



لُغَتِي الْعَرَبِيَّةُ

الصَّفُّ الْأَوَّلُ

الفصل الدراسي الأول - القسم الأول





لُغَتِي الْعَرَبِيَّةُ

الصَّفُّ الْأَوَّلُ

الفصل الدراسي الأول - القسم الأول

تأليف

أ. طارق ياسر العنزي	أ. ناصر فلاح العيبان
أ. نورة سعد العجمي	أ. منيرة رميح المويصري
أ. مشاعل حمد المطيري	أ. عبير خالد جازع

الطبعة الأولى

١٤٤٧ هـ

٢٠٢٥ - ٢٠٢٦ م

حقوق التأليف والطبع والنشر محفوظة لوزارة التربية - قطاع البحوث التربوية والمناهج
إدارة تطوير المناهج

الطبعة الأولى: ٢٠٢٥ / ٢٠٢٦ م

المراجعة العلمية

أ. وحيد أحمد جاويش

أ. مشاعل حمد المطيري

المراجعة اللغوية

أ. وحيد أحمد جاويش

أ. السيد محمد جعباص





حَمْدُ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
أَمِيرُ دَوْلَةِ الْكُوَيْتِ

H.H. Sheikh Meshal AL-Ahmad Al-Jaber Al-Sabah
Amir Of The State Of Kuwait



سَمُو الشَّيْخِ صَبَّاحٍ خَالِدٍ الْحَمَادِ الصَّبَّاحِ
وَلِيِّ عَهْدِ دَوْلَةِ الْكُوَيْتِ

H. H. Sheikh Sabah Khaled Al-Hamad Al-Sabah
Crown Prince Of The State Of Kuwait

المحتوى

الصفحة	الموضوع
١١	المُقَدِّمَةُ
١٧	الوَحْدَةُ الأولى
٢١	١ - مَنْ أَنَا؟
٢٢	٢ - امْرُحْ مَعِي
٢٣	٣ - التَّهْنِئَةُ الصَّوْتِيَّةُ
٢٦	٤ - التَّهْنِئَةُ البَصَرِيَّةُ
٣٥	٥ - التَّهْنِئَةُ العَضَلِيَّةُ
٤٠	٦ - حَرْفُ الأَلِفِ (أ)
٤٤	٧ - حَرْفُ البَاءِ (ب)
٤٨	٨ - حَرْفُ التَّاءِ (ت)
٥٢	٩ - حَرْفُ الثَّاءِ (ث)
٥٧	١٠ - حَرْفُ الجِيمِ (ج)
٦١	١١ - حَرْفُ الحَاءِ (ح)
٦٦	١٢ - الوَقْفَةُ التَّقْوِيمِيَّةُ الشَّامِلَةُ

الصفحة	الموضوع
٦٨	الوَحْدَةُ الثَّانِيَّةُ
٧٠	١ - حَرْفُ الْخَاءِ (خ)
٧٤	٢ - حَرْفُ الدَّالِ (د)
٧٩	٣ - حَرْفُ الذَّالِ (ذ)
٨٤	٤ - حَرْفُ الرَّاءِ (ر)
٨٩	٥ - حَرْفُ الزَّايِ (ز)
٩٤	٦ - حَرْفُ السَّيْنِ (س)
٩٩	٧ - حَرْفُ الشَّيْنِ (ش)
١٠٤	٨ - حَرْفُ الصَّادِ (ص)
١٠٩	٩ - حَرْفُ الضَّادِ (ض)
١١٤	١٠ - حَرْفُ الطَّاءِ (ط)
١١٩	١١ - حَرْفُ الظَّاءِ (ظ)
١٢٤	١٢ - حَرْفُ الْعَيْنِ (ع)
١٢٩	١٣ - الْوَقْفَةُ التَّقْوِيمِيَّةُ الشَّامِلَةُ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمدُ لله الذي قدَّر، فهَدَى، والصَّلَاةُ والسَّلَامُ عَلَى رَسُولِ الْهُدَى، مُحَمَّدٍ الْمُصْطَفَى،
وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَمَنْ بَنُوهُمْ اقْتَدَى... أما بعد؛

انطلاقاً من رؤية القائمين على التعليم في دولة الكويت والتي أكدوا من خلالها
أهمية الاستثمار في الإنسان، وبناء أجيال تنشأ على العلم، وتشبع بالقيم، وتفتح
على مُعطيات العصر بروح واثقة ووعي راسخ، وتتمسك بولائها وانتمائها لوطنها
العزیز؛ جاء إعداد هذا الكتاب لمُتعلمي الصف الأول من صفوف المرحلة الابتدائية؛
ليكون لبنة جديدة تُضاف إلى صرحنا التربويّ الشامخ، تسهم في ترسيخ القيم
النبيلة، وتعزيز الهوية، وتنمية مشاعر الانتماء والاعتزاز في نفوس أبنائنا المتعلمين.

أولاً - سارَ هذا الكتاب وفق مصفوفة من المعايير والأهداف والمهارات، عكفت
على صياغتها وتنظيمها نخبة من الكفاءات الوطنية، رسمت خريطة واضحة لتحديد
مواصفات النصوص ومستوياتها اللغوية ومضامينها الفكرية والقيمية وحدودها
الكمية، وصنفت المهارات اللغوية وفق سلم متدرج من الصف الأول إلى الصف
الثاني عشر؛ توجه لجان التأليف وتضمن تدرج المعايير وعدم التكرار.

ثانياً- نهض بهذا العمل نخبة خالصة من الكفاءات الوطنية من أهل الميدان
التعليمي وضعوا فيه خلاصة فكرهم، وثمار تجاربهم، متجردين من كل غاية وهدف
إلا وجه الله - تعالى - ثم الارتقاء بمستويات أبنائهم؛ خدمة لدين ربنا الحنيف
وللغة المباركة، ولهذا الوطن الغالي... غير باخلين بجهد ولا وقت لإنجاز هذا
العمل في وقت قياسي...

ثالثاً- يهدف هذا الكتاب إلى غرس وتنمية المهارات الأساسية للغة العربية في
نفوس أبنائنا؛ من استماع وتحدث وقراءة وكتابة، بحيث يتم التركيز على وظيفة
اللغة واستخداماتها الحياتية من ناحية، وعلى إيجابية المتعلم، ونشاطه، وحيويته من

ناحية أخرى؛ وذلك للوصول بالمتعلم إلى أن يكون مزوّدًا بمهارات الاستماع الجيد، والقراءة الصحيحة المثمرة، والكتابة السليمة الواضحة، إضافةً إلى إتقان مهارات التفكير، والتعلم الذاتي بالوسائل والوسائط المتعددة والمتجددة، والتي يزرعها عصرنا.

رابعاً - روعي في تنظيم المحتوى والمضمون والمعالجات في هذا الكتاب ما يأتي:

- ١ - قُربُ النصوص من بيئة المتعلم ومجتمعه ودينه.
- ٢ - مُناسبةُ المعالجات للمستويات والقدرات الفكرية واللغوية للمتعلم في هذه السن.
- ٣ - تعميق التوجهات القيمية الدينية والأخلاقية والاجتماعية والوطنية والعلمية...؛ لتكون أقرب إلى واقع المتعلم، تعمل على تقوية بنيته النفسية، وتدعم انتماءه الوطني، وترسخ مبادئ عقيدته الإسلامية.
- ٤ - المزج بين الأصالة والمعاصرة والتراث والحداثة، والاجتماعي والعلمي والتقني والديني،... في تناغم تربوي هادف، غنيّ بالأنشطة التعليمية والألعاب اللغوية، والصور الجاذبة.
- ٥ - التركيز على مهارات القراءة والكتابة والرسم الهجائي والخط العربي في مواقف تدريبية متنوعة تهدف لتمكين المتعلم من أدواته التعليمية.
- ٦ - ربط محتوى هذا الكتاب بكتب المواد الدراسية الأخرى في الصّف نفسه ومحتوياتها في سياقات متنوعة لمزيد من تعميق الوعي والفهم؛ ليتحول التعليم من كتب دراسية منفصلة إلى منهج تعليمي متكامل، يؤكد تواصل المعارف وتكامل الخبرات؛ لبناء شخصية أقدر على اكتشاف الذات، وحلّ المشكلات، والإبداع.
- ٧ - اعتماد أنشطة الكتب التعلم الفصلي الذي يقوم على التعاون داخل غرفة الدراسة، لتطوير القدرات اللغوية لدى المتعلم محور العملية التعليمية وأساسها ومدارها، مع مراعاة عمره وفكره، وقدراته البصريّة والعقليّة والعضليّة؛ لإشراكه مفكرًا مستقلًا ومستكشفًا، قادرًا على التعبير عن وجهة نظره، يملك القدرة على المشاركة في المناقشة وطرح الأسئلة لفهم الأفكار وتبادلها، قادرًا على التعاون مع الآخرين، والعمل ضمن فريق لحل المشكلات.

خامساً - المعلم ميسّر للتعليم، ومدّرب للمتعلم، يوجهه، ويتابعه، ويساعده، في عملية تربوية تعليمية واسعة، يقيم مستويات المتعلمين، والمناشط اللغوية، ويثريها بما يتناسب مع المستويات الفردية، والأداءات الجماعية؛ ليصنع المواقف التعليمية المحفزة على التفكير والإبداع.

سادساً- وضعت أنشطة التعلم لكل وحدة في صورة منظمة ومتدرجة توجه الأداء في مسار تطوير المهارات، وفق الترتيب الآتي:

الوَحدة الأولى:

مرحلة التهيئة والاستعداد لما يليها من مراحل تعلم الحروف الهجائية والتدريب على استخداماتها رسماً ولفظاً .. وشملت:

١ - التهيئة الصوتية : أستمع وأردّد (سورة الفاتحة والنشيد الوطني) - أستمع وأحدد وأقارن (بين مجموعة من الصور المألوفة) - أستمع وأشاهد وأعبر (تعبير عن انفعالات الوجه في مواقف مختلفة) - ثم أستمع وأردّد (أسماء الحروف الهجائية).

٢ - التهيئة البصرية : تعرف مرافق المدرسة - وكتاب اللغة العربية - أشاهد وأستمع وأردّد أسماء حروف الهجاء - أنظر وأميز وأتحدث - أشاهد وأتعرّف وأتحدث - ألاحظ وأتعرّف وأشكر - ألاحظ وأعبر - أشاهد وأتعرّف وأحوط وألّون - أشاهد وأميز وأصل - ألاحظ وألّون أحجاماً وأشكالاً مختلفة - أحدد الأبعد والأقرب - أحدد الجهات فوق وتحت ويمين ويسار - ألاحظ أكتشف أحوط - أشاهد أتعرّف أصل بين الصور والكتب المدرسية للمواد.

٣- التهيئة العضلية:

هدفت إلى تمكين المتعلم من الإمساك الصحيح للقلم، والجلوس بشكل صحي من خلال مجموعة من الأنشطة - أنظر وأختار وأطبّق - أمّرر بالقلم على خطوط مستقيمة ومتعرجة - أكمل وألّون - أصل - أمّرر بالقلم على حروف الهجاء مرتبة - ألّون الحركات (الفتحة - الضمة - الكسرة).

ثم البدء بمرحلة تعرف الحروف نطقاً وكتابةً تدريجياً وتطبيقاً، مرتبةً من (حرف الألف إلى حرف الخاء).

وَمَضَى التدريب على حروف الهجاء وفق الخطوات الآتية:

١ - قصة الحرف: (حكاية مختصرة لكلمات تحوي الحرف في مواضعه المختلفة ملوناً باللون الأحمر)

- تدريبات بصرية وسمعية وعضلية بسيطة لتحديد الحرف وتمييزه وكتابته (أتحدّث وأحوط - أُميّزُ ألَوْنُ الحرف - أَمَرُّ القلم لأكتب الحرف)

٢- أصوات الحرف: نشيد خاصٌّ بكلِّ حرفٍ - تعلم أصوات الحرف القصيرة مع الصور الواضحة.

٣- مواضع الحرف: تعرفُ مواضع الحرف المختلفة من الكلمة؛ أولاً ووسطاً وآخرًا متصلًا ومنفصلاً - أُميّزُ الحرف في كلمات محددة - أكمل الكلمات بشكل الحرف المناسب - أكتب الحرف - أركب بعض الحروف في كلمات ثلاثية الأحرف من الحروف التي درستها..)

الوَحدةُ الثانية:

تعرفُ بقية الحروف العربية من (حرف الدالِ إلى حرف العين) وفق الآلية المعمول بها مع الحروف في الوحدة الأولى .

الوَحدةُ الثالثة:

تعرف بقية الحروف العربية من (حرف الغين إلى حرف الياء) وفق الآلية المعمول بها مع الحروف في الوجدتين السابقتين مع التوسع التدريجي في تركيب الكلمات ومن الحروف وصولاً إلى تكوين جمل بسيطة . ثم تختم الوحدات الثلاث الأولى بالوقفة التقويمية والتي تشمل على تدريبات لما سبق تعلمه في كل وحدة.

الوَحدةُ الرَّابعةُ:

تبدأ من الوحدة الرابعة دراسة اللغة وفق منظومة النص وفهمه والإجابة عن الأسئلة حوله ومع الاستمرار في مراجعة الحروفِ وأصواتها القصيرة. كلُّ وحدةٍ تحتوي أنشطة ونصوصاً في مجالات مختلفة، روعي فيها أن تحقق المعايير المقرّرة، وتلبي حاجات المتعلم، وتغرس في نفسه حبَّ لغته، والاعتزاز بها، والحرص على إتقانها، وتعزز قيم الولاء والانتماء وحبّ الوطن، إضافةً إلى مواكبة روح العصر، وتُشجعه على الاستقصاء والبحث وحب القراءة والاطلاع. وقد جاءتِ المعالجات والتدريبات تعليميةً وثريّةً بالضرورة من المعلومات والمهارات الأساسية، التي نظمت بطريقة منطقية، وقُدِّمَتْ بصورةٍ متدرجةٍ تأخذ بيد المتعلم، وتقوم على الفهم والاستنتاج؛ من خلال شواهد وأمثلة انتهاءً بتطبيق المهارة وتوظيفها، مع إفساح المجال لزملائنا المعلمين لإثراء تلك المعالجات بما يروونه مناسباً وضرورياً للوصول إلى إتقان المعايير المقررة.

سابعاً - تبقى الأسرة ومؤسسات المجتمع كافة - مشاركين في تحمُّل المسؤولية وأداء الأمانة الموكلة إلينا جميعاً - عيوناً تراقب، وسواعد تساند، ترى بهدوء، وتوجه برفق.

وأولاً وأخيراً نسأل الله - تعالى - أن يكون هذا الكتاب نقلة نوعية للارتقاء بفكر أبنائنا ولغتهم وقيمهم وأسلوب حياتهم، راجين منه - سبحانه - العون والسداد، والله وليُّ التوفيق.

المؤلّفون.

معلمي يتابع أدائي



ملحوظات ولي الأمر وتوقيعه بالعلم	ملحوظات المعلم وتوصياته	التاريخ	المتابعة الأسبوعية
			الأسبوع الأول
			الأسبوع الثاني
			الأسبوع الثالث
			الأسبوع الرابع
			الأسبوع الخامس
			الأسبوع السادس
			الأسبوع السابع
			الأسبوع الثامن



الوحدة الأولى

الموضوعات

١ - مَنْ أَنَا؟

٢ - اْمُرْ مَعِي

٣ - التَّهْيِئَةُ الصَّوْتِيَّةُ.

٤ - التَّهْيِئَةُ الْبَصَرِيَّةُ

٥ - التَّهْيِئَةُ الْعَضَلِيَّةُ

٦ - حَرْفُ الْأَلِفِ (أ)

٧ - حَرْفُ الْبَاءِ (ب)

٨ - حَرْفُ التَّاءِ (ت)

٩ - حَرْفُ الثَّاءِ (ث)

١٠ - حَرْفُ الْجِيمِ (ج)

١١ - حَرْفُ الْحَاءِ (ح)

١٢ - الْوَقْفَةُ التَّقْوِيمِيَّةُ الشَّامِلَةُ

سَاتَعَلَّمُ فِي هَذِهِ الْوَحْدَةِ



- إظهار حسن الإنصات عند الاستماع.
- التفاعل بإيجابية مع المتحدث.
- استخدام الإيماءات ولغة الوجه لبيان المتابعة والاستجابة.
- إظهار الاهتمام والمتابعة بألفاظ مثل: نعم، طبعًا، صدقت، فهمت.
- الاستجابة الواعية لما استمعت إليه من تعليمات وإرشادات.
- مناقشة ما استمعت إليه وشاهدته بما يكشف عن فهمي لمضمون ما استمعت إليه وشاهدته.
- مراعاة صحة مخارج الحروف في الحديث ووضوح الصوت وسلامة اللغة.
- التحدث بلباقة وأدب مراعيًا من يستمعون إليّ.
- تجنب الانفعال والاستعجال في الحديث.
- ترديد أناشيد قصيرة فرديًا وجماعيًا.
- التعبير شفهيًا عن مشاعري ودوري تجاه وطني.
- استخدام عبارات المجاملة الاجتماعية كالشكر.
- التعبير شفهيًا عن حاجاتي ورغباتي، واهتماماتي وإنجازاتي.
- تعرف:
- أسماء الحروف.
- أشكال الحروف في مواضعها المختلفة في الكلمة.
- أصوات الحروف القصيرة.
- نطق الحرف بأصواته القصيرة بحسب مواضعه المختلفة من الكلمة.
- تهجئة الكلمات الجديدة تهجئة صحيحة.
- نطق الحروف المتشابهة شكلاً نطقاً مميزاً صحيحاً.
- ضبط بنية الكلمات عند القراءة.
- ضبط أواخر الكلمات ضبطاً صحيحاً.
- كتابة الحروف الهجائية بأصواتها القصيرة وبمواقعها المختلفة في الكلمة.
- تركيب كلمات من ثلاثة حروف مرتبة وكتابتها وقراءتها.
- التفريق في كتابة ما يملأ عليّ بين الحروف المتقاربة نطقاً والمتشابهة رسماً.
- رسم الحروف والكلمات بوضوح وتنسيقها مراعيًا خط النسخ وباتجاه صحيح.
- تركيب كلمات ذات معنى من الحروف التي تعلّمتها.

السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ



أَنَا حَمْدٌ

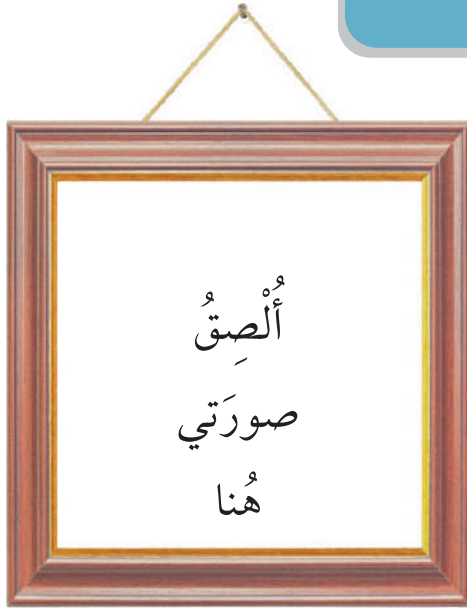
عُمْرِي سِتَّةُ أَغْوَامٍ
الْقِرَاءَةُ هَوَايَتِي الْمُفَضَّلَةُ .



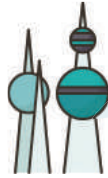
أَنَا أَمَلٌ

أَدْرُسُ فِي الصَّفِّ الْأَوَّلِ
وَأُحِبُّ وَطَنِي كَثِيرًا .

مَنْ أَنَا؟



أَتَحَدَّثُ عَنْ نَفْسِي



يُوجَدُ فِي وَطَنِي



أَنَا مِنْ دَوْلَةٍ



أَنَا مُسْلِمٌ أَقْرَأُ



لُعْبَتِي الْمُفَضَّلَةُ



أَتَحَدَّثُ عَنْ



أُحِبُّ الدَّهَابَ إِلَى



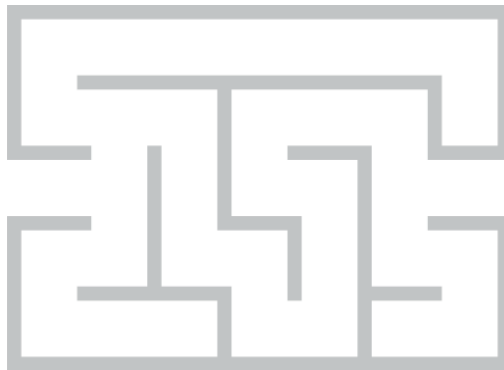
هُوَ آيَتِي الْمُحِبَّةُ

امْرَحْ مَعِي

١ - اَذْكُرْ مَرافِقَ مَدْرَسَتِي فِي طَرِيقِي إِلَى فَصْلِي :



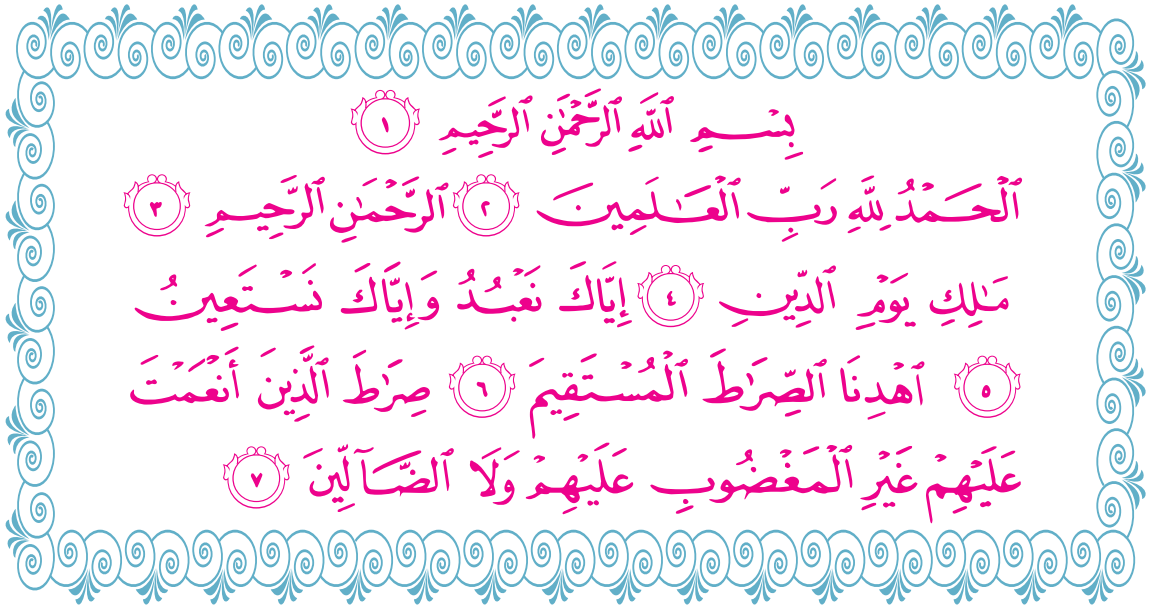
٢ - اَتَعَرَّفُ كِتَابَ لُغَتِي :



التَّهِيَّةُ الصَّوْتِيَّةُ

١ - أَسْتَمِعُ - أُرَدِّدُ:

سورة الفاتحة



النَّشِيدَ الْوَطَنِيَّ

وَطَنِي الْكُوَيْتَ سَلِمْتَ لِلْمَجْدِ وَعَلَى جَبِينِكَ طَالِعُ السَّعْدِ
وَطَنِي الْكُوَيْتَ وَطَنِي الْكُوَيْتَ
وَطَنِي الْكُوَيْتَ سَلِمْتَ لِلْمَجْدِ
يَا مَهْدَ آبَاءِ الْأُلَى كَتَبُوا سِفْرَ الْخُلُودِ فَنَادَتِ الشُّهُبُ
اللَّهُ أَكْبَرُ إِنَّهُمْ عَرَبُ طَلَعَتْ كَوَاكِبُ جَنَّةِ الْخُلْدِ

٢- أَسْتَمِعُ - أُحَدِّدُ - أَقَارِنُ:



٣- أَسْتَمِعُ - أَشَاهِدُ - أُعَبِّرُ:



★ هَيَّا نُعَبِّرْ



- يَسْتَمِعُ الْمُتَعَلِّمُ إِلَى أَصْوَاتِ الْأَشْيَاءِ وَالْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ الْمَعْرُوضَةِ فِي الصُّورِ مَعَ تَحْدِيدِ مَصْدَرِهَا، وَالْمُقَارَنَةِ بَيْنَهَا مِنْ حَيْثُ الْقُوَّةُ وَالضَّعْفُ.
- يَسْتَمِعُ الْمُتَعَلِّمُ إِلَى أَنْمَاطٍ صَوْتِيَّةٍ تَعْبِيرِيَّةٍ عَنْ (الْفَرَحِ ، الْغَضَبِ ، الْحُزَنِ)
- يَعْبِّرُ الْمُتَعَلِّمُ عَنْ انْفِعَالَاتِهِ الْمَخْتَلِفَةِ * هَيَّا نُعَبِّرْ.

أَسْمَاءُ الْحُرُوفِ الْهَجَائِيَّةِ



نَشِيدَ الْأَصْوَاتِ الْقَصِيرَةِ

تُزَيِّنُ الْكَلِمَاتِ

مَا أَجْمَلَ الْحَرَكَاتِ!



كَسْرَةٌ



ضَمَّةٌ



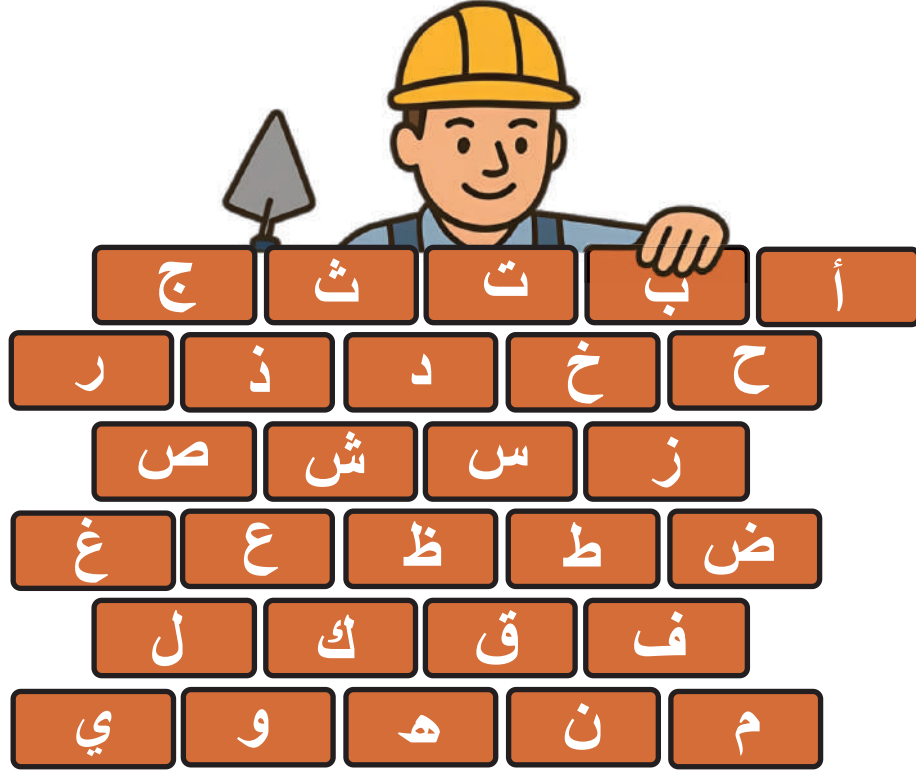
فَتْحَةٌ

مَا أَجْمَلَ الْحَرَكَاتِ!



التَّهْيِئَةُ الْبَصَرِيَّةُ

١- أَشَاهِدُ- أَسْتَمِعُ- أُرَدِّدُ:



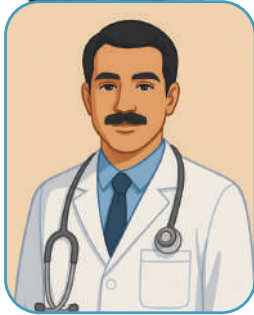
٢- أَنْظُرُ- أُمَيِّزُ- أَتَحَدَّثُ:



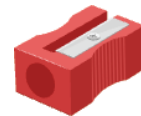
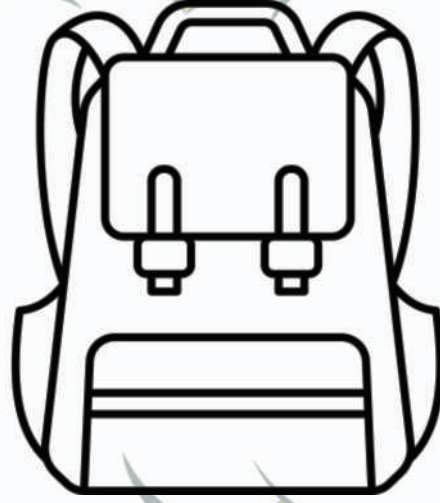
٣- أَشَاهِدُ - أَتَعَرَّفُ - أَتَحَدَّثُ:



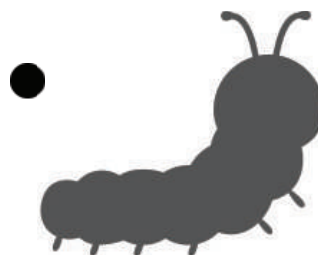
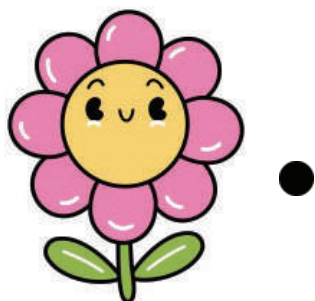
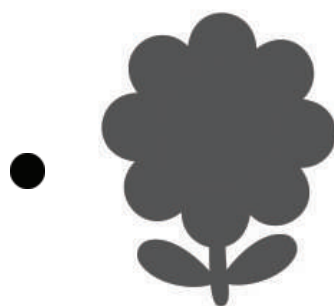
٤- أَلَا حِظُّ - أَتَعَرَّفُ - أَشْكُرُ:



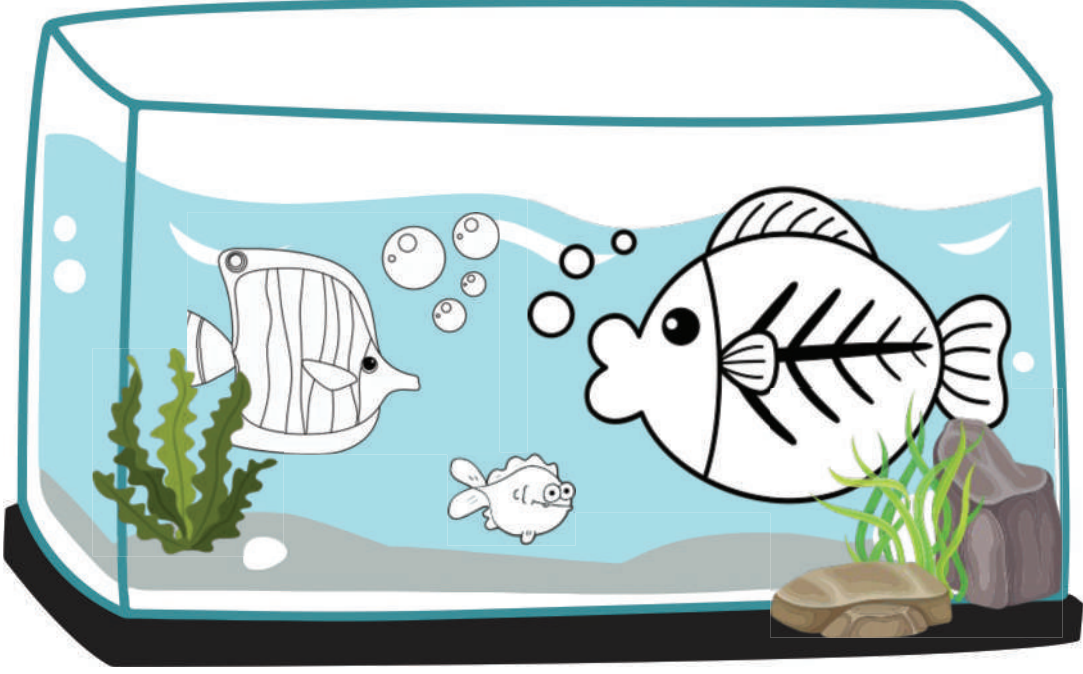
هـ- أَشَاهِدُ- أَتَعَرَّفُ- أُحَوِّطُ- أُلَوِّنُ:



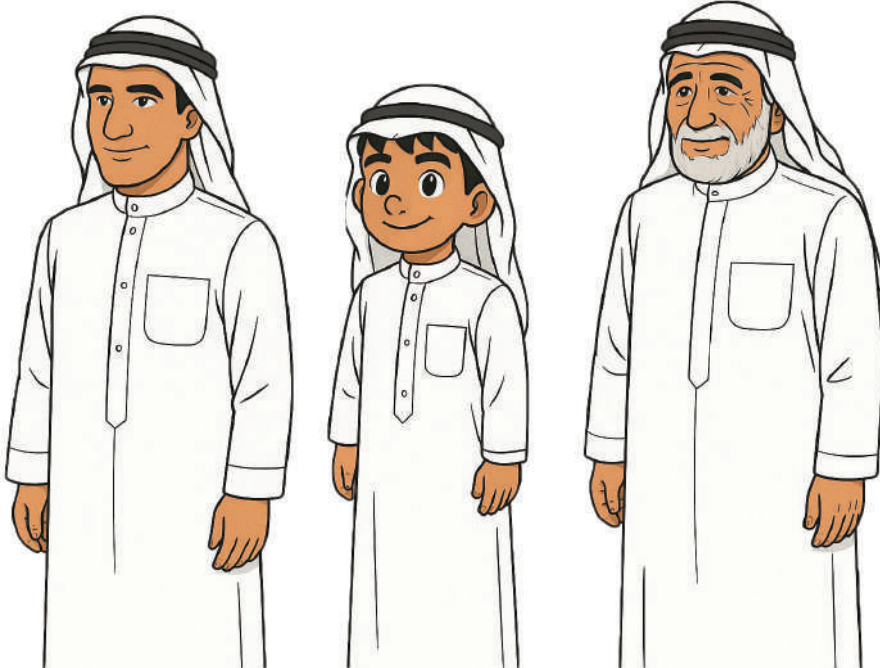
٦- أَشَاهِدُ- أُمَيِّزُ- أَصِلُ:



٧- أُلَاحِظُ - أَلَوْنُ أَكْبَرَ سَمَكَةٍ بِاللَّوْنِ الْأَصْفَرِ:



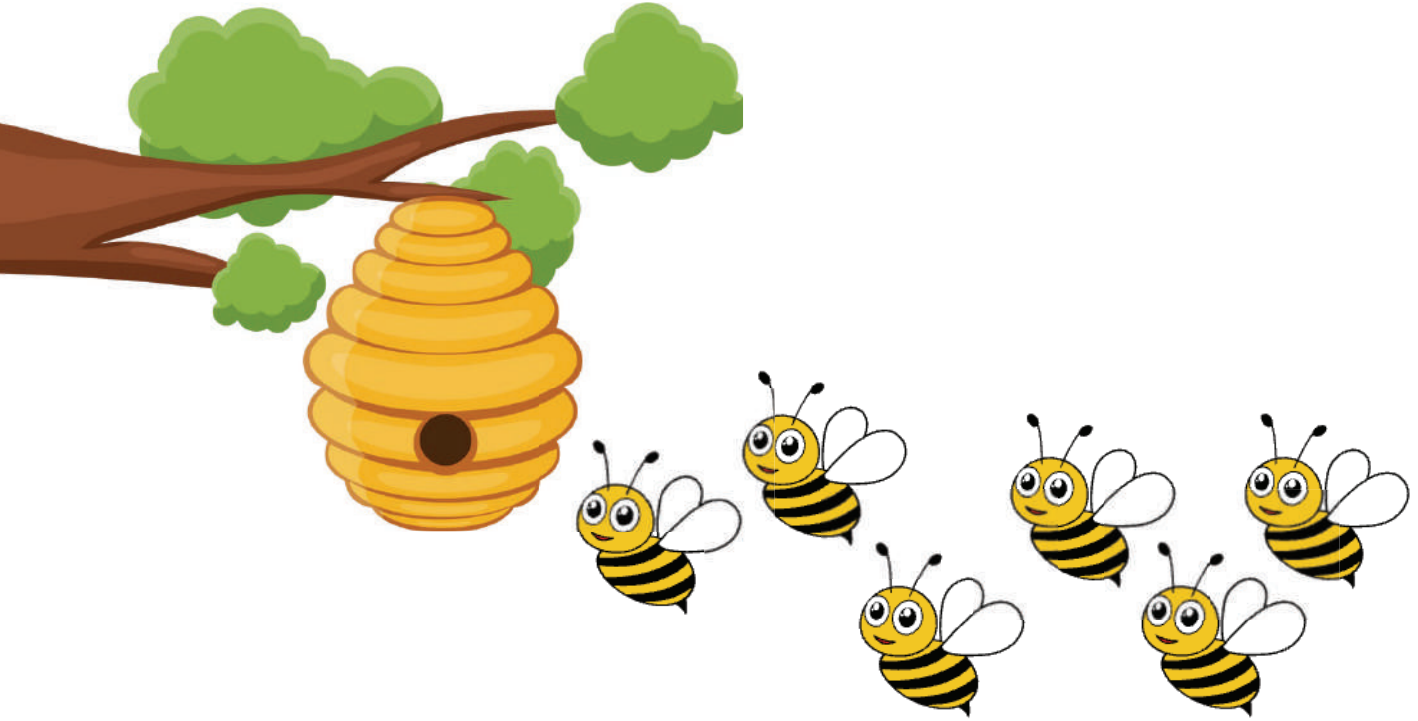
٨- أُلَاحِظُ - أَلَوْنُ ثَوْبِ أَصْغَرِ شَخْصٍ بِاللَّوْنِ الْبَنِّيِّ:



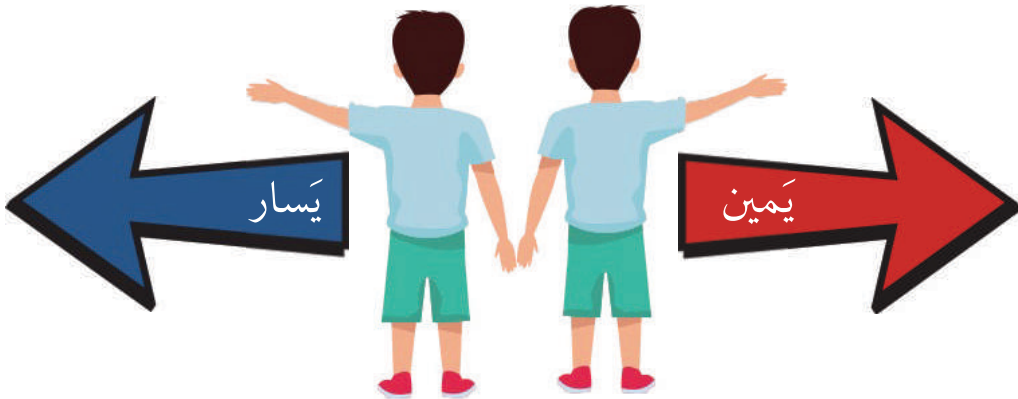
٩- أَضَعُ ○ حَوْلَ أَبْعَدِ نَجْمَةٍ عَنِ الْقَمَرِ:



١٠- أَضَعُ ○ حَوْلَ أَقْرَبِ نَحْلَةٍ إِلَى الْخَلِيَّةِ:



١١- أَشَاهِدُ-أُحَدِّدُ:



• يُحَدِّدُ الْمُتَعَلِّمُ كُلَّ عُنْصُرٍ بِحَسَبِ مَكَانِهِ (فَوْقَ - تَحْتَ - يَمِين - يَسَار)

١٢- أَلَا حِظٌّ - أَكْتَشِفُ - أُحَوِّطُ الشَّيْءَ الْمُخْتَلِفَ:



١٣- أَشَاهِدُ- أَتَعَرَّفُ- أَصِلُ:



التَّهْيِئَةُ الْعَضَلِيَّةُ

١- أَنْظُرْ- أَطَبِّقْ:



١



٢

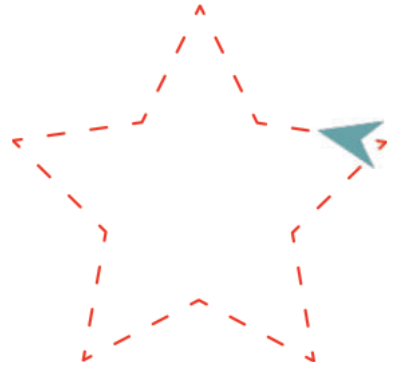
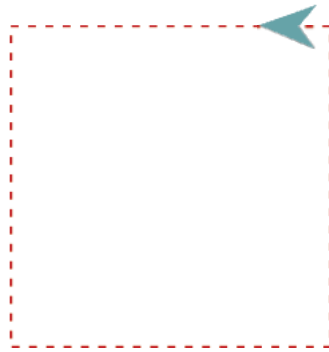
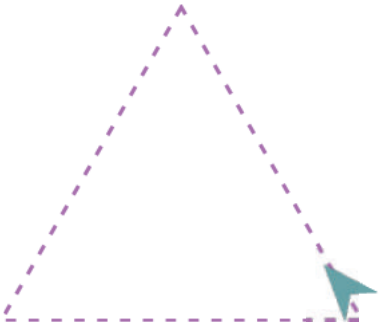
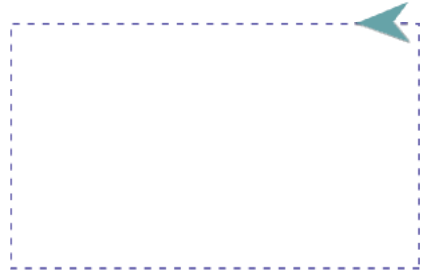
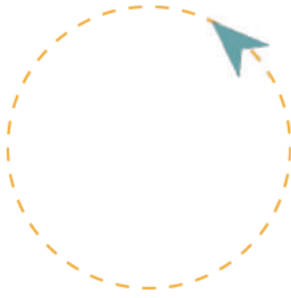
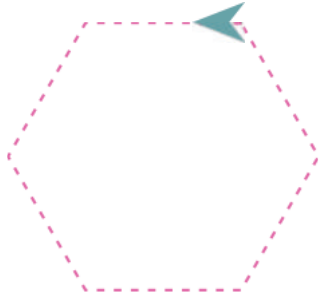


٣

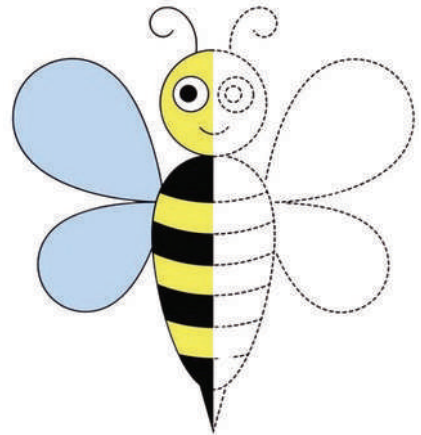
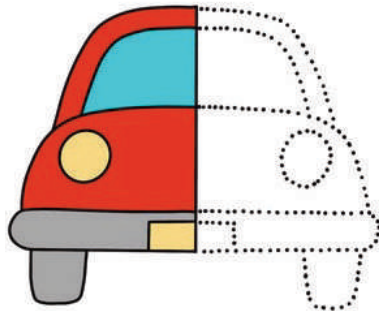
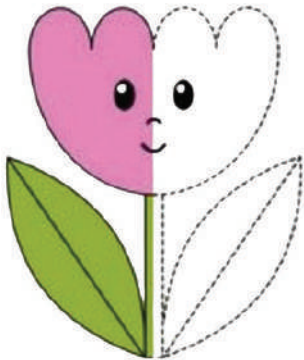
- يُلاحِظُ الْمُتَعَلِّمُ الصُّورَ الدَّالَّةَ عَلَى الاسْتِعْدَادِ لِلْكِتَابَةِ.
- يَتَدَرَّبُ الْمُتَعَلِّمُ عَلَى طَرِيقَةِ الْإِمْسَاكِ الصَّحِيحَةِ بِالْقَلَمِ.
- يَجْلِسُ الْمُتَعَلِّمُ جَلْسَةً صَحِيحَةً اسْتِعْدَادًا لِلْكِتَابَةِ.
- يَضَعُ الْمُتَعَلِّمُ الْكُرَّاسَةَ فِي وَضْعٍ مُنَاسِبٍ لِلْكِتَابَةِ.



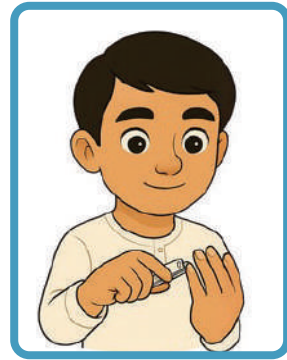
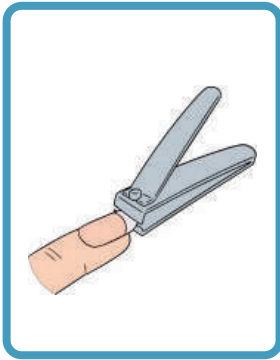
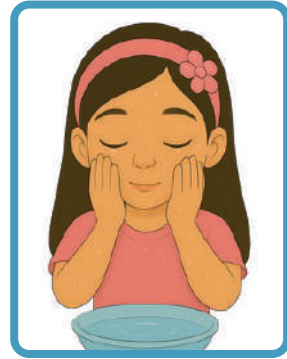
٢- أُمرُّ:



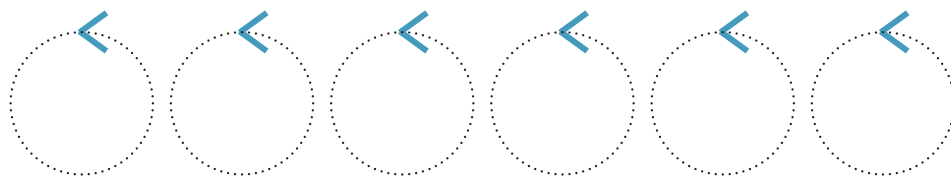
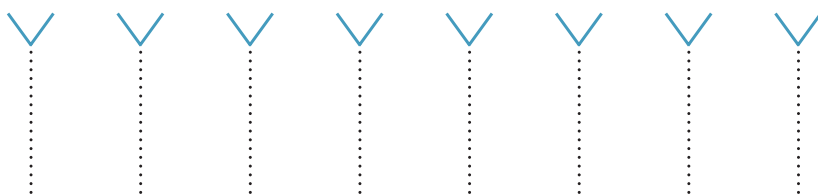
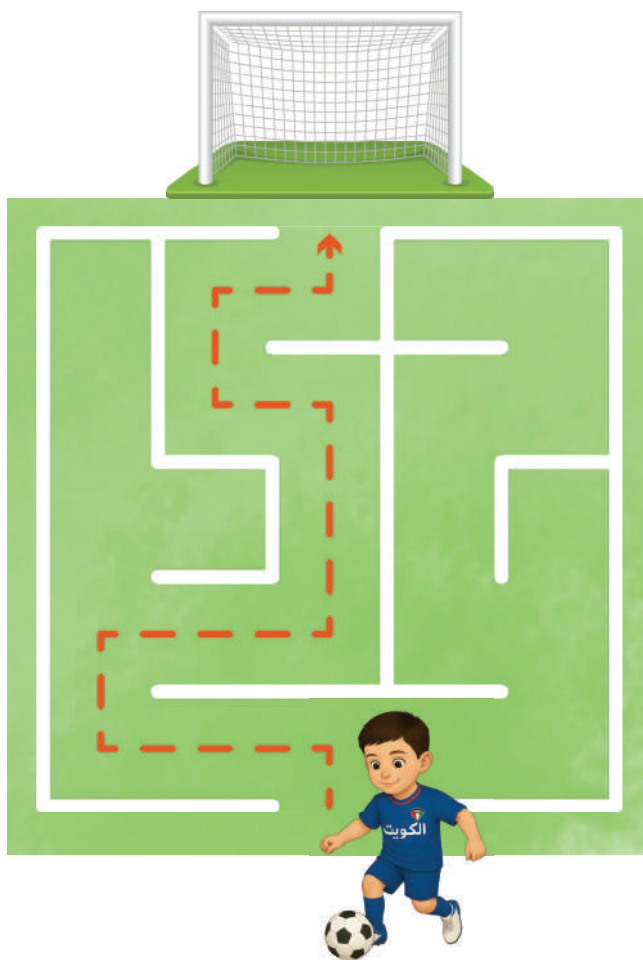
٣- أَكْمِلُ - أَلَوِّنُ:



٤- أَصِلْ:



٥- أَمْرٌ:



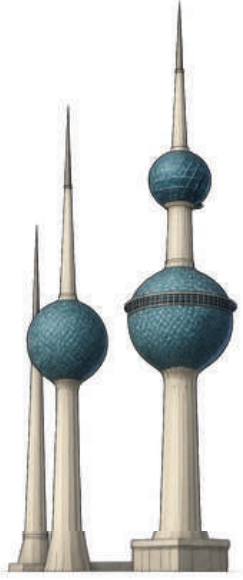
٦- أَلْوَنُ الْحَرَكَاتِ: (الْفَتْحَةُ - الضَّمَّةُ - الْكَسْرَةُ)



٧- أَمْرٌ:



حَرْفُ الْأَلِفِ



ذَهَبَ إِبْرَاهِيمُ مَعَ أَسْرَتِهِ إِلَى
حَدِيقَةِ الْحَيَوَانِ، شَاهَدَ أَسَدًا
وَإِوَزَةً وَأَرَانِبَ لَطِيفَةً.

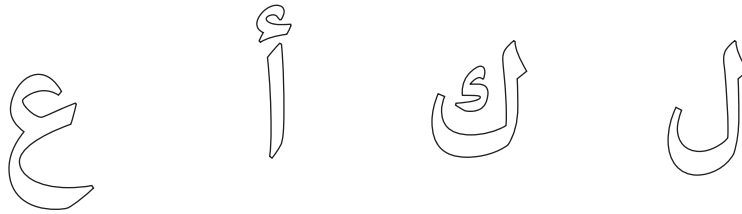


١- أَتَحَدَّثُ - أُحَوِّطُ:

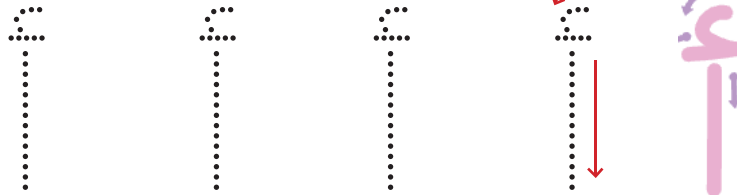
- شَاهَدَ إِبْرَاهِيمُ:



٢- أُمَيِّزُ - أَلَوِّنُ حَرْفَ الْأَلِفِ:



٣- أُمَرِّرُ الْقَلَمَ:





أَصْوَاتُ حَرْفِ الْأَلِفِ

١ - اَتَعَلَّمْ أَصْوَاتَ حَرْفِ الْأَلِفِ:



أَ اِ اِءِ

حَرْفُ الْأَلِفِ مَا أَحْلَاهُ! بِالْحَرَكَاتِ زَيْنَاهُ

فَتْحَةً أَ ضَمَّةً أُ كَسْرَةً إِ

أَ أَ اِ

بِالْحَرَكَاتِ أَنْشَدْنَاهُ



٢ - اَنْطِقْ - اَصِلْ:



• أُسْرَةٌ



• إِبْرِيقٌ



• أَنْانَاسٌ

٣ - اَنْطِقْ - اَمَرُّ - اَكْتُبْ:

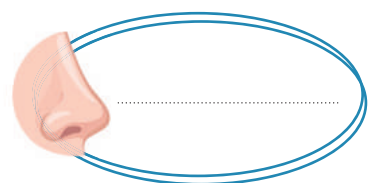
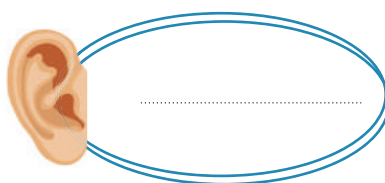
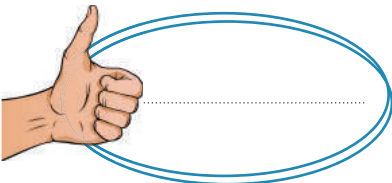


اِءِ

اِءِ

اِءِ

٤ - اَنْظُرْ - اَنْطِقْ - اَكْتُبْ:





مَوَاضِعُ حَرْفِ الْأَلِفِ

هَدَأَ

أ

خَطَأَ

أ

كَأَسَّ

أ

أَكَلَ

أ

١- أَلَا حَظٌّ - أُمِرُّ - أَكْتُبُ:

قَرَأَ

أ

أ

نَشَأَ

أ

أ

سَأَلَ

أ

أ

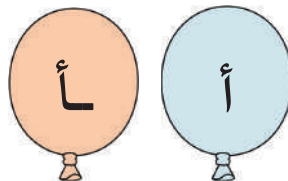
أَمَرَ

أ

أ



٢- أَخْتَارُ - أَكْمِلُ:



طَرَ...

نَبَّ...

رَ...سَ

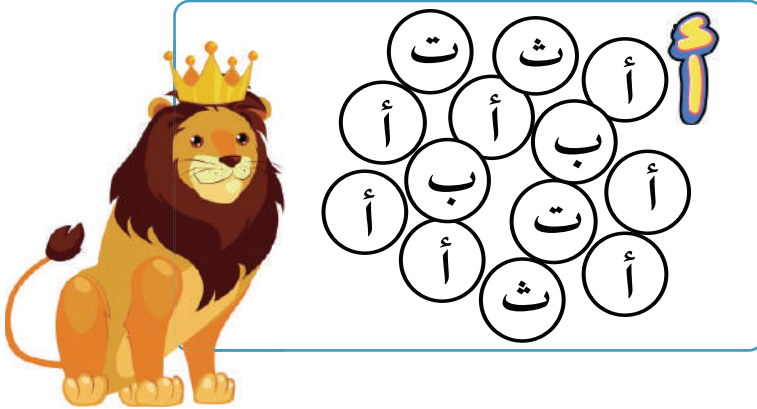
صَلِّ...



١- أَكْتُبْ بِخَطٍّ وَّاضِحٍ وَجَمِيلٍ: ☆ ☆ ☆

☆	☆ ☆	☆ ☆ ☆
أ	أ	أ
أ	أ	أ
أ	أ	أ
أ	أ	أ
أ	أ	أ
أ	أ	أ
أ	أ	أ
أ	أ	أ
أ	أ	أ

ب- أَلَوْنُ حَرْفِ الْأَلِفِ



٢- أَمْرُحُ: أ- أَرْسُمُ:



إِشَارَةٌ مُرَوَّرٌ

مُلاحَظَةُ مُعَلِّمِي:

حَرْفُ الْبَاءِ



يَمْتَلِكُ بَاسِلٌ بُسْتَانًا كَبِيرًا،
زَرَعَ فِيهِ بَصَلًا وَبُرْتُقَالًا
وَبَطِيخًا.

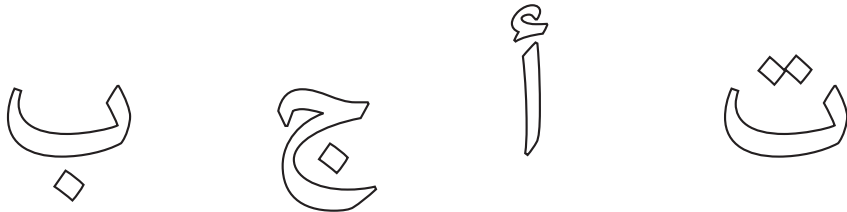


١- أَتَحَدَّثُ - أُحَوِّطُ:

- زَرَعَ بَاسِلٌ:



٢- أُمَيِّزُ - أَلَوِّنُ حَرْفَ الْبَاءِ:



٣- أُمَرِّرُ الْقَلَمَ:





أَصْوَاتُ حَرْفِ الْبَاءِ

١- اَتَعَلَّمُ أَصْوَاتَ حَرْفِ الْبَاءِ:



بَ بُ بْ

٢- أَلَا حِظُّ - أَصِلُّ:

بَ

بُ

بْ

٣- أَنْطِقُ - أُمَرُّ - أَكْتُبُ:

حَرْفُ الْبَاءِ مَا أَحْلَاهُ! بِالْحَرَكَاتِ زَيْنَاهُ

فَتْحَةً بَ ضَمَّةً بُ كَسْرَةً بِ

بَ بُ بْ

بِالْحَرَكَاتِ أَنْشَدْنَاهُ



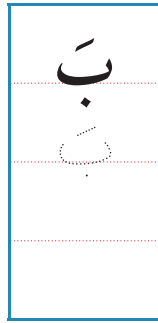
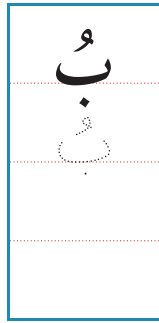
• بِطَرِيقَ



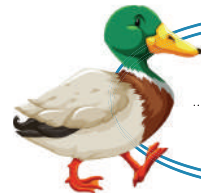
• بِرُكَّانَ



• بِبَيْتٍ



٤- أَنْظُرُ - أَنْطِقُ - أَكْتُبُ:





مَوَاضِعُ حَرْفِ الْبَاءِ

دَرْبٌ

ب

كُتِبَ

ب

حَبْلٌ

ب

بَيْتٌ

ب

١- أَلَا حِظٌّ - أَمَرُّ - أَكْتُبُ:



عَرَبٌ

ب

ب

عَنْبٌ

ب

ب

حَبْرٌ

ب

ب

بَنْتٌ

ب

ب

٢- أَخْتَارُ - أَكْمِلُ:



سِنْجَا...

عُشْد...

ضَمْع...

حَرْ...

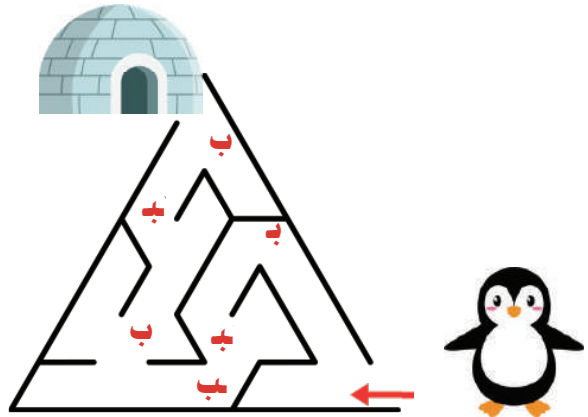


١- اَكْتُبْ بِخَطٍّ وَّاضِحٍ وَجَمِيلٍ:

☆ ☆ ☆ ☆	☆ ☆
ب ب ب ب	ب ب ب
ب ب ب ب	ب ب ب
ب ب ب ب	ب ب ب

٢- اَمْرَحُ: أ- اَصِلْ:

ب- اَلْوَنُ اَلْبَيْغَاءَ حَسَبَ لَوْنِ حَرْفِ (ب):



مُلاحَظَةُ مُعَلِّمِي:

حَرْفُ التَّاءِ



تَسْنِيْمٌ تُحِبُّ الرِّسْمَ، رَسَمَتْ
مَعَ أُخْتِهَا تُفَاحَةً وَتَمْسَاحًا
وَتَاجَ مَلِكٍ.

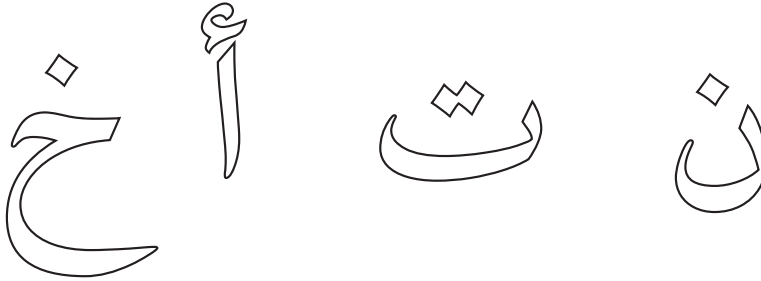


١- أَتَحَدَّثُ - أُحَوِّطُ:

-رَسَمْتُ تَسْنِيْمُ:



٢- أُمَيِّزُ - أُلَوِّنُ حَرْفَ التَّاءِ:



٣- أُمَرِّرُ الْقَلَمَ:





أَصْوَاتُ حَرْفِ التَّاءِ

١- اَتَعَلَّمُ أَصْوَاتَ حَرْفِ التَّاءِ:



تِ



ثُ



تِ



تِلْمِيزٌ



تَوَّامٌ

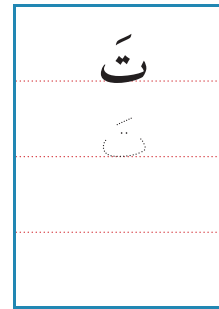
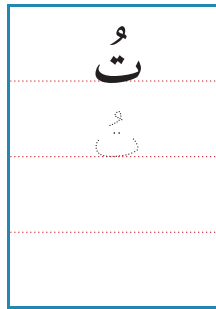
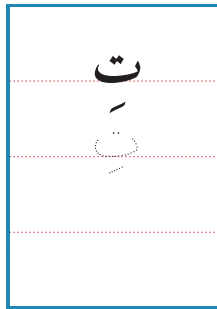


تُفَّاحٌ

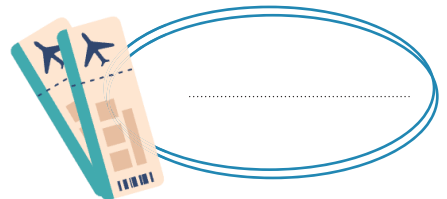
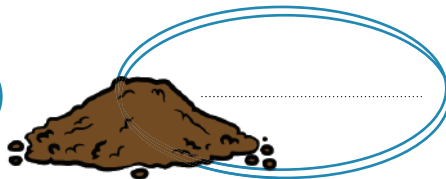
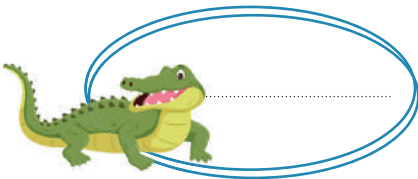


٢- اَنْطِقُ - اَصِلُ:

٣- اَنْطِقُ - اَمْرٌ - اَكْتُبُ:



٤- اَنْظُرُ - اَنْطِقُ - اَكْتُبُ:





مَوَاضِعُ حَرْفِ التَّاءِ

حَوْتُ

ت

بِنْتُ

ت

فَتَحَ

ت

تَعِبَ

ت

١- أَلَا حِظُّ - أَمَرُّ - أَكْتُبُ:



صَوْتُ

ت
ت

نَحَتَ

ت
ت

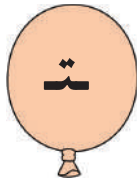
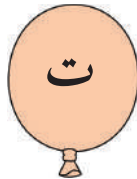
كُتِبَ

ت
ت

تَقِفُ

ت
ت

٢- أَخْتَارُ - أَكْمِلُ:



عَنْكَبُوا...

زَيْ...

هَ...فَ

رَكَ...



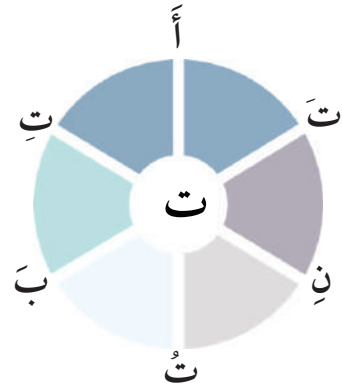
١- أَكْتُبْ بِخَطٍّ وَاضِحٍ وَجَمِيلٍ:

☆	☆ ☆	☆ ☆
ت ت ت ت		ت ت ت
ت ت ت ت		ت ت ت

ب- أُحَوِّطُ الْأَشْيَاءَ الَّتِي تَبْدَأُ بِحَرْفِ التَّاءِ:



٢- أَمْرَحُ: أ- أَصِلُ الْحَرْفَ بِأَصْوَاتِهِ:



مُلاحَظَةُ مُعَلِّمِي:

حَرْفُ الثَّاءِ



اشْتَرْتُ ثُرَيَّا ثَوْبًا جَدِيدًا
لِلْعِيدِ، وَثَلَاثَ هَدَايَا ثَمِينَةٍ
لِاخْوَتِهَا ثَامِرٍ وَلَيْثٍ وَعُثْمَانَ.



١- أَتَحَدَّثُ - أُحَوِّطُ:

- اشْتَرْتُ ثُرَيَّا:



٢- أُمَيِّزُ - أَلَوِّنُ حَرْفَ الثَّاءِ:



٣- أَمَرُّ الْقَلَمَ:

ث ث ث ث ث



أَصْوَاتُ حَرْفِ الثَّاءِ

حَرْفُ الثَّاءِ مَا أَحْلَاهُ! بِالْحَرَكَاتِ زَيْنَاهُ



فَتْحَةً ثَ ضَمَّةً ثُ كَسْرَةً ثِ

ثَ ثُ ثِ

بِالْحَرَكَاتِ أَنْشَدْنَاهُ

١- اتَّعَلَّمُ أَصْوَاتَ حَرْفِ الثَّاءِ:



ثَ



ثُ



ثِ

٢- أَنْطِقُ - أَصِلُّ:



ثَ

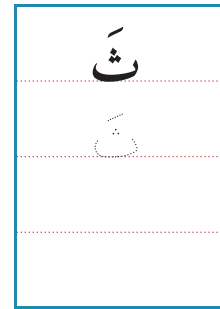
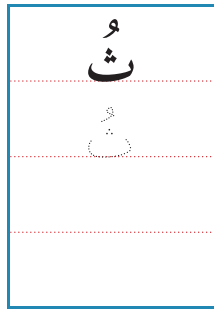
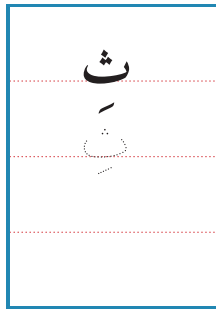


ثُ

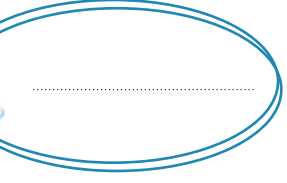
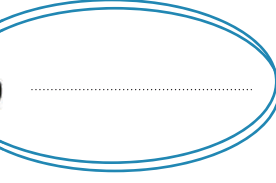
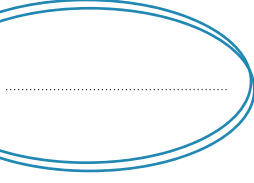


ثِ

٣- أَنْطِقُ - أُمرُّ - أَكْتُبُ:



٤- أَنْظُرُ - أَنْطِقُ - أَكْتُبُ:





مَوَاضِعُ حَرْفِ الثَّاءِ

حَدَّثَ

بَحَثَ

كَثُرَ

ثَقَبَ

ث

ث

ث

ث

١- أَلَا حِظُّ - أُمِرُّ - أَكْتُبُ:

حَرَّثَ

بَعَثَ

عَشَرَ

ثَبَّتَ



ث

ث

ث

ث

ث

ث

ث

ث

٢- أَخْتَارُ - أَكْمِلُ:

ث

ث

ث

ث

حَارٍ...

نَفَّ...

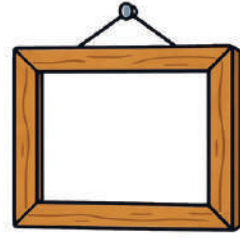
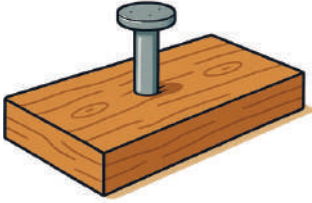
مَ...لٌ

قُلْ...

هَيَّا نُرَكِّبْ وَنَقْرَأْ وَنَكْتُبْ

١- أُرَكِّبْ - أَقْرَأْ - أَكْتُبْ :

ثَبَّتْ



.....

ثَبَّتْ

٢- أَكْتُبْ - أَقْرَأْ :



ثَبَّتْ

ثَبَّتْ

ثَبَّتْ





ت ت ت ت

ب- أَصِلْ حَرْفَ النَّاءِ بِالْدَّائِرَةِ كَمَا هُوَ مُوَضَّحٌ، ثُمَّ أَكْبِهْ:

أ- أَخْتَارُ الطَّرِيقَ لِلصَّوْرَةِ الَّتِي تَبْدَأُ
بِحَرْفِ الثَّاءِ:



مُلاحَظَةُ مُعَلِّمِي..

حَرْفُ الْجِيمِ



فِي يَوْمِ الْجُمُعَةِ، خَبَزَتْ
جِنَانُ لَجَدَّتِهَا كَعْكَةَ الْبَزْرِ
الْمُزَيَّنَّةَ بِالْجُوزِ، شَكَرَتْ الْجَدَّةُ
جِنَانَ وَأَهْدَتْهَا جَوْهَرَةً جَمِيلَةً.



١- أَتَحَدَّثُ - أُحَوِّطُ:

- اِحْتَوَتْ كَعْكَةُ جِنَانَ عَلَى:

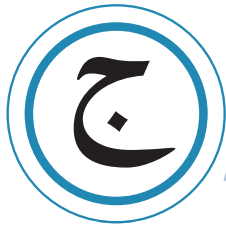


٢- أُمَيِّزُ - أَلَوِّنُ حَرْفَ الْجِيمِ:

ي ج س خ

٣- أَمَرُّ الْقَلَمَ:

ج ج ج ج ج



أَصْوَاتُ حَرْفِ الْجِيمِ

حَرْفُ الْجِيمِ مَا أَحْلَاهُ! بِالْحَرَكَاتِ زَيْنَاهُ



فَتْحَةُ جُ ضَمَّةُ جُ كَسْرَةُ جُ

جُ جُ جُ

بِالْحَرَكَاتِ أَنْشَدْنَاهُ

١- اَتَعَلَّمُ أَصْوَاتَ حَرْفِ الْجِيمِ:



جُ جُ جُ



جَزَرٌ



جَسْرٌ

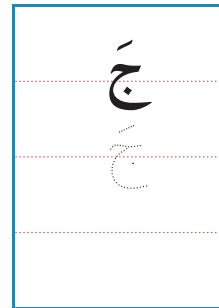
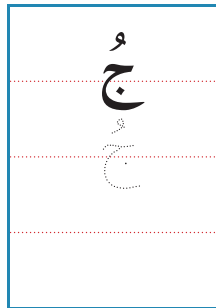
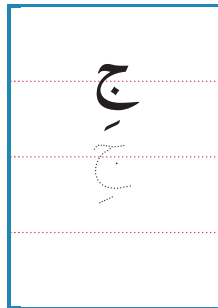


جُنْدِيٌّ

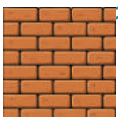
٢- أَنْطِقُ - أَصِلُ:



٣- أَنْطِقُ - أَمُرُّ - أَكْتُبُ:



٤- أَنْظُرُ - أَنْطِقُ - أَكْتُبُ:





مَوَاضِعُ حَرْفِ الْجِيمِ

دَرَجَ

نَسَجَ

حَجَبَ

جَلَسَ

ج

ج

ج

ج

١- أَلَا حِظُّ - أَمَرُّ - أَكْثَبُ:



خَرَجَ

نَضَجَ

سَجَدَ

جَرَسَ

ج

ج

ج

ج

ج

ج

ج

ج

٢- أَخْتَارُ - أَكْمِلُ:

ج

ج

ج

ج

مَوْ...

نَهْ...

شَ...رَّ

مَلَّ...



The figure consists of four sub-diagrams arranged horizontally, each showing a curve on a horizontal line. The first diagram shows a circle with a point 'x' on its horizontal diameter. The second diagram shows a curve that is a semi-circle on the left and a horizontal line segment on the right, with a cusp at the junction; a point 'x' is marked on the horizontal segment. The third diagram shows a curve that is a semi-circle on the left and a horizontal line segment on the right, with a cusp at the junction; a point 'x' is marked on the horizontal segment. The fourth diagram shows a curve that is a semi-circle on the left and a horizontal line segment on the right, with a cusp at the junction; a point 'x' is marked on the horizontal segment.

A decorative illustration of seven balloons arranged in two rows. The top row has four balloons with the letters 'ا', 'ج', 'ح', and 'ج' from left to right. The bottom row has three balloons with the letters 'ج', 'ب', and 'ج' from left to right. Each balloon has a string and a small bow at the bottom.

مُلاحَظَةُ مُعَلِّمِي..

حَرْفُ الْحَاءِ



يَمْلِكُ حَسَنٌ حَقْلَ
قَمْحٍ ، وَلَدَيْهِ حَظِيرَةٌ
حَيَوَانَاتٍ ، فِيهَا حَصَانٌ
وَحَمَامٌ.

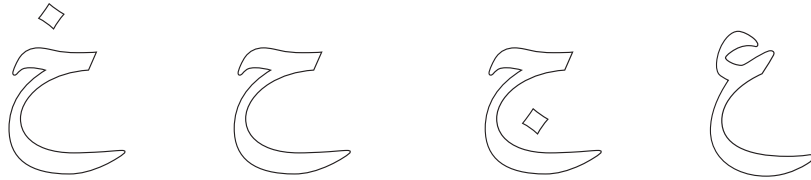


١- أَتَحَدَّثُ - أُحَوِّطُ:

فِي حَظِيرَةِ الْحَيَوَانَاتِ :



٢- أُمَيِّزُ - أَلَوِّنُ حَرْفَ الْحَاءِ:



٣- أُمَرِّرُ الْقَلَمَ:





أَصْوَاتُ حَرْفِ الْحَاءِ

حَرْفُ الْحَاءِ مَا أَحْلَاهُ! بِالْحَرَكَاتِ زَيْنَاهُ



فَتْحَةُ حَ ضَمَّةُ حُ كَسْرَةُ حِ

حَ حُ حِ

بِالْحَرَكَاتِ أَنْشَدْنَاهُ

١ - اتَّعَلَّمُ أَصْوَاتَ حَرْفِ الْحَاءِ:



ح



حُ



حِ

٢ - أَنْطِقُ - أَصِلُ:



حَ

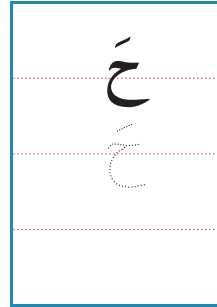
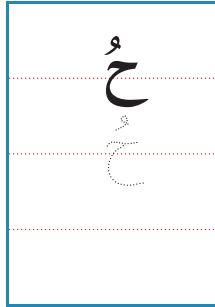
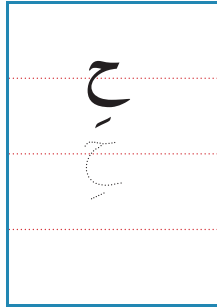


حُ

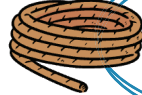
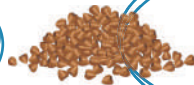


حِ

٣ - أَنْطِقُ - أُمرِّرُ - أَكْتُبُ:



٤ - أَنْظُرُ - أَنْطِقُ - أَكْتُبُ:





مَوَاضِعُ حَرْفِ الْحَاءِ

مَدَحَ

ح

سَمَحَ

ح

سَحَبَ

ح

حَصَلَ

ح

١- أَلَا حِظُّ - أُمرُّ - أَكْتُبُ:



فَرِحَ

ح

ح

مَسَحَ

ح

ح

طَحَنَ

ح

ح

حَرَصَ

ح

ح

٢- أَخْتَارُ - أُكْمِلُ:

ح

ح

ح

ح

صَدَّ...

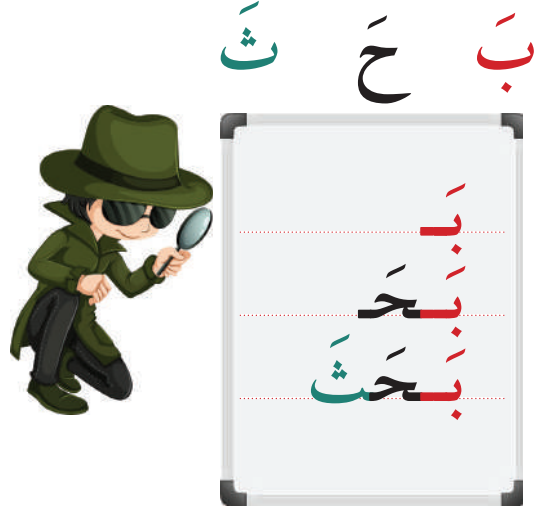
نَجَّ...

ضَمَّ...

فَرَّ...

هَيَّا نُرَكِّبْ وَنَقْرَأْ وَنَكْتُبْ

١- اُرَكِّبْ - اَقْرَأْ - اَكْتُبْ :



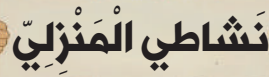
ح ج ب

ب ح ث

٢- اَكْتُبْ - اَقْرَأْ :

حَجَب حَجَب حَجَب

بَحَث بَحَث بَحَث



Handwriting practice lines showing the letter 'c' written on ruled lines. The first 'c' is a simple lowercase 'c'. The second 'c' is a cursive lowercase 'c'. The third 'c' is a cursive lowercase 'c' with a small 'e' written below it.

٢- أَمْرَحُ:

ب- أَلُوْنُ الصَّوْرَةِ الَّتِي تَبْدَأُ بِحَرْفِ الْحَاءِ:

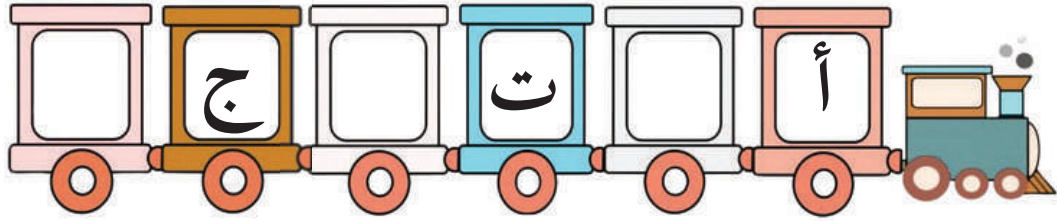
أ- أَصِلُ الْحَلَوَى الَّتِي بِهَا حَرْفُ الْحَاءِ بِالسَّلَّةِ:



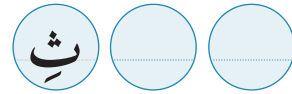
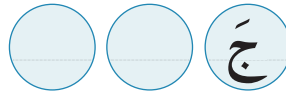
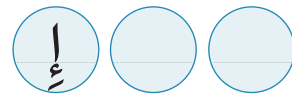
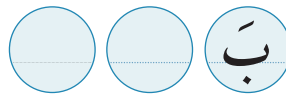
مُلاحَظَةُ مُعَلِّمِي:

الْوَقْفَةُ التَّقْوِيمِيَّةُ الشَّامِلَةُ

١- أُكْمِلْ - أُرَدِّدْ:



٢- أُكْمِلْ - أُنْطِقْ:



٣- أَلَا حِظُّ - أَظِلُّ:



٤- اُكْمِلُ - اُرَدِّدْ:

أَ لَ



رُنْبٌ.....

حَ حَ حَ حَ



صَانٌ.....

جَ جَ جَ جَ



مَسْدٌ.....

ثَ ثَ ثَ ثَ



يَابٌ.....

تَ تَ تَ تَ



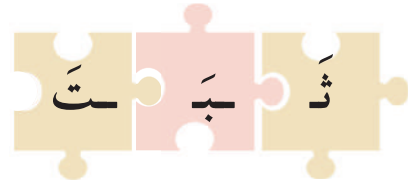
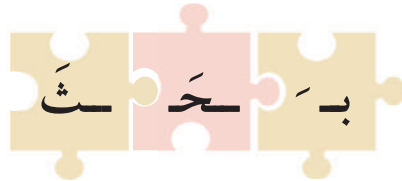
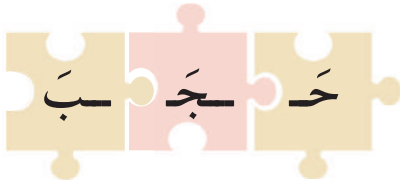
كُتُبٌ.....

بَ بَ بَ بَ



غَضٌ.....

٥- اُرَكِّبْ - اَكْتُبْ - اَقْرَأْ:



.....

.....

.....

٦- اَكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيَّ:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

* أَصَوِّبُ :

الوحدة الثانية

الموضوعات

١ - حَرْفُ الْخَاءِ (خ)

٢ - حَرْفُ الدَّالِ (د)

٣ - حَرْفُ الذَّالِ (ذ)

٤ - حَرْفُ الرَّاءِ (ر)

٥ - حَرْفُ الزَّايِ (ز)

٦ - حَرْفُ السَّيْنِ (س)

٧ - حَرْفُ الشَّيْنِ (ش)

٨ - حَرْفُ الصَّادِ (ص)

٩ - حَرْفُ الضَّادِ (ض)

١٠ - حَرْفُ الطَّاءِ (ط)

١١ - حَرْفُ الظَّاءِ (ظ)

١٢ - حَرْفُ الْعَيْنِ (ع)

١٣ - الْوَقْفَةُ التَّقْوِيمِيَّةُ الشَّامِلَةُ

سَاتَعَلَّمُ فِي هَذِهِ الْوَحْدَةِ

- إظهار حسن الإنصات عند الاستماع.
- التفاعل بإيجابية مع المتحدث.
- استخدام الإيماءات ولغة الوجه لبيان المتابعة والاستجابة.
- إظهار الاهتمام والمتابعة بألفاظ مثل: نعم، طبعًا، صدقت، فهمت.
- الاستجابة الواعية لما استمعت إليه من تعليمات وإرشادات.
- مناقشة ما استمعت إليه وشاهدته بما يكشف عن فهمي لمضمون ما استمعت إليه وشاهدته.
- مراعاة صحة مخارج الحروف في الحديث ووضوح الصوت وسلامة اللغة.
- التحدث بلباقة وأدب مراعيًا من يستمعون إليّ.
- تجنب الانفعال والاستعجال في الحديث.
- ترديد أناشيد قصيرة فرديًا وجماعيًا.
- التعرف على أسماء الحروف.
- أشكال الحروف في مواضعها المختلفة في الكلمة.
- أصوات الحروف القصيرة.
- نطق الحرف بأصواته القصيرة بحسب مواضعه المختلفة من الكلمة.
- تهجئة الكلمات الجديدة تهجئة صحيحة.
- نطق الحروف المتقاربة لفظًا أو المتشابهة شكلًا نطقًا مميزًا صحيحًا.
- ضبط بنية الكلمات عند القراءة.
- ضبط أواخر الكلمات ضبطًا صحيحًا.
- القراءة بصوت واضح.
- القراءة من مصادر متعددة.
- كتابة الحروف الهجائية بأصواتها القصيرة وبمواقعها المختلفة في الكلمة.
- تركيب وكتابة كلمات من ثلاثة حروف مرتبة.
- التفريق في كتابة ما يملأ عليّ بين الحروف المتقاربة نطقًا والمتشابهة رسمًا.
- رسم الحروف والكلمات بوضوح وتنسيقها مراعيًا خط النسخ وباتجاه صحيح.
- تركيب كلمات ذات معنى من حروف تمت دراستها.



حَرْفُ الْخَاءِ



ذَهَبَ خَالِدٌ مَعَ وَالِدِهِ إِلَى سَوْقِ
الْخَضَارِ، وَضَعَ خَالِدٌ فِي السَّلَّةِ
خِيَارًا وَخَسًّا وَخَوْخًا طَائِزًا.



١- أَتَحَدَّثُ - أُحَوِّطُ:

- وَضَعَ خَالِدٌ فِي السَّلَّةِ:



٢- أُمَيِّزُ - أُلَوِّنُ حَرْفَ الْخَاءِ:



٣- أُمَرِّرُ الْقَلَمَ:





أَصْوَاتُ حَرْفِ الْخَاءِ

١- اَتَعَلَّمْ أَصْوَاتَ حَرْفِ الْخَاءِ:

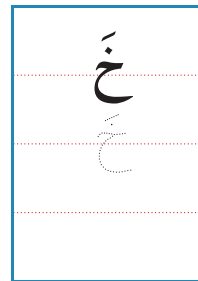
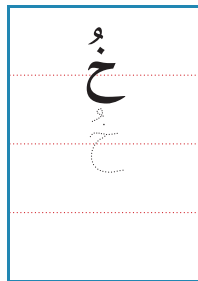
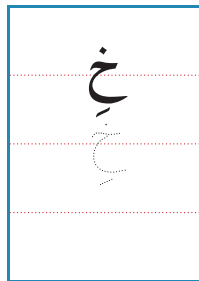


خ خ خ

٢- اَنْطِقْ - اَصِلْ:



٣- اَنْطِقْ - اَمِّرْ - اَكْتُبْ:



٤- اَخْتَارُ - اَنْطِقْ - اَكْتُبْ:

خ خ خ



.....

خ خ خ



.....

خ خ خ



.....



مَوَاضِعُ حَرْفِ الْخَاءِ

أَخ

خ

طَبَخَ

خ

فَخَّرَ

خ

خَرَجَ

خ

١- أَلَا حِظٌّ - أَمَرُّ - أَكْتُبُ:



كُوخ

خ
خ

نَفَخَ

خ
خ

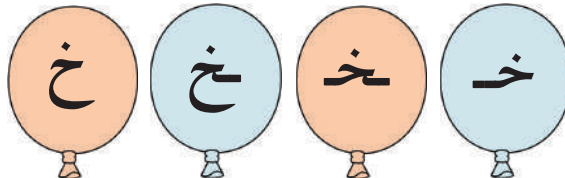
صَخَبَ

خ
خ

خَدَمَ

خ
خ

٢- أَخْتَارُ - أَكْمِلُ:



صارو....

بَطِّي.....

صَدْرَةٌ.....

لَطَط.....



١- اَكْتُبْ بِحَطٍّ وَّاضِحٍ وَجَمِيلٍ:



خ خ خ خ

خ خ خ خ

خ خ خ خ

خ خ خ

خ خ خ

خ خ خ

٢- اَمْرُحْ: - اَصِلْ - اَلَوْنُ:

مَرِيحٌ

فَرَحٌ

نَخْلَةٌ

خَيْطٌ

خ

خ

خ

خ

مُلاحَظَةُ مُعَلِّمِي:

حَرْفُ الدَّالِ



تَفَوَّتْ بَذْرِيَّةٌ فِي دِرَاسَتِهَا،
فَأَهْدَتْهَا وَالِدَتُهَا دُمِيَّةً
جَمِيلَةً وَدَفَتَرَ تَلْوِينٍ مُشَوِّقًا.



١- أَتَحَدَّثُ - أُحَوِّطُ:
- أَهْدَتِ الْوَالِدَةُ بَذْرِيَّةً:

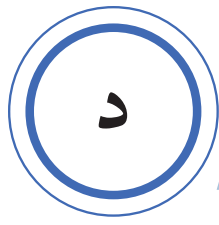


٢- أُمَيِّزُ - أُلَوِّنُ حَرْفَ الدَّالِ:



٣- أُمَرُّ الْقَلَمَ:





أَصْوَاتُ حَرْفِ الدَّالِ

١- اَتَعَلَّمْ أَصْوَاتَ حَرْفِ الدَّالِ:

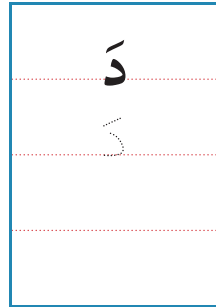
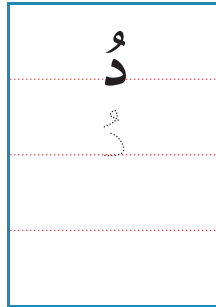
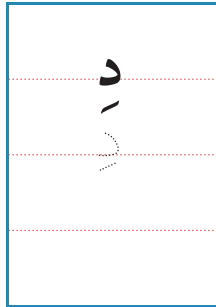


د د د

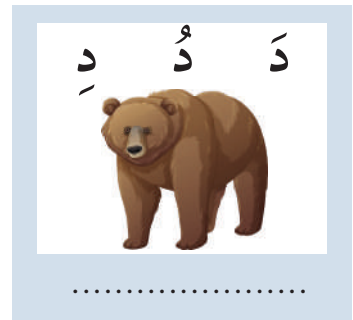
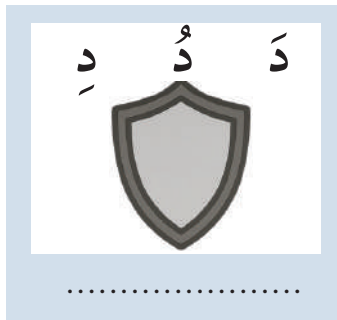
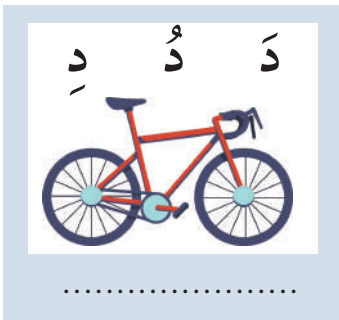
٢- اَنْطِقْ - اَصِلْ:



٣- اَنْطِقْ - اَمُرُّ - اَكْتُبْ:



٤- اَخْتَارُ - اَنْطِقْ - اَكْتُبْ:





مَوَاضِعُ حَرْفِ الدَّالِ

سَرَدَ

حَمَدَ

عَدَلَ

دَخَلَ

د

د

د

د

١- أَلَا حِظٌّ - أُمَرُّ - أَكْتُبُ:

قَرَدٌ

حَدِيقَةٌ

قَدَمٌ

دَلُّوْا



د

د

د

د

٢- أَخْتَارُ - أَكْمِلُ:

د

د

وَرْدٌ....

يَ.....

بَ.....رٌ

.....قِيَقَةٌ

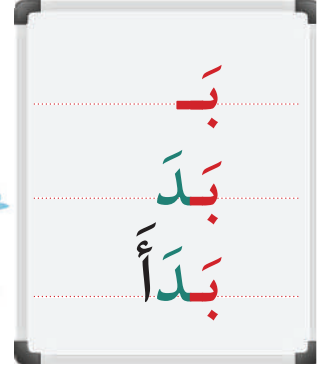
هَيَّا نُرَكِّبْ وَنَقْرَأْ وَنَكْتُبْ

١- أُرَكِّبْ - أَقْرَأْ - أَكْتُبْ :

تَ جِ دُ



بَ دَ أَ



تَ جِ دُ

بَ دَ أَ

٢- أَكْتُبْ - أَقْرَأْ :

تَجِدُ
تَجِدُ
تَجِدُ
تَجِدُ
تَجِدُ

بَدَأَ
بَدَأَ
بَدَأَ
بَدَأَ
بَدَأَ

٣- أَقْرَأْ :

أَدَبَ

أَجَدُ

دَأَبَ



ل

כ

د

ق

ふ

5

A dashed caterpillar with a round head, two antennae, two large eyes, and two red cheeks. It has a smiling mouth and a segmented body with small legs. The entire caterpillar is composed of dashed lines for tracing.

مُلاحَظَةُ مُعَلِّمِي..

حَرْفُ الدَّالِ



ذَهَبٌ مُعَادٍ فِي رِحْلَةٍ مَعَ
تَلَامِيذِ الْفَصْلِ إِلَى الْحُقُولِ،
اسْتَمْتَعَ بِمَنْظَرِ السَّائِلِ
الذَّهَبِيَّةِ وَتَنَاوَلَ ذُرَّةَ لَذِيذَةٍ.



١- أَتَحَدَّثُ - أُحَوِّطُ:

-تَنَاوَلَ مُعَادٍ:



٢- أُمَيِّزُ - أَلَوِّنُ حَرْفَ الدَّالِ:



٣- أُمَرِّرُ الْقَلَمَ:





أَصْوَاتُ حَرْفِ الذَّالِ

١- اَتَعَلَّمْ أَصْوَاتَ حَرْفِ الذَّالِ:

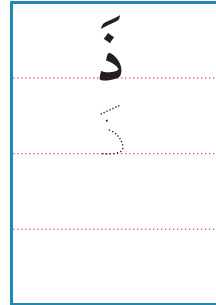
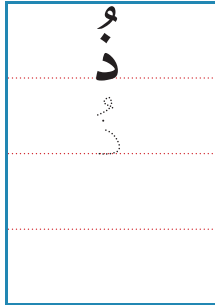
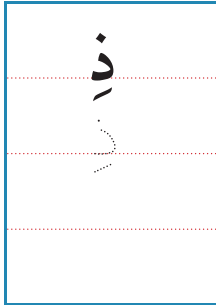


ذِ ذُو ذَا

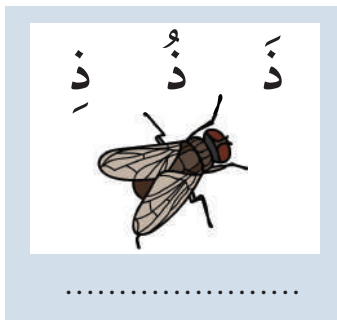
٢- اَنْطِقْ - اَصِلْ:



٣- اَنْطِقْ - اَمُرُّ - اَكْتُبْ:



٤- اَخْتَارُ - اَنْطِقُ - اَكْتُبْ:





مَوَاضِعُ حَرْفِ الدَّالِ

أُسْتَاذٌ

ذ

تَلْمِيزٌ

ذ

غِذَاءٌ

ذ

ذِهْنٌ

ذ

١- أَلَا حِظٌّ - أَمَرُّ - أَكْتُبُ:



مَلَا ذٌ

ذ

ذ

نَوَافِذٌ

ذ

ذ

حَذَرٌ

ذ

ذ

ذَهَبَ

ذ

ذ

٢- أَخْتَارُ - أَكْمِلُ:

ذ

ذ

لا....

نَفِ....

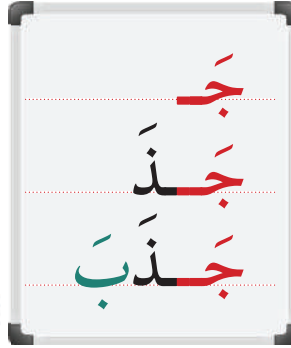
نَ....رَ

رَفَ....

هَيَّا نُرَكِّبْ وَنَقْرَأْ وَنَكْتُبْ

١- أُرَكِّبْ - أَقْرَأْ - أَكْتُبْ :

ج ذ ب



أ خ ذ



ج ذ ب

أ خ ذ

٢- أَكْتُبْ - أَقْرَأْ :

جَذَبَ ☆
جَذَبَ ☆
جَذَبَ ☆
☆
☆

أَخَذَ ☆
أَخَذَ ☆
أَخَذَ ☆
☆
☆

٣- أَقْرَأْ :

حَجَبَ

بَحَثَ

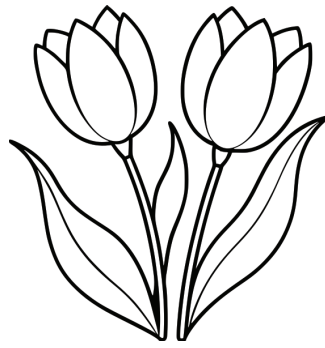
ثَبَتَ



١- اَكْتُبْ بِحَطٍّ وَّاضِحٍ وَجَمِيلٍ: ☆ ☆ ☆ ☆

ذ	ذ	ذ	ذ	ذ
ذ	ذ	ذ	ذ	ذ
ذ	ذ	ذ	ذ	ذ

٢- اَمْرَحْ: - اَلْوَنُ الصَّوْرَةَ الَّتِي تَبْدَأُ بِحَرْفِ الذَّالِ :



مُلاحَظَةُ مُعَلِّمِي:

حَرْفُ الرَّاءِ



زَارَ رَاشِدٌ وَرَزَانُ مَزْرَعَةً
جَدَّهِمَا بِالْوَفْرَةِ، زَرَعَ الْجَدُّ
رُمَّانًا، وَرَيْحَانًا.



١- أَتَحَدَّثُ - أُحَوِّطُ:

- زَرَعَ الْجَدُّ:



٢- أُمَيِّزُ - أُلَوِّنُ حَرْفَ الرَّاءِ:



٣- أُمَرِّرُ الْقَلَمَ:





أَصْوَاتُ حَرْفِ الرَّاءِ

١ - أَتَعَلَّمُ أَصْوَاتَ حَرْفِ الرَّاءِ:



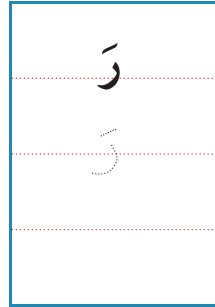
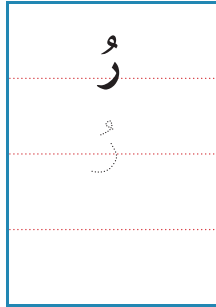
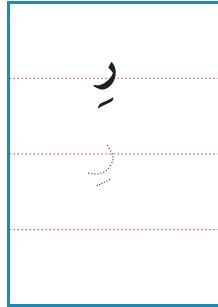
رَ رُ رِ

٢ - أَنْطِقُ - أَصِلُّ:

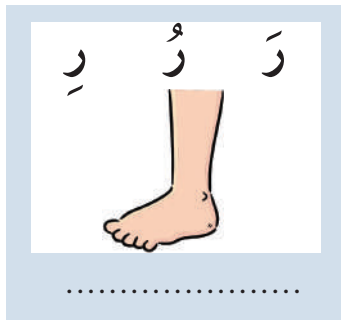


رَ رُ رِ

٣ - أَنْطِقُ - أُمَرُّ - أَكْتُبُ:



٤ - أَخْتَارُ - أَنْطِقُ - أَكْتُبُ:





مَوَاضِعُ حَرْفِ الرَّاءِ

عَذَرَ

ر

نَظَرَ

ر

جَرَسَ

ر

رَسَمَ

ر

١- أَلَا حِظُّ - أَمَرُّ - أَكْتُبُ:



نَذَرَ

ر

ر

جَبَرَ

ر

ر

شَرِبَ

ر

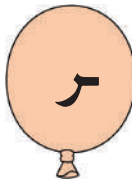
ر

رَبَطَ

ر

ر

٢- أَخْتَارُ - أَكْمِلُ:



صَدَّ....

جَهَّ....

شَ....حَ

كَعَ...

هَيَّا نُرَكِّبْ وَنَقْرَأْ وَنَكْتُبْ

١- اُرَكِّبْ - اَقْرَأْ - اَكْتُبْ :

حَ رَ ثَ



رَ جَ حَ



حَ رَ ثَ

رَ جَ حَ

٢- اَكْتُبْ - اَقْرَأْ :

حَرَّتْ ☆
حَرَّتْ ☆
حَرَّتْ ☆
☆
☆

رَجَحَ ☆
رَجَحَ ☆
رَجَحَ ☆
☆
☆

٣- اَقْرَأْ :

رَبِحَ

حَبَرَ

دَرَجَ

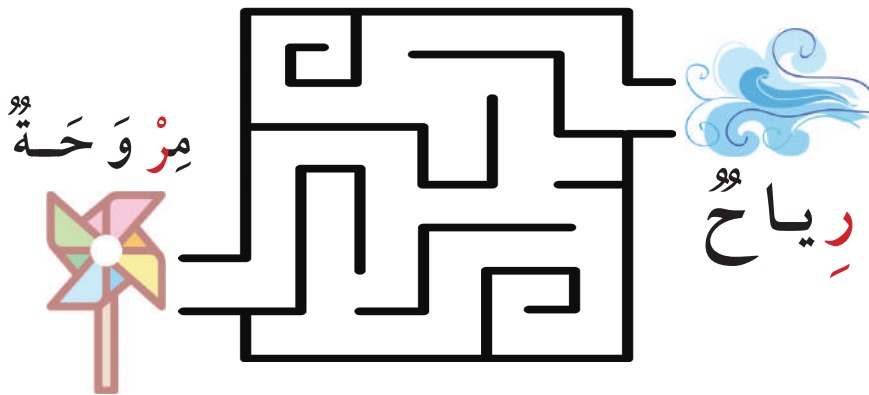


نشاطي المنزلي

١- اكتب بخط واضح وجميل:

☆	☆	☆	☆
ر	ر	ر	ر
ر	ر	ر	ر
ر	ر	ر	ر
ر	ر	ر	ر
ر	ر	ر	ر
ر	ر	ر	ر
ر	ر	ر	ر
ر	ر	ر	ر
ر	ر	ر	ر

٢- أَمْرُحُ: - أَسَاعِدُ الرِّيحَ لِلْوُصُولِ إِلَى الْمَرْوَحَةِ:



مُلاحَظَةُ مُعَلِّمِي:

حَرْفُ الزَّايِ



جَهَّزْتُ زَيْنَبُ الْفُطُورَ، وَضَعْتُ
عَلَى الْمَائِدَةِ زُجَاجَةَ زَيْتٍ وَخُبْزًا
وَزُبْدَةً وَزَيْتُونًا، وَزَيَّنْتُ الْمَكَانَ
بِالزُّهُورِ.



١- أَتَحَدَّثُ - أُحَوِّطُ:

- وَضَعْتُ زَيْنَبُ عَلَى الْمَائِدَةِ:



٢- أُمَيِّزُ - أُلَوِّنُ حَرْفَ الزَّايِ:



٣- أُمَرِّزُ الْقَلَمَ:





أَصْوَاتُ حَرْفِ الزَّايِ

١ - اَتَعَلَّمُ أَصْوَاتَ حَرْفِ الزَّايِ:



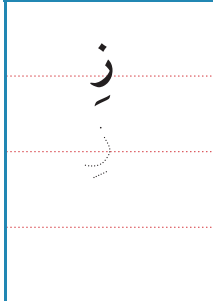
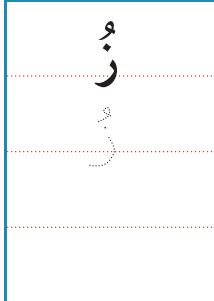
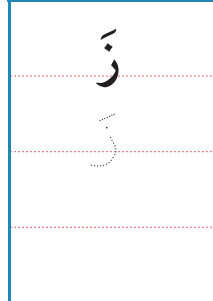
زَ زُ زِ

٢ - اَنْطِقُ - اَصِلُ:

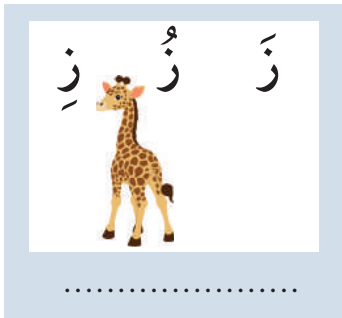
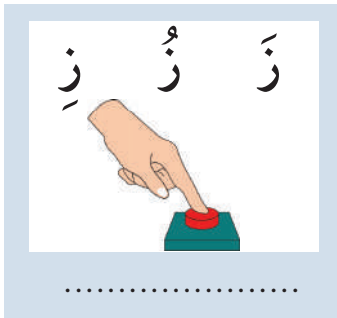


زَ زُ زِ

٣ - اَنْطِقُ - اُمَرُّ - اَكْتُبُ:



٤ - اَخْتَارُ - اَنْطِقُ - اَكْتُبُ:





مَوَاضِعُ حَرْفِ الزَّايِ

فَازَ

خَبَزَ

مَزَحَ

زَعَمَ

ز

ز

ز

ز

١- أَلَا حِظُّ - أَمَرُّ - أَكْتُبُ:



غَرَزَ

جَهَّزَ

هَزَمَ

زَخَرَ

ز

ز

ز

ز

ز

ز

ز

ز

٢- أَخْتَارُ - أَكْمِلُ:

ز

ز

فَرَ.....

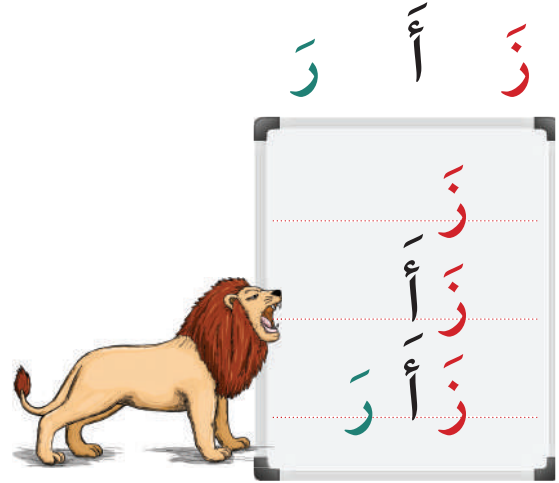
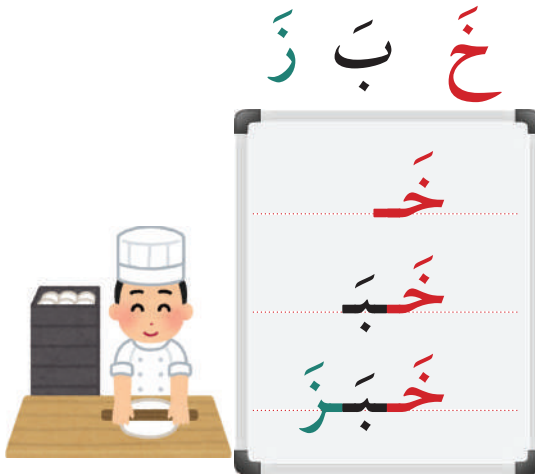
قَفَ.....

عَ...فَ

رَع.....

هَيَّا نُرَكِّبْ وَنَقْرَأْ وَنَكْتُبْ

١- أُرَكِّبْ - أَقْرَأْ - أَكْتُبْ :



_____ خ ب ز

_____ ز أ ر

٢- أَكْتُبْ - أَقْرَأْ :

خَبَزَ ☆
خَبَزَ ☆
خَبَزَ ☆
☆
☆

زَأَرَ ☆
زَأَرَ ☆
زَأَرَ ☆
☆
☆

زَخَرَ حَبَزَ بَرَزَ

٣- أَقْرَأْ :



١- أَكْتُبْ بِحَطٍّ وَاضِحٍ وَجَمِيلٍ: ☆ ☆



ز ز

ز ز

ز ز

ز ز ز

ز ز ز

ز ز ز

٢- أَمْرُجُ: - أَبْحَثْ عَنْ حَرْفِ الزَّاي (ز)، ثُمَّ أَلَوْنُهُ بِلَوْنِي الْمُفَضَّلِ:



مُلاحَظَةُ مُعَلِّمِي:

حَرْفُ السَّيْنِ



سَعْدٌ سَبَّاحٌ سَرِيعٌ،
يُحِبُّ السَّبَّاحَةَ وَالسَّفَرَ مَعَ أُسْرَتِهِ،
وَيَحْلُمُ أَنْ يُشَارِكَ فِي سَبَاقِ السَّرْعَةِ؛
لِيَفُوزَ بِوَسَامِ التَّمْيِيزِ.



١- أَتَحَدَّثُ - أُحَوِّطُ:

- يُحِبُّ سَعْدٌ:



٢- أُمَيِّزُ - أُلَوِّنُ حَرْفَ السَّيْنِ:



٣- أُمَرِّرُ الْقَلَمَ:





أَصْوَاتُ حَرْفِ السَّيْنِ

١- اَتَعَلَّمُ أَصْوَاتَ حَرْفِ السَّيْنِ



سَ سُ سِ

٢- اَنْطِقُ - اَصِلُ:



٣- اَنْطِقُ - اَمُرُّ - اَكْتُبُ:

حَرْفُ السَّيْنِ مَا أَخْلَاهُ! بِالْحَرَكَاتِ زَيْنَاهُ
فَتْحَةً سَ ضَمَّةً سُ كَسْرَةً سِ
سَ سِ سِ
بِالْحَرَكَاتِ أَنْشَدْنَاهُ



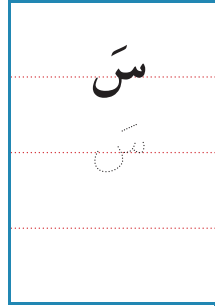
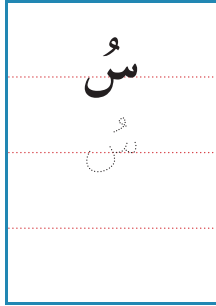
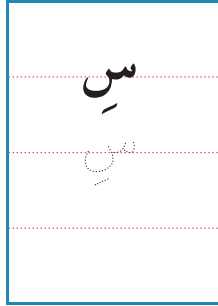
• سَحَبٌ



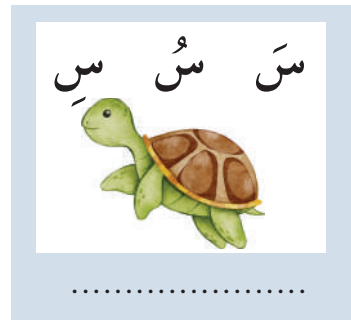
• سَيَّارَةٌ



• سَبَاقٌ



٤- اَخْتَارُ - اَنْطِقُ - اَكْتُبُ:





مَوَاضِعُ حَرْفِ السِّينِ

غَرَسَ

لَبَسَ

قَسَمَ

سَبَقَ

س

س

س

س

١- أَلَا حِظٌّ - أُمِرُّ - أَكْتُبُ:



جَرَسَ

غَمَسَ

نَسَجَ

سَكَتَ

س

س

س

س

س

س

س

س

٢- أَخْتَارُ - أَكْمِلُ:

س

س

س

س

رَأَى...

جَلَدَ.....

حَ...مَ

كَبَ...

هَيَّا نُرَكِّبْ وَنَقْرَأْ وَنَكْتُبْ

١- أُرَكِّبْ - أَقْرَأْ - أَكْتُبْ :



حَ رَ سَ



سَ حَ بَ



حَ رَ سَ

سَ حَ بَ

٢- أَكْتُبْ - أَقْرَأْ :

حَرَسَ ☆
حَرَسَ ☆
حَرَسَ ☆
☆
☆

سَحَبَ ☆
سَحَبَ ☆
سَحَبَ ☆
☆
☆

٣- أَقْرَأْ :

حَسَبَ حَبَسَ دَرَسَ



١- أَكْتُبْ بِخَطٍّ وَّاضِحٍ وَجَمِيلٍ: ☆ ☆ ☆ ☆ ☆

☆	☆ ☆ ☆ ☆ ☆	☆ ☆ ☆ ☆ ☆
س س س س س	س س س س س	س س س س س
س س س س س	س س س س س	س س س س س
س س س س س	س س س س س	س س س س س
س س س س س	س س س س س	س س س س س
س س س س س	س س س س س	س س س س س
س س س س س	س س س س س	س س س س س
س س س س س	س س س س س	س س س س س
س س س س س	س س س س س	س س س س س
س س س س س	س س س س س	س س س س س

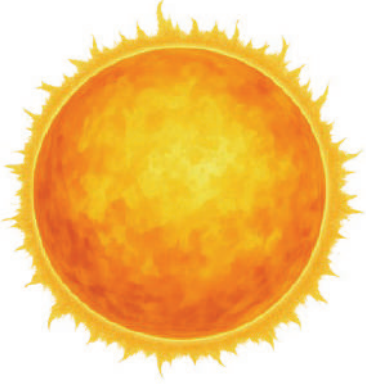
٢- أَمْرَحُ: - أَمُرُّ الْقَلَمَ لِأَكْمِلَ رَسْمَ السَّاعَةِ ، ثُمَّ أَلَوْنُهَا:

سَاعَةٌ



مُلاحَظَةُ مُعَلِّمِي:

حَرْفُ الشَّيْنِ



شَاهِدَ شَرْطِي شَيْخًا كَبِيرًا،
يُرِيدُ عُبُورَ الشَّارِعِ، فَاقْتَرَبَ
مِنْهُ وَسَاعَدَهُ، فَقَالَ لَهُ الشَّيْخُ:
شُكْرًا لَكَ يَا بُنَيَّ.



١- اتَّحَدَّثَ - أُحَوِّطُ:

-عَبَرَ الشَّيْخُ الشَّارِعَ بِمُسَاعَدَةِ:



٢- أُمَيِّزُ - أَلَوِّنُ حَرْفَ الشَّيْنِ:

ض

ت

س

ش

٣- أُمَرِّرُ الْقَلَمَ:

يَتِيْنِ ش ش ش ش



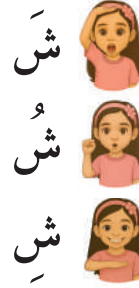
أَصْوَاتُ حَرْفِ الشَّيْنِ

١- اَتَعَلَّمُ أَصْوَاتَ حَرْفِ الشَّيْنِ:



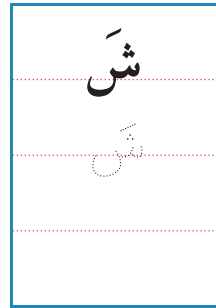
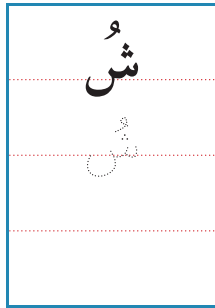
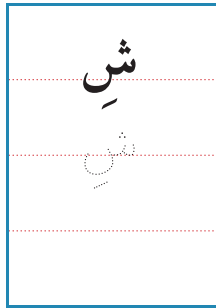
شِ شُ شَ

٢- اَنُطِقُ - اَصِلُ:



شَ شُ شِ

٣- اَنُطِقُ - اُمَرُّ - اَكْتُبُ:



٤- اَخْتَارُ - اَنُطِقُ - اَكْتُبُ:





مَوَاضِعُ حَرْفِ الشَّيْنِ

خَفَّاشٌ

ش

رَيْشٌ

ش

عُشْبٌ

ش

شَعْرٌ

ش

١- أَلَا حِظٌّ - أَمَرُّ - أَكْتُبُ:



عَاشَ

ش

ش

رَمَشَ

ش

ش

كَشَفَ

ش

ش

شَكَرَ

ش

ش

٢- أَخْتَارُ - أَكْمِلُ:

ش

ش

ش

ش

فِرَا...

جَيِّدٌ.....

مِ.....ط

مَع.....

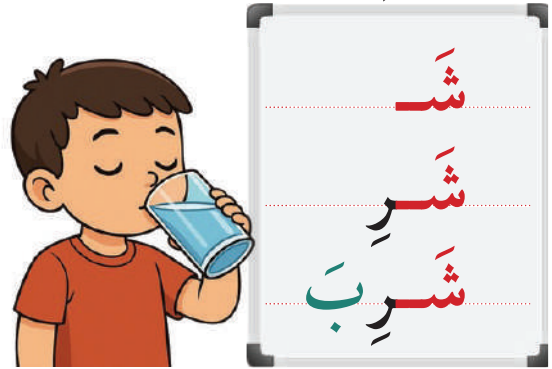
هَيَّا نُرَكِّبْ وَنَقْرَأْ وَنَكْتُبْ

١- أُرَكِّبْ - أَقْرَأْ - أَكْتُبْ :

شَ رَ حَ



شَ رَ بَ



شَ رَ حَ

شَ رَ بَ

٢- أَكْتُبْ - أَقْرَأْ :

شَرَحَ ☆
شَرَحَ ☆
شَرَحَ ☆
☆
☆

شَرِبَ ☆
شَرِبَ ☆
شَرِبَ ☆
☆
☆

جَرَشَ

بَشَرَ

حَشَدَ

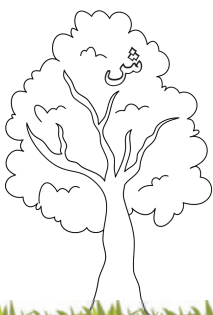
٣- أَقْرَأْ :



ش ش ش

ش ش ش

- أَلَا حِظٌّ - أَلْوَنُ :



۳



(۳)

مُلاحَظَةُ مُعَلِّمِي...

حَرْفُ الصَّادِ

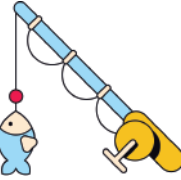


فِي الصَّبَاحِ الْبَاكِرِ، خَرَجَ صَالِحٌ
لِصَيْدِ السَّمَكِ، فَجَهَّزَ قَارِبَهُ الصَّغِيرَ
وَصِنَارَتَهُ وَصُنْدُوقَ الطَّعْمِ، وَعِنْدَ
الْمَسَاءِ عَادَ بِصَيْدٍ وَفِيرٍ.



١- أَتَحَدَّثُ - أُحَوِّطُ:

- جَهَّزَ صَالِحٌ:



٢- أُمَيِّزُ - أُلَوِّنُ حَرْفَ الصَّادِ:

ص س ط ض

٣- أُمَرِّرُ الْقَلَمَ:

ص ص ص ص ص

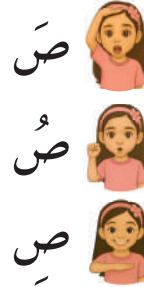


أَصْوَاتُ حَرْفِ الصَّادِ

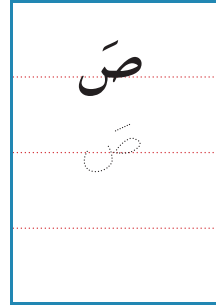
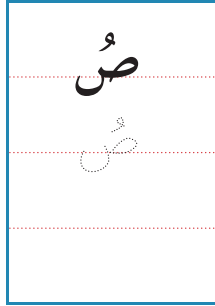
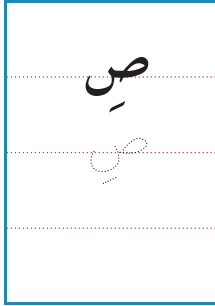
١- اَتَعَلَّمُ أَصْوَاتَ حَرْفِ الصَّادِ:



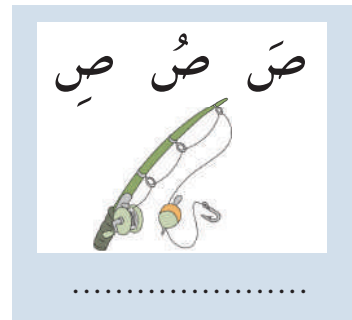
٢- أَنْطِقُ - أَصِلُّ:



٣- أَنْطِقُ - أَمُرُّ - أَكْتُبُ:



٤- أَخْتَارُ - أَنْطِقُ - أَكْتُبُ:





مَوَاضِعُ حَرْفِ الصَّادِ

غَوَاصٌّ

ص

حَرِيصٌ

ص

بَصَلٌ

ص

صَوْتُ

ص

١- أَلَا حِظٌّ - أُمَرُّ - أَكْتُبُ:



حَرِصٌ

ص

ص

قَفَصٌ

ص

ص

بَصَرٌ

ص

ص

صَفَرٌ

ص

ص

٢- أَخْتَارُ - أَكْمِلُ:

ص

ص

ص

ص

غَوْ...

قَمِي.....

قَ.....رٌ

خَوْرٌ...

هَيَّا نُرَكِّبْ وَنَقْرَأْ وَنَكْتُبْ

١- اُرَكِّبْ - اَقْرَأْ - اَكْتُبْ :

رَ صَ دَ



حَ صَ دَ



رَ صَ دَ

حَ صَ دَ

٢- اَكْتُبْ - اَقْرَأْ :

رَصَدَ ☆
رَصَدَ ☆
رَصَدَ ☆
☆
☆

حَصَدَ ☆
حَصَدَ ☆
حَصَدَ ☆
☆
☆

٣- اَقْرَأْ :

صَبَرَ حَصَرَ حَرَصَ



١- أَكْتُبْ بِخَطٍّ وَّاضِحٍ وَجَمِيلٍ:

☆	☆ ☆	☆ ☆	☆
ص	ص	ص	ص
ص	ص	ص	ص
ص	ص	ص	ص

٢- أَمْرُحُ: - أَلَوْنُ الصَّخُورِ الَّتِي تَحْوِي حَرْفَ الصَّادِ:



مُلاحَظَةُ مُعَلِّمِي:

حَرْفُ الضَّادِ



حَضَرَ والدُ ضاري حفلَ تخرُّجِه
في كُليَّةِ الضُّباطِ، وَبَعْدَ انْتِهَاءِ
الحَفْلِ ضَمَّهُ بِفَخْرٍ أَمَامَ الحُضُورِ،
وَقَالَ لَهُ: الكُويْتُ أمانَةٌ فَحَافِظُ
عَلَيْهَا.



١- أَتَحَدَّثُ - أُحَوِّطُ:

-أَصْبَحَ ضاري :



٢- أُمَيِّزُ - أَلَوِّنُ حَرْفَ الضَّادِ:

ض

ر

ش

ص

٣- أَمَرُّ الْقَلَمَ:

اض ض ض ض ض



أَصْوَاتُ حَرْفِ الضَّادِ

١- أَتَعَلَّمُ أَصْوَاتَ حَرْفِ الضَّادِ:



ضِ



ضُ



ضَ

٢- أَنْطِقُ - أَصِلُّ:



ضِ



ضُ



ضِ

حَرْفُ الضَّادِ مَا أَحْلَاهُ! بِالْحَرَكَاتِ زَيْنَاهُ

فَتْحَةً ضُ ضَمَّةً ضُ كَسْرَةً ضُ

ضَ ضُ ضِ

بِالْحَرَكَاتِ أَنْشَدْنَاهُ



• ضَبَّاطُ

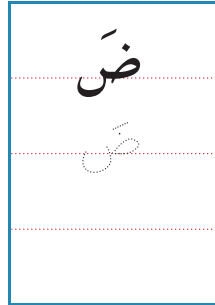
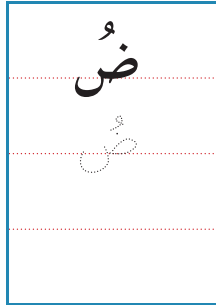
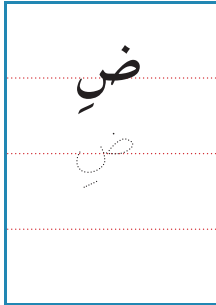


• ضَوْءُ

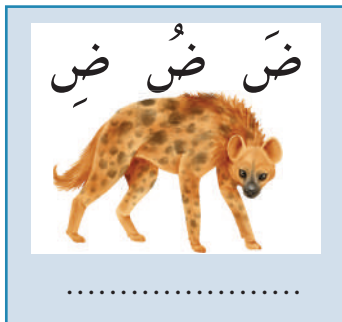


• ضِفْدَعُ

٣- أَنْطِقُ - أُمَرُّ - أَكْتُبُ:



٤- أَخْتَارُ - أَنْطِقُ - أَكْتُبُ:





مَوَاضِعُ حَرْفِ الضَّادِ

مَعْرِضٌ

ض

بَيْضٌ

ض

مِضْرَبٌ

ض

ضَفِيرَةٌ

ض

١- أَلَا حِظٌّ - أَمَرُّ - أَكْتُبُ:

حَوْضٌ

ض
ض

أَبْيَضٌ

ض
ض

رَمَضَانُ

ض
ض

ضَبَابٌ

ض
ض

٢- اخْتَارُ - أَكْمِلُ:



أَزْ...

نَبَ...

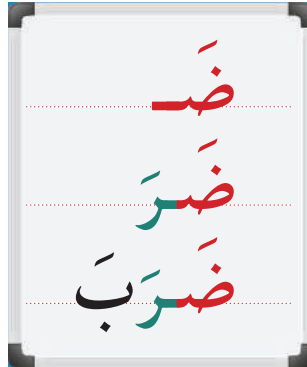
فِ...ة

...يوف

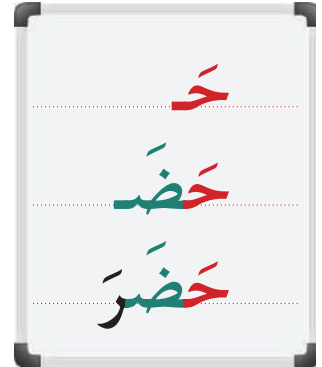
هَيَّا نُرَكِّبْ وَنَقْرَأْ وَنَكْتُبْ

١- أُرَكِّبْ - أَقْرَأْ - أَكْتُبْ :

ضَ رَ بَ



حَ ضَ رَ



ضَ رَ بَ

حَ ضَ رَ

٢- أَكْتُبْ - أَقْرَأْ :

ضَرَبَ ☆
ضَرَبَ ☆
ضَرَبَ ☆
☆
☆

حَضَرَ ☆
حَضَرَ ☆
حَضَرَ ☆
☆
☆

ضَجِرَ

رَضَخَ

ضَرَسَ

٣- أَقْرَأْ :



١- اَكْتُبْ بِخَطٍّ وَّاضِحٍ وَجَمِيلٍ:

ض ض ض ض

ض ض ض ض

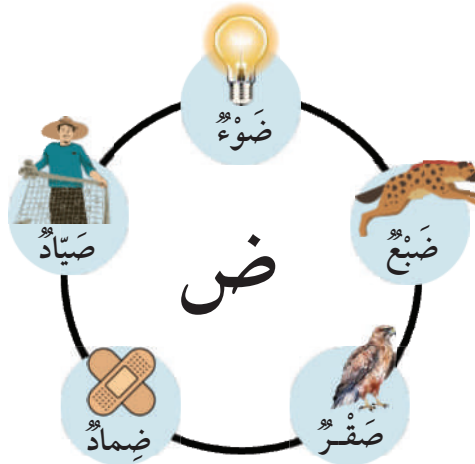
ض ض ض ض

ض ض ض

ض ض ض

ض ض ض

٢- اَمْرَحْ: - اَصِلْ حَرْفَ الضَّادِ (ض) بِالصُّورَةِ الَّتِي تَبْدَأُ بِهِ:



مُلاحَظَةُ مُعَلِّمِي:

حَرْفُ الطَّاءِ



طَارِقٌ طِفْلٌ لَطِيفٌ ، يُفَضِّلُ اللَّعِبَ
بِطَائِرَتِهِ الْوَرَقِيَّةِ وَطَبْلِهِ الْمُلَوَّنِ.



١- أَتَحَدَّثُ - أَحَوِّطُ :
- يُفَضِّلُ طَارِقٌ اللَّعِبَ بِلُعْبَتَيْهِ :



٢- أُمَيِّزُ - أُلَوِّنُ حَرْفَ الطَّاءِ :

ظ

ط

ض

ص

٣- أَمَرُّ الْقَلَمَ :

ط

ط

ط

ط

ط



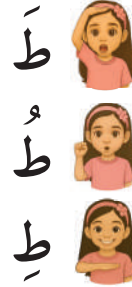
أَصْوَاتُ حَرْفِ الطَّاءِ

١- أَتَعَلَّمُ أَصْوَاتَ حَرْفِ الطَّاءِ:



ط ط ط

٢- أَنْطِقُ - أَصِلُ:



٣- أَنْطِقُ - أُمرِّرُ - أَكْتُبُ:



حَرْفُ الطَّاءِ مَا أَحْلَاهُ! بِالْحَرَكَاتِ زَيْنَاهُ



فَتْحَةً طُ ضَمَّةً طُ كَسْرَةً طُ

ط ط ط

بِالْحَرَكَاتِ أَنْشَدْنَاهُ



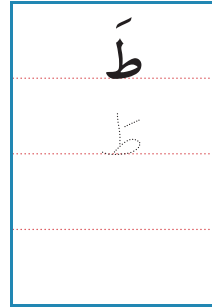
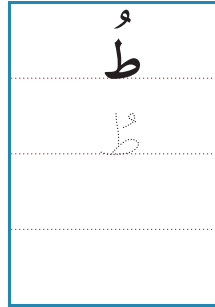
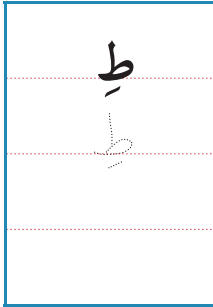
• طُلَّابٌ



• طِلَّاءٌ



• طَرِيقٌ



٤- أَخْتَارُ - أَنْطِقُ - أَكْتُبُ:

ط ط ط



ط ط ط



ط ط ط





مَوَاضِعُ حَرْفِ الطَّاءِ

فَرَطَ

ط

سَقَطَ

ط

شَطَرَ

ط

طَحَنَ

ط

١- أَلَا حِظُّ - أَمَرُّ - أَكْتُبُ:

قَرَطَ

ط

ط

غَبَطَ

ط

ط

حَطَبَ

ط

ط

طَبَعَ

ط

ط

٢- أَخْتَارُ - أُكْمِلُ:

ط

ط

ط

ط

شَرَطَ...

خَلَطَ...

هَلَطَ...

سَرَقَ...

هَيَّا نُرَكِّبْ وَنَقْرَأْ وَنَكْتُبْ

١- أُرَكِّبْ - أَقْرَأْ - أَكْتُبْ :

رَبَ طَ



طَبَ خَ



رَبَ - طَ

طَبَ - خَ

٢- أَكْتُبْ - أَقْرَأْ :

رَبَطَ ☆
رَبَطَ ☆
رَبَطَ ☆
☆
☆

طَبَخَ ☆
طَبَخَ ☆
طَبَخَ ☆
☆
☆

شَطَبَ

خَطَرَ

طَرَأَ

٣- أَقْرَأْ :



ბ ბ ბ

Handwriting practice lines showing the letters 'b' and 'd' in a cursive script, with arrows indicating stroke direction.

A 2x2 grid of icons. Top-left: A cooking pot with a lid and two handles. Top-right: A hand saw. Bottom-left: A claw hammer. Bottom-right: A fork and a spatula crossed.

طاہیہ



طبية

مُلاحَظَةُ مُعَلِّمِي..

حَرْفُ الظَّاءِ



ظَهَرَ ظَبْيٌ ظُهُرًا، فَشَعَرَ بِالظَّمِّ وَالْحَرِّ،
ظِلٌّ يَبْحَثُ عَنْ ظِلٍّ، حَتَّى وَجَدَ
شَجَرَةً، وَنَامَ تَحْتَهَا مُرْتَاحًا.



١- أَتَحَدَّثُ - أُحَوِّطُ:

الْحَيَوَانُ الَّذِي ظَهَرَ ظُهُرًا هُوَ:



٢- أُمَيِّزُ - أَلَوِّنُ حَرْفَ الظَّاءِ:

م

هـ

ظ

ط

٣- أُمَرِّقُ الْقَلَمَ:

ظ

ظ

ظ

ظ

ظ



أَصْوَاتُ حَرْفِ الظَّاءِ

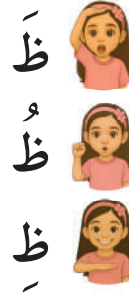


١ - أَتَعَلَّمُ أَصْوَاتَ حَرْفِ الظَّاءِ:

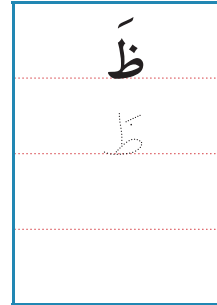
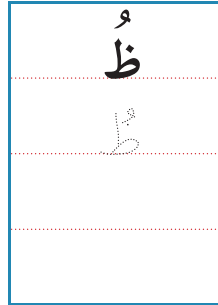
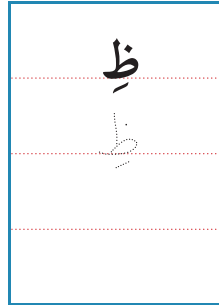


ظَ ظُ ظِ

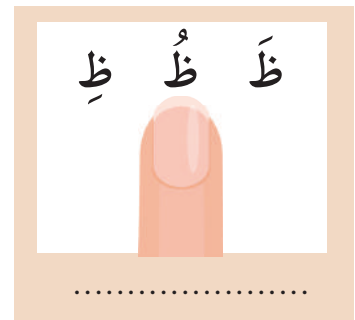
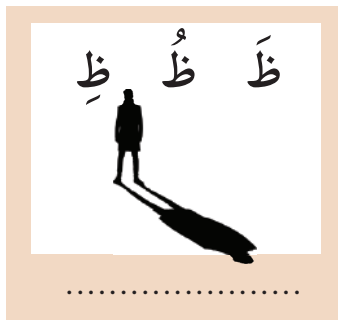
٢ - أَنْطِقُ - أَصِلُّ:



٣ - أَنْطِقُ - أُمَرُّ - أَكْتُبُ:



٤ - أَخْتَارُ - أَنْطِقُ - أَكْتُبُ:





مَوَاضِعُ حَرْفِ الظَّاءِ

أَلْفَاظٌ

لَحَظَ

نَظَرَ

ظَفَرَ

ظ

ظ

ظ

ظ

١- أَلَا حِظٌ - أَمَرُّ - أَكْتُبُ:



مَحْفُوظٌ

حَفِظَ

عَظُمَ

ظَرِيفٌ

ظ

ظ

ظ

ظ

ظ

ظ

ظ

ظ

٢- أَخْتَارُ - أُكْمِلُ:

ظ

ظ

ظ

ظ

غَا...

وَعَا...

كَ...مَ

هَرَ...

هَيَّا نُرَكِّبْ وَنَقْرَأْ وَنَكْتُبْ

١- أُرَكِّبْ - أَقْرَأْ - أَكْتُبْ :

جَ حَ ظَ



حَ ظَ رَ



جَ حَ ظَ

حَ ظَ رَ

٢- أَكْتُبْ - أَقْرَأْ :

جَحَظَ ☆
جَحَظَ ☆
جَحَظَ ☆
☆
☆

حَظَرَ ☆
حَظَرَ ☆
حَظَرَ ☆
☆
☆

ظَمَأَ

ظَهَرَ

حَفِظَ

٣- أَقْرَأْ :



نشاطي المنزلي

١- أَكْتُبْ بِخَطٍّ وَّاضِحٍ وَجَمِيلٍ:

☆	☆	☆	☆
ظ	ظ	ظ	ظ
ظ	ظ	ظ	ظ
ظ	ظ	ظ	ظ

٢- أَمْرَحُ:

- أَسَاعِدُ الظَّبْيَ فِي الْوُصُولِ إِلَى ظِلِّ الشَّجَرَةِ:



ظِلٌّ



ظَبْيٌ

مُلاحَظَةُ مُعَلِّمِي:

حَرْفُ الْعَيْنِ



ذَهَبْتُ عَبِيرُ فِي رِحْلَةٍ مَعَ عَائِلَتِيهَا.
أَحْضَرْتُ مَعَهَا عَسَلًا، وَعِنَبًا
وَعُلبَةً عَصِيرٍ، ثُمَّ عَادْتُ سَعِيدَةً.



١ - أَتَحَدَّثُ - أَحَوِّطُ:

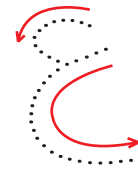
أَحْضَرْتُ عَبِيرُ مَعَهَا:



٢ - أُمَيِّزُ - أَلَوُّنُ حَرْفَ الْعَيْنِ:



٣ - أُمَرِّرُ الْقَلَمَ:





أَصْوَاتُ حَرْفِ الْعَيْنِ

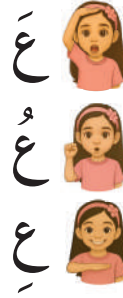


١- أَتَعَلَّمُ أَصْوَاتَ حَرْفِ الْعَيْنِ:

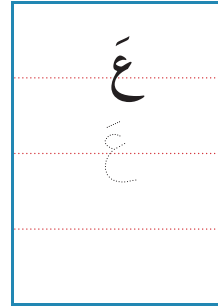
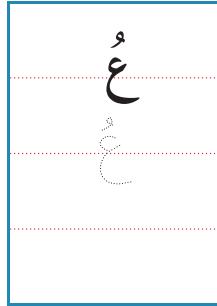
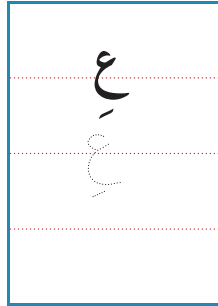


عَ عُ عِ

٢- أَنْطِقُ - أَصِلُ:



٣- أَنْطِقُ - أُمَرِّرُ - أَكْتُبُ:



٤- أَخْتَارُ - أَنْطِقُ - أَكْتُبُ:





مَوَاضِعُ حَرْفِ الْعَيْنِ

هَرَعَ

مَنَعَ

جَعَلَ

عَزَمَ

ع

ع

ع

ع

١- أَلَا حِظٌّ - أُمِرُّ - أَكْتُبُ:



خَدَعَ

رَفَعَ

شَعَرَ

عَمِلَ

ع

ع

ع

ع

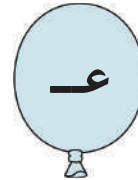
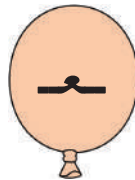
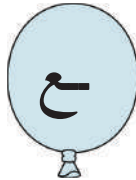
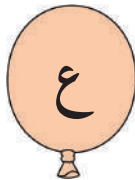
ع

ع

ع

ع

٢- أَخْتَارُ - أَكْمِلُ:



شَرَ...

قَطَّ...

لَ...بَ

طِشْ...

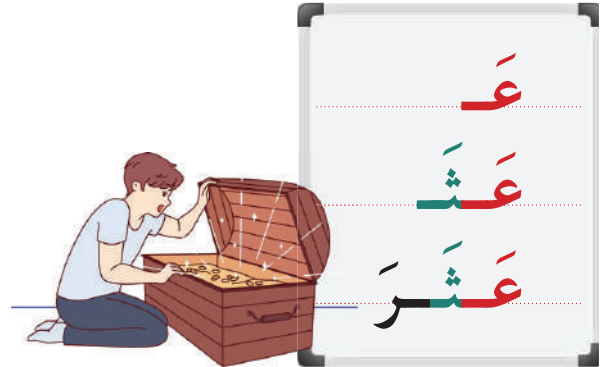
هَيَّا نُرَكِّبْ وَنَقْرَأْ وَنَكْتُبْ

١- اُرَكِّبْ - اَقْرَأْ - اَكْتُبْ :

خ ش ع



ع ث ر



_____ خ ش ع

_____ ع ث ر

٢- اَكْتُبْ - اَقْرَأْ :

خَشَع ☆
خَشَع ☆
خَشَع ☆
_____ ☆
_____ ☆

عَثَرَ ☆
عَثَرَ ☆
عَثَرَ ☆
_____ ☆
_____ ☆

زَرَ ع

بَعَثَ

عَبَدَ

٣- اَقْرَأْ :



١- أَكْتُبْ بِحَطٍّ وَاضِحٍ وَجَمِيلٍ:

ع	ع	ع	ع
ع	ع	ع	ع
ع	ع	ع	ع

٢- أَمْرُجُ:

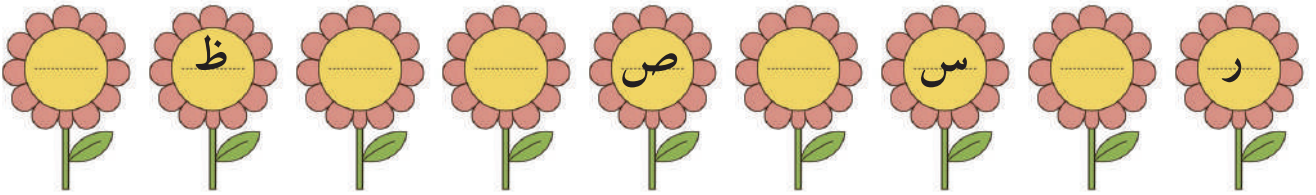
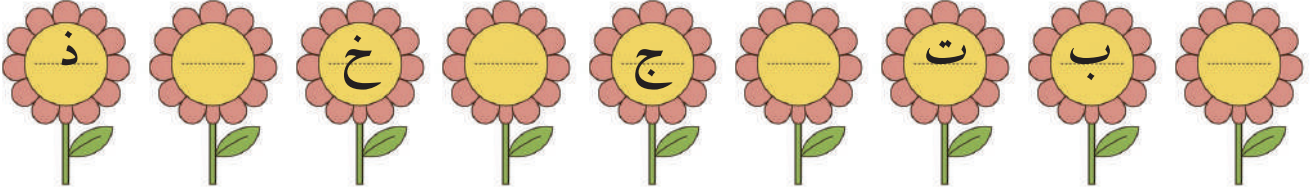


- أَرَسُّمُ عَلَّمَ الْكُوَيْتِ فَوْقَ سَوْرِ الْمَدْرَسَةِ:

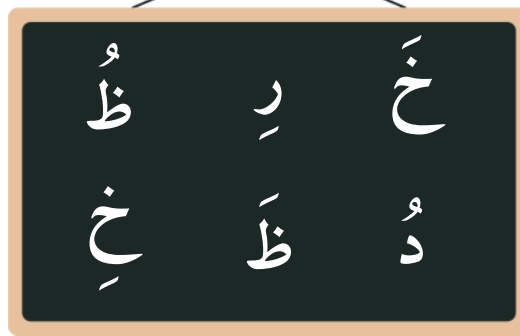
مُلاحَظَةُ مُعَلِّمِي:

الْوَقْفَةُ التَّقْوِيمِيَّةُ الشَّامِلَةُ

١- أَكْمِلْ - أَرَدْدُ:



٢- أَكْمِلْ - أَنْطِقُ:



٣- أَمِيزْ - أَحِوِّطْ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ لِلْحَرْفِ:

زَيْتٌ - ذُرَّةٌ - رَجُلٌ

ز

زَيْتُونٌ - دَرَّاجَةٌ - ذَهَبٌ

د

ظَبْيٌ - ضَبْعٌ - صُبْحٌ

ض

شَجَرَةٌ - ثَوْبٌ - سَمَكٌ

س

٤- أَكْمِلْ:



٥- أَبْحَثْ - أَرَكِّبْ - أَكْتُبْ - أَقْرَأْ:

- أَشْطَبُ الْحُرُوفَ الْمُشَابِهَةَ، لِأَجْدِ الْكَلِمَةَ الْمَطْلُوبَةَ ثُمَّ أَكْتُبُهَا:

زُ	حَ	ذُ
ضِ	صَ	ضِ
ذُ	دَ	زُ



شَ	أَ	شَ
دَ	رِ	دَ
شَ	أَ	بَ



مُ	بِ	حُ
عَ	شَ	رَ
بِ	حُ	مُ



طَ	كِ	ضِ
بَ	ضِ	حِ
نَخِ	حِ	كِ



٦- أَكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيَّ:

أُصَوِّبُ:



دَابَّ

بَدَأَ

حَجَبَ

بَحَثَ

ثَبَّتَ

زَخَرَ

خَبَزَ

زَارَ

حَجَرَ

دَرَجَ

حَسَبَ

حَرَسَ

سَحَبَ

بَرَزَ

حَجَزَ

بَشَرَ

حَشَرَ

شَرَحَ

دَرَسَ

حَبَسَ

حَصَرَ

صَبَرَ

رَصَدَ

حَصَدَ

جَرَشَ

رَضَخَ

ضَرَسَ

ضَرَبَ

حَضَرَ

حَرَصَ

ضَجَرَ

شَرَبَ

رَبِحَ

تَجَدُّ

أَجَدُ

رُصِدَ

شُرِّحَ

حُرِّثَ

أُخِذَ

حُجِبَ

زُرِعَ

بُعِثَ

رُبِطَ

طُبِخَ

سُحِبَ



قَيِّمُ مِنَاهِجِنَا



الْكِتَابُ كَامِلًا



لُغَتِي الْعَرَبِيَّةُ

الصَّفُّ الْأَوَّلُ

الفصل الدراسي الأول - القسم الثاني





لُغَتِي الْعَرَبِيَّةُ

الصَّفُّ الْأَوَّلُ

الفصل الدراسي الأول - القسم الثاني

تأليف

أ. طارق ياسر العنزي	أ. ناصر فلاح العيبان
أ. نورة سعد العجمي	أ. منيرة رميح المويصري
أ. مشاعل حمد المطيري	أ. عبير خالد جازع

الطبعة الأولى

١٤٤٧ هـ

٢٠٢٥ - ٢٠٢٦ م

حقوق التأليف والطبع والنشر محفوظة لوزارة التربية - قطاع البحوث التربوية والمناهج
إدارة تطوير المناهج

الطبعة الأولى: ٢٠٢٥ / ٢٠٢٦ م

المراجعة العلمية
أ. وحيد أحمد جاويش
أ. مشاعل حمد المطيري
المراجعة اللغوية
أ. وحيد أحمد جاويش
أ. السيد محمد جعباص





حضرة صاحب السمو الشيخ مشعل أحمد الجابر الصباح
أمير دولة الكويت

H.H. Sheikh Meshal AL-Ahmad Al-Jaber Al-Sabah
Amir Of The State Of Kuwait



سَمُو الشَّيْخِ صَبَّاحٍ خَالِدٍ الْحَمَادِ الصَّبَّاحِ
وَلِيِّ عَهْدِ دَوْلَةِ الْكُوَيْتِ

H. H. Sheikh Sabah Khaled Al-Hamad Al-Sabah
Crown Prince Of The State Of Kuwait

المحتوى

الصفحة	الموضوع
١٤٣	الْوَحْدَةُ الثَّالِثَةُ
١٤٥	١ - حَرْفُ الْغَيْنِ (غ)
١٥٠	٢ - حَرْفُ الْفَاءِ (ف)
١٥٥	٣ - حَرْفُ الْقَافِ (ق)
١٦٠	٤ - حَرْفُ الْكَافِ (ك)
١٦٥	٥ - حَرْفُ اللَّامِ (ل)
١٧٠	٦ - حَرْفُ الْمِيمِ (م)
١٧٥	٧ - حَرْفُ النَّونِ (ن)
١٨٠	٨ - حَرْفُ الْهَاءِ (هـ)
١٨٥	٩ - حَرْفُ الْوَاوِ (و)
١٩٠	١٠ - حَرْفُ الْيَاءِ (ي)
١٩٥	١١ - الْوَقْفَةُ التَّقْوِيمِيَّةُ الشَّامِلَةُ
١٩٨	الْوَحْدَةُ الرَّابِعَةُ
٢٠١	١ - أَنْشُودَةٌ (مَدْرَسَتِي)
٢٠٢	٢ - اسْتِمَاعٌ (أَيْنَ اخْتَفَى سُلْحُوفٌ؟)
٢٠٦	٣ - الدَّرْسُ الْأَوَّلُ
٢٢٢	٤ - الدَّرْسُ الثَّانِي
٢٣٩	٥ - الدَّرْسُ الثَّالِثُ

معلمي يتابع أدائي



ملحوظات ولي الأمر وتوقيعه بالعلم	ملحوظات المعلم وتوصياته	التاريخ	المتابعة الأسبوعية
			الأسبوع
			الأسبوع
			الأسبوع
			الأسبوع
			الأسبوع
			الأسبوع
			الأسبوع
			الأسبوع
			الأسبوع
			الأسبوع
			الأسبوع



الْوَحْدَةُ الثَّالِثَةُ

المَوْضُوعَاتُ

١ - حَرْفُ الْغَيْنِ (غ)

٢ - حَرْفُ الْفَاءِ (ف)

٣ - حَرْفُ الْقَافِ (ق)

٤ - حَرْفُ الْكَافِ (ك)

٥ - حَرْفُ اللَّامِ (ل)

٦ - حَرْفُ الْمِيمِ (م)

٧ - حَرْفُ النَّونِ (ن)

٨ - حَرْفُ الْهَاءِ (هـ)

٩ - حَرْفُ الْوَاوِ (و)

١٠ - حَرْفُ الْيَاءِ (ي)

١١ - الْوَقْفَةُ التَّقْوِيمِيَّةُ الشَّامِلَةُ

سَاتَعَلَّمُ فِي هَذِهِ الْوَحْدَةِ



- إظهار حُسْنِ الإنصاتِ عِنْدَ الاستماعِ.
- التَّفَاعُلُ بِإِيجَابِيَّةٍ مَعَ الْمُتَحَدِّثِ.
- اسْتِخْدَامُ الْإِيمَاءَاتِ وَلُغَةِ الْوَجْهِ لِبَيَانِ الْمُتَابَعَةِ وَالِاسْتِجَابَةِ.
- إظهار الاهتمامِ وَالْمُتَابَعَةِ بِالْفَظِّ مِثْلُ: نَعَمْ، طَبْعًا، صَدَقْتَ، فَهَمْتُ.
- الْاسْتِجَابَةُ الْوَاعِيَةُ لِمَا اسْتَمَعْتُ إِلَيْهِ مِنْ تَعْلِيمَاتٍ وَإِرْشَادَاتٍ.
- مُنَاقَشَةُ مَا اسْتَمَعْتُ إِلَيْهِ وَشَاهَدْتُهُ بِمَا يَكْشِفُ عَنْ فَهْمِي لِمُضْمُونِ مَا اسْتَمَعْتُ إِلَيْهِ وَشَاهَدْتُهُ.
- مُرَاعَاةُ صِحَّةِ مَخَارِجِ الْحُرُوفِ فِي الْحَدِيثِ وَوُضُوحِ الصَّوْتِ وَسَلَامَةِ اللَّغَةِ.
- التَّحَدُّثُ بِلِقَاةٍ وَأَدَبٍ مُرَاعِيًا مَنْ يَسْتَمِعُونَ إِلَيَّ.
- تَجَنُّبُ الْإِنْفِعَالِ وَالِاسْتِعْجَالِ فِي الْحَدِيثِ.
- تَرْدِيدُ أَنَاشِيدٍ قَصِيرَةٍ فَرْدِيًّا وَجَمَاعِيًّا.
- اسْتِخْدَامُ بَعْضِ عِبَارَاتِ الْمُجَامَلَةِ الْإِجْتِمَاعِيَّةِ.
- التَّعَرُّفُ عَلَى:
- أَشْكَالِ الْحُرُوفِ فِي مَوَاضِعِهَا الْمُخْتَلِفَةِ فِي الْكَلِمَةِ.
- أَصْوَاتِ الْحُرُوفِ الْقَصِيرَةِ.
- نُطْقُ الْحَرْفِ بِأَصْوَاتِهِ الْقَصِيرَةِ بِحَسَبِ مَوَاضِعِهَا الْمُخْتَلِفَةِ مِنَ الْكَلِمَةِ.
- تَهْجِيَةُ الْكَلِمَاتِ الْجَدِيدَةِ تَهْجِيَةً صَحِيحَةً.
- نُطْقُ الْحُرُوفِ الْمُتَقَارِبَةِ لَفْظًا أَوِ الْمُتَشَابِهَةِ شَكْلًا نُطْقًا مُمَيِّزًا صَحِيحًا.
- ضَبْطُ بَنِيَةِ الْكَلِمَاتِ عِنْدَ الْقِرَاءَةِ.
- ضَبْطُ أَوَاخِرِ الْكَلِمَاتِ ضَبْطًا صَحِيحًا.
- الْقِرَاءَةُ بِصَوْتٍ وَاضِحٍ.
- الْقِرَاءَةُ الْمُعَبَّرَةُ وَتَمَثِيلُ الْمَعْنَى.
- الْقِرَاءَةُ مِنْ مَصَادِرَ مُتَعَدِّدَةٍ.
- كِتَابَةُ الْحُرُوفِ الْهَجَائِيَّةِ بِأَصْوَاتِهَا الْقَصِيرَةِ وَبِمَوَاقِعِهَا الْمُخْتَلِفَةِ فِي الْكَلِمَةِ.
- تَرْكِيبُ وَكِتَابَةُ كَلِمَاتٍ مِنْ ثَلَاثَةِ حُرُوفٍ مُرْتَبَةٍ.
- تَحْلِيلُ كَلِمَاتٍ مُكَوَّنَةٍ مِنْ أَصْوَاتٍ قَصِيرَةٍ.
- التَّفْرِيقُ فِي كِتَابَةِ مَا يُمْلَى عَلَيَّ بَيْنَ الْحُرُوفِ الْمُتَقَارِبَةِ نُطْقًا وَالْمُتَشَابِهَةِ رَسْمًا.
- رَسْمُ الْحُرُوفِ وَالْكَلِمَاتِ بِوُضُوحٍ وَتَنْسِيقِهَا مُرَاعِيًا خَطَّ النِّسْخِ وَبِاتِّجَاهٍ صَحِيحٍ.
- تَرْكِيبُ كَلِمَاتٍ ذَاتِ مَعْنَى مِنْ حُرُوفٍ تَمَّتْ دِرَاسَتُهَا.

حَرْفُ الْغَيْنِ



لَعِبَ غَزَالٌ صَغِيرٌ فِي الْغَابَةِ، فَسَقَطَ فِي
فَخٍّ صَيَّادٍ، سَمِعَ صُرَاخَهُ غُرَابٌ فَوْقَ
غُصْنِ شَجَرَةٍ، فَطَلَبَ مُسَاعَدَةَ الْغُورِيَّاءِ،
ثُمَّ قَالَ الْغَزَالُ لَهُمَا: شُكْرًا.



١- أَتَحَدَّثُ - أُحَوِّطُ:

- سَاعَدَ الْغَزَالُ كُلَّ مَنْ:



٢- أُمَيِّزُ - أَلَوِّنُ حَرْفَ الْغَيْنِ:

ع

ر

غ

خ

٣- أَمَرُّ الْقَلَمَ:

ع

ع

ع

ع

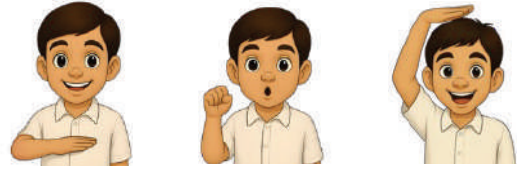
غ

غ

أَصْوَاتُ حَرْفِ الْغَيْنِ



١- أَتَعَلَّمُ أَصْوَاتَ حَرْفِ الْغَيْنِ:

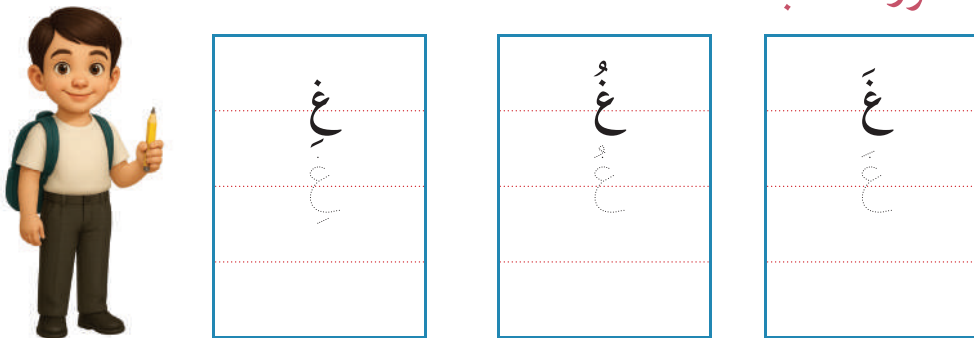


غ غ غ

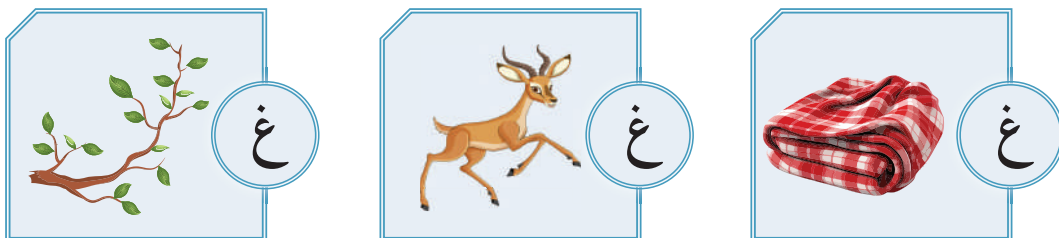
٢- أَظَلُّ - أَنْطِقُ:



٣- أَنْطِقُ - أَمُرُّ - أَكْتُبُ:



٤- أَضَعُ (- -) أَنْطِقُ:



مَوَاضِعُ حَرْفِ الْغَيْنِ

غ

١- أُمِّيزُ - أَصِلُ:

غَوَاصٌّ

غ

مِغْنَاتِيْسٌ

غ

دِمَاغٌ

غ

مَبْلَغٌ

غ

٢- أَلاَحِظُ - أُمَرُّ - أَكْتُبُ:

لَدَغَ

نَبَغَ

شَغَلَ

غَزَلَ

غ
ع

غ
غ

غ
غ

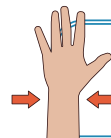
غ
غ



٣- أَكْمِلُ:



صَبَّأ...



رُسْأ...



بَسَّأ...



وَوَاصَةٌ...



هَيَّا نُرَكِّبْ وَنَقْرَأْ وَنَكْتُبْ

١- أُرَكِّبْ - أَقْرَأْ - أَكْتُبْ :

= سَ + رَ + غَ

= بَ + غَ + رَ

= رَ + غُ + صَ

٢- أَقْرَأْ :

بَزَغَ

غَطَسَ

ضَغَطَ

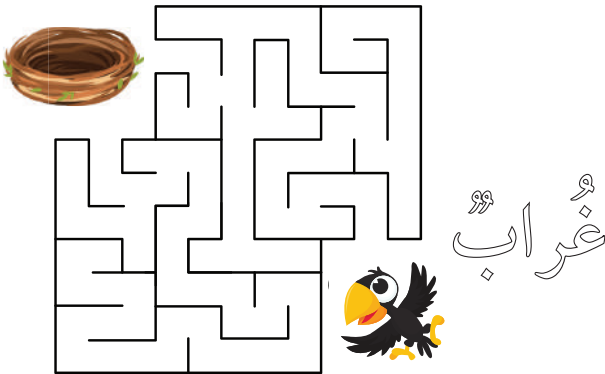
غَضِبَ



١- أَكْتُبْ بِخَطٍّ وَّاضِحٍ وَجَمِيلٍ:

رَغِبَ	غَرَسَ	غ	غ	غ
رَغِبَ	غَرَسَ	غ	غ	غ

ب - أَسَاعِدُ الْغُرَابَ لِلْوُصُولِ إِلَى عُشِّهِ:



٢- أَمْرُحُ: أ- أَرْكَبُ - أَقْرَأُ - أَلَوْنُ:



ضَ + غَ + طَ =

مُلاحَظَةُ مُعَلِّمِي:

حَرْفُ الْفَاءِ



ذَهَبَ فَارِسٌ إِلَى حَدِيقَةِ الْحَيَوَانِ، وَشَاهَدَ
فَيْلًا ضَخْمًا، وَسُلْحَفَةً يُغَطِّي جِسْمَهَا صَدْفَةٌ،
وَضِفْدَعًا يَقْفِزُ فِي الْبُحَيْرَةِ، وَخَرُوفًا يَكْسُو
جَسَدَهُ الصَّوْفَ، ثُمَّ عَادَ لِمَنْزِلِهِ فَرِحًا.

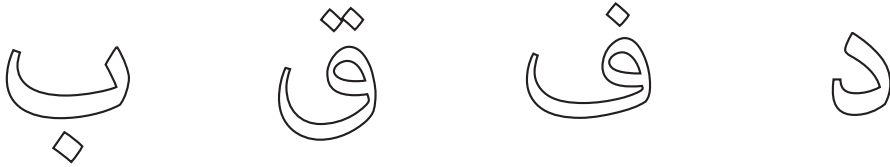


١- أَتَحَدَّثُ - أُحَوِّطُ:

-الْحَيَوَانُ الضَّخْمُ الَّذِي شَاهَدَهُ فَارِسٌ هُوَ:



٢- أُمَيِّزُ - أَلَوِّنُ حَرْفَ الْفَاءِ:



٣- أُمَرِّرُ الْقَلَمَ:



ف

أَصْوَاتُ حَرْفِ الْفَاءِ

١- اَتَعَلَّمُ أَصْوَاتَ حَرْفِ الْفَاءِ:



فِ فُ فَ

٢- أَظِلُّ - أَنْطِقُ:



فِ فُ فَ

فِ فُ فَ

فِ فُ فَ

٣- أَنْطِقُ - أُمَرُّ - أَكْتُبُ:



فِ
فِ
فِ

فُ
فُ
فُ

فَ
فَ
فَ

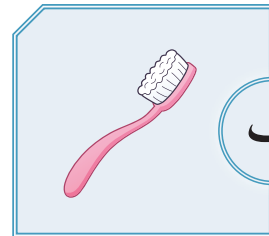
٤- أَضَعُ (- -) أَنْطِقُ:



ف



ف



ف

ف

مَوَاضِعُ حَرْفِ الْفَاءِ

١- أُمِيرٌ - أَصِلْ:

طِفْلٌ

ف

فَقَاعَةٌ

ف

لَطِيفٌ

ف

صَوْفٌ

ف

٢- أَلَا حِظٌّ - أَمَرُّ - أَكْتُبُ:

عَرَفَ

هَتَفَ

غَفَرَ

فَرِحَ

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف



٣- أَكْمِلْ:



صو...و



رَغِي...و



تُ...أَح



رَاشَةٌ...و



هَيَّا نُرَكِّبْ وَنَقْرَأْ وَنَكْتُبْ

١- أُرَكِّبْ - أَقْرَأْ - أَكْتُبْ :

= ح + ت + ف

= ح + ر + ف

= ف + ر + ج

٢- أَقْرَأْ :

رَصَفَ

خَفَتَ

حَفِظَ

فَرَشَ



١- أَكْتُبْ بِخَطٍّ وَّاضِحٍ وَجَمِيلٍ:

جَرَفَ	فَتَحَ	فَ	فُ	فَ
جَرَفَ	فَتَحَ	فِ	فُ	فَ

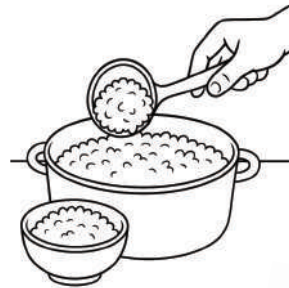
٢- أَمْرَحُ:

أ- أَرْكَبُ - أَقْرَأُ - أَلْوَنُ:

ب- أَحَوِّطُ الْفَاكِهَةَ الَّتِي تَبْدَأُ بِحَرْفِ الْفَاءِ:



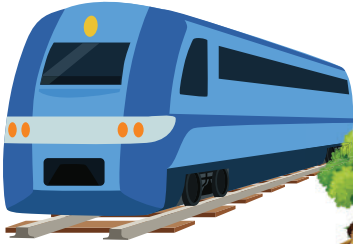
فَوَاكِهُ



غَ + رَ + فَ =

مُلاحَظَةُ مُعَلِّمِي:

حَرْفُ الْقَافِ



سَارَ قِطَارٌ بِالْقُرْبِ مِنْ قَرْيَةٍ جَمِيلَةٍ تَكْثُرُ
فِيهَا الْحُقُولُ، يَزْرَعُ سُكَّانُهَا قَمْحًا
وَقَرْعًا وَقَرْنَبًا.



١- أَتَحَدَّثُ - أُحَوِّطُ:

- يَزْرَعُ سُكَّانُ الْقَرْيَةِ:



٢- أُمَيِّزُ - أَلَوِّنُ حَرْفَ الْقَافِ:

ف

و

ق

ص

٣- أَمَرُّ الْقَلَمَ:

ق

ق

ق

ق

ق

ق

أَصْوَاتُ حَرْفِ الْقَافِ

١- أَتَعَلَّمُ أَصْوَاتَ حَرْفِ الْقَافِ:



ق ق ق

٢- أَظِلُّ - أَنْطِقُ:

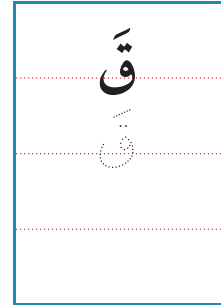
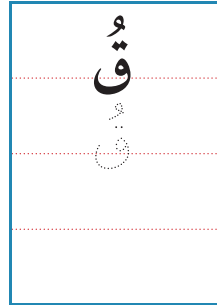
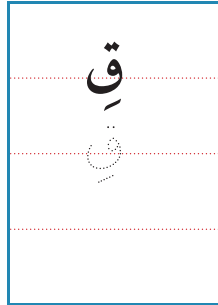


ق ق ق

ق ق ق

ق ق ق

٣- أَنْطِقُ - أَمُرُّ - أَكْتُبُ:



٤- أَضَعُ (- -) أَنْطِقُ:



ق



ق



ق

ق

مَوَاضِعُ حَرْفِ الْقَافِ

١- أُمَيِّزْ - أَصِلْ:

قَمَرٌ

ق

حَقْلٌ

ق

شَوْقٌ

ق

عَنْقٌ

ق

٢- أُلَاحِظْ - أُمَرِّ - أَكْتُبْ:

صَدَقَ

سَبَقَ

نَقَدَ

قَفَلَ

ق

ق

ق

ق

ق

ق

ق

ق



٣- أَكْمِلْ:



وَرَ...



نَفَ...



نُ...وَدَ



رَشْ...



هَيَّا نُرَكِّبْ وَنَقْرَأْ وَنَكْتُبْ

١- أُرَكِّبْ - أَقْرَأْ - أَكْتُبْ :

_____ = قَ + رَ + أَ

_____ = شَ + قِ + فَ

_____ = قَ + رُ + بَ

٢- أَقْرَأْ :

طَرَقَ

قَصُرَ

سَبَقَ

قَرَعَ



١ - اَكْتُبْ بِخَطٍّ وَّاضِحٍ وَجَمِيلٍ:

ثَقِفَ ثَقِفَ	قَرَأَ قَرَأَ	قَ قُ قِ
-----------------------------	-----------------------------	-------------------------------

٢ - اَمْرَحْ:

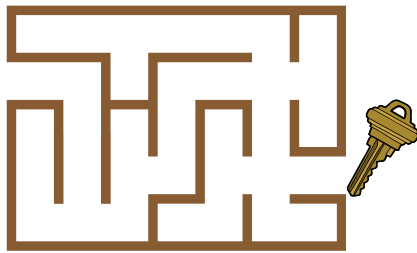
أ - اَرْكَبْ - اَقْرَأْ - اَلْوَنُ:

ب - اَوْصِلُ الْمِفْتَاحَ إِلَى الْقُفْلِ؛ لِاَفْتَحَ الصُّنْدُوقَ:

صُنْدُوقٌ



قُفْلٌ



قَ + طَ + عَ =

مُلاحَظَةُ مُعَلِّمِي:

حَرْفُ الْكَافِ



فِي كَوْخٍ صَغِيرٍ، جَلَسَ كَرِيمٌ يَقْرَأُ كِتَابًا عَنِ
الْكَوْنِ الْكَبِيرِ، وَعِنْدَمَا نَظَرَ مِنَ الشُّبَّاكِ، رَأَى
فِي السَّمَاءِ كَوْكَبًا لَامِعًا، فَقَالَ: مَا أَعْظَمَ
خَلْقَ اللَّهِ!



١ - أَتَحَدَّثُ - أُحَوِّطُ:

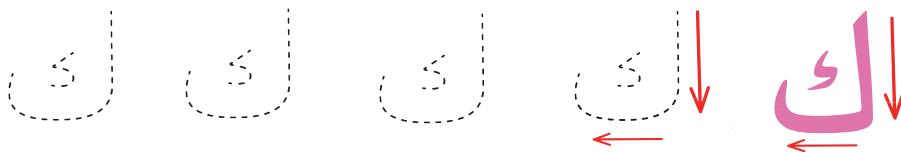
- رَأَى كَرِيمٌ فِي السَّمَاءِ:



٢ - أُمَيِّزُ - أَلَوْنُ حَرْفِ الْكَافِ:



٣ - أُمَرُّ الْقَلَمَ:



ك

أَصْوَاتُ حَرْفِ الْكَافِ

١- اَتَعَلَّمُ أَصْوَاتَ حَرْفِ الْكَافِ:



ك ك ك

٢- أَظِلُّ - أَنْطِقُ:

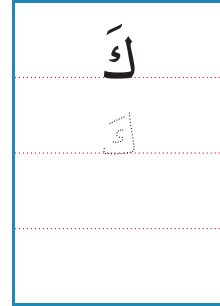
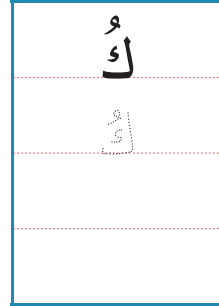
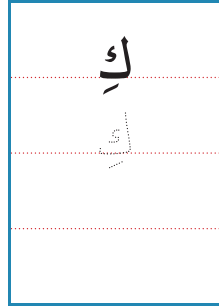


ك ك ك

ك ك ك

ك ك ك

٣- أَنْطِقُ - أُمَرُّ - أَكْتُبُ:



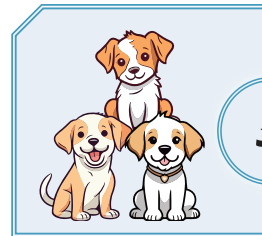
٤- أَضَعُ (- -) أَنْطِقُ:



ك



ك



ك

ك

مَوَاضِعُ حَرْفِ الْكَافِ

١- أُمِيرٌ - أَصِلْ:

ضَحِكَ

ك

سَكَبَ

ك

كَسَرَ

ك

تَرَكَ

ك

٢- أَلَا حَظٌ - أَمَرُّ - أَكْتُبُ:

مُحَرَّرٌ

فَلَكَ

فِكْرٌ

كَبِيرٌ

ك

ك

ك

ك

ك

ك

ك

ك



٣- أَكْمِلْ:



نَيَزَ...



مَلِ...



مَتَبَّ...



مَرَّةً...



هَيَّا نُرَكِّبْ وَنَقْرَأْ وَنَكْتُبْ

١- أُرَكِّبْ - أَقْرَأْ - أَكْتُبْ:

_____ = كَ + تَ + بَ

_____ = ضَ + حَ + كَ

_____ = رَ + بَ + كَ

٢- أَقْرَأْ:

كَثُرَ

تَرَكَ

رَكِبَ

ذَكَرَ



ك

9
5

ك



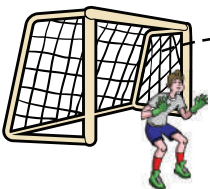
کتاب

ضَحَكَ

ضَحِكَ

٢- أَمْرُحُ:

أ- أَرْكَبُ - أَقْرَأُ - أَلَوِّنُ:



ب- أُسَدُّ الْكُرَّةَ فِي الْمَرْمَى:

۵

ك

۵۰۰



مُلاحَظَةُ مُعَلِّمِي...

حَرْفُ اللَّامِ



عَرَضَتِ الْمُعَلِّمَةُ لَوْحَةً تَحْمِلُ صُورًا
لِلْأَطْعِمَةِ مُتَنَوِّعَةٍ، وَطَلَبَتْ إِلَى أَسِيلٍ اخْتِيَارَ
الْأَطْعِمَةِ الصَّحِيَّةِ مِنْهَا، فَأَخْتَارَتْ لَبَنًا
وَلَوْزًا وَلَيِّمُونَ، فَشَكَرَتْهَا الْمُعَلِّمَةُ
قَائِلَةً: أَحْسَنْتَ الْاِخْتِيَارَ.

ل

١- أَتَحَدَّثُ - أُحَوِّطُ:

- اخْتَارَتْ أَسِيلٌ مِنَ اللَّوْحَةِ:



٢- أُمَيِّزُ - أَلَوِّنُ حَرْفَ اللَّامِ:

د ل ل ك ر

٣- أُمَرِّقُ الْقَلَمَ:

ل ل ل ل ل

ل

أَصْوَاتُ حَرْفِ اللَّامِ

١- اَتَعَلَّمْ أَصْوَاتَ حَرْفِ اللَّامِ:



لِ لُ لَ

حَرْفُ اللَّامِ مَا أَحْلَاهُ! بِالْحَرَكَاتِ زَيْنَاهُ

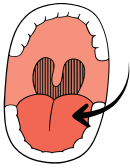
فَتَحَةً لَ ضَمَّةً لُ كَسْرَةً لِ

لَ لُ لِ

بِالْحَرَكَاتِ أَنْشَدْنَاهُ



٢- أَظَلُّ - أَنْطِقُ:

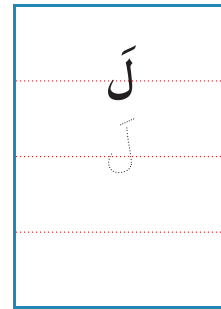
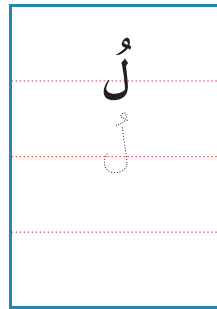
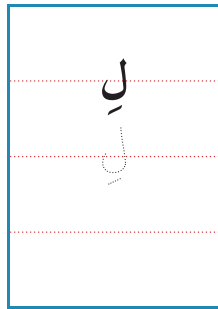


لِ لُ لَ

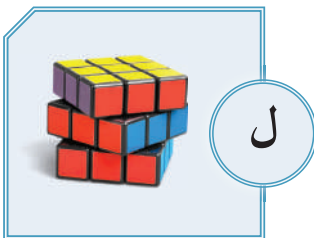
لِ لُ لَ

لِ لُ لَ

٣- أَنْطِقُ - أَمَرُّ - أَكْتُبُ:



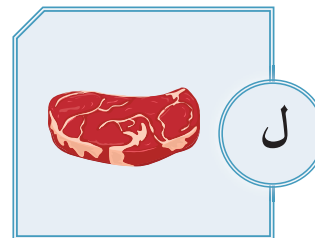
٤- أَضَعُ (- ُ -) أَنْطِقُ:



ل



ل



ل

ل

مَوَاضِعُ حَرْفِ اللَّامِ

١- أُمِيزُ - أَصِلُ:

لُعْبَةٌ

ل

بَلَدٌ

ل

جِبَالٌ

ل

طِفْلٌ

ل

٢- أَلاَحِظُ - أُمَرُّ - أَكْتُبُ:

نَزَلَ

رَحَلَ

جَلَسَ

لَمَعَ

ل

ل

ل

ل



٣- أَكْمِلُ:



بُرْتُقَا...



عَسَا...



حَايِبٌ



أَوْزٌ...



هَيَّا نُرَكِّبْ وَنَقْرَأْ وَنَكْتُبْ

١- أُرَكِّبْ - أَقْرَأْ - أَكْتُبْ:

_____ = لَ + أ + سَ

_____ = سَ + بَ + لَ

_____ = لَ + قُ + شَ

٢- أَقْرَأْ:

بَذَلَ

دَخَلَ

حَلَقَ

لَحِقَ



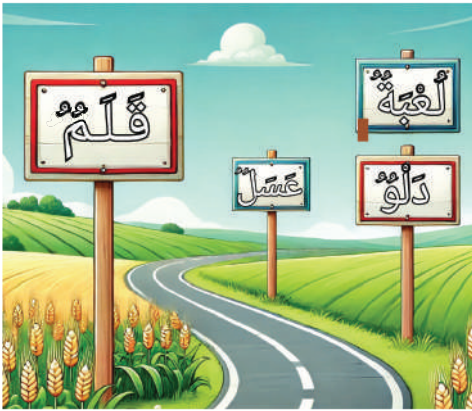
١ - أَكْتُبْ بِخَطٍّ وَّاضِحٍ وَجَمِيلٍ:

سَأَلَ	لَبَسَ	لَ	لُ	لِ
سَأَلَ	لَبَسَ	لِ	لُ	لِ

٢ - أَمْرَحُ:

أ - أَرْكَبُ - أَقْرَأُ - أَلَوِّنُ:

ب - أَلَوِّنُ كُلَّ كَلِمَةٍ جَاءَ حَرْفُ اللَّامِ فِي وَسْطِهَا:



أ + ك + ل =

مُلاحَظَةُ مُعَلِّمِي:

حَرْفُ الْمِيمِ



سَأَلَتْ مَرْيَمُ أَخَاهَا عُمَرَ، مَا الْمِهْنَةُ الَّتِي تَحْلُمُ
أَنْ تَعْمَلَ بِهَا عِنْدَمَا تَكْبُرُ؟ رَدَّ عُمَرُ بِحِمَاسٍ:
أُرِيدُ أَنْ أَكُونَ مُعَلِّمًا، أُعَلِّمُ الْأَطْفَالَ الْحُرُوفَ
وَالْأَرْقَامَ. ابْتَسَمَتْ مَرْيَمُ وَقَالَتْ: سَتُصْبِحُ
مُعَلِّمًا رَائِعًا يَا أَخِي.



١- أَتَحَدَّثُ - أُحَوِّطُ:

- الْمِهْنَةُ الَّتِي يَحْلُمُ بِهَا عُمَرُ هِيَ:



٢- أُمَيِّزُ - أَلَوِّنُ حَرْفَ الْمِيمِ:

ل

ك

م

ض

٣- أُمَرِّرُ الْقَلَمَ:

م

م

م

م

م

م

أَصْوَاتُ حَرْفِ الْمِيمِ



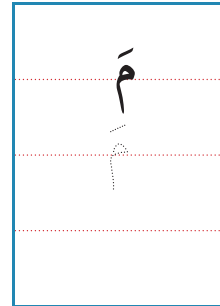
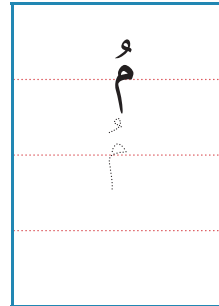
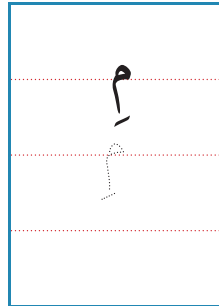
١- اَتَعَلَّمُ أَصْوَاتَ حَرْفِ الْمِيمِ:



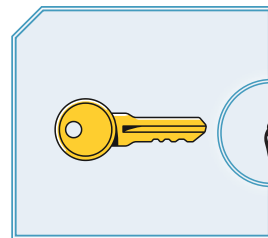
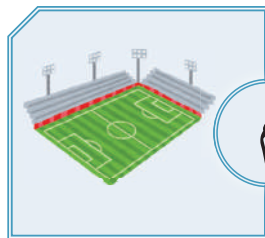
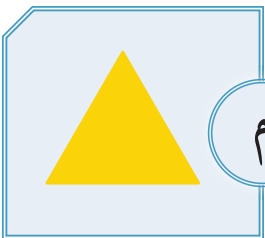
مَ مُ مِ
٢- أَظِلُّ - أَنْطِقُ:



٣- أَنْطِقُ - أُمرُّ - أَكْتُبُ:



٤- أَضَعُ (- - -) أَنْطِقُ:



مَوَاضِعُ حَرْفِ الْمِيمِ

م

١- أُمَيِّزْ - أَصِلْ:

مِلْحٌ

م

شَمْعَةٌ

م

عُلُومٌ

م

قَلَمٌ

م

٢- أَلَا حِظٌّ - أَمَرُّ - أَكْتُبُ:

هَرَمٌ

غَيْمٌ

تَمَرٌ

مَسْرَحٌ

م

م

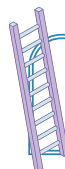
م

م



٣- أَكْمِلْ:

حِزَا... 

سُلَّة... 

شَمْسٌ... 

قَصٌّ... 



هَيَّا نُرَكِّبْ وَنَقْرَأْ وَنَكْتُبْ

١- أُرَكِّبْ - أَقْرَأْ - أَكْتُبْ :

= ح + س + م

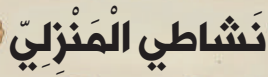
= د + م + ح

= ر + م + غ

٢- أَقْرَأْ :



قَرَأَ حَمْدٌ.



أ- أَرْكَبُ - أَقْرَأُ - أَلَوِّنُ:

مسجد



173

حَرْفُ النُّونِ

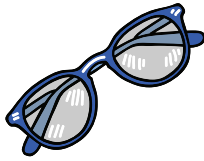


فِي نِهَآيَةِ الْأُسْبُوعِ، جَلَسَتْ نُورَةُ تُنَظِّمُ
مَكْتَبَتَهَا الصَّغِيرَةَ. فَوَجَدَتْ نَظَّارَتَهَا
الْقَدِيمَةَ وَدَفَتَرًا نُقِشَ عَلَيْهِ اسْمُهَا،
اِبْتَسَمَتْ نُورَةُ وَكَتَبَتْ فِيهِ قِصَّةً عَنِ نَسْرِ
يُحَلِّقُ فَوْقَ الْوُدْيَانِ بِهِمَّةٍ وَنَشَاطٍ.



١- أَتَحَدَّثُ - أُحَوِّطُ:

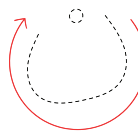
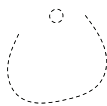
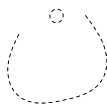
- وَجَدَتْ نُورَةُ فِي مَكْتَبَتِهَا الصَّغِيرَةِ:



٢- أُمَيِّزُ - أَلَوِّنُ حَرْفَ النُّونِ:



٣- أُمَرِّرُ الْقَلَمَ:



ن

أَصْوَاتُ حَرْفِ النُّونِ



١- أَتَعَلَّمُ أَصْوَاتَ حَرْفِ النُّونِ:



نَ نُ نِ

٢- أَظَلُّ - أَنْطِقُ:

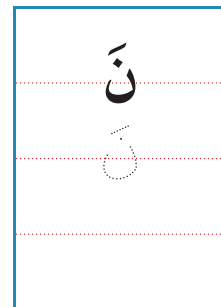
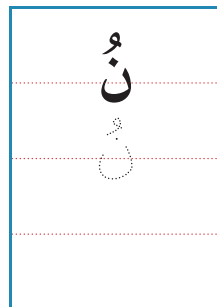
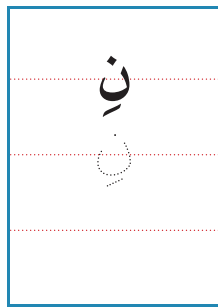


نَ نُ نِ

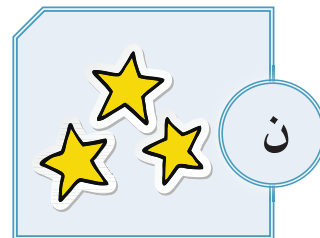
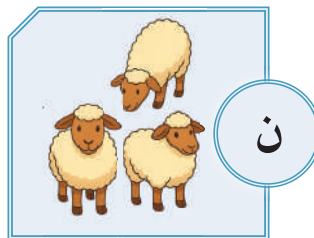
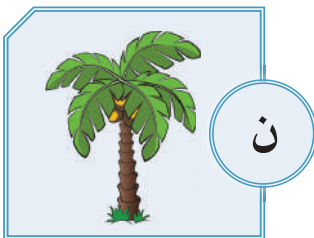
نَ نُ نِ

نَ نُ نِ

٣- أَنْطِقُ - أَمُرُّ - أَكْتُبُ:



٤- أَضَعُ (نَ - نُ - نِ) أَنْطِقُ:



مَوَاضِعُ حَرْفِ النُّونِ

ن

١- أُمِيزُ - أَصِلُ:

نَجَحَ

ن

طَحَنَ

ن

كَنَسَ

ن

أَذِنَ

ن

٢- أَلَا حِظُّ - أَمَرُّ - أَكْتُبُ:

قَرَنَ

دَهَنَ

مَنَحَ

نَحَتَ

ن
ن

ن
ن

ن
ن

ن
ن



٣- أَكْمِلُ:



وَزَ...



عَجَ...



مَ...ع



فَخَ...



هَيَّا نُرَكِّبْ وَنَقْرَأْ وَنَكْتُبْ

١- أُرَكِّبْ - أَقْرَأْ - أَكْتُبْ :

_____ = حَ + جَ + نَ

_____ = نَ + مَ + أَ

نَجَحَ

٢- أَحَلَّلْ : مثال :

نَ + جَ + حَ

صَنَعَ

أَمِنَ

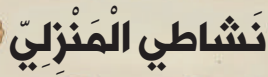
..... + +

..... + +

٣- أَقْرَأْ :



قَرَأَ حَمْدٌ مَعَ أَنَسٍ .



أ- أَرْكَبُ - أَقْرَأُ - أَلَوْنُ:

نَحْلَهُ



.....: ملا حظہ معلّمی

حَرْفُ الْهَاءِ



ذَهَبَ هَاشِمٌ إِلَى الْحَدِيقَةِ؛ لِيَسْتَمْتَعَ بِالْجَوِّ
الْهَادِيِّ وَالْهَوَاءِ الْمُنْعِشِ، شَاهَدَ هُذْهَدًا
جَمِيلًا، وَهَرًّا لَطِيفًا، وَمُهْرًا صَغِيرًا يَقْفِزُ
بِمَهَارَةٍ.



١ - أَتَحَدَّثُ - أُحَوِّطُ:

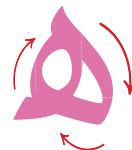
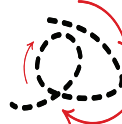
- شَاهَدَ هَاشِمٌ فِي الْحَدِيقَةِ:



٢ - أُمَيِّزُ - أَلَوِّنُ حَرْفَ الْهَاءِ:



٣ - أُمَرُّ الْقَلَمَ:



هـ

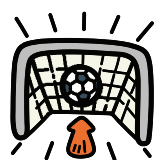
أَصْوَاتُ حَرْفِ الْهَاءِ

١- اَتَعَلَّمُ أَصْوَاتَ حَرْفِ الْهَاءِ:



هـ هُ هَ

٢- أَظِلُّ - أُنْطِقُ:



هـ هُ هَ

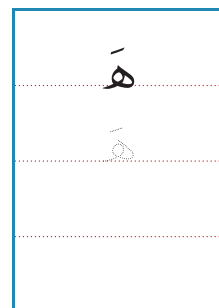
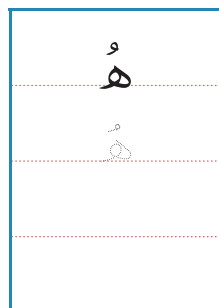
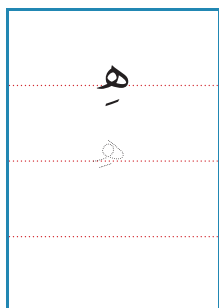


هـ هُ هَ

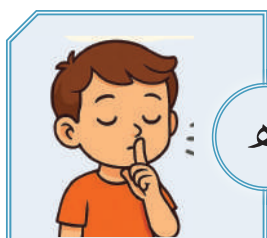


هـ هُ هَ

٣- أَنْطِقُ - أُمَرُّ - أَكْتُبُ:



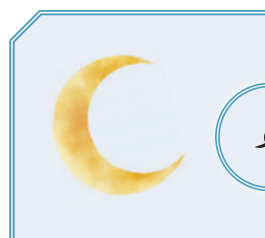
٤- أَضَعُ (- - -) أَنْطِقُ:



هـ



هـ



هـ

هـ

مَوَاضِعُ حَرْفِ الْهَاءِ

١- أُمِيزُ - أَصِلُ:

هَجَمَ

هـ

سَهَرَ

هـ

اُنْتَبَهَ

هـ

كَرِهَ

هـ

٢- أَلَا حِظُّ - أَمَرُّ - أَكْتُبُ:

تَاهَ

نَبِهَ

ظَهَرَ

هَجَرَ

هـ

هـ

هـ

هـ

هـ

هـ

هـ

هـ



٣- أَكْمِلُ:



مِيا...



وَجْ...



نَر...



رَم...



هَيَّا نُرَكِّبْ وَنَقْرَأْ وَنَكْتُبْ

١- أُرَكِّبْ - أَقْرَأْ - أَكْتُبْ :

_____ = لَ + طَ + هَ

_____ = رَ + هَ + سَ

هَطَلْ

٢- أَحَلُّ : مثال :

هَ + طَ + لَ

هَجَمَ

سَهَرَ

_____ + _____ + _____

_____ + _____ + _____

٣- أَقْرَأْ :



ذَهَبَ حَمْدٌ

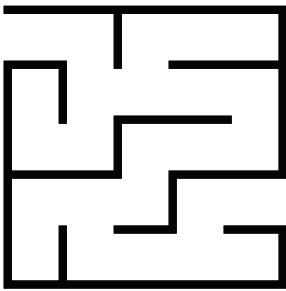


١ - أَكْتُبْ بِخَطٍّ وَّاضِحٍ وَجَمِيلٍ:

☆	☆ ☆	☆ ☆
سَهْرَ	هَطَلَ	هَ هُ هِ
سَهْرَ	هَطَلَ	هَ هُ هِ

٢ - اَمْرَحُ:

أ- اَرْكَبُ - اَقْرَأُ - اُلَوِّنُ:



ب- اَوْصِلُ اَلْهَدِيَّةَ اِلَى الطِّفْلِ كَيْ يَفْرَحَ:



نَ + هَ + ضَ =

مُلاحَظَةُ مُعَلِّمِي:

حَرْفُ الْوَاوِ



ذَهَبَ وَلِيدٌ مَعَ وَالِدَتِهِ إِلَى مَحَلِّ الزُّهُورِ؛
لِيَشْتَرِيَ وَرْدًا مُلَوَّنًا لِمُعَلِّمَتِهِ وَسَمِيَّةَ،
فَقَدَّمَهَا إِلَيْهَا، فَشَكَرَتْهُ قَائِلَةً: شُكْرًا لَكَ،
أَنْتَ وَلَدٌ مُهَذَّبٌ.



١- أَتَحَدَّثُ - أُحَوِّطُ:

- قَدَّمَ وَلِيدٌ لِمُعَلِّمَتِهِ :



٢- أُمَيِّزُ - أَلَوِّنُ حَرْفَ الْوَاوِ:



٣- أُمرِّرُ القَلَمَ:



و

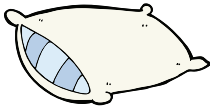
أَصْوَاتُ حَرْفِ الْوَاوِ

١- اَتَعَلَّمُ أَصْوَاتَ حَرْفِ الْوَاوِ:



وَ وَ وَ

٢- أَظِلُّ - أَنْطِقُ:

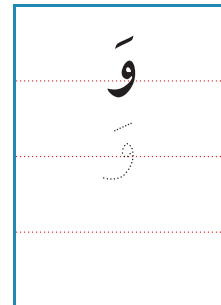
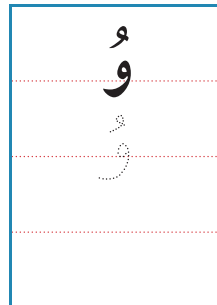
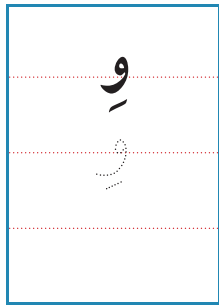


وَ وَ وَ

وَ وَ وَ

وَ وَ وَ

٣- أَنْطِقُ - أَمُرُّ - أَكْتُبُ:



٤- أَضَعُ (- -) أَنْطِقُ:



و



و



و

مَوَاضِعُ حَرْفِ الْوَاوِ

و

١- أُمِيزُ - أَصِلُ:

لَوْزٌ

و

عَدُوٌّ

بَهُوٌّ

و

وَسَامٌ

٢- أَلاَحِظُ - أَمَرُّ - أَكْتُبُ:

فَرَوْ

سَهْوٌ

لَوْنٌ

وَحِيدٌ

و
و
و

و
و
و

و
و
و

و
و
و



٣- أَكْمِلُ:



جِرْ...



دَلْ...



مَزْ...



عَاءْ...



هَيَّا نُرَكِّبْ وَنَقْرَأْ وَنَكْتُبْ

١- أُرَكِّبْ - أَقْرَأْ - أَكْتُبْ :

_____ = دَ + عَ + وَ

_____ = عَ + سِ + وَ

٢- أُحَلِّلْ : **مثال:**

وَعَدَ

وَ + عَ + دَ

وَضَعَ

..... + +

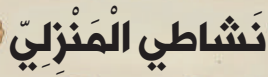
وَسِعَ

..... + +

٣- أَقْرَأْ :



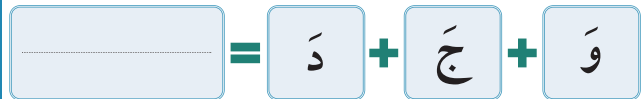
ذَهَبَ حَمْدٌ وَأَمَلٌ .



و و و
و و و

وَعَدَ	وَسِعَ
وَعَدَ	وَسِعَ

أ- أَرْكَبُ - أَقْرَأُ - أَلَوِّنُ:



ب- أُمِّيزُ - أَلَوْنُ حَرْفَ الْوَاوِ:



۱۸۹

حَرْفُ الْيَاءِ



يُوسُفُ وَلَدٌ ذَكِيٌّ يُحِبُّ تَرْبِيَةَ الطُّيُورِ،
لَدَيْهِ يَمَامَةٌ رَمَادِيَّةُ اللَّوْنِ، يُطْعِمُهَا
وَيَرْعَاهَا كُلَّ يَوْمٍ.



١- أَتَحَدَّثُ - أُحَوِّطُ:

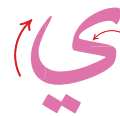
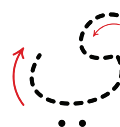
-يُرْعَى يُوسُفُ:



٢- أُمَيِّزُ - أَلَوِّنُ حَرْفَ الْيَاءِ:



٣- أُمَرِّرُ الْقَلَمَ:



ي

أَصْوَاتُ حَرْفِ الْيَاءِ

١- أَتَعَلَّمُ أَصْوَاتَ حَرْفِ الْيَاءِ:



يَ يِ يْ

٢- أَظِلُّ - أَنْطِقُ:

ي

يَ يِ يْ

٣- أَنْطِقُ - أُمرُّ - أَكْتُبُ:



يَ يِ يْ

يَ يِ يْ

يَ يِ يْ

٤- أَضَعُ (- -) أَنْطِقُ:

ي

ي

ي

حَرْفُ الْيَاءِ مَا أَخْلَاهُ! بِالْحَرَكَاتِ زَيْنَاهُ



فَتْحَةً يَ ضَمَّةً يِ كَسْرَةً يِ

يَ يِ يْ

بِالْحَرَكَاتِ أَنْشَدْنَاهُ

يَمْنَى يَسْرَى



يَ يِ يْ

يَ يِ يْ

يَ يِ يْ

ي

مَوَاضِعُ حَرْفِ الْيَاءِ

١- أُمَيِّزُ - أَصِلُ:

ظَنِّي

ي

يَزَنُ

ي

حَيَّوَانٌ

ي

جَرِي

ي

٢- أَلَا حِظُّ - أُمَرُّ - أَكْتُبُ:

هَذِي

سَعْيِي

بَيْضٌ

يَرْقَةٌ

ي

ي

ي

ي



٣- أَكْمِلُ:



قَوِي...



ذِكْر...



بَيْت...



د...



هَيَّا نُرَكِّبْ وَنَقْرَأْ وَنَكْتُبْ

١- أُرَكِّبْ - أَقْرَأْ - أَكْتُبْ :

_____ = فُ + قِ + يَ

_____ = يَ + سِ + نَ

٢- أُحَلِّلْ : مثال :

يَقِفُ

يَ + قِ + فُ

يَجِدُ

نَسِي

..... + +

..... + +

٣- أَقْرَأْ :



يَقِفُ حَمْدُ مَعَ عُمَرَ .



١- اُكْتُبْ بِخَطٍّ وَّاضِحٍ وَجَمِيلٍ:

يَهَبُ	يَقِفُ	يَ	يُ	يَ
يَهَبُ	يَقِفُ	يَ	يُ	يَ

٢- اَمْرَحُ:

أ- اَرْكَبُ - اَقْرَأُ - اَلَوْنُ:



	=	نُ	+	زِ	+	يَ
--	---	----	---	----	---	----

ب- اُمَيِّزُ - اَلَوْنُ زَهْرَةِ الْيَاسْمِينِ الَّتِي تَحْوِي حَرْفَ الْيَاءِ:



مُلاحَظَةُ مُعَلِّمِي:

الْوَقْفَةُ التَّقْوِيمِيَّةُ الشَّامِلَةُ

۱- اُكْمِلْ - اُرَدِّدْ:



٢- اَخْتَارُ - اَكْتُبُ:

عَرَفَ

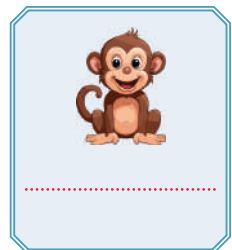
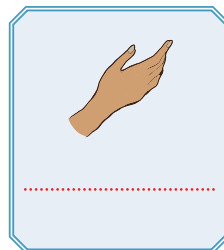
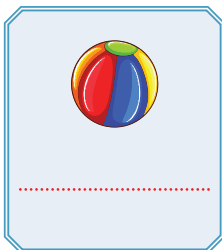
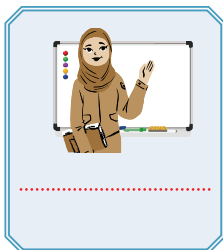
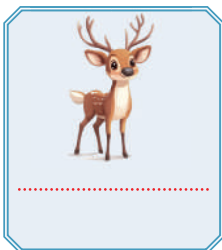
شَدَّ

دَخَلَ

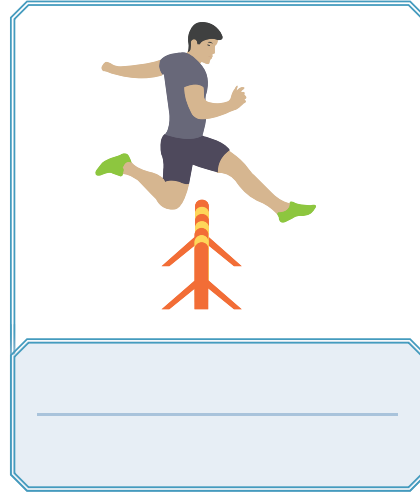
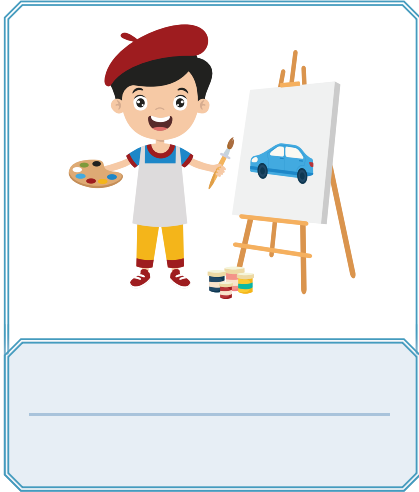
نَصَرَ



٣- أَشَاهِدُ - أَكْتُبُ صَوْتَ الْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ لِلصُّورَةِ:



٤- اُكْتُبِ الْكَلِمَةَ الدَّالَّةَ عَلَى الصُّورَةِ:



٥- اُرْكَبْ- اُحَلِّ:

_____ = وَ + هَ + بَ



وَهَبَ

_____ + _____ + _____

٦- اُكْتُبِ مَا يُمْلَى عَلَيَّ:

* أَصَوِّبُ:



غَسَلَ

لَعِبَ

كَتَبَ

وَقَفَ

سَأَلَ

نَزَلَ

قَرُبَ

طَرَقَ

ثَقُلَ

ظَفَرَ

ذَهَبَ

يَزِنُ

مَسَحَ

طَحَنَ

فَرِحَ

وَهَبَ

وَعَدَ

سَهَرَ

سَلِمَ

شَبِكَ



قَرَأَ حَمَدٌ مَعَ أَنَسٍ.



ذَهَبَ حَمَدٌ وَ أَمَلٌ.



يَقِفُ حَمَدٌ مَعَ عُمَرَ.

الْوَحْدَةُ الرَّابِعَةُ

المَوْضُوعَاتُ

١ - أُنْشُدُهُ (مَدْرَسَتِي)

٢ - اسْتِمَاعُ (أَيْنَ اخْتَفَى سُلْحُوفٌ؟)

٣ - الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

٤ - الدَّرْسُ الثَّانِي

٥ - الدَّرْسُ الثَّالِثُ

سَاتَعَلَّمُ فِي هَذِهِ الْوَحْدَةِ

- إظهار حُسْنِ الْإِنْصَاتِ عِنْدَ الْاسْتِمَاعِ.
- التَّفَاعُلُ بِإِيجَابِيَّةٍ مَعَ الْمُتَحَدِّثِ.
- اسْتِخْدَامُ الْإِيمَاءَاتِ وَلُغَةِ الْوَجْهِ لِبَيَانِ الْمُتَابَعَةِ وَالِاسْتِجَابَةِ.
- إظهار الاهتمام والمُتَابَعَةِ بِالْفَافِ مِثْلَ: نَعَمْ، طَبْعًا، صَدَقْتَ، فَهَمْتُ.
- الْإِسْتِجَابَةُ الْوَاعِيَّةُ لِمَا اسْتَمَعْتُ إِلَيْهِ مِنْ تَعْلِيمَاتٍ وَإِرْشَادَاتٍ.
- بَيَانُ الْغَرَضِ مِنَ النَّصِّ.
- تَحْدِيدُ مَعْلُومَاتٍ وَأَحْدَاثٍ وَشَخْصِيَّاتٍ وَمَشَاعِرٍ وَقِيَمٍ وَرَدَّتْ فِي النَّصِّ.
- رُبُطُ مَا سَمِعْتُهُ فِي النَّصِّ بِمَعَارِفِي وَخِبْرَاتِي السَّابِقَةِ وَوَاقِعِي الْيَوْمِيِّ.
- مُنَاقَشَةُ مَا اسْتَمَعْتُ إِلَيْهِ وَشَاهِدَتُهُ بِمَا يَكْشِفُ عَنْ فَهْمِي.
- إِبْدَاءُ الْإِعْجَابِ بِمَوْقِفٍ مَا.
- بَيَانُ مَا اسْتَفَدْتُهِ مِمَّا اسْتَمَعْتُ إِلَيْهِ وَشَاهِدَتُهُ.
- نُطْقُ الْحُرُوفِ بِأَصْوَاتِهَا الْقَصِيرَةِ بِحَسَبِ مَوَاضِعِهَا الْمُخْتَلِفَةِ مِنَ الْكَلِمَةِ.
- إِجَادَةُ قِرَاءَةِ الظَّوَاهِرِ اللُّغَوِيَّةِ فِي سِيَاقِ الْقِرَاءَةِ.
- تَهْجِيَةُ الْكَلِمَاتِ الْجَدِيدَةِ تَهْجِيَةً صَحِيحَةً.
- ضَبْطُ بَنِيَّةِ الْكَلِمَاتِ عِنْدَ الْقِرَاءَةِ.
- ضَبْطُ أَوَاخِرِ الْكَلِمَاتِ ضَبْطًا صَحِيحًا.
- الْقِرَاءَةُ بِصَوْتٍ وَاضِحٍ.
- الْقِرَاءَةُ مِنْ مَصَادِرٍ مُتَعَدِّدَةٍ.
- قِرَاءَةُ نُصُوصِ الدُّرُوسِ قِرَاءَةً جَهْرِيَّةً صَحِيحَةً.
- قِرَاءَةُ جُمَلٍ جَدِيدَةٍ مُكَوَّنَةٍ مِنْ كَلِمَاتِ الدُّرُوسِ وَالْكََلِمَاتِ الْمُرَكَّبَةِ قِرَاءَةً صَحِيحَةً.
- تَوْضِيحَ مَعَانِي الْعِبَارَاتِ وَالْجُمَلِ.
- الرِّبْطُ بَيْنَ مَعْرِفَتِي وَخِبْرَاتِي وَوَاقِعِي وَمَا وَرَدَ فِي النَّصِّ.



تابع - سَاتَعَلَّمُ فِي هَذِهِ الْوَحْدَةِ

- تَوْظِيفَ كَلِمَاتِ الدُّرُوسِ فِي جَمَلٍ تَامَّةٍ تَكْشِفُ عَنْ مَدَى إِدْرَاكِ لِمَعْنَاهَا.
- الْإِثْيَانُ بِالْمُتَرَادِفِ لِكَلِمَةٍ وَرَدَتْ فِي النَّصِّ.
- الْإِثْيَانُ بِجَمْعِ كَلِمَةٍ وَرَدَتْ فِي النَّصِّ.
- ذِكْرُ شَيْئَيْنِ مُتَشَابِهَيْنِ فِي الشَّكْلِ.
- ذِكْرُ كَلِمَتَيْنِ بَيْنَهُمَا حَرْفٌ مُشْتَرَكٌ.
- كِتَابَةُ الْحُرُوفِ الْهَجَائِيَّةِ بِأَصْوَاتِهَا الْقَصِيرَةِ وَبِمَوَاقِعِهَا الْمُخْتَلِفَةِ فِي الْكَلِمَةِ.
- تَرْكِيبَ كَلِمَاتٍ مِنْ ثَلَاثَةِ حُرُوفٍ مُرْتَبَّةٍ وَكِتَابَتُهَا.
- تَحْلِيلَ كَلِمَاتٍ مُكَوَّنَةٍ مِنْ أَصْوَاتٍ قَصِيرَةٍ.
- رَسْمَ الْحُرُوفِ وَالْكَلِمَاتِ بِوُضُوحٍ وَتَنْسِيقِهَا مُرَاعِيًا خَطَّ النَّسْخِ وَبِاتِّجَاهٍ صَحِيحٍ.
- اسْتِخْدَامَ ضَمِيرِي الْمُتَكَلِّمِ (أَنَا وَنَحْنُ).
- مُرَاعَاةَ صِحَّةِ مَخَارِجِ الْحُرُوفِ فِي الْحَدِيثِ وَوُضُوحِ الصَّوْتِ وَسَلَامَةِ اللَّغَةِ.
- التَّحَدُّثَ بِلَبَاقَةٍ وَأَدَبٍ مُرَاعِيًا مَنْ يَسْتَمِعُونَ إِلَيْهِ.
- تَجَنُّبَ الْإِنْفِعَالِ وَالِاسْتِعْجَالِ فِي الْحَدِيثِ.
- تَرْدِيدَ أَنَاشِيدٍ قَصِيرَةٍ فَرْدِيًّا وَجَمَاعِيًّا.
- الْإِجَابَةَ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْمَوْجَّهَةِ إِلَيْهِ حَوْلَ النَّصِّ إِجَابَةً تَامَّةً وَوَافِيَةً.
- تَوْضِيحَ أَوْ شَرْحَ مَا فَهَمْتُهُ مِنَ الْمَوْضُوعِ.
- التَّحَدُّثَ عَنْ مَوْقِفٍ جَمِيلٍ مَرَّ بِي أَوْ عَاشْتُهُ بِلُغَةٍ وَاضِحَةٍ.
- التَّعْبِيرَ شَفْهِيًا عَنْ مَشَاعِرِي وَدَوْرِي تَجَاهَ وَطَنِي.
- اسْتِخْدَامَ عِبَارَاتِ الْمُجَامَلَةِ الْاجْتِمَاعِيَّةِ.
- التَّعْبِيرَ شَفْهِيًا عَنْ حَاجَاتِي وَرَغْبَاتِي وَاهْتِمَامَاتِي وَإِنْجَازَاتِي.
- تَرْكِيبَ كَلِمَاتٍ ذَاتِ مَعْنَى مِنْ حُرُوفٍ تَمَّتْ دِرَاسَتُهَا.
- تَرْتِيبَ مَجْمُوعَةٍ مِنْ ثَلَاثِ إِلَى خَمْسِ كَلِمَاتٍ لِتَكْوِينَ جُمْلَةً مُفِيدَةً.

مَدْرَسَتِي

في مَدْرَسَتِي أُمْسِكُ قَلَمِي
أَكْتُبُ وَطَنِي أَرْسُمُ عِلْمِي
في مَدْرَسَتِي أَنْطِقُ اسْمِي
اسْمَ بِلَادِي أَنْشِدُ شِعْرِي
في مَدْرَسَتِي يَغْلُو صَوْتِي
كُوَيْتُ كُوَيْتُ الْغَالِي وَطَنِي



أَيْنَ اخْتَفَى سُلْحُوفٌ؟



الاسْتِمَاعُ وَالْمُشَاهَدَةُ

- التَّمْهِيدُ:

- أَعْبُرْ عَمَّا أَشَاهِدُهُ فِي الصُّورَةِ الْآتِيَةِ:

- اَتَعَرَّفْ آدَابَ الْاسْتِمَاعِ وَالتَّحَدُّثِ:



النَّظَرُ إِلَى الْمُتَحَدِّثِ.

الْأَنْبِيَاءَ وَإِظْهَارَ الْاهْتِمَامِ.

حُسْنَ الْإِنْصَاتِ.

عَدَمُ الْمُقَاطَعَةِ.

احْتِرَامُ آرَاءِ الْآخَرِينَ.

التَّفَاعُلُ بِإِيجَابِيَّةٍ
مَعَ الْمُتَحَدِّثِ.

الْإِسْتِذَانُ قَبْلَ التَّحَدُّثِ.

١- اَسْتَمِعْ إِلَى قِصَّةِ "أَيْنَ اخْتَفَى سُلْحُوفٌ؟"، ثُمَّ أَجِبْ شَفِهِيًّا:

أ- ماذا قَالَ الْقِرْدُ كوكو لِأَرْنُوبٍ؟

ب- بِمَ رَدَّ أَرْنُوبٌ عَلَى سُلْحُوفٍ؟

ج- كَيْفَ سَاعَدَ أَرْنُوبٌ الْحَيَوَانَاتِ فِي إِجَادِ سُلْحُوفٍ؟

د- ماذا اسْتَفَدْتَ مِنَ الْقِصَّةِ؟

هـ- لَوْ لَمْ يَكُنْ أَرْنُوبٌ مُحِبًّا لِلْقِرَاءَةِ، ماذا تَتَوَقَّعُ لِنِهَآيَةِ الْقِصَّةِ؟

و- هَلْ تَوَدُّ أَنْ تَكُونَ مِثْلَ أَرْنُوبٍ؟ وَلِمَاذَا؟

٢- أَرْسُمُ الْعَلَامَةَ (✓) فِي الدَّائِرَةِ تَحْتَ الصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

أ- شَخْصِيَّاتُ الْقِصَّةِ:



ب- تَحَدَّثَتِ الْقِصَّةُ عَنْ هَوَايَةٍ:



ج- بَطَّلُ الْقِصَّةِ:



د- الْحَيَوَانُ الَّذِي ضَاعَ فِي الْغَابَةِ:



٣- أَشَاهِدُ-أَتَحَدَّثُ:



٤- أَلَوِّنُ:



التمهيد



- كَيْفَ اسْتَقْبَلْتَ عَامَكَ الدَّرَاسِيَّ؟
- مِنْ أَيْنَ تَشْتَرِي أَدَوَاتِكَ الْمَدْرَسِيَّةَ؟
- مَا الْأَدَوَاتُ الَّتِي تَحْتَاجُ إِلَيْهَا دَاخِلَ الْفَصْلِ؟

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ



مَعَ حَمْدِ قَلَمٍ.

*حَرْفُ الْعَيْنِ وَحَرْفُ الْمِيمِ.

الأداء القرائي



– القراءة الجهرية:

– أتعرف مهارات القراءة الجهرية الصحيحة:



الضبط الصحيح



النطق السليم



الصوت الواضح.



– أقرأ النص السابق قراءة جهرية مُراعياً المهارات السابقة.

الفهم والاستيعاب



التدريب والتطبيق

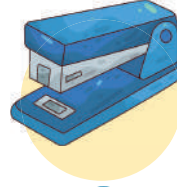
١ – أجب عن الأسئلة التالية شفهاً:

- ماذا يمسك حمد بيده؟
- ما الأدوات التي تحتاج إليها عند الكتابة؟
- ماذا تتعلم في المدرسة؟
- بم تشعر عند ذهابك للمدرسة؟



٢- أختار التَّكْمِلَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا يَلِي:

أ- أحتاجُ عِنْدَ الْكِتَابَةِ إِلَى:



ب- الصَّوْرَةُ الْمُعْبَّرَةُ عَنِ الدَّرْسِ:



٣- أَصِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ فِي الْمَجْمُوعَةِ (أ) بِالْكَلِمَةِ الْمُشَابِهَةِ لَهَا فِي الْمَجْمُوعَةِ (ب):

(ب)

مَعَ

حَمْدٍ

قَلَمٍ

(أ)

حَمْدٍ

قَلَمٍ

مَعَ

٤- أُرتِّبْ - اُكْتُبْ - اُقْرَأْ :

حَمَدٌ - قَلَمٌ - مَعَ

٥- اُكْمِلْ - اُقْرَأْ :



- مَعَ حَمَدٍ



١- أَجِبْ شَفَهِيًّا :

- ماذا تتعلَّم في حِصَّةِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ؟

٢- اُقْرَأْ :

- مَعَ حَمَدٍ قَلَمٌ.

٣- اُكْتُبْ :

مَعَ حَمَدٍ قَلَمٌ.

الحَصِيلَةُ اللُّغَوِيَّةُ



التَّدرِيبُ وَالتَّطْبِيقُ

١- أَضَعُ العَلَامَةَ (✓) تَحْتَ الصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ:



• جَمْعُ كَلِمَةِ (قَلَمٌ):

٢- أَصِلُ كَلِمَةَ (قَلَمٌ) بِجَمْعِهَا المُنَاسِبِ:

- أَقْلَامٌ

- أَعْلَامٌ

- قَلَمٌ



التَّقْوِيمُ

- أَوْظِّفُ شَفْهِيًّا كَلِمَةَ (أَقْلَام) فِي جُمْلَةٍ مَفِيدَةٍ مِنْ إِنشَائِي .

البَلاغةُ



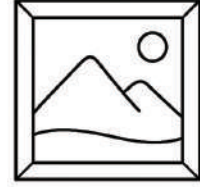
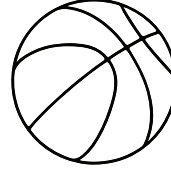
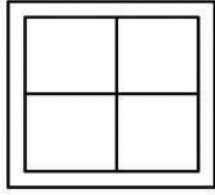
التَّمهيدُ:

- أُلَاحِظُ - أُحَوِّطُ الشَّكْلَ الْمُخْتَلِفَ:



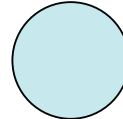
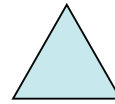
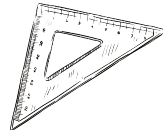
التَّدرِيبُ وَالتَّطْبِيقُ

- أُلَوِّنُ الصُّورَ الْمُشَابِهَةَ لِشَكْلِ الـ (■):



التَّقْوِيمُ

- أَصِلُ بَيْنَ الْأَشْكَالِ الْمُشَابِهَةِ فِيمَا يَأْتِي:



الرَّسْمُ الْهَجَائِيُّ

أَوَّلًا- حَرْفُ الْعَيْنِ (ع)



التَّهْيِيدُ:



- أَبْحَثْ فِي الصُّورَةِ عَنْ أَشْيَاءٍ تَبْدَأُ بِحَرْفِ الِ (ع):



التَّدْرِيبُ وَالتَّطْبِيقُ

١- أَقْرَأْ- أُمَيِّزْ صَوْتَ حَرْفِ الِ (ع):

لَعِبَ

عَصَرَ

عَرَفَ

٢- أَكْتُبْ صَوْتَ الْحَرْفِ الدَّالِّ عَلَى الصُّورَةِ:



التَّقْوِيمُ

- أَحْوَطُ حَرْفَ الِ (ع) فِي الْكَلِمَةِ بِحَسَبِ صَوْتِهِ الْمَطْلُوبِ:

ع

- عَكَازٌ
- عِظَامٌ

ع

- عُلْبَةٌ
- عَجَلَةٌ

ع

- عُنُقٌ
- عَظْمٌ

تابع - حَرْفُ الْعَيْنِ (ع)



التَّهْيِئ:

- أَقْرَأِ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ مُلَاحِظًا حَرْفَ الِ (ع) فِيهَا:

مَعَ حَمْدِ عِلْمٍ.



التَّدْرِيبُ وَالتَّطْبِيقُ

١ - أَكْتُبِ الْحَرْفَ النَّاقِصَ مُسْتَعِينًا بِالصُّوَرِ الْآتِيَةِ:



مَرْبَ...



ثَلَبَ...



شَمَوَ...



صَافِيرَ...

٢ - أَقْرَأْ وَأَكْتُبِ:

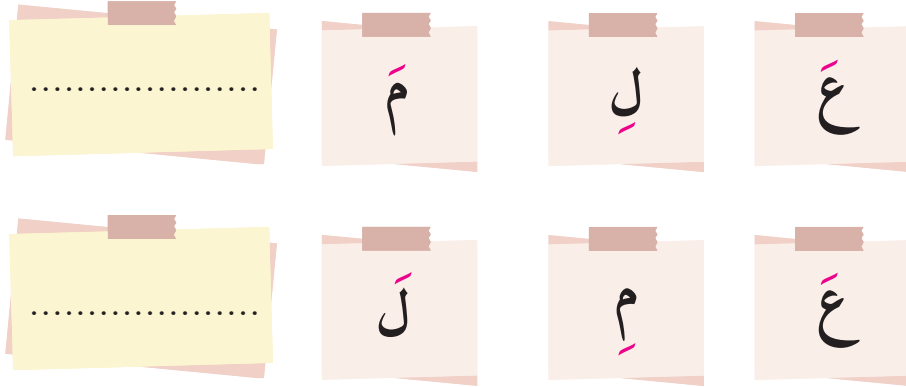
زَرَعَ

جَمَعَ

سَعِدَ

عَبَدَ

٣- أَرْكَبُ - أَكْتُبُ - أَقْرَأُ:



٤- أَقْرَأُ، ثُمَّ أَحْلِلُ:



١- أَكْتُبُ مَا يُمْلَى عَلَيَّ:

الدرجة

.....

.....

.....

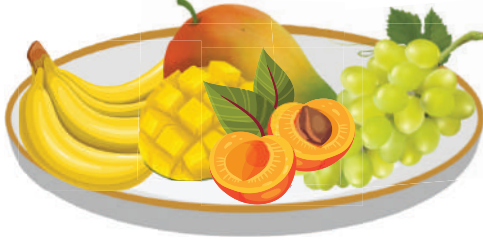
٢- أَصَوِّبُ:

.....		الكَلِمَةُ
.....		التَّصْوِيبُ

ثانيًا - حَرْفُ الْمِيمِ (م)



التَّهْيِيدُ:



- أَبْحَثْ فِي الطَّبَقِ عَنْ فَوَاكِهَ تَبْدَأُ بِحَرْفِ الِ (م) :



التَّدرِيبُ وَالتَّطْبِيقُ

١ - أَقْرَأْ - أُمَيِّرْ صَوْتَ حَرْفِ الِ (م) :

جُمَعَ

سَمَحَ

مُدَحَ

٢ - أَكْتُبْ صَوْتَ الحَرْفِ الدَّالِّ عَلَى الصُّورَةِ:









التَّقْوِيمُ

- أَحْوَطْ حَرْفَ الِ (م) فِي الْكَلِمَةِ بِحَسَبِ صَوْتِهِ الْمَطْلُوبِ:

م

- مَسْبَحٌ
- مِسْطَرَةٌ

م

- مَهْرَجٌ
- مِفْتَاحٌ

م

- مُعَلِّمٌ
- مَوْزٌ

تابع - حَرْفُ الْمِيمِ (م)



الْتَمَهِيدُ:

- أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ مُلَاحِظًا حَرْفَ ال (م) فِيهَا:

رَسَمَ حَمْدٌ مَعَ عُمَرَ.



التَّدْرِيبُ وَالتَّطْبِيقُ

١ - أَكْتُبُ الْحَرْفَ النَّاقِصَ مُسْتَعِينًا بِالصُّوَرِ الْآتِيَةِ:



لَحْمٌ...



نَمْرٌ...



قَدَمٌ...



مَلْعَبٌ...

٢ - أَقْرَأُ وَأَكْتُبُ:

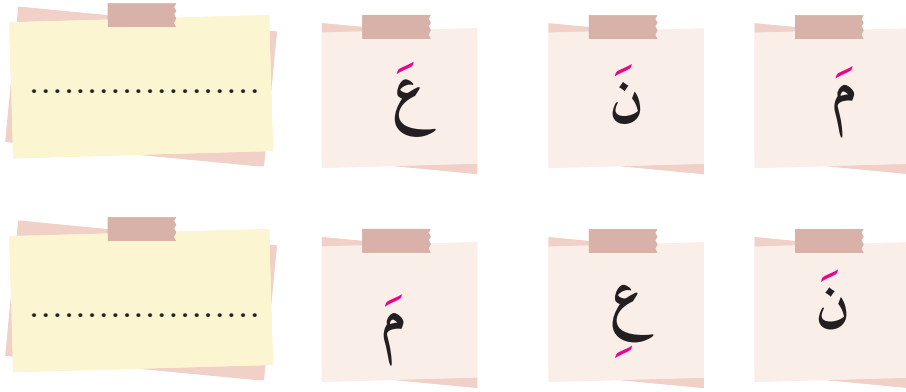
عَزَمَ

خَتَمَ

حَمَدَ

مُنَحَ

٣- أَرْكَبُ - أَكْتُبُ - أَقْرَأُ:



٤- أَقْرَأُ، ثُمَّ أَحْلُلُ:



١- أَكْتُبُ مَا يُمْلَى عَلَيَّ:

الدرجة

.....

.....

.....

٢- أَصَوِّبُ:

.....		الكَلِمَةُ
.....		التَّصْوِيبُ

الخط العربي



التمهيد:

- ألاحظُ رَسَمَ الحَرْفِ، ثُمَّ أُمَرُّ القَلَمَ عَلَى النُّقْطِ، وَأَرْسُمُهُ رَسْمًا صَحِيحًا:





التدريب والتطبيق

- أُمَرُّ الْقَلَمَ عَلَى النُّقْطِ، ثُمَّ أَحَاكِي رَسَمَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

نَعَم	عِلْم	جَمْع	مَنْع
نَعَم	عِلْم	جَمْع	مَنْع



التقويم

- أَكْتُبُ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ بِخَطٍّ وَّاضِحٍ وَجَمِيلٍ:

عَمِلَ حَمْدٌ مَعَ عُمَرَ.

عَمِلَ حَمْدٌ مَعَ عُمَرَ.

التَّحَدُّثُ



- أُلَاحِظُ - أَتَحَدَّثُ عَنْ مَرِافِقِ مَدْرَسَتِي:



- أَتَحَدَّثُ شَفَهِيًّا عَمَّا أَرَاهُ دَاخِلَ فَصْلِي:



التَّعْبِيرُ



- أَكْمِلُ - أَقْرَأُ:

مَعَ حَمَدٍ



- أَسْتَبْدِلُ بِاسْمِ حَمَدٍ اسْمِي، ثُمَّ أُعِيدُ كِتَابَةَ الْجُمْلَةِ:



التمهيد



• أَيْنَ تَسْكُنُ؟

• مَنْ يَسْكُنُ مَعَكَ فِي الْبَيْتِ؟

• مَا الْأَشْيَاءُ الْجَمِيلَةُ فِي بَيْتِكَ؟

الدَّرْسُ الثَّانِي



أَنَا أَمَلُ.

أَسْكُنُ فِي بَيْتٍ سَعِيدٍ.

*حَرْفُ الْأَلِفِ وَحَرْفُ النُّونِ.

الأداء القرائي



القراءة الجهرية:

- أتعرف مهارات القراءة الجهرية الصحيحة:



الضبط الصحيح



النطق السليم



الصوت الواضح.



- أقرأ النص السابق قراءة جهرية مراعيًا المهارات السابقة.

الفهم والاستيعاب



التدريب والتطبيق

١- أجب عن الأسئلة التالية شفهيًا:

- أين تسكن أمي؟
- من يسكن معك في بيتكم؟
- ما الأعمال التي تقوم بها مع عائلتك في البيت؟
- صف شعورك عندما تلعب مع إخوتك.
- ما واجبنا نحو الله - سبحانه وتعالى - الذي رزقنا السكن؟



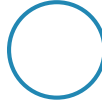
٢- اَخْتَارِ التَّكْمِلَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا يَلِي:

أ- تَسْكُنُ أَمَلٌ فِي بَيْتٍ

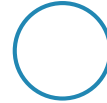
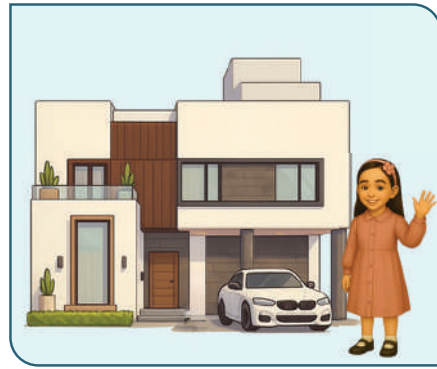
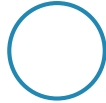
سَعِيدٌ

نَظِيفٌ

كَبِيرٌ



ب- الصُّورَةُ الْمُعْبَّرَةُ عَنِ الدَّرْسِ:



٣- أَصِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ فِي الْمَجْمُوعَةِ (أ) بِالْكَلِمَةِ الْمُشَابِهَةِ لَهَا فِي الْمَجْمُوعَةِ (ب):

(ب)

بَيْتٌ

سَعِيدٌ

أَسْكُنُ

أَنَا

فِي

(أ)

سَعِيدٌ

أَنَا

فِي

بَيْتٌ

أَسْكُنُ

٤- اُرْتَبْ - اَكْتُبْ - اَقْرَأْ :

سَعِيد - اَسْكُنْ - فِي - بَيْت

٥- اُكْمِلْ - اَقْرَأْ :



أ- اَنَا



ب- اَسْكُنْ فِي سَعِيد.



التَّقْوِيم

١- اُجِبْ شَفْهِاءً :

أ- كَيْفَ تُحَافِظُ عَلَى نِظَافَةِ بَيْتِكَ؟

ب- مَنْ يَزُورُكُمْ فِي بَيْتِكُمْ؟

أنا اَسْكُنْ فِي بَيْتِ سَعِيد.

٢- اَقْرَأْ :

٣- اَكْتُبْ :

أنا اَمَلُ . اَسْكُنْ فِي بَيْتِ سَعِيد.

الحَصِيلَةُ اللُّغَوِيَّةُ



التَّدرِيبُ وَالتَّطْبِيقُ

- اَخْتَارُ التَّكْمِلَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا يَلِي :

أ- جَمْعُ كَلِمَةِ (بَيْت) :



ب- مُتَرَادِفُ كَلِمَةِ (أَسْكُنُ) :

- أَلْعَبُ

- أَعِيشُ



التَّقْوِيمُ

- أَوْظِفُ شَفْهِيًّا كَلِمَةَ (أَسْكُنُ) فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ مِنْ إِنشَائِي.

البلاغة



التمهيد:

- ألاحظ - أُمَيِّزُ الشَّيْءَ الَّذِي لَا يَنْتَمِي إِلَى الْغُرْفَةِ:



التدريب والتطبيق

- ألاحظ - أحوطُ الصُّورَةَ الَّتِي لَا تَنْتَمِي إِلَى الْمَجْمُوعَةِ:



التقويم

- ألاحظ - أختارُ الشَّيْءَ الَّذِي لَا يَنْتَمِي إِلَى الْمَجْمُوعَةِ:



الرَّسْمُ الْهَجَائِيُّ

أَوَّلًا - حَرْفُ الْأَلِفِ (أ)



الْتَّمْهِيدُ:

- أَبْحَثُ فِي الْخِزَانَةِ عَنْ أَشْيَاءٍ تَبْدَأُ بِحَرْفِ الِ (أ):



التَّدرِيبُ وَالتَّطْبِيقُ

١ - أَقْرَأْ - أُمَيِّزْ صَوْتَ حَرْفِ الِ (أ):

إِبِلٌ

سَأَلَ

أَخَذَ

٢ - أَكْتُبْ صَوْتَ الْحَرْفِ الدَّالِّ عَلَى الصُّورَةِ:



.....

.....

.....



التَّقْوِيمُ

- أُحَوِّطُ حَرْفَ الِ (أ) فِي الْكَلِمَةِ بِحَسَبِ صَوْتِهِ الْمَطْلُوبِ:

أ

- إِخْوَةٌ
- أُسْرَةٌ

أ

- أَخِي
- أُخْتِي

أ

- أَنَا
- أُمِّي

تابع - حَرْفُ الْأَلِفِ (أ)



الْتَّمْهِيدُ:

- أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ مُلَاحِظًا حَرْفَ الِ (أ) فِيهَا:

قَرَأَ حَمْدٌ مَعَ أَمَلٍ.



الْتَّدْرِيبُ وَالتَّطْبِيقُ

١ - أَكْتُبُ الْحَرْفَ النَّاقِصَ مُسْتَعِينًا بِالصُّوْرِ الْآتِيَةِ:



رَنَبٌ...



بَدَ...



خَطٌ...



سَلٌ...

٢ - أَقْرَأُ وَأَكْتُبُ:

قَرَأَ

.....

لَجَأَ

.....

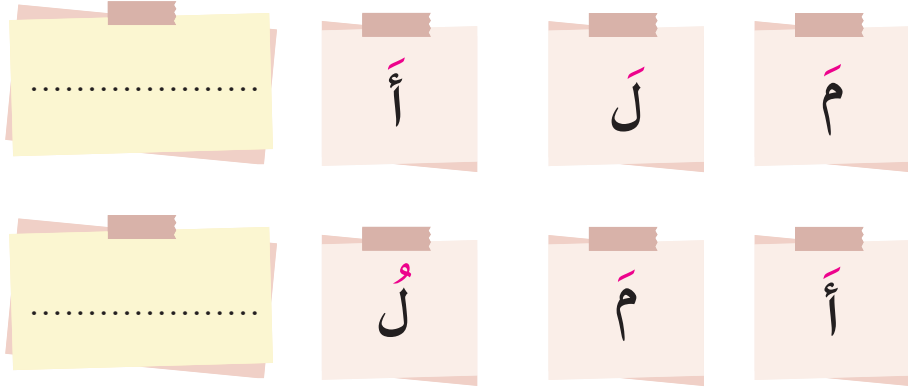
رَأَسَ

.....

أَمَرَ

.....

٣- اُرْكَبْ - اَكْتُبْ - اَقْرَأْ:



٤- اَقْرَأْ، ثُمَّ اَحْلَلْ:



التقويم

الإملاء

١- اَكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيَّ:

الدرجة

.....

.....

.....

٢- اَصَوِّبْ:

.....		الكَلِمَةُ
.....		التَّصْوِيبُ

ثَانِيًا - حَرْفُ النُّونِ (ن)



التَّهْيِيدُ:

- أَبْحَثْ فِي عَالَمِ الْحَيَوَانِ عَنْ حَيَوَانَاتٍ تَبْدَأُ بِحَرْفِ الـ (ن):



التَّدْرِيبُ وَالتَّطْبِيقُ

١- أَقْرَأْ- أُمَيِّزْ صَوْتَ حَرْفِ الـ (ن):

نَعَمْ

نُقْطَ

نَسَخَ

٢- أَكْتُبْ صَوْتَ الْحَرْفِ الدَّالِّ عَلَى الصُّورَةِ:





التَّقْوِيمُ

- أُحَوِّطُ حَرْفَ الـ (ن) فِي الْكَلِمَةِ بِحَسَبِ صَوْتِهِ الْمَطْلُوبِ:

ن

- نَهْرٌ

- نِعَاجٌ

ن

- نَقُودٌ

- نَعَامَةٌ

ن

- نَسُورٌ

- نَحْلَةٌ

تابع - حَرَفُ النُّونِ (ن)



التَّهْيِيدُ:

- أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ مُلَاحِظًا حَرَفَ الـ (ن) فِيهَا:

نَجَحَ حَسَنٌ وَأَنْسَ.



التَّدْرِيبُ وَالتَّطْبِيقُ

١ - أَكْتُبُ الْحَرَفَ النَّاqَصَ مُسْتَعِينًا بِالصُّوَرِ الْآتِيَةِ:



...خَلَّةٌ



...عَيْ



...عَبٍ



أَذُنٌ...

٢ - أَقْرَأُ وَأَكْتُبُ:

وَزَنَ

عَجَنَ

مَنَحَ

نَبَتَ

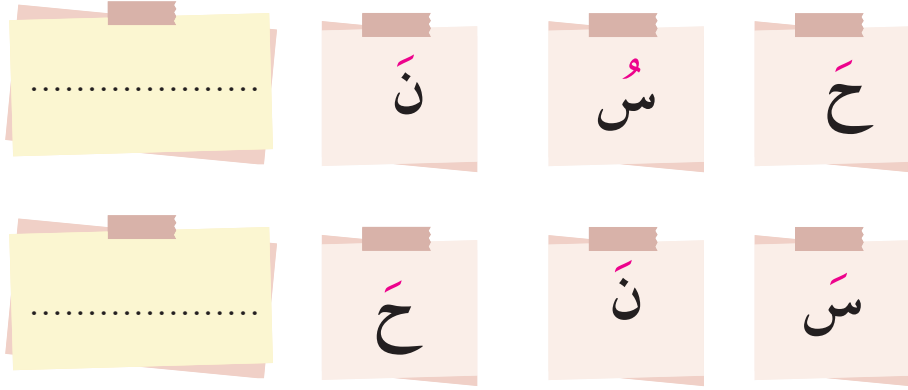
.....

.....

.....

.....

٣- اُرْكَبُ - اُكْتُبُ - اَقْرَأُ:



٤- اَقْرَأْ، ثُمَّ اَحْلِلْ:



١- اُكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيَّ:



.....

.....

.....

٢- اَصَوِّبُ:

.....		الكَلِمَةُ
.....		التَّصْوِيبُ

الخط العربي



التمهيد:

- ألاحظُ رَسَمَ الحَرْفِ، ثُمَّ أُمَرُّ القَلَمَ عَلَى النُّقْطِ، وَأَرْسُمُهُ رَسْمًا صَحِيحًا:

أ	أ

ن	ن	ن	ن



التدريب والتطبيق

- اُمَرُّ الْقَلَمَ عَلَى النُّقْطِ، ثُمَّ أَحَاكِي رَسَمَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

أَنَا	أَمِنْ	نَبَأٌ	إِنْسٌ
أَنَا	أَمِنْ	نَبَأٌ	إِنْسٌ



التقويم

- اَكْتُبِ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ بِخَطٍّ وَّاضِحٍ وَجَمِيلٍ:

أَنَا أَسْكُنُ مَعَ أُسْرَتِي.

أَنَا أَسْكُنُ مَعَ أُسْرَتِي.

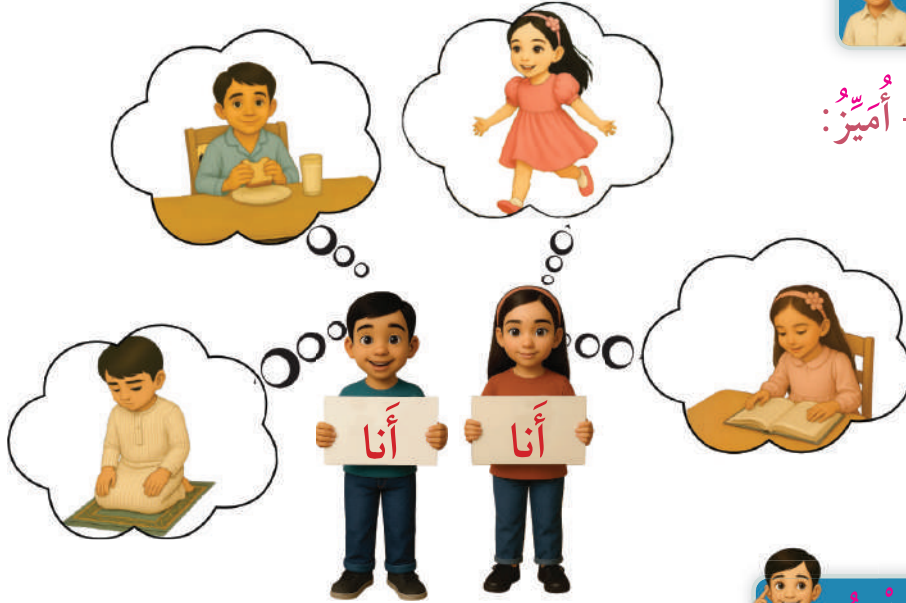
.

السَّلامَةُ اللُّغَوِيَّةُ



الْتَمَهِيدُ:

أَلَا حِظُّ - أُمِيرُ:



الْتَدْرِيبُ وَالتَّطْبِيقُ

١- أَقْرَأْ- أَحَوِّطُ كَلِمَةً (أَنَا):

أَنْتَ

نَحْنُ

أَنَا

أَمَلُ

٢- أَكْتُبُ كَلِمَةً (أَنَا) فِي كُلِّ فَرَاغٍ مِمَّا يَأْتِي:



.....أَنْظِفُ أَسْنَانِي بَعْدَ الْأَكْلِ.



.....أُسَاعِدُ أُمِّي.



الْتَقْوِيمُ

أَوْظِفُ شَفِهِيًّا كَلِمَةً (أَنَا) فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ مِنْ إِنْشَائِي.

التَحَدُّثُ



التَّدرِيبُ وَالتَّطْبِيقُ

- أَلَا حِظٌ - أَتَحَدَّثُ عَنْ مُكَوِّنَاتِ بَيْتِي:



التَّقْوِيمُ

- أَتَحَدَّثُ شَفَهِيًّا عَنْ مَكَانِي الْمُفَضَّلِ فِي بَيْتِي.



التَّعْبِيرُ



التَّدرِيبُ وَالتَّطْبِيقُ

- أَكْمِلُ - أَقْرَأُ:

أَنَا فِي بَيْتِ



التَّقْوِيمُ

- ارْتَبِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ؛ لِأَكُونَ جُمْلَةً مُفِيدَةً:

أَنَا - سَعِيدٌ - أَسْكُنُ - فِي - بَيْتِ



التمهيد



• ماذا تفعل إذا رأيت شخصا يحمل أغراضا ثقيلة؟

• كيف تساعد زميلا لك نسي قلمه؟

• ماذا تقول لمن يقدم لك المساعدة؟

الدَّرْسُ الثَّالِثُ



قَالَ حَمْدٌ:

نَحْنُ نُسَاعِدُ أُمِّي وَأَبِي فِي سُرُورٍ.

*حَرْفُ الْحَاءِ وَحَرْفُ السَّيْنِ.

الأداء القرائي



– القراءة الجهرية:

– أتعرف مهارات القراءة الجهرية الصحيحة:



الضبط الصحيح



النطق السليم



الصوت الواضح.



– أقرأ النص السابق قراءة جهرية مراعيًا المهارات السابقة.

الفهم والاستيعاب



التدريب والتطبيق

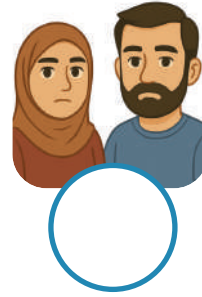
١ – أجب عن الأسئلة التالية شفهيًا:

- أذكر عملاً أقوم به في البيت لمساعدة والدي.
- ما الأعمال التي تساعد فيها إخوتك؟
- لماذا نساعد الآخرين؟
- بم تشعر عندما تساعد الناس؟
- ما واجبك نحو من يقدم لك المساعدة؟

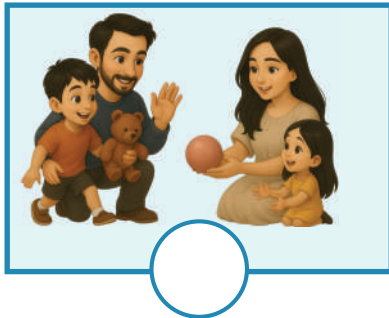


٢- أَخْتَارُ التَّكْمِلَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا يَلِي:

أ- شُعُورُ الْوَالِدَيْنِ عِنْدَمَا نُسَاعِدُهُمَا :



ب- الصُّورَةُ الْمُعْبَّرَةُ عَنِ الدَّرْسِ:



٣- أَصِلُ كُلَّ كَلِمَةٍ فِي الْمَجْمُوعَةِ (أ) بِمَا يُشَابِهُهَا فِي الْمَجْمُوعَةِ (ب):

(ب)

- نُسَاعِدُ
- وَأَبِي
- نَحْنُ
- أُمِّي

(أ)

- نَحْنُ
- أُمِّي
- نُسَاعِدُ
- وَأَبِي

٤- أَرْتَبْ - أَكْتُبْ - أَقْرَأْ :

وَأَبِي - أُمِّي - نَحْنُ - نُسَاعِدُ

٥- أَكْمِلْ - أَقْرَأْ :

أ- قَالَ

ب- نَحْنُ أُمِّي وَأَبِي.



التَّقْوِيمُ

١- أَجِيبْ شَفْهِيًا :

- ما واجِبُكَ نَحْوَ مَنْ يَحْتَاجُ إِلَى الْمُسَاعَدَةِ؟

٢- أَقْرَأْ :

قَالَ حَسَنُ:
نَحْنُ نُسَاعِدُ أُمِّي وَأَبِي.

٣- أَكْتُبْ :

نَحْنُ نُسَاعِدُ أُمِّي وَأَبِي فِي سُورِ.



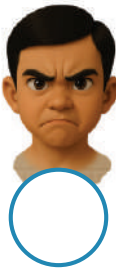
الحَصِيلَةُ اللُّغَوِيَّةُ



التَّدرِيبُ وَالتَّطْبِيقُ

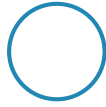
- اَخْتَارُ التَّكْمِلَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا يَلِي:

أ- الصَّوْرَةُ الْمُعْبَّرَةُ عَنْ مُتْرَادِفِ كَلِمَةِ (سُرور):

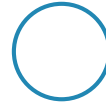


ب- مُتْرَادِفُ كَلِمَةِ (نُساعدُ):

- نُعاوِنُ



- نُشاهدُ



التَّقْوِيمُ

- أَوْظِفْ شَفَهِيًّا كَلِمَةَ (سُرور) فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ مِنْ إِنشَائِي.

البلاغة



التمهيد:

- أُمِيزُ - أَقْرَأُ:

سَعِيدٌ

حَاضِرٌ



التدريب والتطبيق

- أَلَا حِظُّ - أَصِلُ كُلَّ كَلِمَةٍ تَبْدَأُ بِالْحَرْفِ ذَاتِهِ مِمَّا يَلِي:

حِبَالٌ

سَجَدَ

سَأَلَ

حِصَانٌ



التقويم

- أَلَا حِظُّ - أُمِيزُ الْحَرْفَ الْأَوَّلَ فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ مِمَّا يَلِي، ثُمَّ أَكْتُبُهُ:

ب

سَمِعَ - سَبَقَ

أ

حَمَلَ - حَرَسَ

الرَّسْمُ الْهَجَائِيُّ

أَوَّلًا - حَرْفُ الْحَاءِ (ح)

التَّمهيد:



أَبْحَثُ فِي الصُّورَةِ الْمُقَابِلَةِ عَنْ أَشْيَاءٍ تَبْدَأُ بِحَرْفِ الـ (ح):



التَّدْرِيبُ وَالتَّطْبِيقُ



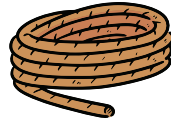
١ - أَقْرَأْ - أُمَيِّزْ صَوْتَ حَرْفِ الـ (ح):

مَنْحَ

سُحِبَ

حَصِدَ

٢ - أَكْتُبْ صَوْتَ الْحَرْفِ الدَّالِّ عَلَى الصُّورَةِ:



التَّقْوِيمُ



- أَحْوَطُ حَرْفَ الـ (ح) فِي الْكَلِمَةِ بِحَسَبِ صَوْتِهِ الْمَطْلُوبِ:

ح

- حَمَلٌ

- حِصْنٌ

ح

- حِزَامٌ

- حُقُولٌ

ح

- حَرْفٌ

- حُبُوبٌ

تابع - حَرْفُ الْحَاءِ (ح)



التَّهْيِيدُ:

- أَقْرَأِ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ مُلَاحِظًا رَسْمَ حَرْفِ الـ (ح) فِيهَا:

فَرِحَ حَمْدٌ وَضَحَكَ.



التَّدْرِيبُ وَالتَّطْبِيقُ

١- أَكْتُبِ الْحَرْفَ النَّاقِصَ مُسْتَعِينًا بِالصُّوْرِ الْآتِيَةِ:



مِفْتَاحٌ...



نَمَلَةٌ...



طَبْخٌ...



مِلْحٌ...

٢- أَقْرَأْ وَأَكْتُبِ:

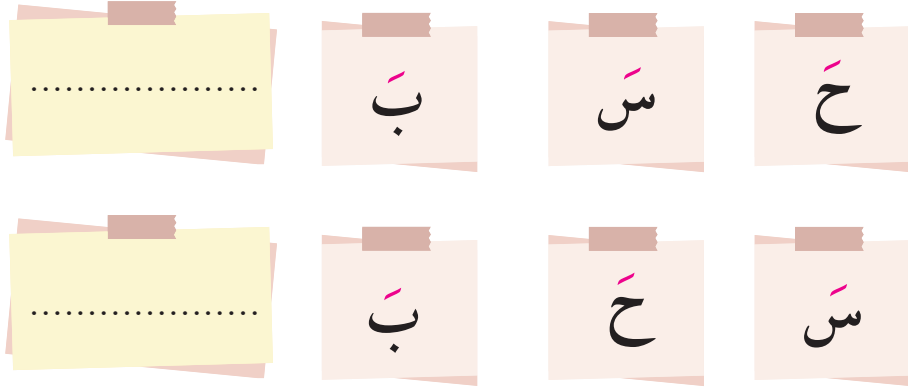
شَرَحَ

مَسَحَ

بَحَثَ

حَمَلَ

٣- اُرْكَبْ - اَكْتُبْ - اَقْرَأْ:



٤- اَقْرَأْ، ثُمَّ اَحْلِلْ:



١- اَكْتُبْ مَا يَمْلَى عَلَيَّ:



.....

.....

.....

٢- اَصَوِّبْ:

.....		الكَلِمَةُ
.....		التَّصْوِيبُ

ثَانِيًا - حَرْفُ السَّيْنِ (س)



التَّمْهِيدُ:



- أَسَاعِدُ أَمَلٍ فِي الْبَحْثِ عَنْ أَلْعَابٍ تَبْدَأُ بِحَرْفِ الـ (س):



التَّدْرِيبُ وَالتَّطْبِيقُ

١ - أَقْرَأْ - أُمَيِّزْ صَوْتَ حَرْفِ الـ (س) فِي الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ، ثُمَّ أَنْطِقْهُ:

مُسِحَ

سَجَدَ

سُكِبَ

٢ - أَكْتُبْ صَوْتَ الْحَرْفِ الدَّالِّ عَلَى الصُّورَةِ:









التَّقْوِيمُ

- أَحْوَطْ حَرْفَ الـ (س) فِي الْكَلِمَةِ بِحَسَبِ صَوْتِهِ الْمَطْلُوبِ:

س

- سُجُودٌ

- سِلَالٌ

س

- سَمَكٌ

- سَكَّرٌ

س

- سُحِبَ

- سَفَرٌ

تابع - حَرْفُ السَّيْنِ (س)



التَّهْيِئُ:

- أَقْرَأِ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ مُلَاحِظًا رَسْمَ حَرْفِ الـ (س) فِيهَا:

سَعِدَ حَسَنٌ وَأَنَسَ.



التَّدْرِيبُ وَالتَّطْبِيقُ

١ - أَكْتُبِ الْحَرْفَ النَّاقِصَ مُسْتَعِينًا بِالصُّوَرِ الْآتِيَةِ:



كَأ...



شَم...



لَم...



عَل...

٢ - أَقْرَأْ وَأَكْتُبِ:

حَرَسَ

.....

لَمَسَ

.....

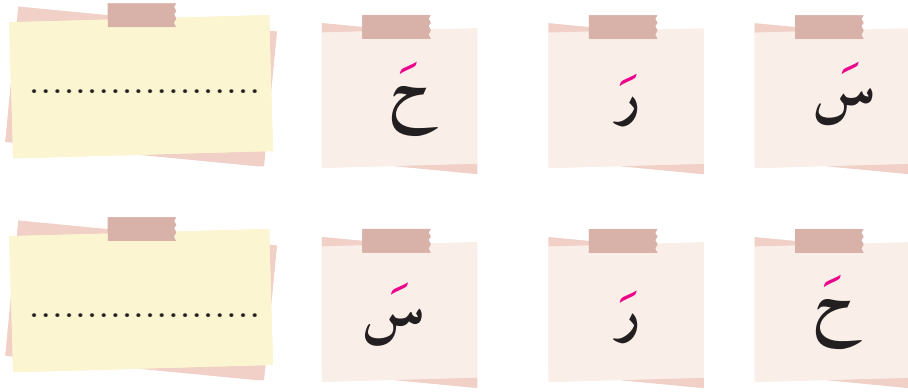
مَسَكَ

.....

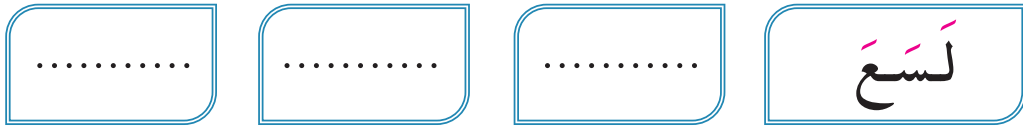
سَأَلَ

.....

٣- أَرْكَبُ - أَكْتُبُ - أَقْرَأُ:



٤- أَقْرَأُ، ثُمَّ أَحْلِلُ:



١- أَكْتُبُ مَا يُمْلَى عَلَيَّ:



.....

.....

.....

٢- أَصَوِّبُ:

الدرجة		الكَلِمَةُ
.....		التَّصْوِيبُ

الخط العربي



التمهيد:

- ألاحظُ رَسْمَ الحَرْفِ، ثُمَّ أَمُرُّ القَلَمَ عَلَى النُّقْطِ، وَأَرْسُمُهُ رَسْمًا صَحِيحًا:

ح	ح	ح	ح
ح	ح	ح	ح

س	س	س	س
س	س	س	س



التَّدرِيبُ وَالتَّطْبِيقُ

- أُمَرُّ الْقَلَمَ عَلَى النُّقْطِ، ثُمَّ أُحَاكِي رَسَمَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

حَسَبَ	سَبَحَ	سَحَقَ	حَرَسَ
حَسَبَ	سَبَحَ	سَحَقَ	حَرَسَ



التَّقْوِيمُ

- أَكْتُبُ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ بِخَطِّ وَاضِحٍ وَجَمِيلٍ:

جَلَسَ حَسَنٌ وَرَسَمَ مَعَ حَمْدٍ.

جَلَسَ حَسَنٌ وَرَسَمَ مَعَ حَمْدٍ.

.

السَّلَامَةُ اللُّغَوِيَّةُ



التَّمْهِيدُ:

أَلَا حِظُّ - أُمَيِّزُ - أَعْبُرُ:



التَّدْرِيبُ وَالتَّطْبِيقُ

١- أَقْرَأْ- أَظْلَلُ كَلِمَةَ (نَحْنُ):

نَحْلُ

نَحْنُ

لَحْنُ

نَحْتُ

٢- أَعْبُرْ شَفْهِيًا عَنِ الصُّورِ التَّالِيَةِ بِجُمْلَةٍ تَبْدَأُ بـ(نَحْنُ):



التَّقْوِيمُ

- أَخْتَارُ - أَكْمِلُ الْجُمْلَةَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ:



نَحْنُ

أَنَا

-أُسْرَةٌ سَعِيدَةٌ.

التَّحَدُّثُ



التَّدرِيبُ وَالتَّطْبِيقُ

- أُعَبِّرُ شَفَهِيًّا عَنِ الصَّوْرَةِ الْمُقَابِلَةِ:



التَّقْوِيمُ

- أَشَاهِدُ - أَتَحَدَّثُ عَنْ مُسَاعَدَةِ زُمَلَائِي فِي الْمَدْرَسَةِ:



التَّعْبِيرُ



التَّدرِيبُ وَالتَّطْبِيقُ

- أَكْمِلُ - أَقْرَأُ:

نَحْنُ أُمِّي وَأَبِي فِي



التَّقْوِيمُ

- ارْتَبِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ؛ لِأَكُونَ جُمْلَةً مُفِيدَةً:

نُسَاعِدُ - أُمِّي - نَحْنُ - وَأَبِي



مَعَ حَمْدٍ قَلَمٌ.



أَنَا أَمَلٌ.

أَسْكُنُ فِي بَيْتٍ سَعِيدٍ.



قَالَ حَمْدٌ: نَحْنُ نُسَاعِدُ

أُمِّي وَأَبِي فِي سُرُورٍ.



قَيِّم مَنَاهِجَنَا



الكَتَاب كَامِلًا