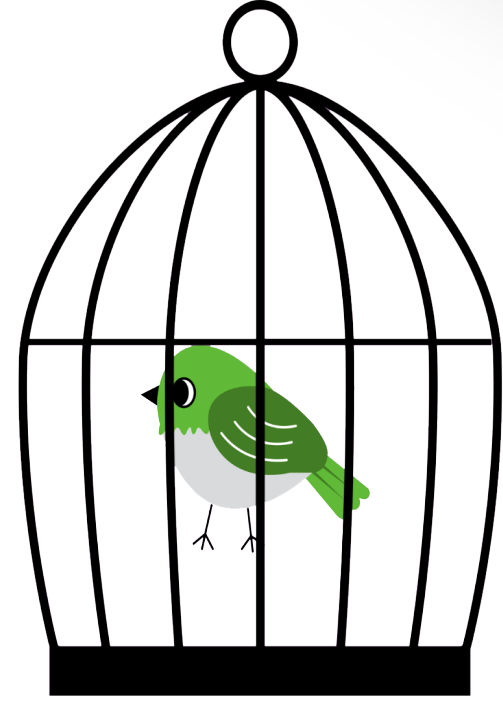
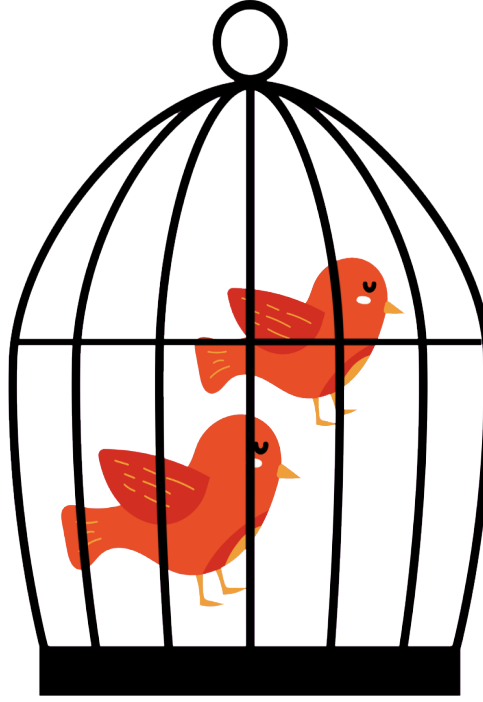
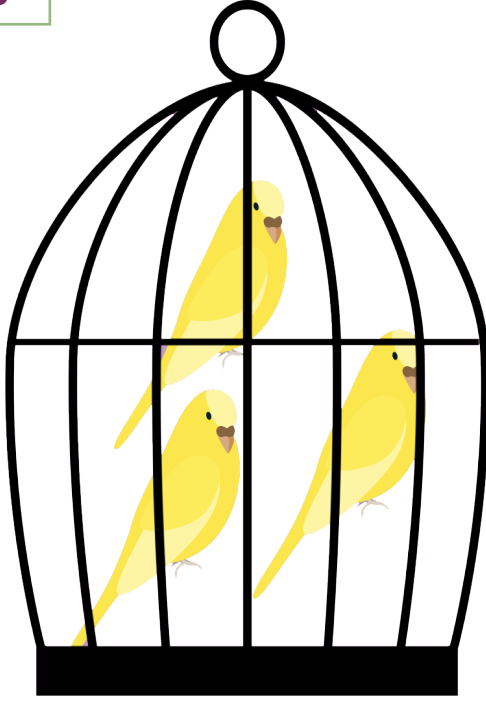
حدد أي المجموعتين أقل



حوط شكل الكرة



لون .. وسر على النقط .. واكتب رمز العدد ٣



عد واكتب العدد المناسب لكل مجموعة

بجاعة متابعة المهارات النمائية لطفل الروضة

اسم الطفل /					المستوى
					مستوى الأداء
					أبدا نادرأحياناغالبادالما
مجالات المهارات النهائية - الوحدة التعليمية الأولى (أنا ومن حولي)					
مجال النمو الانفعالي والاجتماعي	1	التعبير عن ذاته ومشاعره وانفعالاته.			
	2	ممارسة مهارات الاستقلال الذاتي في الأنشطة اليومية. # (الرجوع إلى دليل المعلمة).			
	3	القدرة على التكيف في المواقف المختلفة وحل المشكلات الاجتماعية التي تواجهه.			
	4	المشاركة في الأنشطة الجماعية مع أقرانه والانمماج معهم.			
	5	التفاعل مع الراشدين المحيطين به.			
مجال النمو الحسي الحركي	6	القدرة على التآزر الجسدي الحركي (السير بالقلم على النقط).			
	7	القدرة على التحكم في العضلات الدقيقة للأصابع واليدين عند أداء المهام "مسك القلم ، القص ، الفرشاة... إلخ".			
	8	القدرة على أداء المهارات الحركية الوحدة الأولى.			
	9	القدرة على أداء المهارات الحركية المرتبطة بالخبرة خلال النشاط التعليمي الحركي.			
	10	إنتاج أعمال فنية تعبر عن ذاته / عن الخبرات التربوية.			
مجال التعبير الفني ولعب الأدوار والتحرك الإيقاعي	11	تقدير نواحي الجمال الفني لأعماله الفنية وإجازات أقرانه.			
	12	الاستمتاع بالأناشيد مع الأداء الحركي (التصفیق، السير أو القفز... إلخ).			
	13	القدرة على لعب الأدوار والتقليد ومحاكاة الشخصيات.			
	14	معرفة الأعمال التي يقوم بها قبل الذهاب إلى الروضة.			
	15	معرفة مراحل النمو.			
معلومات ومعارف وحقائق عامة	16	التمييز بينه وبين الجنس الآخر.			
	17	معرفة أهمية الحواس الخمس وأعضاؤها.			
	18	تسمية أدوات النظافة الشخصية.			
	19	التحدث بطريقة عن مواقف حياتية مرتبطة بالصحة والسلامة.			
	20	تسمية بعض المهن في المجتمع وأهميتها.			
	21	معرفة قواعد الأمن والسلامة في الشارع.			
	22	القدرة على حل المشكلات المرتبطة بالخبرة.			
	23	تطبيق القيم التربوية المستمدة من الشريعة الإسلامية وأقيم المستحبة.			
	24	حفظ بعض قصص السور (القائحة، الناس، الفلق).			
	25	ترديد بعض الأفكار النبوية الشريفة المرتبطة بالخبرة.			
	26	تطبيق بعض الآداب الإسلامية (إلقاء السلام، الاعتذار عند الخطأ، الشكر... إلخ).			
	27	البسلة قبل القيام بأي عمل.			
القرآن الكريم والآداب الإسلامية					

اعتماد مديرة الروضة:

توقيع معلمات الفصل:

/ / التاريخ:

توقيع المشرفة الفنية:

مستوى الأداء				بطاقة متابعة المهارات النمائية لمطل الروضة	ملاحظات المعلمة
لم يعثر المهارة	أكثر من المهارة	أكثر من المهارة	أكثر من المهارة	أكثر من المهارة	
					يتبع: مجالات المهارات النمائية- للوحدة التعليمية الأولى (أنا ومن حولي)
					التصنيف وفق خاصية واحدة.
					28. تلوين العدد (1) والسير على النقط.
					29. تمييز النقط المحلية فئة (دوائر).
					30. تحديد (المجموعة الأكثر والمجموعة الأقل).
					31. تلوين العدد (2) والسير على النقط.
					32. تحديد (المجموعة الأكثر والمجموعة الأقل والمجموعتان المتكافئتان).
					33. تحوير أشكال الفراغ الثلاثي (الكرة).
					34. تلوين العدد (3) والسير على النقط.
					35. معرفة بعض المفاهيم المتضادة (صباح - مساء / كبير / صغير - ناعم / خشن - مفيد / ضار - خطر / آمن).
					36. العد الترتيبي من (1 - 3).
					37. كتابة الأعداد من (1 - 3).
					38. العد الألفي أو التكراري من (1) حتى (10) خلال اليوم الدراسي.
					39. نطق صوت حرف (أ) نطقا صحيحا.
					40. نطق صوت حرف (ب) نطقا صحيحا.
					41. نطق صوت حرف (ت) نطقا صحيحا.
					42. نطق صوت حرف (ث) نطقا صحيحا.
					43. نطق صوت حرف (ج) نطقا صحيحا.
					44. نطق صوت حرف (ح) نطقا صحيحا.
					45. نطق صوت حرف (خ) نطقا صحيحا.
					46. تلوين شكل الحرف (أ) والسير على النقط.
					47. تلوين شكل الحرف (ب) والسير على النقط.
					48. تلوين شكل الحرف (ت) والسير على النقط.
					49. تلوين شكل الحرف (ث) والسير على النقط.
					50. تلوين شكل الحرف (ج) والسير على النقط.
					51. تلوين شكل الحرف (ح) والسير على النقط.
					52. تلوين شكل الحرف (خ) والسير على النقط.
					53. تلوين كلمات بصوت الحرف المستهدف.
					54. تلوين كلمات بصوت الحرف المستهدف.
					55. المبادأة بتوجيه الأسئلة أو الحديث بجمل سليمة مع زملائه أو مع الراشدين.
					56. القدرة على التحدث باللغة العربية الميسرة بصوت واضح.
					57. الاستماع والإصغاء والاستجابة لتعليمات المعلمة.
					58. ترديد بعض الأناشيد المرتبطة بالخبرة التربوية.
					59. استخدام أسماء الإشارة (هنا، ههنا) لتوضيح الأشياء المشار إليها.

المعلمة /
المعلم /
المعلمة /
المعلم /

اعتماد مديرة الروضة:

توقيع معلمات الفصل:

التاريخ: / /

توقيع المشرقة الفنية:



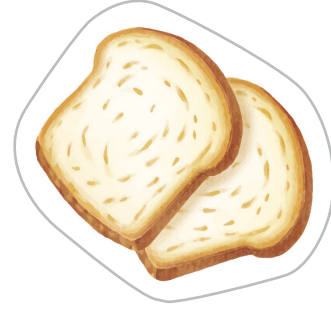
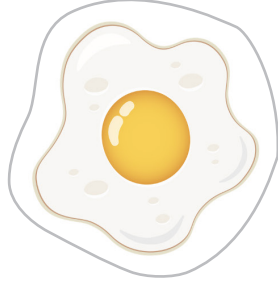
ملصقات ص ١٧



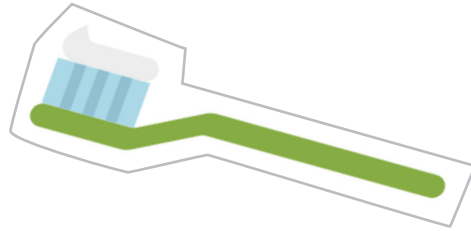
ملصقات ص ١٩



ملصقات ص ٢١



ملصقات ص ٣٢



ملصقات ص ۳۳



ملصقات ص ٣٧



ملصقات ص ٣٩



قيّم مناهجنا



الكتاب كاملاً



كراسة الطفل

مرحلة رياض الأطفال - المستوى الأول
الفصل الدراسي الأول - القسم الثاني



مرحلة رياض الأطفال

1/2



كراسة الطفل

مرحلة رياض الأطفال - المستوى الأول
الفصل الدراسي الأول - القسم الثاني

أ. فاطمة عبدالله الكندري (رئيساً)

أ. نادية سالم بن سالم د. حنان ياسين سيف أ. أماني عبدالكريم المكي

أ. حصبة ناصر الحشار أ. مشاعل مشاري بن جبل أ. نسيبة خالد السلطان

أ. إيمان حسن الحرز أ. حصبة بدر الطرارة

الطبعة الأولى

١٤٤٧هـ

٢٠٢٥-٢٠٢٦م

حقوق التأليف والطبع والنشر محفوظة لوزارة التربية - قطاع البحوث التربوية والمناهج

إدارة تطوير المناهج

المراجعة العلمية



فاطمة عبدالله محمد

حصة ناصر الحشار

التصحيح اللغوي



شفيقة شهاب الكندري



الفايز للنشر

2479 7777





حضرة صاحب السمو الشيخ مشعل الأحمد الجابر الصباح

أمير دولة الكويت

H.H. Sheikh Meshal AL-Ahmad AL-Jaber AL-Sabah
Amir Of The State Of Kuwait



سَمُو الشَّيْخِ صَبَّاحٍ كَهْدٍ الْحَمَادِ السَّبَّاحِ
وَلِيِّ عَهْدٍ دَوْلَةِ الْكُوَيْتِ

H. H. Sheikh Sabah Khaled Al-Hamad Al-Sabah
Crown Prince Of The State Of Kuwait

المحتوى

٦	المقدمة
٧	إرشادات وتعليمات
٨	مفاتيح العمل بالكراس
٩	أنا كويتي مسلم
١٦	الكويت عز وفخر
٢٦	الأسواق المركزية
٣٢	بيئي البرية والبحرية
٤٠	مفاهيم اللغة العربية
٤٧	المفاهيم الرياضية

المقدمة

عزيزتي المعلمة ..

تم تصميم (كراسة الطفل) لتتماشى مع التوجيهات التربوية الحديثة ، وإعدادها كمساحة إبداعية تعزز من تعبير الطفل عن ذاته ، وتدعم تنمية مهاراته المعرفية واللغوية من خلال أنشطة وتطبيقات منتقاة بعناية ، حيث يوظف هذا الكراسة كأداة تنفيذية مرنة تترجم من خلالها الأهداف التعليمية الواردة في منهج الوحدات الدراسية إلى أنشطة عملية ملموسة تتوافق مع مستوى الأطفال واحتياجاتهم النائية ، ويُعد الكراسة عنصراً داعماً في توثيق الإنجازات اليومية للطفل ، ومراقبة تطور مهاراته بشكل متتابع عبر الوحدات التعليمية المتسلسلة ، مما يوفر للمعلمة أداة عملية لرصد التقدم الفردي لكل طفل وتقييم نواتج التعلم بشكل دقيق ، ويسهم الكراسة في تعزيز التواصل مع ولي الأمر ، من خلال تقديم صورة واضحة عن مستوى تعلم الطفل وتفاعله داخل الفصل ، الأمر الذي يُرسخ التكامل بين البيئة المدرسية والمنزلية كعنصر مساعد في توثيق الإنجازات اليومية للطفل ولولي الأمر حول تعلم أطفاله .

إرشادات وتعليمات

عزيزتي المعلمة .. حتى يكون استخدام كراسة التطبيقات فعالاً ، احرصي على اتباع التالي :

تجهيز صفحة
التطبيق مسبقاً
استشاراً للوقت

تحديد التطبيق الذي
يناسب نشاطك
التعليمي

تدوين اسم الطفل
على كراسته الخاصة

ملاحظة ومتابعة
الطفل وإرشاده عند
الحاجة

الحرص على الجلسة
الصحية المريحة
للطفل

شرح المطلوب
وتوضيحه للطفل
حتى ينفذ المطلوب

فترة التهيئة مهمة
لتدريب الطفل
و تنمية عضلاته
الدقيقة
(مسك القلم)

بالإمكان استكمال
الكراسة في فترة
الانصراف

الاهتمام باستكمال
جميع تطبيقات
الكراسة

مفاتيح العمل بالكراس

رتب 

حدد 

صل 

طابق 

ارسم..لون 

قص..الصق 

حوط 

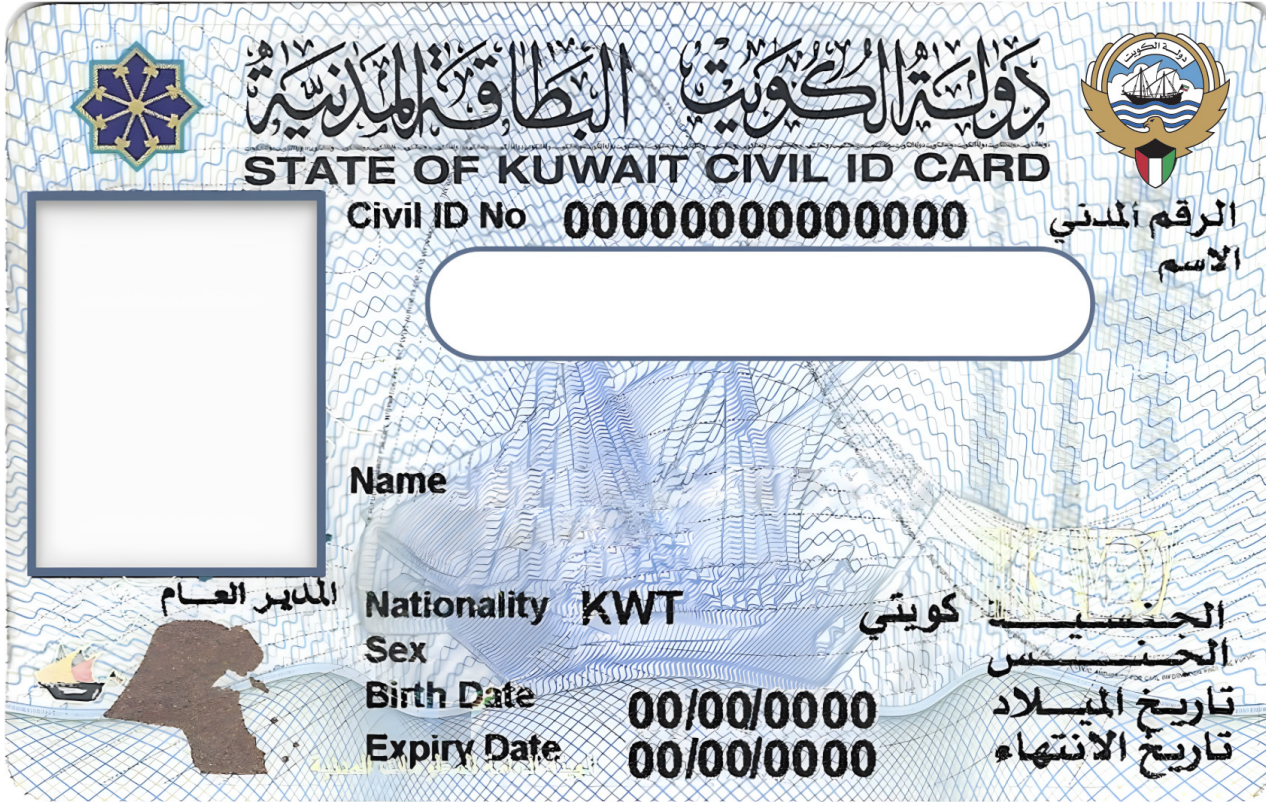
سر بالقلم 



أنا
كويتي
مسلم






The image shows a template for a State of Kuwait Civil ID Card. It features a blue and white patterned background with a subtle map of Kuwait. At the top left is the Kuwaiti flag, and at the top right is the national emblem. The title 'دولة الكويت' (State of Kuwait) is written in Arabic, followed by 'البطاقة المدنية' (Civil ID Card) and 'STATE OF KUWAIT CIVIL ID CARD' in English. Below this, the 'Civil ID No' is displayed as '0000000000000000'. To the right of the ID number, there are fields for 'الرقم المدني' (Civil ID Number) and 'الاسم' (Name). A large white rectangular area on the left is designated for a photo. Below the photo area, there are fields for 'الجنس' (Sex), 'الجنسية' (Nationality), 'تاريخ الميلاد' (Date of Birth), and 'تاريخ الانتهاء' (Expiry Date). The 'Nationality' field is filled with 'KWT'. The 'Sex' field is empty. The 'Date of Birth' and 'Expiry Date' fields are both filled with '00/00/0000'. At the bottom left, there is a small illustration of a person sitting on a bench, looking at a book.

دولة الكويت
البطاقة المدنية
STATE OF KUWAIT CIVIL ID CARD

Civil ID No 0000000000000000

الرقم المدني
الاسم

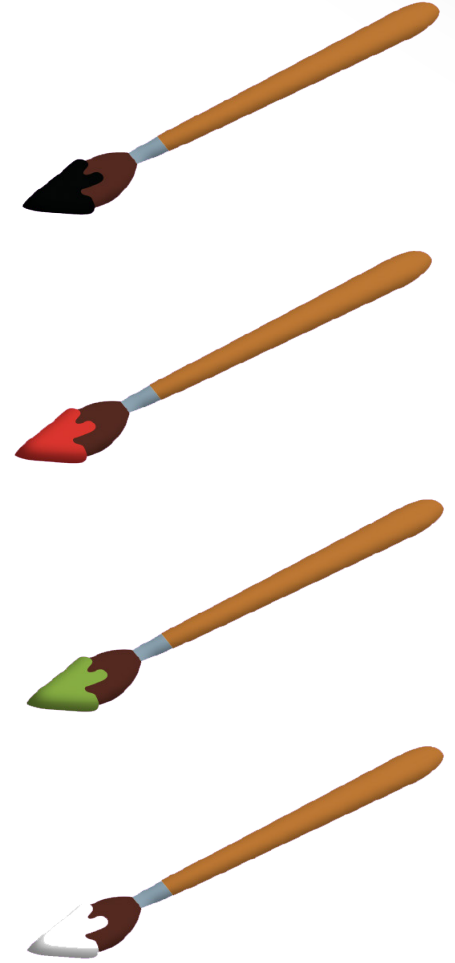
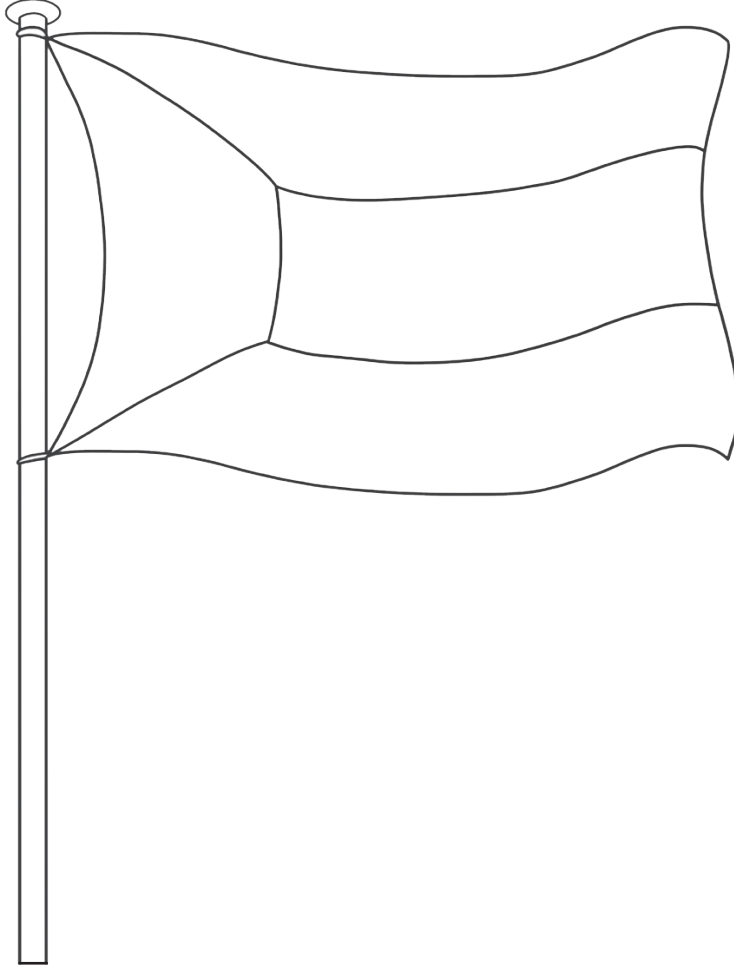
Name

الجنس
الجنسية
تاريخ الميلاد
تاريخ الانتهاء

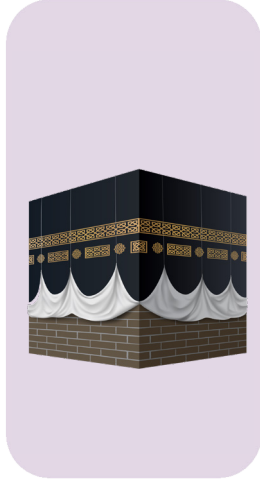
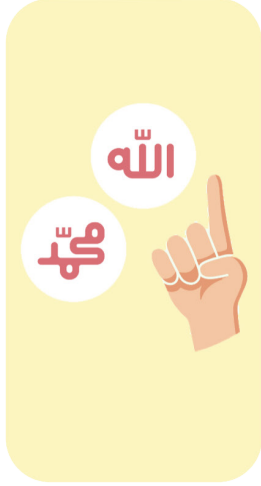
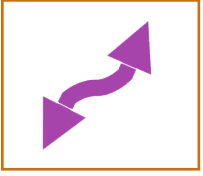
المدبر العام
Nationality KWT
Sex
Birth Date 00/00/0000
Expiry Date 00/00/0000



الصق صورتك الشخصية في البطاقة المدنية



لون أو صل الألوان بمكانها المناسب في علم الكويت



٥

٤

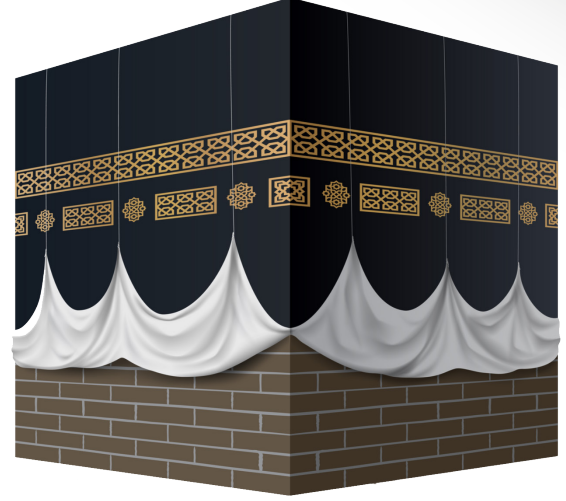
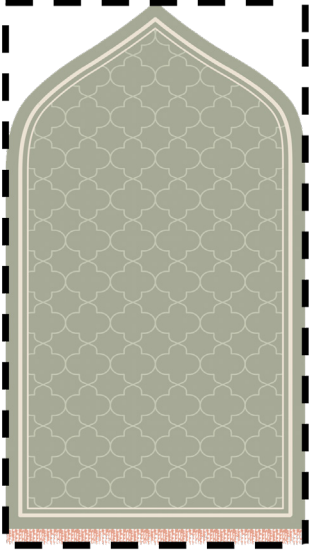
٣

٢

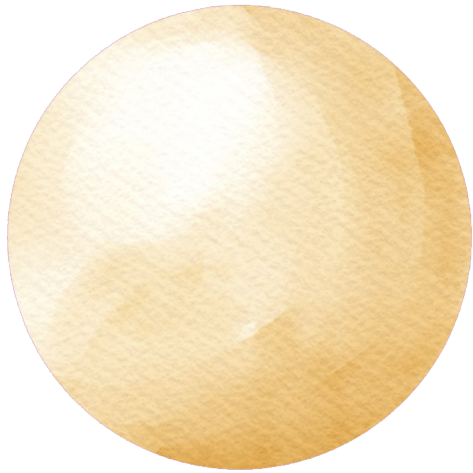
١



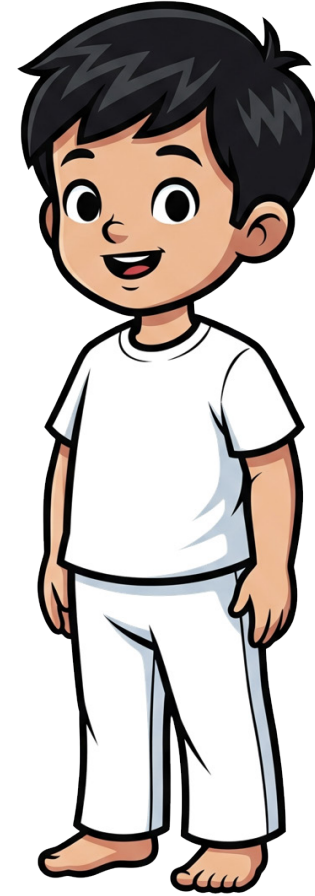
صل الأعداد بأركان الإسلام الخمسة لترتيبها



قص والصق السجادة باتجاه القبلة



حوط هلال شهر رمضان



الصق ملابس العيد التي تختارها

الكويت

عز

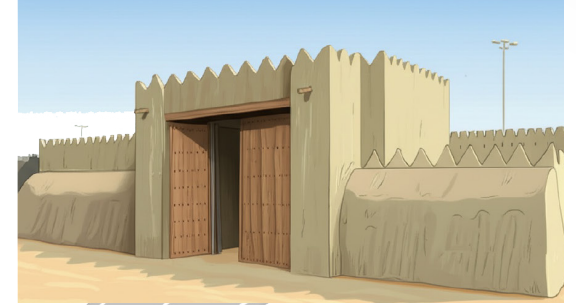
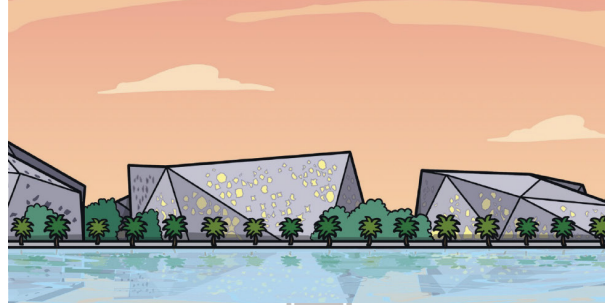
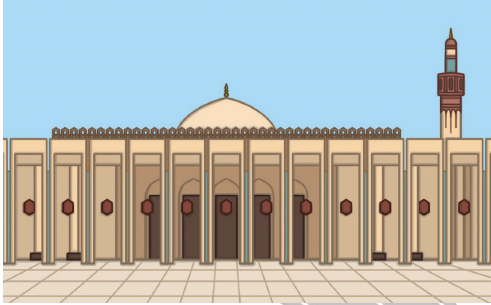
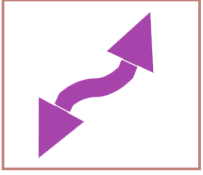
و

فخر

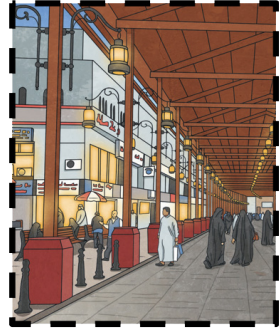




حوط كل ما هو قديم قبل اكتشاف النفط

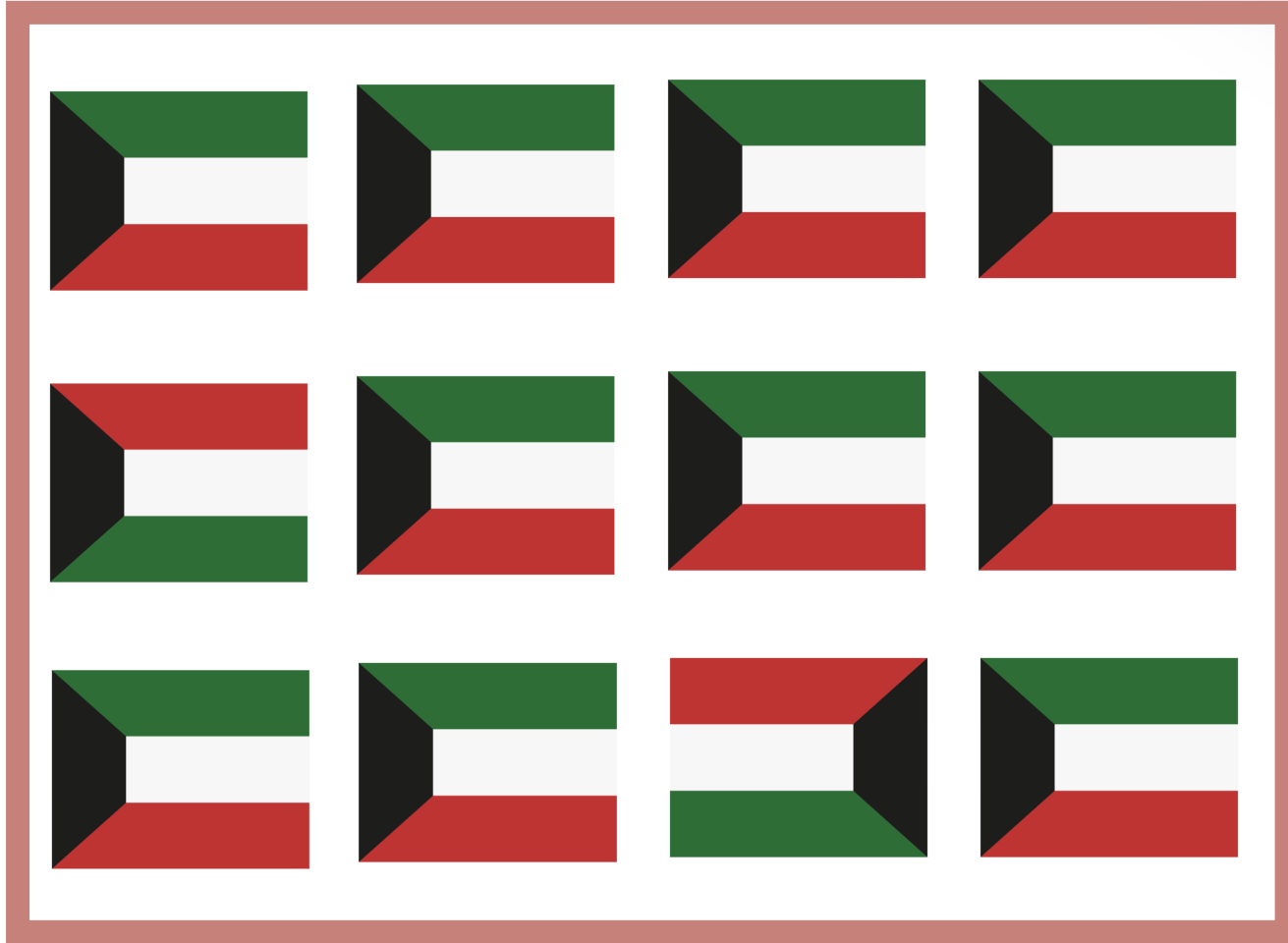


صل السيارة إلى الوجهة التي تفضل زيارتها

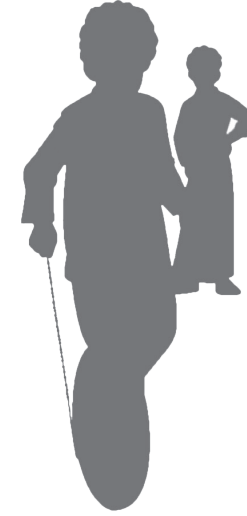
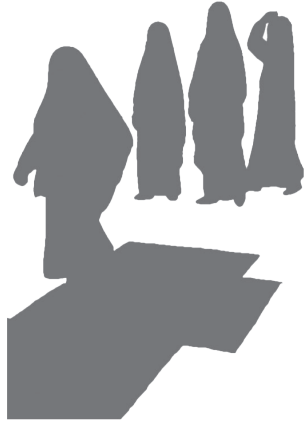


قص والصق الجزء الناقص من الوجهات السياحية في دولة الكويت

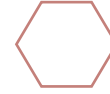




ابحث وحوط شكل العلم غير الصحيح في الصورة (يوجد ٢)



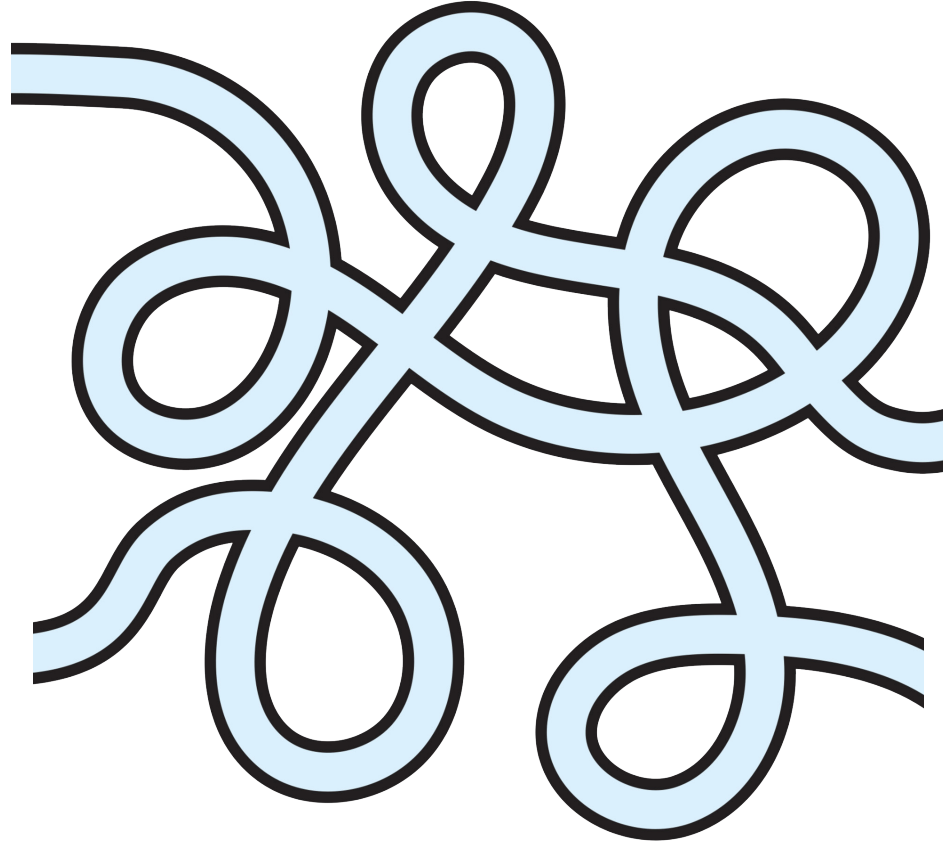
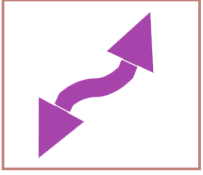
طابق والصق ظل الألعاب الشعبية



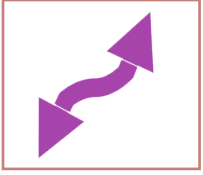
حدد الهدية التي تريد تقديمها لجدتك



أوجد الاختلافات الخمسة بين الصورتين وضع دائرة حولها



صل بين الجد والبيت القديم



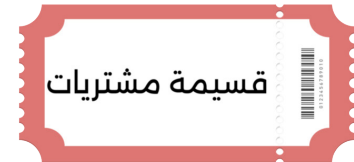
صل بين الصورة وما يناسبها

الأسواق المركزية





السوق المركزي



نسي الأب نقوده .. كيف سيدفع قيمة مشترياته ؟ اختر الطريقة التي تفضلها

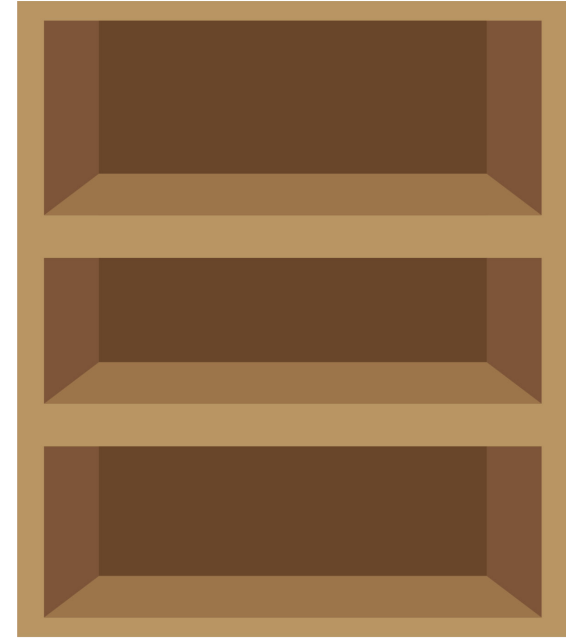




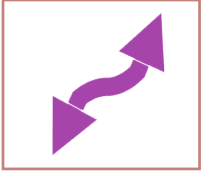
ألصق صور العاملين في السوق المركزي بأماكنها الصحيحة



حوط المنتجات الوطنية لشرائها



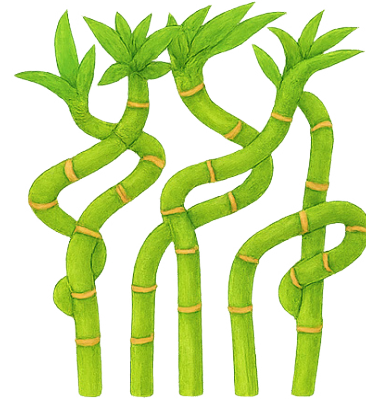
الصق الأطعمة في الأماكن الصحيحة لطرق تخزينها



صل صور العاملين في الأقسام الخارجية بما يناسبهم من مهام

بيئي
البرية
والبحرية





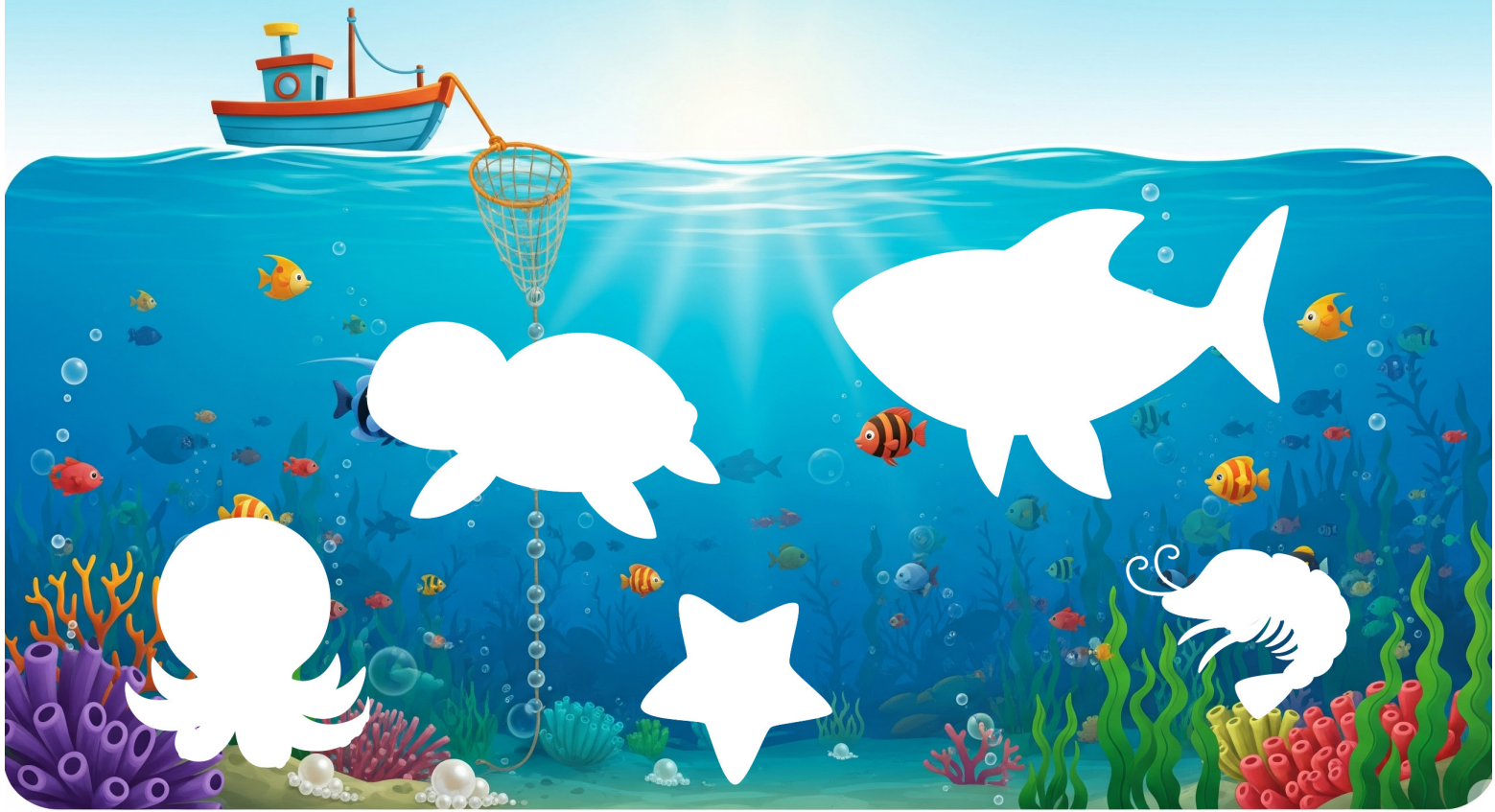
حوط نباتات البر



الصق احتياجات رحلة البر



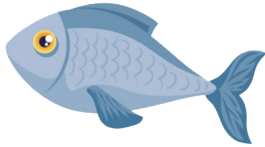
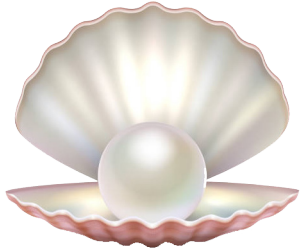
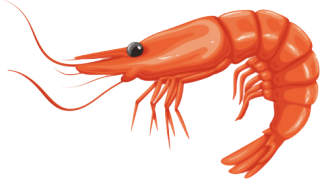
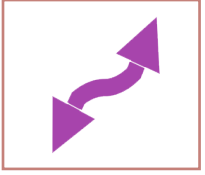
حدد الصورة التي تمثل حياة البادية



الصق صور الكائنات التي تعيش في البحر



أوجد الاختلافات الخمسة بين الصورتين وضع دائرة حولها



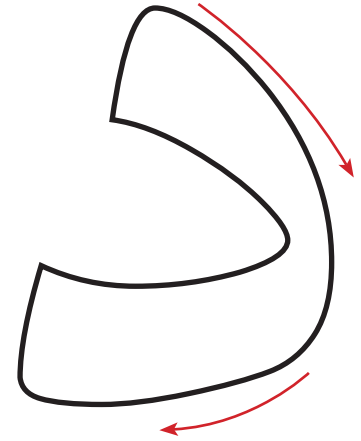
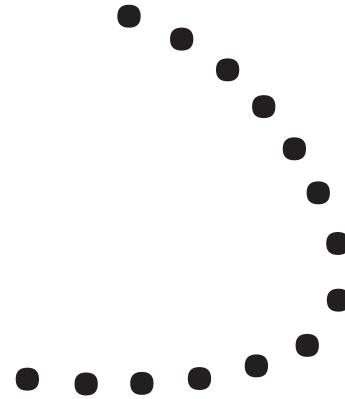
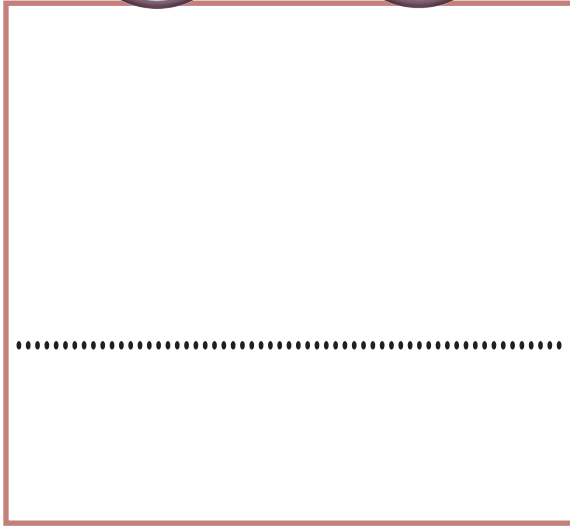
صل الحرفين وما يقومون به من عمل



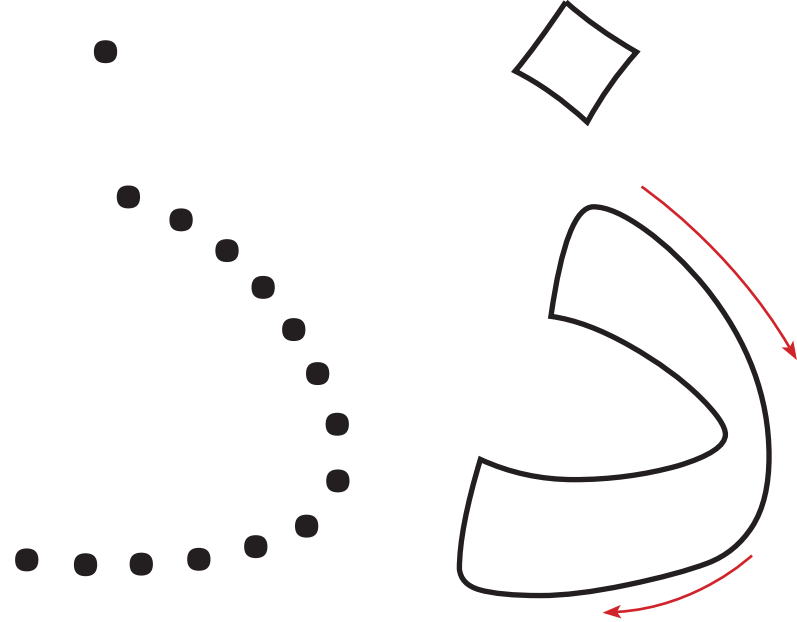
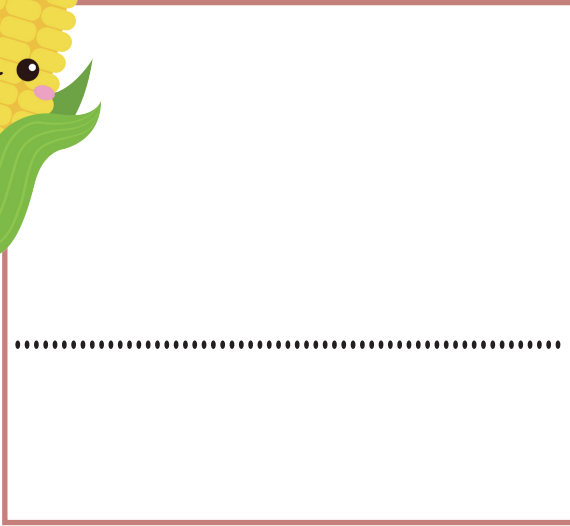
حوط حول المنقذ البحري

مفاهيم
اللغة
العربية

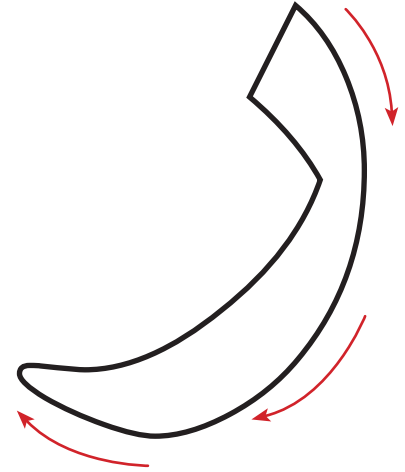
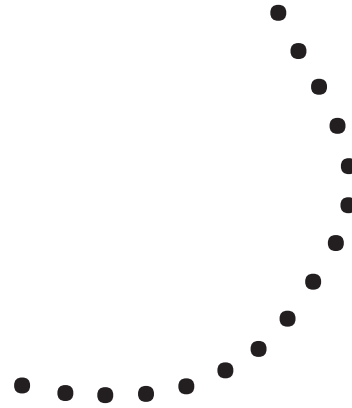




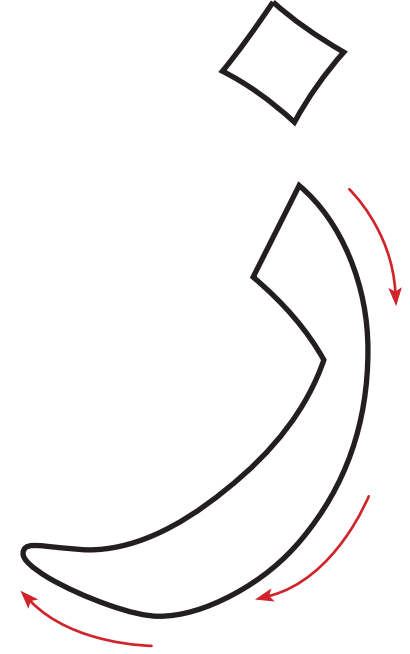
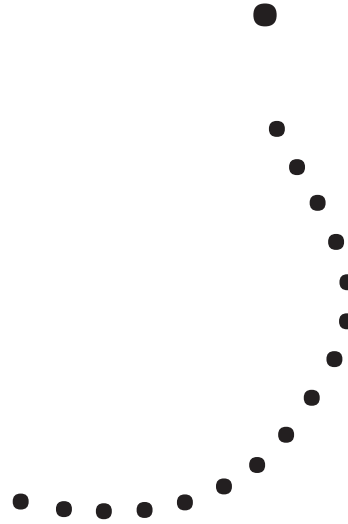
لون .. وسر على النقط .. واكتب الحرف



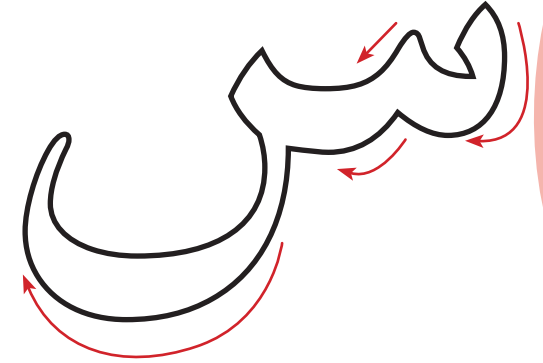
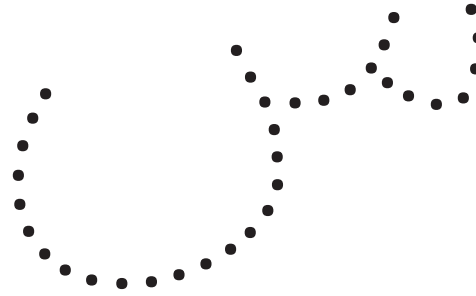
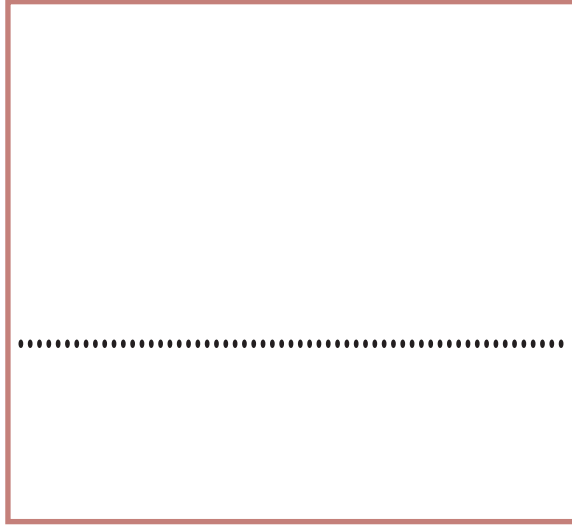
لون .. وسر على النقط .. واكتب الحرف



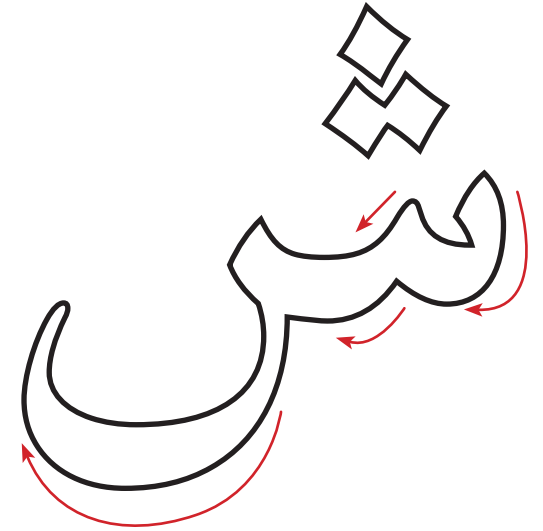
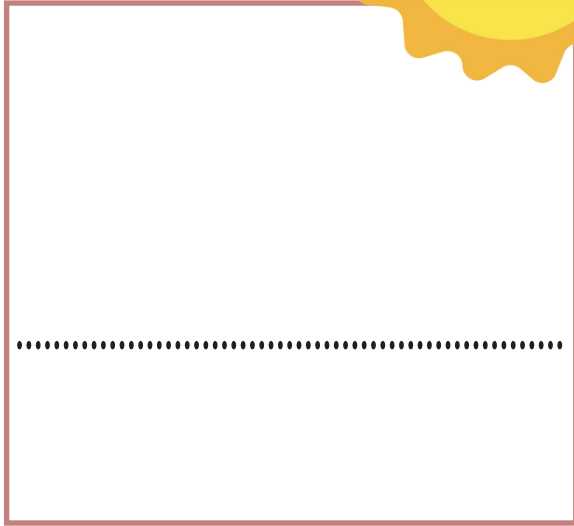
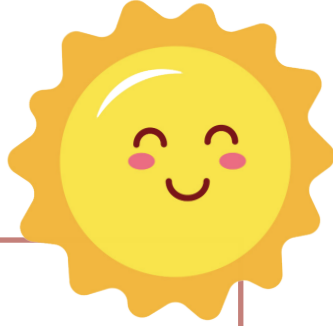
لون .. وسر على النقط .. واكتب الحرف



لون .. وسر على النقط .. واكتب الحرف



لون .. وسر على النقط .. واكتب الحرف



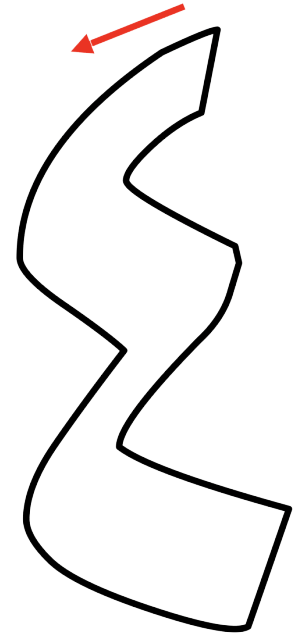
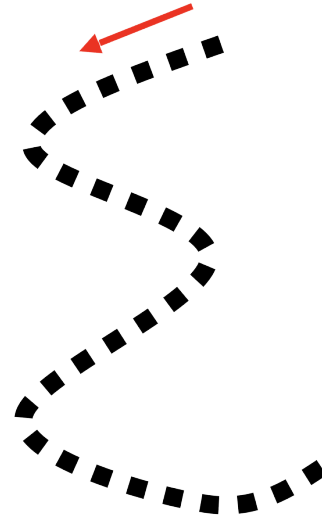
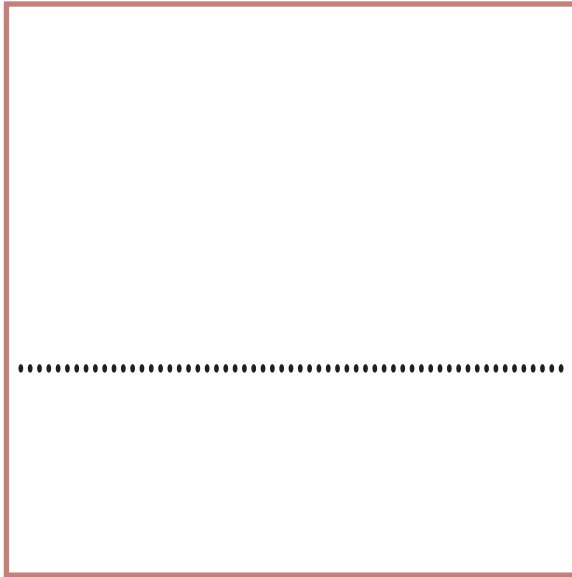
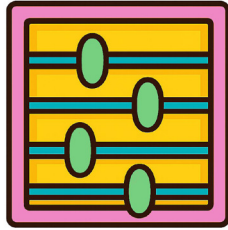
لون .. وسر على النقط .. واكتب الحرف

المفاهيم الرياضية





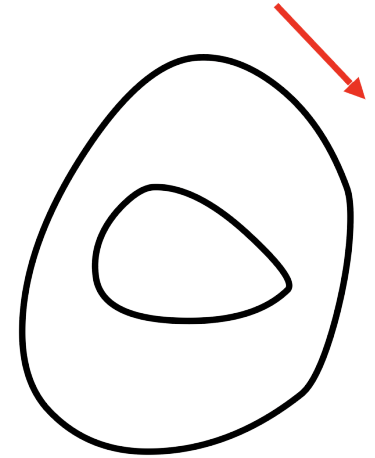
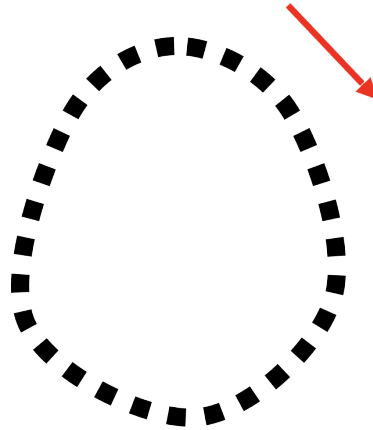
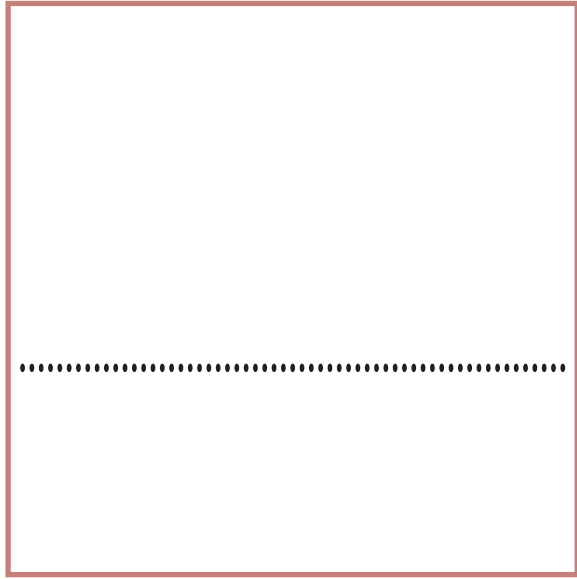
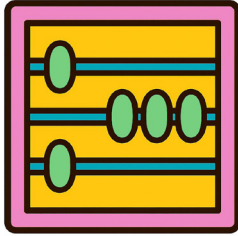
حوط الأشياء التي لها شكل الأسطوانة



لون .. وسر على النقط .. واكتب رمز العدد ٤



حوط الأشياء التي لها شكل المخروط



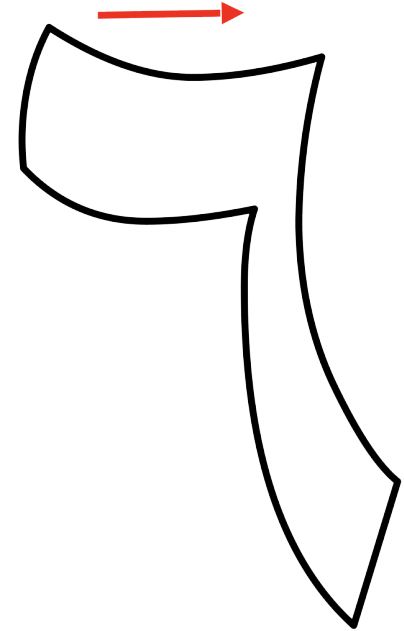
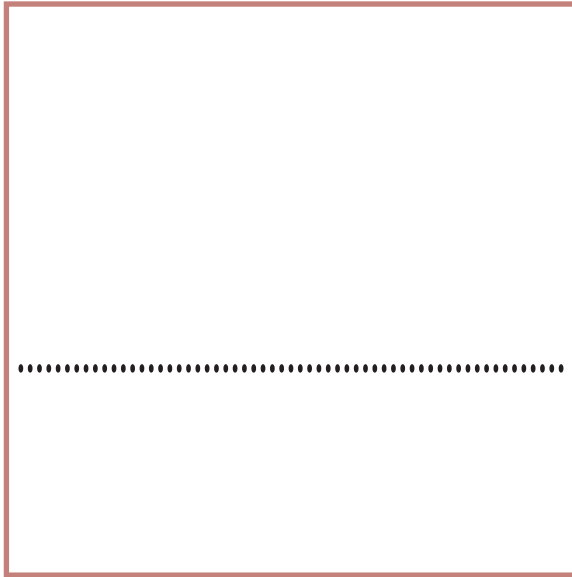
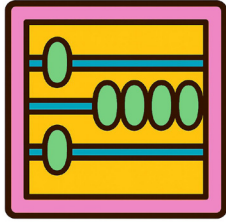
لون .. وسر على النقط .. واكتب رمز العدد ٥



محل الألعاب



قم بشراء لعبة بمبلغ ٥ دنانير وضع دائرة حولها



لون .. وسر على النقط .. واكتب رمز العدد ٦



عد الحيوانات واكتب رمز العدد



المستوى					اسم الطفل /
مستوى الأداء					
أبدا	ناثرا	أحيانا	غالباً	دائماً	مجالات المهارات النمائية - الوحدة التعليمية الثانية (هويتي الكويتية الوطنية)
					التعبير عن ذاته ومشاعره وانفعالاته.
					2. ممارسة مهارات الاستقلال الذاتي في الأنشطة اليومية. # (الرجوع الي دليل المعلمة).
					3. القدرة على التكيف في الموقف المختلفة وحل المشكلات الاجتماعية التي تواجهه.
					4. المشاركة في الأنشطة الجماعية مع أقرانه والاندماج معهم.
					5. التفاعل مع الراشدين المحيطين به.
					6. القدرة على التأزر البصري الحركي (السير بالقلم على النقط).
					7. القدرة على التحكم في العضلات الدقيقة لأصابع واليدين عند أداء المهام " ممسك القلم ، القص ، الفرشاة... إلخ".
					8. القدرة على أداء المهارات الحركية الوحدة الثانية.
					9. القدرة على أداء المهارات الحركية المرتبطة بالخبرة خلال النشاط التعليمي الحركي.
					10. إنتاج أعمال فنية تعبر عن الخبرات التربوية.
					11. تقدير نواحي الجمال الفني لأعماله الفنية وإنجازات أقرانه.
					12. الاستمتاع بالأنشيد مع الأداء الحركي (التصفيق، السير أو القفز... إلخ).
					13. القدرة على لعب الأوار والتقليد ومحاكاة الشخصيات.
					14. معرفة أماكن أوران علم يده.
					15. تسمية أركان الإسلام الخمسة.
					16. معرفة بعض الأنساب الشعبية.
					17. استخدام بعض مهارات التفكير (التركيز).
					18. التحدث عن بعض معالم يده.
					19. القدرة على حل المشكلات المرتبطة بالخبرة.
					20. وصف مظاهر البيئة البرية.
					21. التعبير عن ما يعرفه عن البيئة الجرية.
					22. تطبيق القيم التربوية المستمدة من الشريعة الإسلامية والقيم المستحدثة.
					23. حفظ بعض قصار السور (الاخلاص، المسد، الكوثر).
					24. تدريب بعض الأكار النبوية الشريفة المرتبطة بالخبرة.
					25. تطبيق بعض الآداب الإسلامية (إلقاء السلام، الاعتذار عند الخطأ، الشكر... إلخ).
					26. البسملة قبل القيام بأي عمل.
					القرآن الكريم والآداب الإسلامية
					معلومات ومعارف وحقائق عامة
					مجال التعبير الفني ولعب الأوار والتحرك الإيقاعي
					مجال النمو الحسي الحركي

اعتماد مديرة الروضة:

توقيع معلمات الفصل:

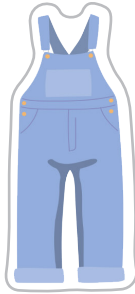
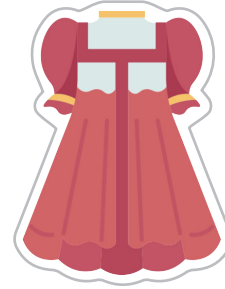
التاريخ: / /

توقيع المشرقة الفنية:

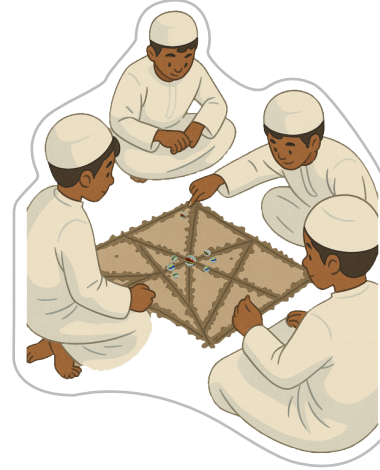
مستوى الأداء				معالجة متابعة المهارات النماذجية لمفرد الروضة	
إتقان يوفق	إتقان المهارة	إتقان جزء من المهارة	لم يتقن المهارة	يتبع: مجالات المهارات النماذجية – للوحدة التعليمية الثانية (هويتي الكويتية الوطنية)	
المفرد	في المتفرد			27. تحييط أشكال الفراغ الثلاثي(الأسطوانة).	المفرد المتفرد المتفرد المتفرد
				28. تلوين العدد (4) والسير على النقط.	
				29. تحييط أشكال الفراغ الثلاثي(المخروط).	
				30. تلوين العدد (5) والسير على النقط.	
				31. معرفة ما يمكن شراؤه من فئة (5) دنانير.	
				32. معرفة بعض المفاهيم المقصادة (طويل-قصير / بعيد-قريب/ ثقيل-خفيف / ينفوخ-يفسد)	
				33. تحييط شكل المنطقة الدائرية. ■	
				34. تلوين العدد (6) والسير على النقط.	
				35. كتابة الأعداد من (4) حتى (6).	
				36. العد الآلي أو التكراري من (1) حتى (10) خلال اليوم الدراسي.	
				37. نقل صوت حرف (د) نطقا صحيحا.	المفرد المتفرد المتفرد المتفرد
				38. نقل صوت حرف (ذ) نطقا صحيحا.	
				39. نقل صوت حرف (ر) نطقا صحيحا.	
				40. نقل صوت حرف (ز) نطقا صحيحا.	
				41. نقل صوت حرف (س) نطقا صحيحا.	
				42. نقل صوت حرف (ش) نطقا صحيحا.	
				43. تلوين شكل الحرف(د) والسير على النقط.	
				44. تلوين شكل الحرف(ذ) والسير على النقط.	
				45. تلوين شكل الحرف(ر) والسير على النقط.	
				46. تلوين شكل الحرف(ز) والسير على النقط.	
				47. تلوين شكل الحرف(س) والسير على النقط.	المفرد المتفرد المتفرد المتفرد
				48. تلوين شكل الحرف(ش) والسير على النقط.	
				49. ينكر كلمات بصوت الحرف المستهدف.	
				50. المبادرة بتوجيه الأسئلة أو الحديث بجملة سليمة مع زملائه أو مع الراشدين.	
				51. القدرة على التحدث باللغة العربية الميسرة وبصوت واضح.	
				52. الاستماع والإصغاء والاستجابة لتعليمات المعلمة.	
				53. ترديد بعض الأناشيد المرتبطة بالخبرة التربوية.	
				54. استخدام أسماء الإشارة (هنا، هنـا، هـنـا) لتوضيح الأشياء المشار إليها.	

اعتماد مديرة الروضة :
 / / التاريخ :

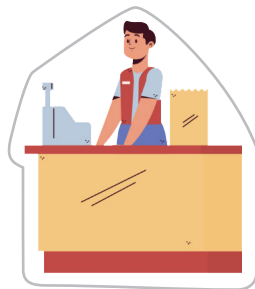
توقيع معلمات الفصل :
 توقيع المشرقة الفنية :



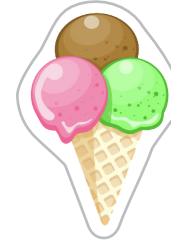
ملصقات ص ١٥



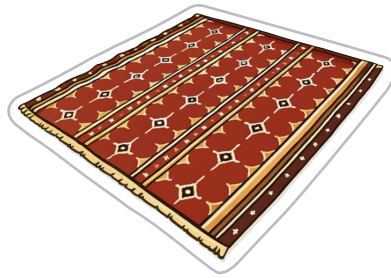
ملصقات ص ۲۱



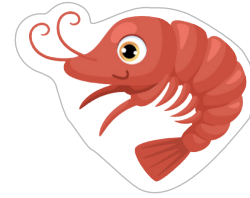
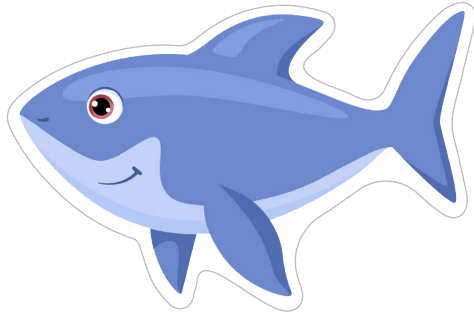
ملصقات ص ٢٨



ملصقات ص ٣٠



ملصقات ص ٣٤



ملصقات ص ٣٦



قيّم مناهجنا



الكتاب كاملاً