



لُغَتِي الْعَرَبِيَّةُ

الصَّفُّ الثَّالِثُ

الفَصْلُ الدَّرَاسِيُّ الْأَوَّلُ - القسم الأول





لُغَتِي الْعَرَبِيَّةُ

الصف الثالث

الفصل الدراسي الأول - القسم الأول

تأليف

أ. ناصر فلاح العيوان
أ. غريبة علي الغتر
أ. ابتسام دهيسان المطيري

أ. طارق ياسر العنزي
أ. مشاعل علي الحريص
د. عنود راشد الطيار

الطبعة الأولى

١٤٤٧ هـ

٢٠٢٥ - ٢٠٢٦ م

حقوق التأليف والطبع والنشر محفوظة لوزارة التربية - قطاع البحوث التربوية والمناهج

إدارة تطوير المناهج

الطبعة الأولى: ٢٠٢٥ / ٢٠٢٦ م

المراجعة العلمية



أ. مشاعل علي الحريص
د. عنود راشد الطيار

المراجعة اللغوية



أ. وحيد أحمد جاويش
أ. عبدالله خيرو خطيب
أ. شروق مشعل المنصور

الشركة العصرية للطباعة والنشر والتوزيع ذ.م.م.

أودع بمكتبة الوزارة تحت رقم (٦٣) بتاريخ ٣ / ٩ / ٢٠٢٥ م





حضرة صاحب السمو الشيخ مشعل آل أحمد آل جابر الصباح
أمير دولة الكويت

H.H. Sheikh Meshal AL-Ahmad AL-Jaber AL-Sabah
Amir Of The State Of Kuwait



سَمُو الشَّيْخِ صَبَّاحٍ كَهَّالٍ الْحَمَّادِ السَّبَّاحِ
وَلِيِّ عَهْدٍ دَوْلَةِ الْكُوَيْتِ

**H. H. Sheikh Sabah Khaled Al-Hamad Al-Sabah
Crown Prince Of The State Of Kuwait**

معلمي يتابع أدائي



المتابعة الأسبوعية	اليوم والتاريخ	ملحوظات المعلم وتوصياته	ملحوظة ولي الأمر وتوقعه
الأسبوع الأول			
الأسبوع الثاني			
الأسبوع الثالث			
الأسبوع الرابع			
الأسبوع الخامس			
الأسبوع السادس			
الأسبوع السابع			
الأسبوع الثامن			





المتابعة الأسبوعية	اليوم والتاريخ	ملحوظات المعلم وتوصياته	ملحوظة وليّ الأمر وتوقيعه



المحتوى

م	محتوى الجزء الأول	الصفحة
	المقدمة	١٧
	الوحدة الأولى	
	أستمع وأقرأ وأردد أناشودة العلم والوطن (شعر).	٢٤
	درس الاستماع: الفتاة المغرورة ^(١) (نثر).	٢٥
	الدرس الأول: قدرني أن أكون قمرًا (نثر).	٢٨
	الدرس الثاني: طريق النجاح (نثر).	٥٣
	الوقفه التقويمية الشاملة.	٨٠
	القراءة الحرة.	٨٨
	الوحدة الثانية	
	درس الاستماع: بطل صغير.. لكوكب كبير ^(٢) (نثر).	٩٢
	الدرس الأول: أخبرني عن الإسلام (حديث شريف).	٩٥
	الدرس الثاني: حزام الأمان (نثر).	١٢١
	الوقفه التقويمية الشاملة.	١٤٨
	القراءة الحرة.	١٥٤

(١) في دليل المعلم

(٢) في دليل المعلم

م	المحتوى	الصفحة
الوحدة الأولى		
	معايير الوحدة التعليمية الأولى	٢٣
الاستماع والمشاهدة	درس الاستماع (الفتاة المغرورة) ^(١)	٢٥
	إظهار حسن الإنصات عند الاستماع - بيان ما استفاده مما استمع إليه.	
١	الدرس الأول: قدرى أن أكون قمرًا.	٢٨
الدرس الأول	الأداء القرائي: - القراءة الصامتة الواعية. - القراءة الجهرية الصحيحة. - بيان الغرض من النص (القيم).	٢٩
	الحصيلة اللغوية: (الترادف - الضد - المفرد - الجمع). توظيف كلمة في جملة جديدة من إنشائه.	٣٣
	البلاغة: ذكر شيئين متشابهين أو مختلفين في الشكل.	٣٦
	الرسم الهجائي: كلمات مشتملة على الأصوات القصيرة والطويلة.	٣٩
	الخط العربي: الكتابة بخط النسخ للحرفين (أ - ب).	٤٢
	السلامة اللغوية: (ضمائر المخاطب).	٤٤
	التحدث: - مراعاة صحة مخارج الحروف في الحديث ووضوح الصوت وسلامة اللغة. - التحدث بلباقة وأدب. - تجنب الانفعال والاستعجال في الحديث. - ترديد أناشيد قصيرة فرديًا وجماعيًا.	٤٩
	التعبير الكتابي: (ترتيب أحداث قصة).	٥١

م	المحتوى	الصفحة
٢	الدرس الثاني: طريق النجاح	٥٤
الدرس الثاني	الأداء القرائي: - القراءة الصامتة الواعية. - القراءة الجهرية الصحيحة. - بيان الغرض من النص (السلوكيات).	٥٥
	الحصيلة اللغوية: (الترادف - الضد - المفرد - الجمع). - توظيف كلمة في جملة جديدة من إنشائه.	٥٩
	البلاغة: ذكر صفات لكائنات حية متنوعة مستدلًا على ما يقول.	٦٢
	الرسم الهجائي: التفريق بين الحروف المتقاربة نطقًا أو المتشابهة رسمًا.	٦٥
	الخط العربي: الكتابة بخط النسخ للحرفين (ت - ث).	٦٨
	السلامة اللغوية: ضمائر الغائب.	٧٠
	التحدث: - مراعاة صحة مخارج الحروف في الحديث ووضوح الصوت وسلامة اللغة. - التحدث بلباقة وأدب. - تجنب الانفعال والاستعجال في الحديث. - ترديد أناشيد قصيرة فرديًا وجماعيًا.	٧٥
	التعبير الكتابي: تكوين جملة مفيدة من ٣ - ٥ كلمات من حصيلته اللغوية.	٧٧
	الوقفة التقويمية الشاملة.	٨٠
	القراءة الحرة	٨٨

م	المحتوى	الصفحة
الوحدة الثانية		
	معايير الوحدة التعليمية الثانية	٩١
الاستماع والمشاهدة	درس الاستماع: بطلٌ صغيرٌ.. لكوكب كبير ^(١)	٩٢
	احترام المتحدث وتجنب مقاطعته إظهار الاهتمام والمتابعة بألفاظ مثل: نعم - صدقاً - فهمت - طبعاً.	
١	الدرس الأول: (أخبرني عن الإسلام) الحديث الشريف	٩٥
الدرس الأول	الأداء القرائي: - القراءة الصامتة الواعية - القراءة الجهرية الصحيحة - توضيح معاني العبارات والجمل والتراكيب اللغوية الجديدة. - استكمال خريطة ذهنية بما يؤكد فهم النص.	٩٦
	الحصيلة اللغوية: (الترادف - الضد - المفرد - الجمع) - توظيف كلمة في جملة جديدة.	١٠١
	البلاغة: ذكر صفات لكائنات حية متنوعة مستدلًا عليها.	١٠٣
	الرسم الهجائي: تنوين الفتح لكلمات منتهية بتاء مربوطة.	١٠٥
	الخط العربي: الكتابة بخط النسخ للحروف (ج - ح - خ).	١١٠
	السلامة اللغوية: استخدام أسماء الإشارة (هذا - هذه - هذان - هاتان).	١١٣
	التحدث: - تجنب الانفعال والاستعجال في الحديث. - توزيع النظرات في أثناء الحديث على المستمعين بشكل متوازن. - إعطاء فرصة لاستجابة الآخرين للحديث وتقدير ردود أفعالهم وتقبل تعليقاتهم.	١١٥
	التعبير الكتابي: التنمية بجملة أو أكثر من الحصيلة اللغوية.	١١٧

م	المحتوى	الصفحة
٢	الدرس الثاني: حزام الأمان	١٢١
الدرس الثاني	الأداء القرائي: - القراءة الجهرية الصحيحة - القراءة الصامتة الواعية. - بيان المواقف والقيم والمشاعر والاتجاهات الواردة في النص.	١٢١
	الحصيلة اللغوية: الترادف - الضد - المفرد - الجمع - توظيف كلمات في جمل جديد.	١٢٧
	البلاغة: ذكر صفات لكائنات حية مستدلًا عليها.	١٣٠
	الرسم الهجائي: التنوين بأنواعه - تنوين الفتح لكلمات منتهية بالتاء المربوطة.	١٣٢
	الخط العربي: الكتابة بخط النسخ للحرفين (د - ذ).	١٣٦
	السلامة اللغوية: استخدام أسماء الإشارة (هذه - هؤلاء - هنالك).	١٣٨
	التحدّث: - تجنب الانفعال والاستعجال في الحديث. - توزيع النظرات في أثناء الحديث على المستمعين بشكل متوازن. - إعطاء فرصة لاستجابة الآخرين للحديث وتقدير ردود أفعالهم وتقبل تعليقاتهم.	١٤٢
	التعبير الكتابي: استخدام علامتي الترقيم (الفاصلة، النقطة).	١٤٤
	الوقفة التقويمية الشاملة.	١٤٨
	القراءة الحرة	١٥٤

المقدمة

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي قَدَّرَ فَهْدِي، والصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى رَسُولِ الْهُدَى، مُحَمَّدٍ الْمُصْطَفَى، وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَمَنْ بَنَى لَهُمُ نُورَهُمْ افْتَدَى... أَمَا بَعْدُ؟

إيمانًا بأهمية الاستثمار في الإنسان؛ لبناء أجيال تنشأ على العلم، وتتشبع بالقيم، وتنتفع على مُعطيات العصر بروح واثقة ووعي راسخ، تتمسك بولائها وانتمائها لوطنها العزيز؛ جاء إعداد هذا الكتاب لمتعلمي الصف الثالث من صفوف المرحلة الابتدائية؛ ليكون لبنة جديدة تُضاف إلى صرحنا التربوي الشامخ، تسهم في ترسيخ القيم النبيلة، وتعزيز الهوية الوطنية، وتنمية مشاعر الانتماء والاعتزاز في نفوس أبنائنا المتعلمين.

وتجدر الإشارة هنا إلى مجموعة من النقاط نوجزها فيما يأتي:

أولاً - سار هذا الكتاب وفق مَصْفُوفَةٍ مِنَ المعايير والأهداف والمهارات، عكفت على صياغتها وتنظيمها نخبة من الكفاءات الوطنية، رَسَمَتْ خَرِيطَةً واضحةً لتحديد مواصفات النصوص ومستوياتها اللغوية ومضامينها الفكرية والقيمية وحدودها الكمية، صنفت المهارات اللغوية وفق سلمٍ مُتدرِّجٍ مِنَ الصَّفِّ الأولِ إلى الصَّفِّ التاسع؛ توجّه لجان التأليف وتضمن تدرّج المعايير وعدم التكرار.

ثانياً - نهض بهذا العمل نخبة خالصة من الكفاءات الوطنية من أهل الميدان التعليمي وضعوا فيه خلاصة فكرهم، وثمار تجاربهم، مُتَجَرِّدِينَ مِنْ كُلِّ غَايَةٍ وهدفٍ إلا وجه الله - تعالى - ثم الارتقاء بمستويات أبنائهم؛ خدمةً لدين ربنا الحنيف وللغة المباركة، ولهذا الوطن الغالي... غير باخلين بجهد ولا وقت لإنجاز هذا العمل في وقت قياسي...

ثالثاً - هدف المحتوى التدريبي إلى تطوير قدرات المتعلم ومهارات لغته الأساسية في الاستماع، والقراءة والمشاهدة، والتحدث، والكتابة... وضمن الكتاب أربع وحدات تعليمية، في كل وحدة:

- المهارات والمعايير والأهداف.

- نصّ الاستماع.

- نصّان للقراءة والفهم والتدريب.

- وقفة تقويمية شاملة على الدرسين.

- وقفة خاصة مع القراءة الحرة.

رابعاً - روعي في تنظيم المحتوى والمضمون والمعالجات ما يأتي:

١- الموازنة بين النصوص الدينية (القرآن الكريم والحديث النبوي الشريف) والشعر والنثر.

٢- قرب النصوص من بيئة المتعلم ومجتمعه ودينه.

٣- مناسبة حجم النص ومعالجاته للمستويات والقدرات الفكرية واللغوية للمتعلم في هذه السن.

٤- تعميق التوجهات القيمية الدينية والأخلاقية والاجتماعية والوطنية والعلمية...؛ لتكون أقرب إلى واقع المتعلم، تعمل على تقوية بنيته النفسية، وتدعم انتماءه الوطني، وترسخ مبادئ عقيدته الإسلامية.

٥ - تغذية النصوص والمعالجات بالشخصيات والمواقف التاريخية لأصحاب البطولات ونماذج القدوة الصالحة التي تقود نفوس الناشئة إلى مراقبي القيم وعظماء الأفعال، وتقربهم من البطولات الحقيقية.

٦- المزج بين الأصالة والمعاصرة والتراث والحداثة، والجوانب الاجتماعية والعلمية والتقنية والدينية... في تناغم تربوي هادف، غني بالأنشطة التعليمية والألعاب اللغوية، والصور الجاذبة.

٧- تخصيص حصّة مستقلة للقراءة والتدريب على مهاراتها وفهم معاني الكلمات لتبدأ

بَعْدَهَا حِصَصُ الْمُنَاقَشَةِ وَالْفَهْمِ وَالِاسْتِعَابِ.

٨- تَوْزِيعُ الْحَصِيلَةِ اللُّغَوِيَّةِ عَلَى حِصَصِ الْقِرَاءَةِ وَالْفَهْمِ مِمَّا يَقْرَبُ الْمُتَعَلِّمَ مِنْ جَوْ النَّصِّ وَيَعْمِّقُ فَهْمَهُ لَهُ.

٩- التَّرْكِيزُ عَلَى مَهَارَاتِ الْقِرَاءَةِ وَالْكِتَابَةِ وَالرَّسْمِ الْهَجَائِيِّ وَالْخَطِّ الْعَرَبِيِّ فِي مَوَاقِفَ تَدْرِيْبِيَّةٍ مُتَنَوِّعَةٍ تَهْدَفُ لِمَكِينِ الْمُتَعَلِّمِ مِنْ أَدَوَاتِهِ التَّعْلِيمِيَّةِ.

١٠- رَبْطُ مُحتَوَى هَذَا الْكِتَابِ بِكِتَابِ الْمَوَادِّ الدَّرَاسِيَّةِ الْآخَرَى فِي الصَّفِّ نَفْسِهِ وَمُحتَوَيَاتِهَا فِي سِيَاقَاتٍ مُتَنَوِّعَةٍ لِمَزِيدٍ مِنْ تَعْمِيقِ الْوَعْيِ وَالْفَهْمِ؛ لِيَتَحَوَّلَ التَّعْلِيمُ مِنْ كُتُبٍ دِرَاسِيَّةٍ مُفَصَّلَةٍ إِلَى مَنَهِجٍ تَعْلِيمِيٍّ مُتَكَامِلٍ، يُوَكِّدُ تَوَاصُلَ الْمَعَارِفِ وَتَكَامُلَ الْخِبَرَاتِ؛ لِبْنَاءِ شَخْصِيَّةٍ أَقْدَرِ عَلَى اكْتِشَافِ الذَّاتِ، وَحَلِّ الْمَشْكَلاتِ، وَالِإِبْدَاعِ.

١١- اعْتِمَادُ أَنْشِطَةِ الْكِتَابِ التَّعْلَمِ الْفَصْلِيِّ الَّذِي يَقُومُ عَلَى التَّعَاوُنِ دَاخِلَ غُرْفَةِ الدَّرَاسَةِ، لِتَطْوِيرِ الْقُدْرَاتِ اللُّغَوِيَّةِ لَدَى الْمُتَعَلِّمِ مَحَوْرَ الْعَمَلِيَّةِ التَّعْلِيمِيَّةِ وَأَسَاسِهَا وَمَدَارِهَا، مَعَ مَرَاعَاةِ عُمُرِهِ، وَفِكْرِهِ، وَقُدْرَاتِهِ الْبَصَرِيَّةِ وَالْعَقْلِيَّةِ وَالْعَضَلِيَّةِ؛ لِإِشْرَاكِهِ مَفْكَرًا مُسْتَقْلًا وَمُسْتَكْشِفًا، قَادِرًا عَلَى التَّعْبِيرِ عَنْ وَجْهَةِ نَظَرِهِ، وَيَكُونُ قَادِرًا عَلَى الْمُشَارَكَةِ فِي الْمُنَاقَشَةِ وَطَرَحِ الْأَسْئَلَةِ لِفَهْمِ الْأَفْكَارِ وَتَبَادُلِهَا، وَالتَّعَاوُنِ مَعَ الْآخَرِينَ، وَالْعَمَلِ ضِمْنَ فَرِيقٍ لِحَلِّ الْمَشْكَلاتِ.

خَامِسًا- الْمُعَلِّمُ مَيَّسِرٌ لِلتَّعْلِيمِ، وَمُدَرِّبٌ لِلْمُتَعَلِّمِ، يُوَجِّهُهُ، وَيَتَابَعُهُ، وَيُسَاعِدُهُ، فِي عَمَلِيَّةِ تَرْبَوِيَّةٍ تَعْلِيمِيَّةٍ وَاسِعَةٍ، يَقِيْمُ مُسْتَوِيَاتِ الْمُتَعَلِّمِينَ، وَالْمُنَاشِطَ اللُّغَوِيَّةَ، وَيُثْرِيهَا بِمَا يَتَنَاسَبُ مَعَ الْمُسْتَوِيَاتِ الْفَرْدِيَّةِ، وَالْأَدَاءَاتِ الْجَمَاعِيَّةِ؛ لِيَصْنَعَ الْمَوَاقِفَ التَّعْلِيمِيَّةَ الْمُحَفِّزَةَ عَلَى التَّفْكِيرِ وَالِإِبْدَاعِ.

سَادِسًا- وَضَعَتْ أَنْشِطَةُ التَّعْلَمِ لِكُلِّ وَحْدَةٍ فِي صُورَةٍ مُنَظَّمَةٍ وَمُتَدَرِّجَةٍ تُوَجِّهُ الْأَدَاءَ فِي مَسَارِ تَطْوِيرِ الْمَهَارَاتِ، وَفَقِ التَّرْتِيبِ الْآتِي:

- الْأَدَاءُ الْقَرَائِيَّ - وَيَشْمَلُ:

[التَّهْيِيدُ - القراءة الصامتة والقراءة الجهرية - المعجم المساعد - الفهم والاستيعاب -
الحصيلة اللغوية].

- البلاغة.

- الرسم الهجائي.

- الخط العربي.

- السلامة اللغوية.

- التحدث.

- التعبير الكتابي.

- وقفة تقويمية شاملة على المهارات التي درَّب عليها المتعلم في الدرسين.

- وقفة للقراءة الحرة.

- مع إضافة أناشيد متفرقة للاستماع والقراءة والترديد.

سابعاً- تبقى الأسرة ومؤسسات المجتمع كافة مشاركات في تحمُّل المسؤولية وأداء
الأمانة الموكلة إلينا جميعاً، وتظل عيوننا تراقب، وسواعدُ تساند، ترى بهدوءٍ، وتوجهُ برفقٍ.

ويظل هذا العملُ أولاً وأخيراً عملاً إنسانياً غير معصومٍ عن الخطأ، نسأل الله - تعالى - أن
يكون نقلة نوعية للارتقاء بفكر أبنائنا ولغتهم وقيمهم وأسلوب حياتهم، راجين منه - سبحانه
- العون والسداد، إنه ولي التوفيق.

المؤلفون

الوحدة الأولى

الموضوعات

أستمع وأقرأ وأردّد أناشودة العلم والوطن.

درس الاستماع: الفتاة المغرورة

الدرس الأول: قدرني أن أكون قمرًا. (نثر)

الدرس الثاني: طريق النجاح. (نثر)

الوقفة التقويمية الشاملة.

القراءة الحرة.



معايير الوحدة التعليمية الأولى

عزيزي المتعلم يتوقع منك في نهاية هذه الوحدة أن تكون قادرًا على:

- ١ - إظهار حسن الإنصات عند الاستماع.
- ٢ - بيان ما استفدته مما استمعت إليه.
- ٣ - القراءة الصامتة الواعية.
- ٤ - القراءة الجهرية الصحيحة.
- ٥ - بيان الغرض من النص (القيم - السلوكيات).
- ٦ - إثراء حصيلتك اللغوية في: (الترادف - الضد - المفرد - الجمع).
- ٧ - توظيف كلمة في جملة جديدة من إنشائك.
- ٨ - ذكر شيئين متشابهين أو مختلفين في الشكل.
- ٩ - ذكر صفات لكائنات حية متنوعة مستدلًا عليها.
- ١٠ - كتابة كلمات مشتملة على الأصوات القصيرة والأصوات الطويلة للحروف.
- ١١ - التفريق في كتابة ما يملأ عليك بين الحروف المتقاربة نطقًا أو المتشابهة رسمًا.
- ١٢ - الكتابة بخط النسخ للحروف: (أ - ب - ت - ث).
- ١٣ - استخدام ضمائر المخاطب.
- ١٤ - استخدام ضمائر الغائب.
- ١٥ - مراعاة صحة مخارج الحروف في الحديث ووضوح الصوت وسلامة اللغة.
- ١٦ - تجنب الانفعال والاستعجال في الحديث.
- ١٧ - التحدث بلباقة وأدب مراعيًا من يستمعون إليك.
- ١٨ - ترديد أناشيد قصيرة فرديًا وجماعيًا.
- ١٩ - ترتيب أحداث قصة.
- ٢٠ - تكوين جملة مفيدة من (٣-٥) كلمات من حصيلتك اللغوية.
- ٢١ - تحديد البيانات الأساسية في القصة.
- ٢٢ - توقع مضمون الكتاب أو القصة من خلال الغلاف أو العنوان.

العلمُ والوطنُ^(١)



أقرأ وأستمع وأردّد:

صباحُ العلمِ والقيمِ
وصوتُ الحقِّ والقلمِ
هنا الأخلاقُ كالشَّيمِ
بنورِ الفكرِ في القممِ
بصدقِ العزمِ والهممِ
بعلمِ راسخِ القدمِ

صباحُ الخيرِ يا وطني
صباحُ تحيةِ العلمِ
هنا نقرأ.. هنا نكتبُ
هنا صرّحُ يضاء به
فيا صُحبي هلم بنا
نشيدُ مجدِّ أمتنا

(١) أحد مؤلفي الكتاب.



الاستماع والمُشاهدة:

الفتاة المغرورة (١)



- التمهيد:

- أصل كل نبي بالمهنة التي عمل فيها:

النبي آدم

النبي نوح

النبي إدريس

النجارة

الزراعة

الخياطة

الحدادة

(١) من كتاب ١٠١ حكاية أسطورية للأطفال - بتصرف. (في دليل المعلم)



أَسْتَمِعُ إِلَى قِصَّةِ «الْفَتَاةِ الْمَغْرُورَةِ» ثُمَّ أَخْتَارُ الْمُكَمَّلَ الصَّحِيحَ لِكُلِّ مِمَّا يَأْتِي:

(١) المهنة التي برعت فيها أريج هي مهنة:

الطِّبُّ

الخِياطة

التَّعْلِيمُ

(٢) السيِّدة التي قامت بتعليم أريج هي السيِّدة:

أَمَلُ

سَارَةُ

نَجْلَاءُ

(٣) «هي التي يجب أن تتعلَّم مِنِّي» هذه العبارة تدلُّ على:

الغشُّ

الكذب

الغرور



التَّقْوِيمُ:

١ - أَمَلًا الْمُخَطَّطَ التَّالِي؛ لِأَصِلَ إِلَى النَّتِيجَةِ:

التَّحَدِّي كَانَ بَيْنَ كُلِّ مَنْ:

.....

.....

مَجَالُ التَّحَدِّي بَيْنَهُمَا فِي مِهْنَةٍ:

.....

نَتِيجَةُ التَّحَدِّي:

.....



٢ - أَسْتَخْلَصُ مِنَ الدَّرْسِ سُلُوكِيَّاتٍ حَمِيدَةً أَعْجَبَتْنِي.

.....



(قَدْرِي أَنْ أَكُونَ قَمَرًا) (١)



- التَّمْهِيدُ:

قَالَ تَعَالَى فِي سُورَةِ الرَّومِ: ﴿وَمِنْ آيَاتِهِ خَلْقُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَأُخْلُفَ السِّنِّكُمْ وَالْوَنُكُمُ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِلْعَالِمِينَ﴾ (٢).

- اخْتَارُ الْمُكْمَلُ الصَّحِيحَ مِمَّا يَلِي:

تَظْهَرُ فِي الْآيَةِ الْكَرِيمَةِ السَّابِقَةِ سُنَّةٌ مِنْ سُنَنِ اللَّهِ فِي النَّاسِ وَهِيَ:

الْخَيْرُ وَالشَّرُّ

الْاِخْتِلَافُ وَالتَّنَوُّعُ

التَّوَاضُّعُ وَالتَّكَبُّرُ

(١) غدير عويضة (قَدْرِي أَنْ أَكُونَ قَمَرًا) - بتصرف.

(٢) سورة الروم آية ٢٢.



الأداء القرائي:

- القراءة:

١ أقرأ النص التالي قراءة صامتة واعية.

٢ أضع خطأ تحت الكلمة التي لم أفهم معناها.

٣ أقرأ النص التالي قراءة صحيحة مراعيًا ما يلي:



الصوت الواضح - القراءة المعبرة - السرعة المناسبة - الثقة والطلاقة - مراعاة مواطن الوصل والفصل - مراعاة علامات الترقيم عند القراءة - مراعاة (تسكين الحرف) عند الوقف - ضبط أواخر الكلمات - التمييز بين همزتي الوصل والقطع - قراءة الظواهر اللغوية في سياق القراءة.

ما شعور سما؟

أشارك في الإجابة عن سؤال المعلمة:

ما رأيك في نهاية القصة؟

استيقظت (سما) بكل حماسة لتذهب إلى المدرسة؛ ولكن لفت انتباهها شيء عند وصولها، فظرات التلميذات كانت تلاحقها... فشعرت بالقلق! دخلت (سما) إلى فصلها، وتعرفت إلى (هناء)، التي لفتت انتباهها. هناء تحدثت سما: «إنني أشعر بالانزعاج!» سما: لا عليك، إنني أفهمك تمامًا، أن تكون لديك شامة على خدك، هذا ما يجعلك مميزة.

اكتمل عدد التلميذات في الفصل، وبدأت المعلمة (أماني) بالتحية، ثم قالت: إن الاختلاف يحيط بنا، فمن تذكر لي بعض الاختلافات التي نراها حولنا؟ ترفع (سما) يدها: «أنا أمتلك شيئًا مختلفًا، يوجد في مقدم رأسي شعر باللون الأبيض! وهذا ما يجعلني مختلفة.

المعلمة: «عند كل واحد منا شيء مختلف ومميز عن الآخرين، مثل: شعرك يا سما وشامتك يا هناء. لمعت في عيون سما وهناء الفرحة، وبدأتا ترددان بصوت مرتفع: «نعم، إنه قدرتي أن أكون قمرًا بين النجوم».



المُعْجَمُ المُسَاعِدُ:

أَتَحَاوَرُ مَعَ مَجْمُوعَتِي لِمَعْرِفَةِ مَعَانِي الْكَلِمَاتِ.

معناها

الكلمة

لا تهتمِّي

لا عَلَيْكَ

بدايةً

مُقَدِّم

بَرَقَتْ وَأَضَاءَتْ

لَمَعَتْ



الفَهْمُ والاسْتِيعَابُ:

- التَّدرِيبُ والتَّطْبِيقُ:

١- أُجِيبُ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ إجاباتٍ صَحِيحَةً وَتَامَةً:

أ- كَيْفَ اسْتَيْقَظْتُ سَما؟

.....

ب- ما الذي لَفَتَ انْتِباهَ سَما عِنْدَ وصولِها إلى المَدْرَسَةِ؟

.....

ج- لِمَاذَا تَبَدَّوْهُنَّاءُ مُخْتَلِفَةً؟

.....

٢- أَضَعُ الْعَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ:



أ- شَعَرْتُ سَمَا بِالْأَنْزَعِاجِ وَالْقَلَقِ مِنْ نَظَرَاتِ التَّلْمِيزَاتِ.

ب- تَنَمَّرْتُ سَمَا عَلَى صَدِيقَتِهَا هَنَاءَ فِي الْفَضْلِ.

ج- اسْتَيْقَظْتُ سَمَا بِكُلِّ حِمَاسَةٍ وَنَشَاطٍ.

٣- أَضَعُ الْعَلَامَةَ (✓) أَمَامَ التَّكْمِلَةِ الصَّحِيحَةِ مِمَّا يَلِي:

أ- سَبَبُ اخْتِلَافِ «سَمَا»:

حَقِيقَتُهَا الْكَبِيرَةُ.

☐

شَامَةٌ عَلَى خَدَّهَا.

☐

شَعْرُهَا الْأَبْيَضُ.

☐

ب- نَوْعُ النَّصْرِ الَّذِي قَرَأْتَهُ:

حَدِيثُ شَرِيفٍ.

☐

شِعْرٍ.

☐

قِصَّةٍ.

☐

ج- خَلَقَ اللَّهُ - تَعَالَى - النَّاسَ:

مُتَعَانِدِينَ

☐

مُخْتَلِفِينَ

☐

مُتَشَابِهِينَ

☐

٤- أَصِفْ بِكَلِمَةٍ كَلًّا مِنَ الشَّخْصِيَّتَيْنِ التَّالِيَتَيْنِ، ثُمَّ أَكْتُبْ مَا تَعَلَّمْتَهُ مِنْهُمَا:

أَصِفْ «هَنَاءَ» بِأَنَّهَا:

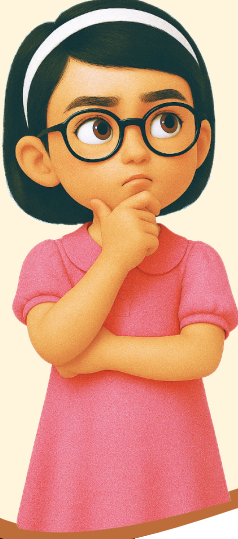
أَصِفْ «الْمُعَلِّمَةَ» بِأَنَّهَا:

تَعَلَّمْتُ مِنْهَا:

تَعَلَّمْتُ مِنْهَا:

٥- هَلْ أَمْتَلِكُ شَيْئًا - علامة - مُخْتَلِفًا عَنْ زُمَلَائِي؟

٦- أَذْكُرُ بَعْضًا مِنَ الْاِخْتِلَافَاتِ الَّتِي نَرَاهَا حَوْلَنَا، مُسْتَعِينًا بِالْجَدُولِ الْآتِي:



البَشَرُ	المَلَابِسُ	الدُّوَلُ	الطَّبِيعَةُ



التَّقْوِيمُ:

١- أَضْعُ خَطًّا تَحْتَ الْقِيَمَةِ الْمُسْتَفَادَةِ مِنَ الدَّرْسِ:

أ- احْتِرَامُ الْاِخْتِلَافِ.

ب- مُسَاعَدَةُ الْمُحْتَاجِ.

ج- إِكْرَامُ الْفَقِيرِ.

٢- اكْمِلُ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ فِي ضَوْءِ فَهْمِي لِلنَّصِّ:

الْهَدَفُ مِنَ الْقِصَّةِ هُوَ الدَّعْوَةُ إِلَى..... الْآخَرِينَ عَلَى اخْتِلَافِهِمْ.



الحَصِيلَةُ اللُّغَوِيَّةُ:

- التَّدرِيبُ وَالتَّطْبِيقُ:

١- أَصِلُ الْمُتَرَادِفَ الصَّحِيحَ لِكُلِّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَلِي، ثُمَّ أَكْتُبُهَا فِي جُمْلَةٍ مِنْ إِنشَائِي:

أَحْسَتُ

شَامَةٌ

تُلَاحِظُهَا

تُتَابِعُهَا

شَعَرْتُ

عَلَامَةٌ مُخْتَلِفَةٌ

.....
.....

.....
.....

.....
.....

٢- أَكْتُبُ ضِدَّ كُلِّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

الْأَبْيَضُ

الِاخْتِلَافُ

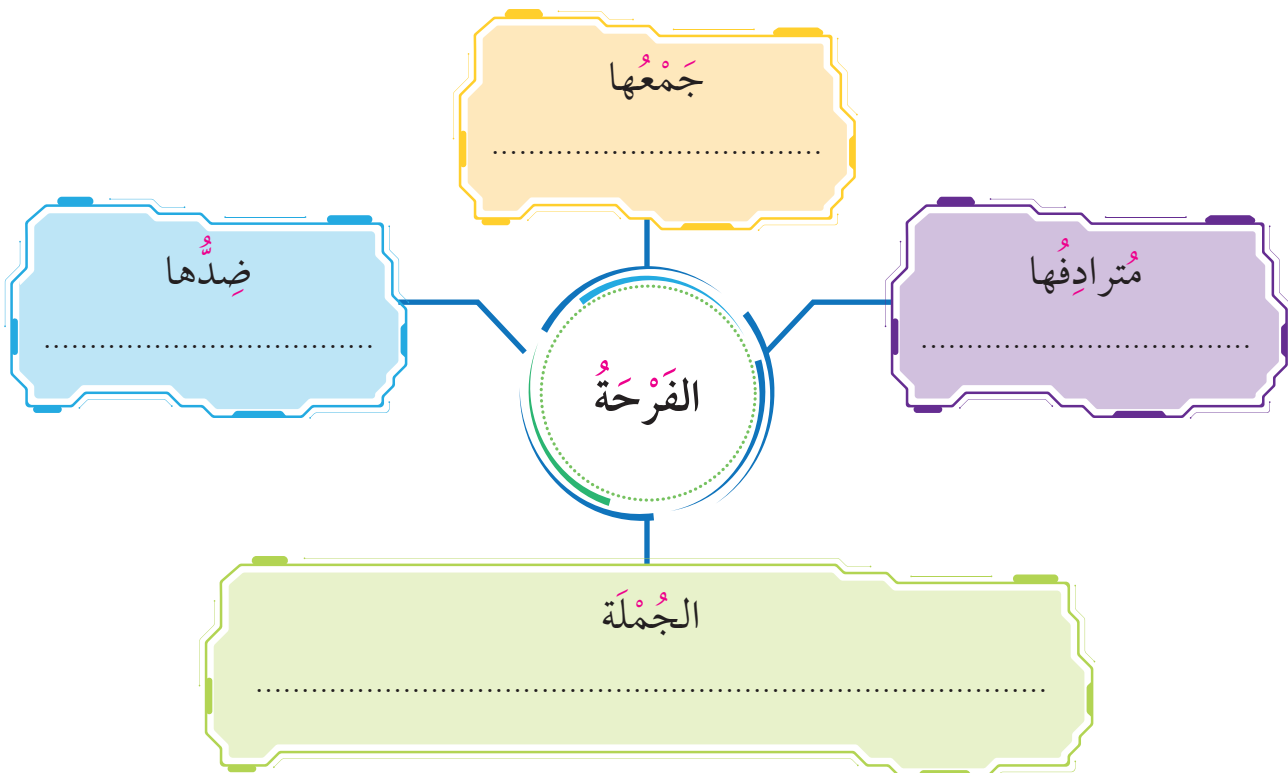
اِكْتَمَلَ

.....

.....

.....

٣- أتمم المطلوب في خريطة كلمة (الفرحة):



٤- أوظف جمع الكلمة التي تحتها خط في الجملة التالية، في جملة جديدة من تعبري:

اكتمل الفصل الدراسي

٥- اكتب ضد كل كلمة مما يأتي:

الحماسة

الانزعاج

٦- أوظف مفرد كلمة (النجوم) في جملة مفيدة:

الجملة

المفرد



١- أَحَوِّلْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِي الْعِبَارَةِ التَّالِيَةِ إِلَى الْجَمْعِ مَعَ تَغْيِيرِ مَا يَلْزَمُ:

«وَبَدَأَتْ تُرَدِّدَانِ بَصَوْتٍ مُرْتَفِعٍ: «نَعَمْ، إِنَّهُ قَدَرِي أَنْ أَكُونَ قَمَرًا
بَيْنَ النُّجُومِ».



٢- أَشَارَكَ زَمِيلِي بِتَوْظِيْفٍ مُفْرَدٍ كَلِمَةٍ (التَّلْمِيذَاتِ) فِي جُمْلَةٍ تَامَّةٍ.



- التمهيد:

- أصل بين كل صورتين متشابهتين فيما يأتي:



- التدريب والتطبيق:

١- أضع دائرة حول الأشياء المختلفة في الصورتين الآتيتين:



٢ - أَذْكَرُ أَوْجَهَ التَّشَابُهِ وَالْاِخْتِلَافِ بَيْنَ فَضْلِ الْمَدْرَسَةِ وَمَبْنَى الْمَدْرَسَةِ فِي الْجَدْوَلِ
التَّالِي، مِنْ حَيْثُ:

اللونُ المرافقُ النوافذُ
الحجمُ العددُ الأبوابُ

مَبْنَى الْمَدْرَسَةِ



فَضْلُ الْمَدْرَسَةِ



المُخْتَلَفُ

.....

.....

.....

.....

.....

المُتَشَابِهُ

.....

.....

.....

.....

.....



التَّقْوِيمُ:

١ - أختارُ معَ زميلي شيئينِ اثنينِ، ثُمَّ نذكرُ المُشابهَ والمُختلفَ بينهما:

المُرَبَّعُ - المُمَثِّلُ

السُّلْحَفَةُ - الأَرَنْبُ

القَمَرُ - الشَّمْسُ

الصَّحْرَاءُ - البَحْرُ



٢ - أفكرُ بأشياءَ من حَوَلي، مُتَشَابِهَةٍ في جَوَانِبَ ومُخْتَلِفَةٍ في جَوَانِبَ أُخْرَى، ثُمَّ أدوِّئُها في الجَدولِ الآتي:

وجهُ المُقارَنَةِ	الشَّيْءُ الأوَّلُ:	الشَّيْءُ الثَّانِي:
التَّشَابُهُ:		
الاخْتِلَافُ:		



الرَّسْمُ الْهَجَائِيّ:

- التَّمْهِيدُ:

- أَقْرَأْ وَأَلْحِظْ الْمِثَالَ الْأَوَّلَ، ثُمَّ أَكْتُبُ الْمَقْطَعَ الْمُخْتَلِفَ بَيْنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

مِـ	سَمِيعٌ	سَمِعَ
.....	كَاتِبٌ	كَتَبَ
.....	فُصُولٌ	فَضَلَ
.....	أَخِي	أَخٌ

- التَّدْرِيبُ وَالتَّطْبِيقُ:

١ - أَحْلِلْ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ كَمَا فِي الْمِثَالِ الْأَوَّلِ:

رَسُومٌ	رُ	سُ	مُ
فَسِيحٌ			
سَاحَةٌ			
رَسُولٌ			

٢- اُسْتَخْرِجْ مِنْ نَصِّ (قَدْرِي أَنْ أَكُونَ قَمَرًا) كَلِمَاتٍ مُشْتَمِلَةً عَلَى مَا يَأْتِي:

مَدُّ بِالْأَلْفِ

مَدُّ بِالْيَاءِ

مَدُّ بِالْأَلْفِ

.....		
.....		
.....		

٣- أَقْرَأْ، ثُمَّ اكْمِلْ الْكَلِمَاتِ الْوَارِدَةَ فِي النَّصِّ التَّالِي بِالْمَدِّ الْمُنَاسِبِ:

كَانَ ج..... سَمَّ خَج..... لَا، يَتَعَرَّضُ لِلتَّنَمُّرِ فِي الْمَدْرَسَةِ، وَكَانَ صَد..... قُهُ
 حَم..... دَيَقَفُ إِلَى ج..... نِبِهِ، وَيَذْكُرُ أَصْح..... بِهِ أَنَّ الرَّس..... لَ - عَلَيْهِ الصَّلَاةُ
 وَالسَّلَامُ..... مُ - حَثْنَا عَلَى عَدَمِ التَّنَمُّرِ بِذِكْرِ الْحَد..... ثِ الشَّر..... فِ: (الْمُسْلِمُ مَنْ
 سَلِمَ الْمُسْلِم..... نَ مِنْ لِس..... نِهِ وَيَدِهِ)^(١).

٤- أَشَارِكُ زَمِيلِي فِي اسْتِخْرَاجِ الْكَلِمَاتِ الْمُشْتَمِلَةِ عَلَى أَصْوَاتٍ قَصِيرَةٍ، وَأَصْوَاتٍ طَوِيلَةٍ
 مِنَ النَّصِّ السَّابِقِ، ثُمَّ نَعِيدُ كِتَابَتَهَا فِي الْجَدُولِ الْآتِي:

كَلِمَاتُ الصَّوْتِ الطَّوِيلِ	كَلِمَاتُ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ
.....	
.....	
.....	
.....	

(١) صحيح البخاري ٦٤٨٤

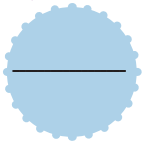


التَّقْوِيمُ - (الإِملاء):



- ١ - أَسْتَمِعْ لِقِرَاءَةِ مُعَلِّمِي لِلنَّصِّ الْإِمْلَائِيِّ.
- ٢ - أَجِيبْ عَنْ أَسْئَلَةِ مَضْمُونِ النَّصِّ الْإِمْلَائِيِّ.
- ٣ - أَكْتُبْ مَا يُمْلِيهِ عَلَيَّ مُعَلِّمِي بِخَطٍّ وَاضِحٍ وَمُرْتَّبٍ.

التَّقْيِيمُ



- ٤ - أَقْرَأُ النَّصَّ الَّذِي كَتَبْتُهُ إِمْلَاءً قِرَاءَةً جَهْرِيَّةً سَلِيمَةً النَّطْقِ وَالضَّبْطِ.
- ٥ - أَصَوِّبُ أَخْطَائِي الْإِمْلَائِيَّةَ:

التَّصْوِيبُ

الكَلِمَةُ

.....			
.....			
.....			
.....			



الخطُّ العربيُّ:

– التَّمْهِيدُ:

ب	ب	ب
	ب	ب
بَطَّة	ب	ب

أ	أ	أ
	أ	أ
أَرْنَب	أ	أ

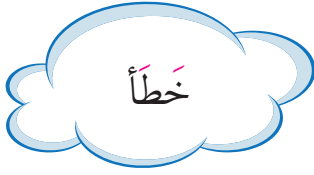
– التَّدْرِيبُ وَالتَّطْبِيقُ:

١ – أَمُرُّ بِالْقَلَمِ، وَأَكْتُبُ الْحَرْفَيْنِ (أ – ب) مُنْفَرِدَيْنِ وَمُتَّصِلَيْنِ فِي الْجَدْوَلِ الْآتِي:

أ	أ	أ	أ	أَمُرُّ بِالْقَلَمِ
أ	أ	أ	أ	
				أَكْتُبْ

ب	ب	ب	ب	أَمُرُّ بِالْقَلَمِ
ب	ب	ب	ب	
				أَكْتُبْ

٢- أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَعِيدُ كِتَابَتَهَا بِخَطِّ النَّسْخِ مُلَاحِظًا رَسْمَ حُرُوفِ (الْأَلِفِ - الْبَاءِ):



التَّقْوِيمُ:

- أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا بِخَطِّ النَّسْخِ:

أَبْدَأُ يَوْمِي بِقِرَاءَةِ كِتَابِ اللَّهِ.
أَبْدَأُ يَوْمِي بِقِرَاءَةِ كِتَابِ اللَّهِ.
أَبْدَأُ يَوْمِي بِقِرَاءَةِ كِتَابِ اللَّهِ.



السَّلَامَةُ اللُّغَوِيَّةُ:

- التَّمْهِيدُ:

- أُخَاطِبُ الْأَسْمَاءَ الْوَارِدَةَ فِي الْجُمَلِ التَّالِيَةِ بِضَمِيرِ الْمُخَاطَبِ الْمُنَاسِبِ، ثُمَّ أَكْمِلُ الْمَطْلُوبَ فِي الْجَدْوَلِ:

أَنْتِ

أَنْتُمَا

أَنْتَ

م	الجملة	الدلالة اللفظية		الدلالة العددية			
		مذكر	مؤنث	مفرد مذكر	مفرد مؤنث	مثنى مذكر	مثنى مؤنث
أ	 تَلْمِيزُ مُجْتَهِدٍ.	☐	☐	☐	☐	☐	☐
ب	 تَلْمِيزَةُ مُجْتَهِدَةٍ.	☐	☐	☐	☐	☐	☐
ج	 تَلْمِيزَانِ مُجْتَهِدَانِ.	☐	☐	☐	☐	☐	☐
د	 تَلْمِيزَتَانِ مُجْتَهِدَتَانِ.	☐	☐	☐	☐	☐	☐

- التَّدْرِيبُ وَالتَّطْبِيقُ:

١ - (سَمَا وَهْنَاءُ؛ أَنْتُمَا مُتَمِيزَتَانِ عَنْ بَقِيَّةِ التَّلْمِيزَاتِ).

أَسْتَخْرِجُ مِنَ الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ ضَمِيرَ الْمُخَاطَبِ، وَأُبَيِّنُ دِلَالَتَهُ اللَّفْظِيَّةَ، وَدِلَالَتَهُ الْعَدَدِيَّةَ.

ضَمِيرُ الْمُخَاطَبِ: دِلَالَتُهُ اللَّفْظِيَّةُ: دِلَالَتُهُ الْعَدَدِيَّةُ:

٢- أَصِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِالصُّورَةِ الَّتِي تُنَاسِبُهَا:



(أ)
أَنْتِ تُسَاعِدِ الْآخَرِينَ.



(ب)
أَنْتِ تَقْدِرِينَ وَالِدَيْكَ.



(جـ)
أَنْتُمَا تَنْظِفَانِ الشَّاطِئَ.

٣- أَكْمِلْ كُلَّ فَرَاغٍ مِمَّا يَلِي بِضَمِيرٍ مُخَاطَبٍ مُنَاسِبٍ:

أ- تَجْتَهِدَانِ فِي دِرَاسَتِكُمَا.

ب- تُحَذِّرِينَ مِنَ التَّنَمْرِ.

ج- تُقَدِّرُ اخْتِلَافَ الرَّأْيِ.

٤- أَوْظَّفُ ضَمَائِرَ الْمُخَاطَبِ (أَنْتَ - أَنْتِ - أَنْتَما) فِي جُمْلٍ مُفِيدَةٍ مِنْ إِنْشَائِي.

أَنْتِ:

أَنْتِ:

أَنْتَما:

أَنْتَما:

٥- أَكْمِلُ الْفَرَاقَاتِ التَّالِيَةَ بِالتَّكْمِلَةِ الصَّحِيحَةِ:

أ- لِلْمُفْرَدِ الْمَذْكَرِ.

ب- أَنْتِ لـ الْمُؤَنَّثَةِ.

ج- أَنْتَما لِلْمُثْنَى بِنَوْعِيهِ (..... وَ.....)

٦- أَخَاطِبُ الْأَسْمَاءَ الْوَارِدَةَ فِي الْجُمْلِ التَّالِيَةِ بِضَمِيرِ الْمُخَاطَبِ الْمُنَاسِبِ، ثُمَّ أَكْمِلُ الْمَطْلُوبَ فِي الْجَدُولِ:

أَنْتَنَ

أَنْتُمْ

م	الجمْل	الدَّالَّةُ اللَّفْظِيَّةُ		الدَّالَّةُ الْعَدَدِيَّةُ	
		مُذَكَّر	مُؤَنَّث	جَمْعُ مُذَكَّر	جَمْعُ مُؤَنَّث
أ	 عَمَّالٌ مَاهِرُونَ.	☐	☐	☐	☐
ب	 مُعَلِّمَاتٌ نَشِيطَاتٌ.	☐	☐	☐	☐
ج	 مُعَلِّمُونَ مُخْلِصُونَ.	☐	☐	☐	☐
د	 أُمّهَاتٌ صَالِحَاتٌ.	☐	☐	☐	☐

٧- أَوْظِّفْ كُلَّ ضَمِيرٍ مِمَّا يَلِي فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ مِنْ إِنْشَائِي، ثُمَّ أَكْتُبُهُ فِي الْفَرَاغِ الْآتِي:

أَنْتِ

أَنْتُمْ

٨- أَصِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَلِي بِضَمِيرِ الْمُخَاطَبِ الْمُنَاسِبِ:

ضَمَائِرُ الْمُخَاطَبِ

الْجُمْلَةُ

أَنْتِ

أ-..... تَنْصِتُونَ لِشَرْحِ الْمُعَلِّمِ.

أَنْتُمْ

ب-..... تَحَافِظِينَ عَلَى صَلَاتِكِ.

أَنْتِ

ج-..... تَحْرِصْنَ عَلَى كِتَابَةِ الْوَاجِبَاتِ.

أَنْتِ

د-..... تُحِبُّ وَطَنَكَ.

أَنْتِ

هـ-..... تَنْظِفَانِ فَصْلَكُمَا.

٩- أَجْعَلْ ضَمِيرَ الْمُخَاطَبِ فِي الْجُمْلَةِ التَّالِيَةِ لِلْمُفْرَدَةِ الْمُؤَنَّثَةِ، ثُمَّ لِلْجَمْعِ الْمُؤَنَّثِ، وَأَغَيِّرْ مَا يَلِزَمُ:

(أَنْتَ مُهَنْدِسٌ نَشِيطٌ).

الْمُفْرَدَةُ الْمُؤَنَّثَةُ:

جَمْعُ الْمُؤَنَّثِ:



١ - أُعَبِّرْ عَنِ الصَّوْرَةِ السَّابِقَةِ بِجُمْلَةٍ تَامَّةٍ مُبْتَدَأًا بِضَمِيرٍ مُخَاطَبٍ مُنَاسِبٍ:
الجُمْلَةُ:

٢ - أَمَلِّأِ الْمُخَطَّطَ التَّالِيَّ بِضُمَائِرِ الْمُخَاطَبِ:





التَّحَدُّثُ:



- التَّهْمِيدُ:

- كَلَّفْتُ بِجَمْعِ مَعْلُومَاتٍ عَنْ مُرَافِقِ مَدْرَسَتِي.
- أَعْرَضُ أَمَامَ زُمَلَائِي مَعْلُومَاتٍ جَمَعْتُهَا عَنْ: «مُرَافِقِ مَدْرَسَتِي».
- أَشَاهِدُ مَعَ زُمَلَائِي (صُورًا، تَسْجِيلًا، مَقْطَعًا مَرْثِيًّا) مُتَّصِلًا بِمَوْضُوعِ «مُرَافِقِ مَدْرَسَتِي».

- أَذْكُرُ آدَابَ التَّحَدُّثِ وَالْحَوَارِ:

- مُرَاعَاةَ صِحَّةِ مَخَارِجِ الْحُرُوفِ فِي الْحَدِيثِ وَوُضُوحِ الصَّوْتِ وَسَلَامَةِ اللُّغَةِ.
- التَّحَدُّثَ بِلِبَاقَةٍ وَأَدَبٍ.
- تَجَنُّبَ الْإِنْفِعَالِ وَالِاسْتِعْجَالِ فِي الْحَدِيثِ.

- التَّدرِيبُ والتَّطْبِيقُ:

١- أَتَحَاوَرُ مَعَ مَجْمُوعَتِي حَوْلَ أَبرزِ المَرافِقِ الَّتِي شَاهَدْتُهَا فِي مَدْرَسَتِي.

٢- أُسَجِّلُ مَا تَوَصَّلْنَا إِلَيْهِ مِنْ مَعْلُومَاتٍ فِي جُمْلٍ تَامَّةٍ.

.....

.....

.....

.....



- التَّقْوِيمُ:

- أَعْرِضُ شَفْهِيًّا أَمَامَ زُمَلَائِي مَعْلُومَاتِ جَمْعِنَاهَا حَوْلَ المَرافِقِ المَوْجُودَةِ فِي مَدْرَسَتِي.



التَّعبِيرُ الْكِتَابِيُّ:

- التَّمْهِيدُ:

- أَسْرُدُ عَلَى مَسَامِعِ زُمَلَائِي قِصَّةً أَعْجَبْتَنِي، وَأَخْتَارُ شَرِيكَاً لِي يُعِيدُ سَرْدَهَا عَلَيْهِمْ.

- التَّدْرِيبُ:

١- أُحَلِّلُ أَحْدَاثَ الْمُحْطَّطِ التَّالِي، ثُمَّ أَكُونُ قِصَّةً قَصِيرَةً وَأَعْرِضُهَا أَمَامَ زُمَلَائِي.

وَجَدَ عَصْفُورًا مَرِيضًا.

يُوسُفُ يُحِبُّ الطَّبِيعَةَ وَالتَّنَزُّهَ فِيهَا.



تَوَاصَلَ يُوْسُفُ مَعَ الْعُصْفُورِ بِلُغَةِ الْإِشَارَةِ.

اعْتَنَى بِالْعُصْفُورِ حَتَّى تَعَافَى.

- التَّطْبِيقُ:

١- أُرَتِّبُ أَحْدَاثَ الْقِصَّةِ السَّابِقَةِ تَرْتِيبًا زَمَنِيًّا صَحِيحًا بِوَضْعِ الرِّقَمِ الْمُنَاسِبِ فِيمَا يَأْتِي:

- وَجَدَ عُصْفُورًا مَرِيضًا، وَاعْتَنَى بِهِ.

- تَعَاْفَى الْعُصْفُورُ، وَأَطْلَقَهُ فِي السَّمَاءِ.

- تَوَاصَلَ مَعَهُ يُوسُفُ بِلُغَةٍ الْإِشَارَةِ، وَقَالَ: «أَشْعُرُ بِكَ حَتَّى إِنْ لَمْ أَسْمَعْكَ».

- يُوسُفُ طِفْلٌ لَا يَسْمَعُ؛ لَكِنَّهُ يُحِبُّ الطَّبِيعَةَ.



٢- أُرَتِّبُ أَحْدَاثَ الْقِصَّةِ التَّالِيَةِ تَرْتِيبًا زَمَنِيًّا صَحِيحًا بِوَضْعِ الرِّقَمِ الْمُنَاسِبِ:



- وَفَهِمُوا أَنَّ الْاِخْتِلَافَ هُوَ مَا يَجْعَلُهُمْ أَصْدِقَاءَ.

- سَخَّرَ الْأَرْنَبُ مِنْ بَطْءِ السَّلَحَفَةِ.

- اجْتَمَعَ الْأَرْنَبُ، وَالسَّلَحَفَةُ، وَالْعُصْفُورُ فِي الْحَدِيقَةِ.

- وَضَحِكَ الْعُصْفُورُ عَلَى الْأَرْنَبِ؛ لِأَنَّهُ لَا يَطِيرُ.

- أَدْرَكَ الْأَصْدِقَاءُ أَنَّ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ مُمَيِّزٌ بِشَيْءٍ مُخْتَلِفٍ.



التَّقْوِيمُ:



١- أرتب أحداث القصة التالية ترتيباً زمنياً صحيحاً بوضع الرقم المناسب:



- خَرَجَ الأسدُ يَبْحَثُ عَنْ طَعَامٍ، فَوَجَدَ أرنبًا صَغِيرًا وَأَمْسَكَ بِهِ.
- رَكَضَ الأسدُ نَحْوَ الغَزَالِ؛ لَكِنَّهُ لَمْ يَتِمَكَّنْ مِنَ الإِمْسَاكِ بِهِ.
- نَدِمَ الأسدُ؛ لِأَنَّهُ أَطْلَقَ سَرَّاحَ الأرنبِ وَلَمْ يَحْصُلْ عَلَى الغَزَالِ، وَبَقِيَ جَائِعًا.
- ثُمَّ رَأَى غَزَالًا قَرِيبًا، فَطَمِعَ بِهِ وَتَرَكَ الأرنبَ.
- كَانَ الجَوُّ حَارًّا جَدًّا، وَشَعَرَ الأسدُ بِالْجُوعِ الشَّدِيدِ.



٢- أُعِيدُ رَوَايَةَ القِصَّةِ السَّابِقَةِ شَفْهِيًا، وَأَخْتَارُ نِهَآيَةً مُخْتَلِفَةً لَهَا.



طَرِيقُ النَّجَاحِ (١)



- التَّمهيدُ:

يَعْرِضُ الْمُعَلِّمُ صُورَةَ سَاعَةٍ أَوْ تَقْوِيمٍ أَوْ حَقِيبَةٍ مَدْرَسِيَّةٍ وَيُحَاوِرُ الْمُتَعَلِّمِينَ:

- يَا أَبْنَائِي، لَوْ قَرَرْنَا أَنْ نَذْهَبَ فِي رِحْلَةٍ إِلَى الْحَدِيقَةِ.. كَيْفَ نَسْتَعِدُّ لِلرَّحْلَةِ؟

- يَبِينُ الْمُتَعَلِّمُ كَيْفَ نَسْتَعِدُّ لِلرَّحْلَةِ.

- يَتَوَصَّلُ الْمُتَعَلِّمُ إِلَى أَنَّ الاسْتِعْدَادَ وَالتَّجْهِيْزَ لِلرَّحْلَةِ يُسَمَّى: (التَّخْطِيطُ - الْفَوْضَى).

(١) أروع ما قاله جدي وجدتي - د. علي راشد - بتصرف.



الأداء القرائي:

- القراءة:

١ أقرأ النص التالي قراءة صامتة واعية.

٢ أضع خطأ تحت الكلمة التي لم أفهم معناها.

٣ أقرأ النص التالي قراءة صحيحة مُراعياً ما يلي:



الصوت الواضح - القراءة المعبرة - السرعة المناسبة - الثقة والطلاقة -
مُراعاة مواطن الوصل والفصل - مُراعاة علامات الترقيم عند القراءة -
مُراعاة (تسكين الحرف) عند الوقف - ضبط أواخر الكلمات - التمييز بين
همزتي الوصل والقطع - قراءة الظواهر اللغوية في سياق القراءة.

دار الحوار بين الشخصيات:

الفقرة الثانية تتحدث عن مفهوم جديد اسمه:

الفقرة الثالثة تتحدث عن التخطيط:

في حوار بين الحفيدين والجدين، سألت الجدة حفيدها خالدًا:
في أي مهنة تودُّ العمل في المستقبل؟ وبعد تفكير قال: أودُّ أن أكون طبيبًا
أعالج المرضى. الجدة: ولكن أخبرني، كيف ستحقق هذه الأمنية؟
خالد: بالتخطيط للمستقبل، ثم بالجِدِّ والاجتهاد في دراستي.
بعدها سأل جاسم جدّه: ما فائدة التخطيط للمستقبل يا جدي؟ الجَدُّ: لتحقيق
الأهداف المستقبلية نحتاج إلى تخطيط جيد، ليوفر الوقت، ويحقق النجاح؛
لأن العمل العشوائي لا يحقق نجاحًا؛ بل يضيع الوقت ويهدر الجهود.
جاسم: هل تضرب لنا مثالًا من الواقع عن حسن التخطيط يا جدي؟
الجَدُّ: نعم، المدرسة وهي تخطط للعام الدراسي الجديد.
خالد: وهل التخطيط للمستقبل يشمل التخطيط للعالم فقط؟
الجَدُّ: لا يا بني، بل التخطيط للمستقبل يشمل أيضًا الاستعداد للآخرة
بالأعمال الصالحة.

وفي الختام، شكر الحفيدان جديهما على هذا الدرس الرائع.



المُعْجَمُ الْمُسَاعِدُ:

مَعْنَاهَا

الكلمة

حِرْفَة - وَظِيفَة

مِهْنَة

رَغْبَة - مَطْلَب

أَمْنِيَة

ضِيَاع - فَقْد

هَذَر



الفَهْمُ والاستيعابُ:

- التَّدْرِيبُ والتَّطْبِيقُ:

١- مِنْ خِلَالِ فَهْمِي لِلْفِقْرَةِ الْأُولَى أُجِيبُ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

أ- مَا السُّؤَالُ الَّذِي سَأَلَتْهُ الْجَدَّةُ لِحَفِيدِهَا خَالِدٌ؟

.....

ب- مَا الْمِهْنَةُ الَّتِي يُوَدُّ خَالِدٌ أَنْ يَعْمَلَ فِيهَا مُسْتَقْبَلًا؟

.....

ج- كَيْفَ سَيُحَقِّقُ خَالِدٌ أَمْنِيَّتَهُ؟

.....

٢- أَضَعُ الْعَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ:



العمل

هدف

أ- كُلُّ إِنْسَانٍ يَجِبُ أَنْ يَكُونَ لَدَيْهِ فِي حَيَاتِهِ.

ب- تَحْقِيقُ الْأُمْنِيَّاتِ يَحْتَاجُ إِلَى بِجِدِّ.

٣- أَضَعُ عُنْوَانًا مُنَاسِبًا لِلْفِقْرَةِ الْأُولَى.

٤- اخْتَارُ التَّكْمِلَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا يَلِي:

أ- السُّؤَالُ الَّذِي سَأَلَهُ جَاسِمٌ لِجَدِّهِ كَانَ عَنْ فَائِدَةٍ

المهنة

التخطيط

العمل

ب- التَّخْطِيطُ لِلْمُسْتَقْبَلِ مُهِمٌّ؛ لِأَنَّهُ يَعْمَلُ عَلَى الْوَقْتِ.

ضياع

زيادة

توفير

ج- قَدَّمَ الْجَدُّ مِثَالًا عَلَى التَّخْطِيطِ لِـ دَرَاسِيٍّ.

عام

فصل

يوم

د- الْحِوَارُ الَّذِي دَارَ بَيْنَ الْجَدِّينِ وَحَفِيدَيْهِمَا تَمِيزَ بِأَنَّهُ:

غريب

محترم

غامض



٥- أتناوَرُ مَعَ زَمِيلِي؛ لِنُكْمِلَ الخَرِيطَةَ الذّهْنِيَّةَ التّالِيَةَ:

التَّخْطِيطُ الجَيِّدُ لِتَحْقِيقِ الأَهْدَافِ سَيُوفِّرُ:

.....



العشوائِيَّةُ في التَّخْطِيطِ سَتُؤَدِّي إلى:



.....

.....



التَّخْطِيطُ الجَيِّدُ سَيُؤَدِّي إلى:



.....



التَّقْوِيمُ:

١- ما السُّؤالُ الَّذِي طَرَحَهُ خَالِدٌ عَلَى جَدِّهِ؟

.....

٢- أَكْمِلْ كُلَّ فَرَاغٍ مِمَّا يَلِي:

أ- انْتَهَى الحِوَارُ بَيْنَ الجَدِّينَ والحَفِيدَيْنِ ب-

ب- التَّخْطِيطُ في الحَيَاةِ نَوْعَانِ هُمَا:

.....

.....

ج- اسْتَفَدْتُ مِنَ النِّصِّ:



الحَصِيلَةُ اللُّغَوِيَّةُ:

- التَّدْرِيبُ وَالتَّطْبِيقُ:

١- أَبْحَثْ فِي مُرَبَّعَاتِ الْجَدُولِ؛ لِأَكْمِلَ مَا يَأْتِي:

أ	ح	ف	ا	د
د	ط	خ	ب	م
ا	ل	ما	ض	ي
و	ر	ق	ي	ص
ي	س	ف	غ	ع

أ- جَمْعُ كَلِمَةٍ (حَفِيد)

ب- كَلِمَةٌ بِمَعْنَى (أَعَالِج)

ج- ضِدُّ كَلِمَةٍ (المُسْتَقْبَل)

٢- أَحَدِّدْ مِنَ النَّصِّ السَّابِقِ مَا يَأْتِي:

ضِدُّ كَلِمَةٍ (التَّكَاسُلُ):

.....

مُتَرَادِفَ كَلِمَةٍ (تُرِيدُ):

.....

مُفْرَدَ كَلِمَةٍ (الْأَمَانِي):

.....

جَمْعَ كَلِمَةٍ (المَرِيضُ):

.....

٣- اخْتَارْ كَلِمَةً مِمَّا سَبَقَ وَأَوْظَّفْهَا فِي جُمْلَةٍ مِنْ إِنْشَائِي.

.....

٤ - أُدَوِّنُ ضِدَّ كُلِّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ:

ضِدُّهَا	الكَلِمَةُ
.....	حُسْنٌ
.....	نَجَاحٌ

٥ - أَتَحَاوَرُ مَعَ زَمِيلِي حَوْلَ الْمُفْرَدَاتِ التَّالِيَةِ، ثُمَّ أَصِلُهَا بِمُتْرَادِفِهَا الصَّحِيحِ:

الْفَوْضَى

التَّخْطِيطُ

الْفَقْدُ

العَشَوَائِيَّةُ

التَّنْظِيمُ

الهَدْرُ



التَّقْوِيمُ:

١- أَكْمِلْ مَا يَلِي بِالْمُتَرَادِفِ وَالضِّدِّ:

الْخِتَامُ

الصَّالِحَةُ

الْمُتَرَادِفُ:

الْمُتَرَادِفُ:

الضِّدُّ:

الضِّدُّ:

٢- أَدَوِّنْ مُفْرَدَ كُلِّ جَمْعٍ مِمَّا يَأْتِي:

الْجُهُودُ

الْأَعْمَالُ

.....

.....

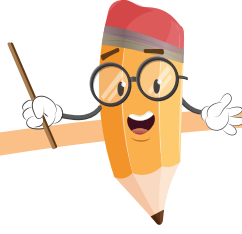
٣- أَعِيدْ تَوْظِيفَ الْكَلِمَةِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ فِيمَا يَلِي بِجُمْلَةٍ مِنْ إِنْشَائِي.

أ- أَتَمَنَّى أَنْ أَكُونَ مُعَلِّمًا فِي الْمُسْتَقْبَلِ.

.....

ب- أَحْرِصُ عَلَى فَعْلِ الْأَعْمَالِ الْخَيْرَةِ.

.....



- التمهيد:

- أذكر صفات (النملة) في جملة مفيدة، وأستعين بمفاتيح المعلومات المقدمة:

العلاقة مع الجماعة

وقت العمل

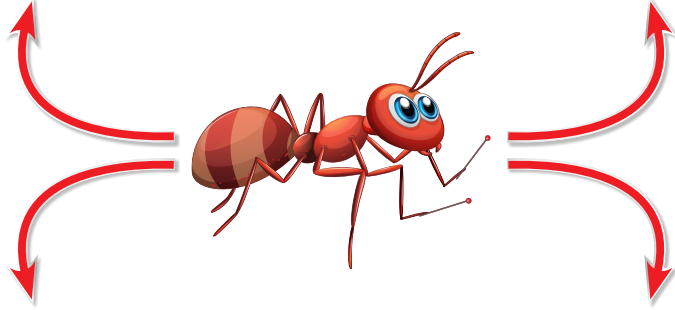
تركيبة الأسنان

طريقة العمل



.....

.....



.....

.....

- التدريب والتطبيق:

١- أختار الكلمة الصحيحة للعبارة الآتية:

- النمل كائن حي يتصف بسلوك (التعاون)، والدليل على ذلك أنه:

☆ يساعد بعضه بعضاً في نقل الطعام، وبناء المسكن.

☆ يخزن الحبوب استعداداً لفصل الشتاء.

☆ يتكون من الملكة والجنود والعاملات.



٢- أذكر صفات (النحلة) في جملة مفيدة، وأستعين بمفاتيح المعلومات المقدمة:

العلاقة مع الجماعة

النظافة

الإفادة للإنسان

طريقة العمل



.....

.....



.....

.....

٣- أختار الكلمة الصحيحة للعبارة التالية:

- النحل كائن (حي) مُبدع والدليل على ذلك أنه:

يلتزم بدوره دون فوضى.

يصنع خلايا سداسية الشكل بإتقان مذهل.

يبقي خليته نظيفة ويخرج أي جسم غريب.





- اُكْمِلْ كُلَّ فَرَاغٍ فِي الْجَدْوَلِ التَّالِيِ بِالْمَطْلُوبِ:



الصِّفَاتُ الْمُتَشَابِهَةُ	الدَّلِيلُ
يَعْمَلُ النَّحْلُ وَالنَّمْلُ عَمَلًا (فَرْدِيًّا - جَمَاعِيًّا)	يَنْقَسِمُ النَّحْلُ وَالنَّمْلُ إِلَى: و..... و.....
يَتَّصِفُ النَّحْلُ وَالنَّمْلُ بـ (الْكَسَلِ - الْخُمُولِ - النِّشَاطِ)	نَرَاهُ فِي الطَّبِيعَةِ بِحَرَكَةٍ لِجَمْعِ و.....
يَتَّصِفُ النَّحْلُ وَالنَّمْلُ بِصِفَتِي (التَّخْطِيطِ وَالْإِدْخَارِ - الْعَشْوَائِيَّةِ والتَّبَذِيرِ)	النَّمْلُ يَدَّخِرُ فِي جُحْرِهِ. النَّحْلُ يَخْزِنُ فِي خَلِيَّتِهِ.



الرَّسْمُ الْهَجَائِيّ:

- التَّمْهِيدُ:

- أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةَ وَأَلْحِظُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْوِي حُرُوفًا مُتَشَابِهَةً نُطْقًا:

- أ- ذَهَبَ أَبِي إِلَى الْمَسْجِدِ لِصَلَاةِ الظُّهْرِ.
- ب- اسْتَيْقَظْتُ سَمًا فِي الصَّبَاحِ الْبَاكِرِ.
- ج- يَجِبُ أَنْ تُمَيِّزَ بَيْنَ الضُّوءِ وَالظِّلِّ.
- د- يَغْلِي الْمَاءُ فِي الْقَدْرِ.

- التَّدْرِيبُ وَالتَّطْبِيقُ:

١- أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْوَارِدَةَ فِي النَّصِّ التَّالِي ثُمَّ أَصْنِفُهَا بِحَسَبِ الْمَطْلُوبِ فِي

الْجَدُولِ الْآتِي:

بِثَقَةٍ تَبْنِي الْمُتَعَلِّمَةُ بَشِيئَةً حُلُمَهَا الْكَبِيرَ نَحْوَ الْمُسْتَقْبَلِ، فَتَبْحَثُ بِذِكَاةٍ عَنْ تَجَارِبَ تُحَفِّزُ تَفْكِيرَهَا، وَتَفْتَحُ لَهَا آفَاقًا جَدِيدَةً.

كَلِمَاتٌ تَحْوِي حُرُوفَ ال (ج - ح - خ)	كَلِمَاتٌ تَحْوِي حُرُوفَ ال (ب - ت - ث)



م	الكلمات			
أ	زَرَعَ	ذَرَعَ	زَجَرَ	زَارَ
ب	ظَهَرَ	ظَفَرَ	ظَلَّمَ	ضَمِنَ
ج	حَرَصَ	حَرَسَ	جَلَسَ	غَرَسَ
د	ذَكَرَ	ثَبَّتَ	ذَهَبَ	دَبَلَ



التَّقْوِيمُ - (الإِملاء):

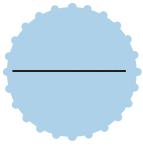


١ - أَسْتَمِعُ لِقِرَاءَةِ مُعَلِّمِي لِلنَّصِّ الْإِمْلَائِيِّ.

٢ - أَجِيبُ عَنْ أَسْئَلَةِ مَضْمُونِ النَّصِّ الْإِمْلَائِيِّ.

٣ - أَكْتُبُ مَا يُمْلِيهِ عَلَيَّ مُعَلِّمِي بِخَطِّ وَاضِحٍ وَمُرَتَّبٍ.

التَّقْيِيم



٤ - أَقْرَأُ النَّصَّ الَّذِي كَتَبْتُهُ إِمْلَاءً قِرَاءَةً جَهْرِيَّةً سَلِيمَةً النَّطْقِ وَالضَّبْطِ.

٥ - أَصَوِّبُ أَخْطَائِي الْإِمْلَائِيَّةَ:

التَّصْوِيبُ

الكَلِمَةُ

.....			
.....			
.....			
.....			



الخطُّ العربيُّ:

– التَّمْهِيدُ:

ث	ث	ث
	ث	
	ث	
ثَعْلَبٌ	ث	

ت	ت	ت
	ت	
	ت	
تَفَاحَةٌ	ت	

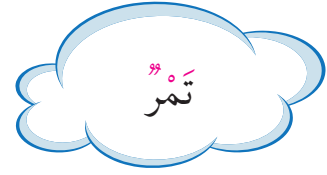
– التَّدْرِيبُ وَالتَّطْبِيقُ:

١ – أَمُرُّ بِالْقَلَمِ، وَأَكْتُبُ الْحَرْفَيْنِ (ت – ث) مُفْرَدَيْنِ وَمُتَّصِلَيْنِ فِي الْجَدُولِ الْآتِي:

ت	ت	ت	ت	أَمُرُّ بِالْقَلَمِ أَكْتُبُ
ت	ت	ت	ت	
				أَكْتُبُ

ث	ث	ث	ث	أَمُرُّ بِالْقَلَمِ أَكْتُبُ
ث	ث	ث	ث	
				أَكْتُبُ

٢- أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ، وَأُعِيدُ كِتَابَتَهَا بِخَطِّ النَّسْخِ مُلَاحِظًا رَسْمَ حَرْفِي (التاء والتاء):



التَّقْوِيمُ:

- أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا بِخَطِّ النَّسْخِ:

رَوَتِ الصَّحَابِيَّاتُ أَحَادِيثَ الرَّسُولِ.

رَوَتِ الصَّحَابِيَّاتُ أَحَادِيثَ الرَّسُولِ.

رَوَتِ الصَّحَابِيَّاتُ أَحَادِيثَ الرَّسُولِ.



السَّلَامَةُ اللُّغَوِيَّةُ:

- التمهيد:

- أقرأ الفقرة التالية، وألاحظ الكلمات الملونة، ثم أحوطها:

أعيش أنا وعائلي معاً، ولكل منا دوره، فأبي هو الذي يوصلنا بالسيارة، وأمّي هي التي تتابع دروسنا، وأخي وأختي هما اللذان يرتبان المنزل، فما أروع تعاون أسرتي!

- التدريب والتطبيق:

١- أقرأ الجمل التالية، ثم أكمل الجدول بالمطلوب:

م	الجملة	الدلالة اللفظية		الدلالة العددية				أستبدل بالكلمة التي تحتها خط في الجمل السابقة الضمير الذي يناسبها
		مذكر	مؤنث	مفرد مذكر	مفرد مؤنث	مثنى مذكر	مثنى مؤنث	
أ	الطبيب يعالج المريض.	☐	☐	☐	☐	☐	☐	
ب	المعلمة تشرح الدرس.	☐	☐	☐	☐	☐	☐	
ج	الشرطة ينظمان حركة المرور.	☐	☐	☐	☐	☐	☐	
د	المهندسان تشيّدان المبنى.	☐	☐	☐	☐	☐	☐	

٢- أختار مما يلي الضمير المناسب لكل فراغ في الجمل التالية، ثم أكتبه:



هما



هي



هو

- أ- تطعمُ العصافير. ب- يقرأ القرآن.
- ج- ينظمان العمل. د- تكتبان الدرس.

٣- أحوّل الجملة التالية من المذكر إلى المؤنث، مع تغيير ما يلزم:

- هو يحترم معلمه.

٤- أحوّل الجملة التالية من المفرد إلى المثنى، مع تغيير ما يلزم:

- هي تحرص على جمع المعلومات المفيدة.



٥- أقرأ، وألاحظ، ثم أختار: (هما - هن - هم)

م	الجملة	الدلالة اللفظية				الدلالة العددية			
		مذكر	مؤنث	مثنى مذكر	مثنى مؤنث	جمع مذكر	جمع مؤنث	جمع مؤنث	جمع مؤنث
أ	هما جنديان شجاعان.	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
ب	هما بنتان مهذبتان.	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
ج	هم جنود شجعان.	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
د	هنّ معلّّات فضليات.	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐

٦- أَقْرَأِ النَّصَّ التَّالِيَّ، ثُمَّ أَحْوَطُ ضَمَائِرَ الْغَائِبِ:

ذَهَبَتْ سَارَةُ وَنُورَةُ إِلَى الْمَكْتَبَةِ الْعَامَّةِ، فَهُمَا تَعْمَلَانِ مَعًا عَلَى مَشْرُوعٍ عَنِ الْبَيْئَةِ. فِي الْجِهَةِ الْأُخْرَى، كَانَتْ بَعْضُ الطَّالِبَاتِ يَنْظُمْنَ أَعْمَالَهُنَّ، فَهُنَّ يَجْمَعْنَ الْمَعْلُومَاتِ عَنْ مَوْضُوعِ الْكَوَاكِبِ. أَمَّا الْمُعَلِّمُونَ، فَهُمْ يُوجِّهُونَ الطُّلَابَ وَيُشَجِّعُونَهُمْ عَلَى التَّعَاوُنِ. كَانَ يَوْمًا مَلِيًّا بِالنَّشَاطِ وَالْإِنْجَازِ.

٧- أَصْلُ مِمَّا يَلِي كُلَّ جُمْلَةٍ مِنَ الْمَجْمُوعَةِ (أ) بِالْبَدِيلِ الْمُنَاسِبِ لَهَا مِنْ ضَمَائِرِ الْغَائِبِ فِي الْمَجْمُوعَةِ (ب):

(ب)

هُمَا مَوْهُوبَتَانِ بِالرَّسْمِ .

هُمَّ مُهَذَّبُونَ .

هُنَّ يَجْمَعْنَ الْمَعْلُومَاتِ .

هُمَا نَشِيطَانِ .

هِيَ تَحِبُّ مُسَاعَدَةَ زَمِيلَاتِهَا .

(أ)

هُدًى تُحِبُّ مُسَاعَدَةَ زَمِيلَاتِهَا .

لَيْنَ وَرَهْفَ مَوْهُوبَتَانِ بِالرَّسْمِ .

الزَّمِيلَاتُ يَجْمَعْنَ الْمَعْلُومَاتِ .

أَحْمَدُ وَخَالِدٌ وَسَعْدٌ مُهَذَّبُونَ .

أَحْمَدُ وَخَالِدٌ نَشِيطَانِ .

٨- أُحَوِّلِ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ مِنَ الْمُفْرَدِ إِلَى الْمُثْنَى، ثُمَّ الْجَمْعِ، وَأُغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ:

أ- هِيَ تُوزَعُ الْمَهَامَّ بِشَكْلِ جَيِّدٍ.

المثنى:

الجمع:

ب- هُوَ يَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ مُبَكَّرًا.

المثنى:

الجمع:



– أَعْبِرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ مِنَ الصُّوَرِ التَّالِيَةِ بِجُمْلَةٍ تَامَّةٍ مُسْتَخْدِمًا ضَمِيرَ الْغَائِبِ الْمُنَاسِبَ.



.....



.....



.....



.....



.....



.....



- التَّهْمِيدُ:

- كَلَّفْتُ بِجَمْعِ مَعْلُومَاتٍ عَنْ مَرِافِقِ مَنْطِقَتِي.
- أَعْرَضُ أَمَامَ زُمَلَائِي مَعْلُومَاتٍ جَمَعْتُهَا عَنْ: «مَرِافِقِ مَنْطِقَتِي».
- أَشَاهِدُ مَعَ زُمَلَائِي (صُورًا، تَسْجِيلًا، مَقْطَعًا مَرْتَبًا) مُتَّصِلًا بِمَوْضُوعِ «مَرِافِقِ مَنْطِقَتِي».

- أَذْكَرُ آدَابَ التَّحَدُّثِ وَالْحَوَارِ:

- مُرَاعَاةَ صِحَّةِ مَخَارِجِ الْحُرُوفِ فِي الْحَدِيثِ وَوُضُوحِ الصَّوْتِ وَسَلَامَةِ اللَّغَةِ فِي الْحَدِيثِ.
- التَّحَدُّثَ بِلِبَاقَةٍ وَأَدَبٍ.
- تَجَنُّبَ الْإِنْفِعَالِ وَالِاسْتَعْجَالِ فِي الْحَدِيثِ.

- التَّدرِيبُ والتَّطْبِيقُ:

١- أَتَحَاوَرُ مَعَ مَجْمُوعَتِي حَوْلَ أَبرزِ المَرافِقِ الَّتِي شَاهَدْتُهَا فِي مِنطَقَتِي.

٢- أُسَجِّلُ مَا تَوَصَّلْنَا إِلَيْهِ مِنْ مَعْلُومَاتٍ فِي جُمْلٍ تَامَّةٍ.



- التَّقْوِيمُ:

- أَعْرِضُ شَفْهِيًّا أَمَامَ زُمَلَائِي مَعْلُومَاتِ جَمْعِنَاهَا حَوْلَ المَرافِقِ المَوْجُودَةِ فِي مِنطَقَتِي.



التَّعبِيرُ الكِتَابِيُّ:



- التَّمهيدُ:

- اكْمِلْ كُلَّ فَرَاغٍ مِمَّا يَلِي بِمَا يُتِمُّ الْمَعْنَى:

- أ- تَحْقِيقُ الْأَهْدَافِ يَحْتَاجُ إِلَى وَ.....
ب- الْعَشَوَائِيَّةُ ضَيَاعٌ لـ وَهَذَرٌ لـ



- التَّدْرِيبُ:

١- أَشَاهِدُ الصُّورَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِيبُ إِجَابَاتٍ تَامَّةً:

أ- مَاذَا تُشَاهِدُ فِي هَذِهِ الصُّورَةِ؟

.....

ب- لِمَاذَا نَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ؟

.....

٢- أُعَبِّرُ عَنِ (النَّجَاحِ) بِجُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ مُكوَّنةٍ مِنْ أَرْبَعِ كَلِمَاتٍ.

.....

٣- مِنْ نَصِّ: (طَرِيقُ النَّجَاحِ)، لَوْ كُنْتُ مَكَانَ خَالِدٍ أَوْ جَاسِمٍ ...
أَصِفْ شُعُورِي بِجُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ مُكَوَّنَةٍ مِنْ أَرْبَعِ كَلِمَاتٍ.

٤- أَكْمِلْ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ بِمَا يُتِمُّ مَعْنَاهَا:
- يَوَدُّ خَالِدٌ أَنْ

- التَّطَبُّقُ:



- أَكْتُبْ جُمْلَةً مُفِيدَةً مِنْ حَصِيلَتِي اللُّغَوِيَّةِ مُكَوَّنَةً مِنْ خَمْسِ كَلِمَاتٍ أُعَبِّرُ فِيهَا عَنْ
شُكْرِي لِجَدِّي وَجَدَّتِي.



التَّقْوِيمُ:



١ - أَشَاهِدُ الصُّورَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِيبُ فِي جُمْلَةٍ تَامَّةٍ:



أ- ماذا تَشاَهِدُ في هَذِهِ الصُّورَةِ؟

ب- عَنِ أَيِّ شَيْءٍ تُعَبِّرُ الصُّورَةُ السَّابِقَةُ؟

٢- أُعَبِّرُ عَنِ السُّلُوكِ الَّذِي أَتَعَامَلُ بِهِ مَعَ وَالِدَيَّ بِجُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ مُكَوَّنَةٍ مِنْ أَرْبَعِ كَلِمَاتٍ.

.....

٣- أَكْتُبُ جُمْلَةً مُفِيدَةً مِنْ حَصِيلَتِي اللُّغَوِيَّةِ مُكَوَّنَةً مِنْ خَمْسِ كَلِمَاتٍ أُعَبِّرُ فِيهَا
عَنْ طُمُوحِي فِي الْمُسْتَقْبَلِ.

.....

(طُمُوْحُ شَاكِرٍ)



شَاكِرٌ وَلَدٌ طُمُوْحٌ، يُحِبُّ أَنْ يَتَعَلَّمَ كُلَّ يَوْمٍ شَيْئًا جَدِيدًا، يَحْلُمُ أَنْ يُصْبِحَ طَبِيبًا فِي الْمُسْتَقْبَلِ لِيُسَاعِدَ الْمَرَضَى وَيُخَفِّفَ مِنْ آلَامِهِمْ، لِذَا فَهُوَ يَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ بِنْتَظَامٍ، وَيَجْتَهِدُ فِي دِرَاسَتِهِ؛ لِأَنَّهُ يَعْلَمُ أَنَّ الْعِلْمَ هُوَ طَرِيقُ النِّجَاحِ وَأَنَّ الْمَدْرَسَةَ هِيَ مَجْمَعُ الْعُلُومِ وَالْمَعَارِفِ الَّتِي سَيَتَرَوَّدُ مِنْهَا، وَالْجِدُّ وَالْاجْتِهَادُ هُمَا أَوَّلُ خُطْوَةٍ لِحَقِيقِ الْحُلُمِ، وَأَفْرَادُ الْأُسْرَةِ الْوَاعِيَةِ هُمْ مَنْ يُسَانِدُونَهُ؛ لِيَكُونَ طَبِيبًا يَنْفَعُ وَطَنَهُ وَأَبْنَاءَ وَطَنِهِ.



الأداء القرائي:

١ أقرأ الفقرة السابقة قراءة صامتة واعية.

٢ أقرأ الفقرة السابقة قراءة جهرية صحيحة مراعيًا مهارات القراءة التي تدرّبت عليها.



الفهم والاستيعاب:

أقرأ الفقرة السابقة، ثم أجيب عن الأسئلة الآتية:

١- أختار الكلمة الصحيحة مما يأتي:

أ- الغرض من النص السابق هو بيان أهمية:

المدرسة في حياة المتعلمين.

الطموح وكيفية تحقيق الحلم.

مهنة الطبيب للإنسانية.

ب- يمثل الشخصية الطموحة التي وردت في النص:

متعلم

معلم

طبيب





ج- التَّخْطِيطُ لِتَحْقِيقِ الْأَهْدَافِ يَحْتَاجُ إِلَى:

الهُدُوءَ وَالتَّوَرُّيَّ.

الْجِدَّ وَالْاجْتِهَادَ.

الرَّاحَةَ وَالِاسْتِرْحَاءَ.

٢- مَا الطُّمُوحُ الَّذِي تَسْعَى لِتَحْقِيقِهِ فِي الْمُسْتَقْبَلِ؟



الْحَصِيلَةُ اللُّغَوِيَّةُ:

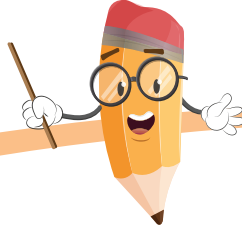
١- أَكْمِلْ مَا يَلِي بِالْمَطْلُوبِ:

أ- مترادفُ كَلِمَةِ (طُمُوح):

ب- مفردُ كَلِمَةِ (الْعُلُوم):

٢- أَوْظِفْ ضِدَّ كَلِمَةِ «يَنْفَعُ» فِي جُمْلَةٍ تَامَةٍ مِنْ إِنشَائِي.

ضِدَّ (يَنْفَعُ): الْجُمْلَةُ:



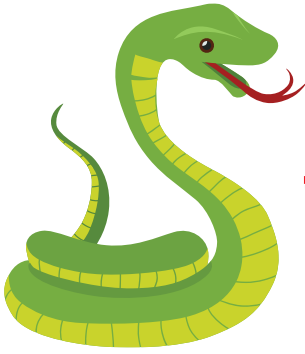
- التمهيد:

١- أذكر صفات «الأفاعي» بِجُمْلٍ مُفِيدَةٍ، وَأَسْتَعِينُ بِمِفَاتِيحِ الْمَعْلُومَاتِ الْمُقَدَّمَةِ:

تَفْتَرِسُ الْقَوَارِضَ

الْجِلْدُ

السُّمُّ







٢- أختارُ التَّكْمِلَةَ الصَّحِيحَةَ لِلْعِبَارَةِ الْآتِيَةِ:

- الأفاعي كائناتٌ حَيَّةٌ ^{مُفِيدَةٌ} لِلْإِنْسَانِ، والدَّلِيلُ عَلَى ذَلِكَ:

تُستَخدَمُ سُمومُهَا في صِنَاعَةِ الأدوية.



تَتَمَيَّزُ بِجِلْدٍ سَمِيكِ لَامِعٍ.



تَتَحَرَّكُ عَنْ طَرِيقِ الزَّحْفِ.





الرَّسْمُ الهجائي:

١- أَكْتُبْ مِنْ حَصِيلَتِي اللَّغْوِيَّةِ كَلِمَاتٍ تَحْتَوِي عَلَى حَرْفِي (الصَّادِ وَالسَّيْنِ):

..... (ص)

..... (س)

٢- أَسْتَخْرِجُ مِنَ الصُّورِ التَّالِيَةِ الْأَشْيَاءَ الْمُخْتَبَةَ الْمُحْتَوِيَةَ عَلَى حَرْفِي (الصَّادِ وَالسَّيْنِ)، وَأَكْتُبُهُمَا بِخَطٍّ وَاضِحٍ:



.....

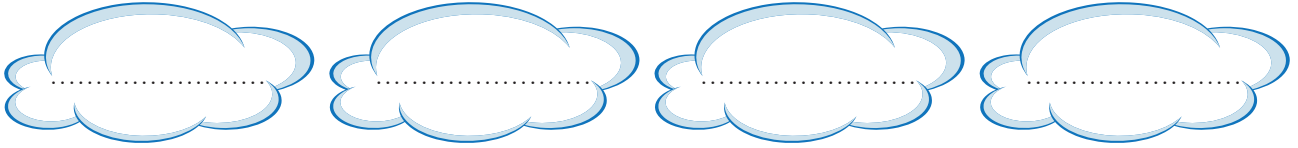
.....



.....

٣- أَصَوِّبُ الْخَطَأَ فِي كِتَابَةِ الْحَرْفِ الْمُلَوَّنِ الَّذِي تَحْتَهُ خُطٌّ فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ:

(تَتَحَقَّقُ الْأَحْلَامُ بِخُطْوَةٍ سَغِيرَةٍ ثُمَّ تَكْبُرُ لِتُسَبِّحَ أَنْتَ كَمَا تَرَقَّبُ أَنْ تَكُونَ فِي الْمُسْتَقْبَلِ)



التَّقْوِيمُ - (الإملاء):

١- أَكْتُبُ مَا يُمْلِيهِ عَلَيَّ مَعْلَمِي بِخَطٍّ وَاضِحٍ وَمُرْتَّبٍ.

.....
.....
.....
.....

٢- أَقْرَأُ النَّصَّ الَّذِي كَتَبْتَهُ إِمْلَاءً قِرَاءَةً جَهْرِيَّةً سَلِيمَةً النُّطْقِ وَالضَّبْطِ.

٣- أَصَوِّبُ أَخْطَائِي الْإِمْلَائِيَّةَ:

الكَلِمَةُ	التَّصْوِيبُ
.....	
.....	
.....	



الخطُّ العربيُّ:

٢- أَكْتُبُ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ بِخَطِّ جَمِيلٍ وَمُرْتَّبٍ:

بِالْمُثَابَرَةِ وَالْخُطَوَاتِ الْوَائِقَةِ تَصِلُ إِلَى حُلْمِكَ.

.....

.....

.....



السَّلَامَةُ اللُّغَوِيَّةُ:

١- أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ السَّابِقِ جُمْلَتَيْنِ كَلَّا مِنْهُمَا تَحْتَوِي عَلَى ضَمِيرِ الْغَائِبِ:

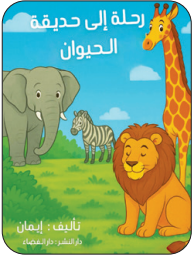
٢- أُحَوِّلُ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ مِنَ الْمَفْرَدِ الْمَذْكُورِ إِلَى الْمُفْرَدَةِ الْمُؤَنَّثَةِ وَأُغَيِّرُ مَا يَلْزَمُ:

(أَنْتَ تَحَقِّقُ طُمُوحَكَ بِالتَّخْطِيطِ السَّلِيمِ).

٣- أُعَبِّرُ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ مِنَ الصُّورَتَيْنِ التَّالِيَتَيْنِ بِجُمْلَةٍ مُبْدِئَةٍ بِضَمِيرٍ غَائِبٍ مُنَاسِبٍ:



القراءة الحرة



- التمهيد:

- أناقش تمهيداً يعرضه معلّمي.

- أتعرف آداب دخول المكتبة.

- أناقش قصة مختارة أو (عدة أغلفة) يعرضها المعلم.

أكتب بيانات القصة



أتوقع مضمون القصة
غلاف أو عنوان.

اسم المؤلف:

العنوان:

دار النشر:



نشاط فردي:

١ - اختيار قصة

٢ - قراءة صامتة

شخصيات القصة

شخصية أعجبتني

أبدي سبب إعجابي بالشخصية

القيمة المستفادة

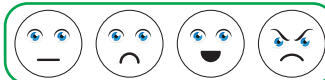
أكتب نهاية جديدة للقصة

أدون ثمرة
القراءة الحرة



ألون ما يناسب
انطباعي من القصة
ثم أقيم.

؟.....



أكتب سؤالاً
للمؤلف.

الوحدة الثانية

الموضوعات

درس الاستماع: بطلٌ صغيرٌ.. لكوكبٌ كبيرٌ

الدَّرْسُ الأولُ: أخبرني عن الإسلام. (حديث شريف)

الدَّرْسُ الثاني: حِزَامُ الأمانِ. (نثر)

الوقفَةُ التقويميةُ الشاملةُ.

القراءةُ الحرةُ.



معايير الوحدة التعليمية الثانية

عزيزي المتعلم يتوقع منك في نهاية هذه الوحدة أن تكون قادرًا على:

- ١- احترام المتحدث وتجنب مقاطعته.
- ٢- إظهار الاهتمام والمتابعة بألفاظ من مثل: نعم، صدقت، فهمت، طبعًا.
- ٣- القراءة الصامتة الواعية.
- ٤- القراءة الجهرية الصحيحة.
- ٥- توضيح معاني العبارات والجمل والتراكيب اللغوية الجديدة.
- ٦- استكمال خريطة ذهنية بما يؤكد فهمك للنص.
- ٧- بيان المواقف والقيم والمشاعر والاتجاهات الواردة في النص.
- ٨- إثراء حصيلتك اللغوية في: (الترادف - الضد - المفرد - الجمع).
- ٩- ذكر صفات لكائنات حية متنوعة، مستدلًا على ما تقول.
- ١٠- تنوين الفتح لكلمات منتهية بتاء مربوطة.
- ١١- التنوين بأنواعه.
- ١٢- الكتابة بخط النسخ للحروف (ج - ح - خ - د - ذ).
- ١٣- استخدام أسماء الإشارة (هذا - هذه - هذان - هاتان - هؤلاء - هنالك)
- ١٤- تجنب الانفعال والاستعجال في الحديث.
- ١٥- توزيع نظراتك في أثناء حديثك على المستمعين بشكل متوازن.
- ١٦- إعطاء فرصة لاستجابة الآخرين لحديثك وتقدير ردود أفعالهم، وتقبل تعليقاتهم.
- ١٧- التنمية بجملة أو أكثر من حصيلتك اللغوية.
- ١٨- استخدام علامتي الترقيم (الفاصلة - النقطة) من علامات الترقيم.
- ١٩- تحديد البيانات الأساسية في القصة.
- ٢٠- توقع مضمون الكتاب أو القصة من خلال الغلاف أو العنوان.



الاستماع والمُشاهدة:

بطلٌ صغيرٌ.. لِكوكبٍ كبيرٍ^(١)



- التمهيد:

قال رسول الله ﷺ: «إِذَا قَامَتِ السَّاعَةُ وَفِي يَدِ أَحَدِكُمْ فَسِيلَةٌ، فَإِنْ اسْتَطَاعَ أَنْ لَا يَقُومَ حَتَّى يَغْرِسَهَا فَلْيَغْرِسْهَا»^(١).

معنى الفسيلة: النخلة الصغيرة.

- أختار ممّا يلي كلمةً واحدةً للإجابة عن السؤال الآتي:

هل تعلم أن زراعة الأشجار تساعد في تنقية الهواء وتقليل التلوث؟

صَدَقْتُ

فَهَمْتُ

طَبَعًا

نعم

(١) أحد مؤلفي الكتاب - (النص في دليل المعلم).

(٢) صحيح الجامع رقم (١٤٢٤)



الاستماع والمناقشة:



- أستمعُ إلى قصة «بطلٍ صغيرٍ.. لكوكبٍ كبيرٍ» بانتباهٍ.
- أكتبُ الكلمات الغامضة، لمناقشتها مع مُعلّمي وزملائي.
- ١ - أكملُ المخططَ التَّاليَ بالمعلوماتِ الصَّحيحةِ ممَّا استمعتُ إليه:

أمثلةٌ على تأثير هذا المَرَضِ في الكائناتِ الحيةِ.
الطيور:
الدببة القطبية:

المَرَضُ الَّذِي أَصَابَ الْأَرْضَ

.....



أسبابُ إصابةِ الأرضِ بهذا المَرَضِ:

.....

أصبحتِ الأرضُ في نهايةِ القِصةِ:

- حزينَةٌ. () - سعيدَةٌ. ()

ماذا فعلَ موسى لعلاجِ هذا المَرَضِ؟

.....



٢- أَتَحاورُ مَعَ زَمِيلِي؛ لِأَتَمِّمَ الْإرشاداتِ وَالتَّائِجَ التَّالِيَةَ بِالْكَلِمَةِ الصَّحِيحَةِ
مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(الْأَشْيَاءُ - السَّيَّارَةُ - عَوَادِمُ - الْحِصَانُ - الْعَلَبُ - الْقَنِينَةُ - الْبِلَاسْتِكُ - قِمَاشِيَّةٌ)

إرشاداتٌ لِلْمُحَافَظَةِ عَلَى كَوَكَبِ الْأَرْضِ	النتيجةُ المرجوةُ
١- نَسْتَخِدمُ الدَّرَاجَةَ بَدَلًا مِنْ.....	نَقَلُّ مِنْ..... السَّيَّارَاتِ الَّتِي تُلَوِّثُ الْهَوَاءَ.
٢- نُعيدُ اسْتِخدامَ..... الْقَدِيمَةِ.	مثلُ..... المَعْدِنِيَّةِ، و..... الزُّجَاجِيَّةِ بَدَلًا مِنْ رَمِيهَا.
٣- نَقَلُّ مِنْ اسْتِخدامِ أَكياسٍ.....	نَسْتَخِدمُ أَكياسًا..... وَأدواتَ قابِلَةً لِلتدويرِ.

٣- (دَوْرِي فِي الْحِفَافِ عَلَى الْبِيئَةِ يَبْدَأُ مِنْ حِفَافِي عَلَى حُجْرَتِي فِي مَنْزَلِي،
وَطَاوِلَتِي فِي فَضْلِي).

- أَكْذِّ مُوَافَقَتَكَ عَلَى هَذَا الرَّأْيِ مُسْتِخدامًا إِحْدَى الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

صَدَقْتُ

طَبَعًا

نَعَمْ



الدَّرْسُ الأوَّلُ:

أخْبِرْنِي عَنِ الْإِسْلَامِ

حديث شريف



- التَّمْهِيدُ:

- أَعَدُّدُ مَعَ مُعَلِّمِي وَزُمَلَائِي أَعْمَالَ الْخَيْرِ الْوَارِدَةَ فِي الصُّورِ السَّابِقَةِ.



الأداء القرائي:

- القراءة:

١ أقرأ النص التالي قراءة صامتة واعية.

٢ أضع خطأ تحت الكلمة التي لم أفهم معناها.

٣ أقرأ النص التالي قراءة صحيحة مُراعياً ما يلي:



الصوت الواضح - القراءة المعبرة - السرعة المناسبة - الثقة والطلاقة -
مُراعاة مواطن الوصل والفصل - مُراعاة علامات الترقيم عند القراءة -
مُراعاة (تسكين الحرف) عند الوقف - ضبط آواخر الكلمات - التمييز
بين همزتي الوصل والقطع - قراءة الظواهر اللغوية في سياق القراءة.

أسجل الكلمات الغامضة:

- -
- -
- -
- -
- -

عن عمر رضي الله عنه قال: بينما نحن جلوس عند رسول الله صلّى الله عليه وآله ذات يوم إذ طلع علينا رجل شديد بياض الثياب شديد سواد الشعر، لا يرى عليه أثر السفر، ولا يعرفه منا أحد، حتى جلس إلى النبي صلّى الله عليه وآله فأسند ركبتيه إلى ركبتيه ... وقال: يا محمد، أخبرني عن الإسلام، فقال رسول الله صلّى الله عليه وآله: (الإسلام أن تشهد أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله، وتقيم الصلاة، وتؤتي الزكاة، وتصوم رمضان، وتحج البيت إن استطعت إليه سبيلاً ... ثم قال لي: يا عمر أتدري من السائل؟ قلت: الله ورسوله أعلم، قال: فإنه جبريل أتاكم يعلمكم دينكم^(١)).

(١) صحيح مسلم رقم (٨).



المُعْجَمُ المُسَاعِدُ:

أ- أَتَحَاوَرُ مَعَ مَجْمُوعَتِي لِمَعْرِفَةِ مَعَانِي الْكَلِمَاتِ.

مَعْنَاهَا

الكَلِمَةُ

عَلَامَةٌ

أَثَرٌ

وَضْعٌ

أَسْنَدٌ

طَرِيقًا

سَبِيلًا



الفَهْمُ وَالِاسْتِيعَابُ:

– التَّدْرِيبُ وَالتَّطْبِيقُ:

١- أَجِيبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ إِجَابَاتٍ تَامَّةً:

أ- مَنْ رَاوَى الْحَدِيثَ؟

د- عَنْ مَازَا سَأَلَ؟

الحديث
الشريف

ب- مَنْ السَّائِلُ؟

هـ- مَازَا كَانَ جَوَابُ الرَّسُولِ ﷺ؟

ج- كَيْفَ كَانَتْ هَيْئَةُ الرَّجُلِ؟

٢- أَكْمِلْ كُلَّ فَرَاغٍ فِي الْفِقْرَةِ التَّالِيَةِ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ فِي ضَوْءِ فَهْمِي لِلْحَدِيثِ:

(رَجُلٌ - الْإِسْلَامُ - خَمْسَةٌ - جُلُوسٌ)



دَخَلَ عَلَى الرَّسُولِ ﷺ وَالصَّحَابَةُ حَوْلَهُ، فَسَأَلَهُ
عَنْ فَأَجَابَهُ الرَّسُولُ ﷺ فَفَهِمَ الْمُسْلِمُونَ أَنَّ الْإِسْلَامَ بُنِيَ
عَلَى أَرْكَانٍ.

٣- اخْتَارَ الْمُكْمَلُ الصَّحِيحَ لِكُلِّ مِمَّا يَلِي؛ وَذَلِكَ بِوَضْعِ عِلَامَةِ (V) أَمَامَهُ:

أ- (طَلَعَ عَلَيْنَا رَجُلٌ شَدِيدُ بَيَاضِ الثِّيَابِ، شَدِيدُ سَوَادِ الشَّعْرِ، لَا يُرَى عَلَيْهِ أَثَرُ
السَّفَرِ، وَلَا يَعْرِفُهُ مِنَّا أَحَدٌ).
فِي الْوَصْفِ السَّابِقِ مَا يَدُلُّ عَلَى:

- | | |
|---|---|
| ☐ حِرْصِ السَّائِلِ عَلَى الْمَعْرِفَةِ. | ☐ كَثْرَةِ أَسْفَارِ الرَّجُلِ. |
| ☐ قُرْبِ الصَّحَابَةِ مِنَ النَّبِيِّ. | ☐ حُبِّ الصَّحَابَةِ لِلْعِلْمِ. |

ب- (حَتَّى جَلَسَ إِلَى النَّبِيِّ ﷺ فَأَسْنَدَ رُكْبَتَيْهِ إِلَى رُكْبَتَيْهِ.....).

الْجِلْسَةُ السَّابِقَةُ مِنَ السَّائِلِ أَمَامَ الرَّسُولِ ﷺ تَدُلُّ عَلَى:

- | | |
|--|---|
| ☐ الْحِرْصِ وَالْإِهْتِمَامِ. | ☐ السَّرْعَةَ وَالِاسْتِعْجَالَ. |
| ☐ التَّبَاعُدِ وَالْفِرَاقِ. | ☐ الْخَوْفَ وَالْإِشْفَاقَ. |





ج- (.... وقال: يا مُحَمَّد، أَخْبِرْنِي عَنِ الْإِسْلَامِ)

الطَّلَبُ الْمَخْطُوطُ تَحْتَهُ:

☐ مُحَدَّد. ☐ مُتَنَوِّع. ☐ سَهْل. ☐ غَامِض.

د- فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: (الْإِسْلَامُ أَنْ تَشْهَدَ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ، وَتُقِيمَ الصَّلَاةَ، وَتُؤْتِيَ الزَّكَاةَ، وَتَصُومَ رَمَضَانَ، وَتَحُجَّ الْبَيْتَ إِنْ اسْتَطَعْتَ إِلَيْهِ سَبِيلًا).

جاء رَدُّ الرَّسُولِ ﷺ عَلَى الرَّجُلِ مُعَلِّمًا لـ:

☐ الْمُسْلِمِينَ جَمِيعًا. ☐ السَّائِلِ وَحْدَهُ.
☐ الصَّحَابَةَ الْحَاضِرِينَ. ☐ النَّاسَ أَجْمَعِينَ.



هـ- الرُّكْنُ الْأَسَاسِيُّ الَّذِي تُبْنَى عَلَيْهِ جَمِيعُ أَرْكَانِ الْإِسْلَامِ هُوَ:

☐ الشَّهَادَةُ ☐ الزَّكَاةُ ☐ الصَّلَاةُ ☐ الصِّيَامُ

و- الرُّكْنَانِ اللَّذَانِ يَسْقُطَانِ عَنِ الْفُقَرَاءِ هُمَا:

☐ الشَّهَادَةُ وَالصَّلَاةُ. ☐ الزَّكَاةُ وَالْحَجُّ.
☐ الصَّلَاةُ وَالصِّيَامُ. ☐ الصِّيَامُ وَالْحَجُّ.



التَّقْوِيمُ:

١ - أكمّل الخَريطة الذّهنيّة التي توكّد فهمي للنصّ:

- أركان الإسلام هي:



٢ - ما واجبُ المُسلمين تجاه هذه الأركان؟

.....

.....

٣ - أنمّي العبارة التّالية لأبيّن أثر الالتزام بهذه الأركان:

- الالتزام بتعاليم سيَجعلُ المُجتمعَ



الحَصِيلَةُ اللُّغَوِيَّةُ:

– التَّدرِيبُ وَالتَّطْبِيقُ:

١ – أَقْرَأُ الْحَدِيثَ الشَّرِيفَ السَّابِقَ وَأَسْتَخْرِجُ مِنْهُ مَا يَأْتِي:

مترادف كلمة:
(تُعْطِي)

.....

مترادف كلمة:
(تُؤَدِّي)

.....

مفرد كلمة:
(رجال)

.....

جمع كلمة:
(ثوب)

.....

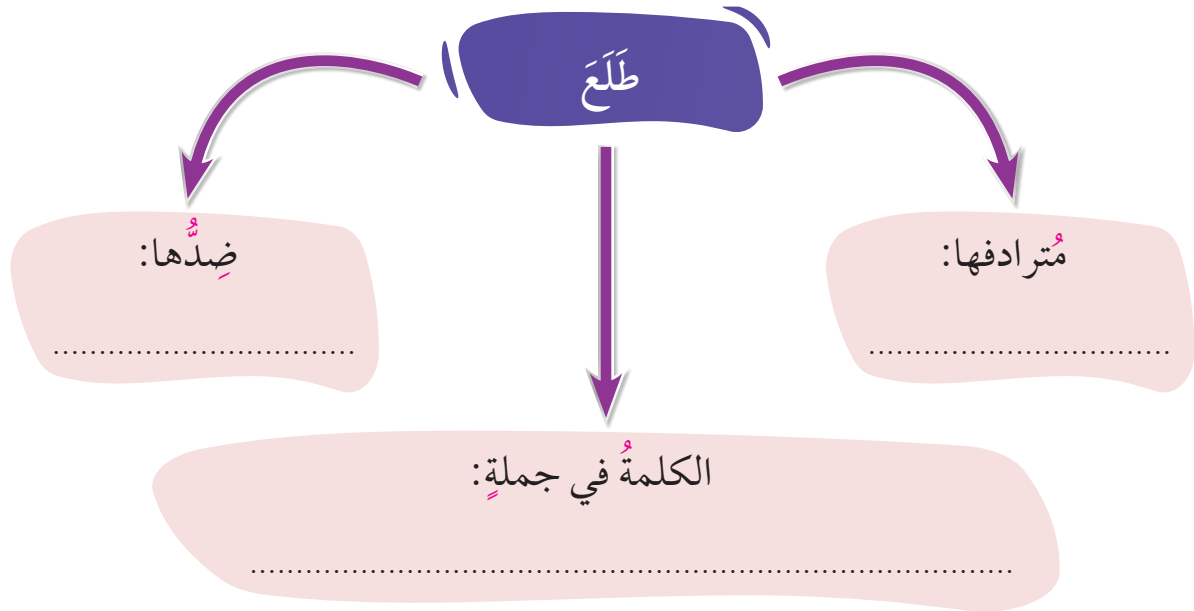
ضد كلمة:
(الكفر)

.....

ضد كلمة:
(سواد)

.....

٢- أكمل خريطة الكلمة التالية بالإجابات الصحيحة:



التقويم:

- أصل الكلمة الملوّنة من القائمة (أ) بِمَعْنَاهَا الصَّحِيح في القائمة (ب):

(ب)

(أ)

علامة	أتدري من السائل؟
أتعلم	لا يرى عليه أثر السفر.
طريقاً	أسند ركبتيه.
وضع	إن استطعت إليه سبيلاً.





- التمهيد:

- ألاحظ الصورة التالية، ثم أسجل صفتين من الصفات المشتركة بين الكائنين.



- التدريب والتطبيق:

١- أكمل كل فراغ من الفراغات التالية بالصفة المناسبة للكائن الحي:

- للزرافة رقبـة.....؛ لتصل إلى الأوراق العالية. (قويـة - طويـلة - قصيرـة)

- يتميز الطاووس بذيـله..... (الملون - الأسود - القصير)

- للدب القطبي فرو.....؛ ليحميه من البرد القارس. (سميك - رقيق - لطيف)

٢- أختار الصفة التي يشترك فيها الطائران وتساعدهما على الطيران:



تلك الصفة هي:



أَخْتَارُ مَعَ مَجْمُوعَتِي اسْمَ حَيَوَانٍ، ثُمَّ أُدَوِّنُ ثَلَاثَ صِفَاتٍ لَهُ. وَأَعْرِضُهَا أَمَامَ زُمَلَائِي
دُونَ أَنْ أَذْكَرَ اسْمَهُ.



الصِّفَةُ الثَّانِيَّةُ:

.....



الصِّفَةُ الْأُولَى:

.....



الصِّفَةُ الثَّالِثَةُ:

.....

اسْمُ الْحَيَوَانِ هُوَ:

.....



الرَّسْمُ الهجائي:

- التمهيد:

- أقرأ الجُمْلَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ اخْتَارُ التَّنْوِينَ الصَّحِيحَ لِكُلِّ كَلِمَةٍ تَحْتَهَا خَطٌّ بَوْضِعَ الْعَلَامَةُ (٧):

م	الأمثلة	تنوين بالضم	تنوين بالفتح	تنوين بالكسر
أ	يَصُومُ الْمُسْلِمُونَ <u>شَهْرًا</u> مِنْ كُلِّ عَامٍ.			
ب	الزَّكَاةُ <u>رُكْنٌ</u> مِنْ أَرْكَانِ الْإِسْلَامِ.			
ج	يَبْدَأُ الْمُسْلِمُ صَلَاتَهُ <u>بِتَكْبِيرَةٍ</u> لِلْإِحْرَامِ.			
د	قَرَأْتُ <u>قِصَّةً</u> عَنِ الصَّحَابَةِ الْكَرَامِ.			
هـ	هَذِهِ <u>لَوْحَةٌ</u> جَمِيلَةٌ.			

- التَّدرِيبُ وَالتَّطْبِيقُ:

١- أُنَوِّنُ كُلَّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ بِتَّنْوِينِ الْفَتْحِ، ثُمَّ أَبْدِي مُلَاحَظَاتِي أَمَامَ زُمْلَائِي.

الكلمة	الكلمة منونة بتنوين الفتح	ملاحظات
بَيْتٌ		
جَمِيلٌ		
سَاعَةٌ		
زَهْرَةٌ		

٢- اُنوِّنْ كُلَّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ فِي الْجُمْلِ التَّالِيَةِ بِتَنْوِينِ الْفَتْحِ:

- صَنَعْتُ الْكَرَّةَ مِنَ الْوَرَقِ لِلطِّفْلِ.

- حَفِظْتُ الْآيَةَ مِنَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ.

- زَرَعْتُ الشَّجَرَةَ فِي حَدِيقَةِ مَنْزِلِنَا.

٣- اُكْمِلْ وَاتَذَكَّرْ:

- لَا تُضَافُ (أ) أَلِفُ تَنْوِينِ الْفَتْحِ إِلَى الْكَلِمَاتِ الْمُنْتَهِيَةِ بِ.....

- لَا يَجْتَمِعُ التَّنْوِينُ وَ(.....) فِي كَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ.

- عِنْدَ تَنْوِينِ الْكَلِمَةِ الْمَبْدُوءَةِ بِ (أَل) تُحْذَفُ (.....) مِنْ أَوَّلِهَا.

٤- اَكْتُبْ ثَلَاثَةَ نَظَائِرَ فِي رَسْمِ التَّنْوِينِ لِكُلِّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي:

حَقِيقَةٌ:

شَجَرَةٌ:

أَمَلًا:



٥- نشاط جماعي:

- اُتَمِّمْ كُلَّ جُمْلَةٍ مِنَ الْجُمَلِ التَّالِيَةِ بِكَلِمَةٍ مَخْتُومَةٍ بِتَاءٍ مُرْبُوطَةٍ، ثُمَّ اُنَوِّنْ آخِرَهَا بِتَنوينِ الْفَتْحِ.



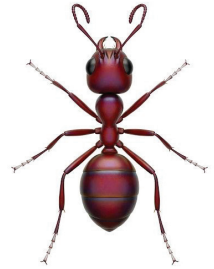
أ- أَهْدَتْنِي أُمِّي غَالِيَةً.

ب- ضَحِكْتُ جَدَّتِي جَمِيلَةً.

ج- رَأَيْتُ لَامِعَةً فِي السَّمَاءِ.

د - حَكَّتْ مُعَلِّمَتُنَا مُؤَثَّرَةً.

٦- أَحْوَطُ الْحَشْرَةَ الَّتِي تَطِيرُ، ثُمَّ أَكْتُبُ اسْمَهَا مُنَوَّنًا بِتَنوينِ الْفَتْحِ:



.....



الإملاء التّدرّبيّ:

١ - اُكْتُبِ الكَلِمَاتِ الَّتِي يُمْلِيهَا عَلَيَّ مَعْلَمِي بِخَطٍّ وَّاضِحٍ وَجَمِيلٍ.



٢ - أَصَوِّبُ أَخْطَائِي الْإِمْلَائِيَّةَ:

الكَلِمَةُ	التَّصْوِيبُ



التَّقْوِيمُ - (الإِملاء):

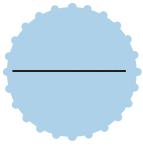


١ - أَسْتَمِعُ لِقِرَاءَةِ مُعَلِّمِي لِلنَّصِّ الْإِمْلَائِيِّ.

٢ - أَجِيبُ عَنْ أَسْئَلَةِ مَضْمُونِ النَّصِّ الْإِمْلَائِيِّ.

٣ - أَكْتُبُ مَا يَمْلِيهِ عَلَيَّ مُعَلِّمِي بِخَطِّ وَاضِحٍ وَمُرَتَّبٍ.

التَّقْيِيم



٤ - أَقْرَأُ النَّصَّ الَّذِي كَتَبْتُهُ إِمْلَاءً قِرَاءَةً جَهْرِيَّةً سَلِيمَةً النَّطْقِ وَالضَّبْطِ.

٥ - أَصَوِّبُ أَخْطَائِي الْإِمْلَائِيَّةَ:

التَّصْوِيبُ

الكَلِمَةُ

.....			
.....			
.....			
.....			



الخطُّ العَرَبِيّ:

- التَّمْهِيدُ:

ح ح ح	
	ح
	حـ
حِمَارٌ	ح

ج ج ج	
	ج
	جـ
جَمَلٌ	ج

خ خ خ	
	خ
	خـ
خَرُوفٌ	خ

التدريب والتطبيق:

١- أَمُرُّ وأَكْتُبُ الحروف (ج - ح - خ) منفردةً ومتصلةً في الجدول الآتي:

ج	ج	ج	ج	أَمُرُّ بِالْقَلَمِ
ج	ج	ج	ج	
				أَكْتُبُ

ح	ح	ح	ح	أَمُرُّ بِالْقَلَمِ
ح	ح	ح	ح	
				أَكْتُبُ

خ	خ	خ	خ	أَمُرُّ بِالْقَلَمِ
خ	خ	خ	خ	
				أَكْتُبُ

٢- أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ وَأَعِيدُ كِتَابَتَهَا بِخَطِّ النَّسْخِ مُلَاحِظًا رَسْمَ الْحُرُوفِ (ج - ح - خ).

الْخَلِيجُ

خَمْسٌ

الْحَجُّ

الْمُخْلِصُ

الْمَسْجِدُ

نَاجِحٌ



التَّقْوِيمُ:

- أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا بِخَطِّ النَّسْخِ:

جَمَعَتِ الْحِكْمَةُ خِصَالَ الْخَيْرِ.

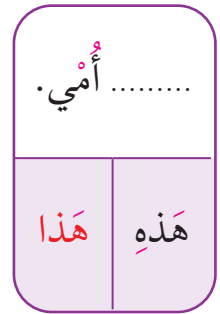
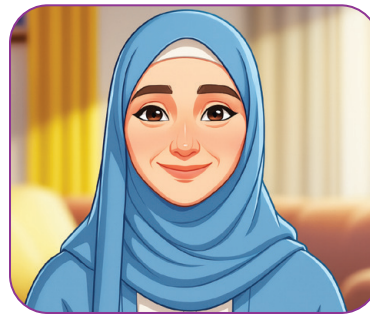
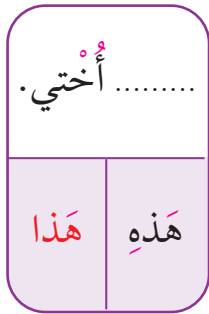
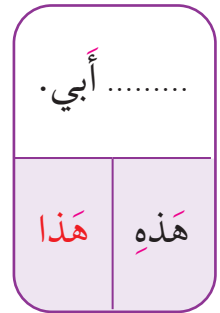
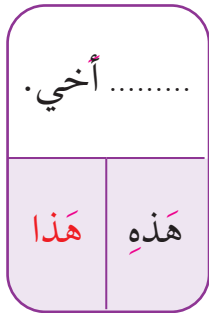
جَمَعَتِ الْحِكْمَةُ خِصَالَ الْخَيْرِ.

جَمَعَتِ الْحِكْمَةُ خِصَالَ الْخَيْرِ.



– التَّمْهِيدُ:

– أُشِيرُ إِلَى الصُّورَةِ، ثُمَّ أَخْتَارُ اسْمَ الْإِشَارَةِ الصَّحِيحِ:



– التَّدْرِيبُ وَالتَّطْبِيقُ:

١ – اكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ مِنَ الْجُمَلِ التَّالِيَةِ بِاسْمِ الْإِشَارَةِ الْمُنَاسِبِ:

هَذَانِ – هَاتَانِ



..... قِطَّانِ صَغِيرَتَانِ.



..... قَلَمَانِ جَدِيدَانِ.



..... الْبِيتَانِ مُهَذَّبَتَانِ.



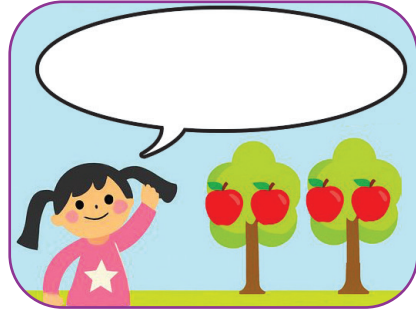
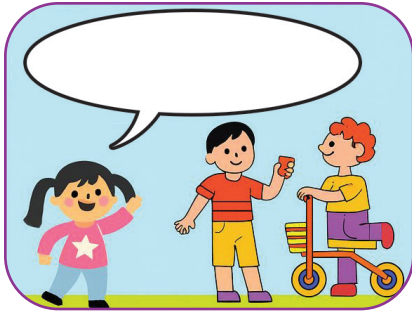
..... الْوَلَدَانِ مُجْتَهِدَانِ.

٢- اَتَوَصَّلْ لِلتَّكْمَلَةِ الصَّحِيحَةِ لِلْمُخَطَّطِ الْآتِي:

٢- للمفرد المذكر القريب غير العاقل: 	اسم الإشارة يُستخدم	١- للمفرد المذكر القريب العاقل: 
٤- للمفردة المؤنثة القريبة غير العاقلة: 	اسم الإشارة يُستخدم	٣- للمفردة المؤنثة القريبة العاقلة: 
٦- اسم إشارة للمشئي المؤنث العاقل وغير العاقل.	هاتان هذان	٥- اسم إشارة للمشئي المذكر العاقل وغير العاقل.



- أَسَاعِدْ «مُنِيرَةً» لَتَسْتَخْدِمَ اسْمَ الْإِشَارَةِ الْمُنَاسِبَ (هذا - هذه - هذان - هاتان) فِي جُمْلَةٍ مِنْ إِنشَائِهَا.





التَّحَدُّثُ:



- التَّهْمِيدُ:

- كَلَّفْتُ بِجَمْعِ صُورٍ عَنْ أَرْكَانِ الْإِسْلَامِ.
- أَعْرَضُ أَمَامَ زُمَلَائِي مَعْلُومَاتٍ جَمَعْتُهَا عَنْ: «أَرْكَانِ الْإِسْلَامِ».
- أَشَاهِدُ مَعَ زُمَلَائِي (صُورًا، تَسْجِيلًا، مَقْطَعًا مَرْتَبًا) مُتَّصِلًا بِمَوْضُوعِ «أَرْكَانِ الْإِسْلَامِ».

- أَذْكَرُ آدَابَ التَّحَدُّثِ وَالْحَوَارِ:

- تَجَنَّبَ الْإِنْفِعَالَ وَالِاسْتِعْجَالَ فِي الْحَدِيثِ.
- تَوَازَعَ النَّظَرَاتِ فِي أَثْنَاءِ الْحَدِيثِ عَلَى الْمُسْتَمْعِينَ بِشَكْلِ مُتَوَازِنٍ.
- إِعْطَاءَ فُرْصَةٍ لِمُسْتَجَابَةِ الْآخَرِينَ لِلْحَدِيثِ وَتَقْدِيرَ رَدُودِ أَفْعَالِهِمْ وَتَقَبُّلَ تَعْلِيقَاتِهِمْ.

– التَّدرِيبُ والتَّطْبِيقُ:

١ – أَتَحَاوَرُ مَعَ مَجْمُوعَتِي حَوْلَ أَرْكَانِ الْإِسْلَامِ الْخَمْسَةِ.

٢ – أَسْجَلُ مَا تَوَصَّلْنَا إِلَيْهِ مِنْ مَعْلُومَاتٍ فِي جُمْلٍ تَامَّةٍ.



التَّقْوِيمُ:

– أَتَحَدَّثُ شَفْهِياً أَمَامَ زُمَلَائِي مَبِيناً أَرْكَانَ الْإِسْلَامِ وَطَرِيقَةَ أَدَاءِ كُلِّ رُكْنٍ مِنْ تِلْكَ الْأَرْكَانِ.



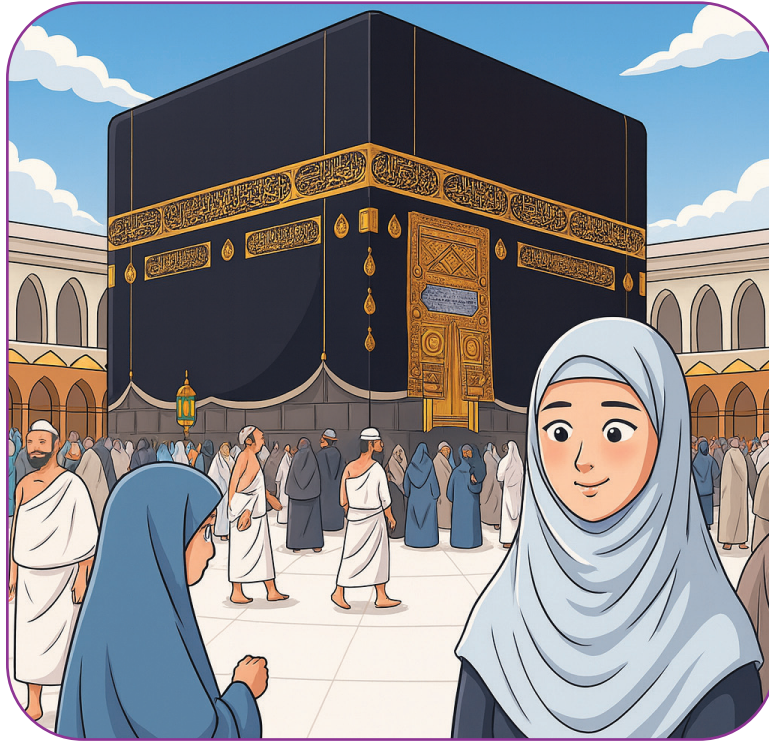


التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ:

- التَّمْهِيدُ:

- أَشَاهِدُ الصُّورَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أُرَتِّبُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ مُكَوِّنًا مِنْهَا جُمْلَةً مَفِيدَةً مِنْ
إِنْشَائِي.

(الْكَعْبَةُ - الطَّوَافُ - مِنْ - حَوْلَ - الْحَجِّ - مَنَاسِكَ)



- التَّدرِيبُ:

١- أُعْبِرْ عَنْ مَضمونِ الصُّورةِ التَّالِيَةِ بِجُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ مِنْ إِنْشَائِي.



.....

.....



٢- أُنَمِّي الجُمْلَةَ التَّالِيَةَ بِمَا يُتِمُّ مَعْنَاهَا:

أ- أَرْكَانُ الْإِسْلَامِ..... أَرْكَانٍ.

ب- تُعَدُّ الصَّلَاةُ.....

ج- الْحِرْصُ عَلَى أَدَاءِ الصَّلَاةِ فِي أَوْقَاتِهَا يَعْلَمُنَا.....

- التَّطَبُّقُ:

- أَكْمِلُ الْفَرَاقَاتِ فِي الْفَقْرَةِ التَّالِيَةِ بِمَا يُتِمُّ الْمَعْنَى:



«يَصُومُ الْمُسْلِمُونَ شَهْرَ مِنْ طُلُوعِ
إِلَى ، وَفِيهِ يَمْتَنِعُ
الْمُسْلِمُونَ عَنْ وَ
تَقَرُّبًا إِلَى وَطَمَعًا فِي"».



التَّقْوِيمُ:



١- أَنْمِّي كُلَّ فَرَاغٍ فِيمَا يَأْتِي بِجُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ أَوْ جُمْلَتَيْنِ.

- أ- الرُّكْنُ الَّذِي يَكُونُ فِي شَهْرِ رَمَضَانَ هُوَ
- ب- حِجُّ الْبَيْتِ يَكُونُ لِمَنْ
- ج- الزَّكَاةُ

٢- أَكْمِلُ الْفَرَاقَاتِ فِي الْفَقْرَةِ التَّالِيَةِ بِمَا يُتِمُّ الْمَعْنَى مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ.

(يُحَاسَبُ عَلَيْهِ الْعَبْدُ - الدِّينُ - الرُّكْنُ الثَّانِي)

- الصَّلَاةُ عِمَادُ وَهِيَ مِنْ أَرْكَانِ الْإِسْلَامِ،
وَالصَّلَاةُ أَوَّلُ مَا



٣- أعبّر عن الصّورة السابقة بجملتين مفيدتين من إنشائي.

.....

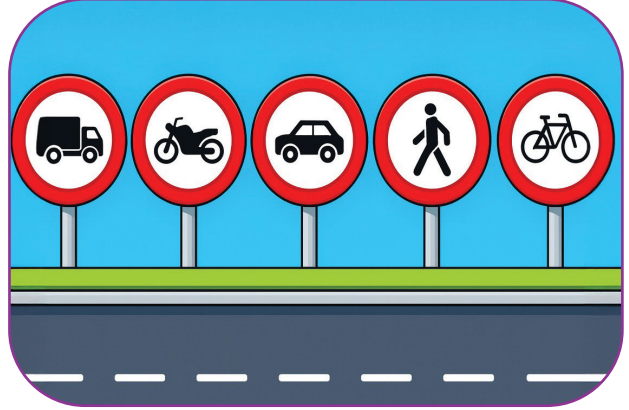
.....

.....



الدَّرْسُ الثَّانِي:

حِزَامُ الْأَمَانِ (١)



- التَّهْيِئُ:

- أُنَاقِشْ مَضمُونِ الصُّورِ السَّابِقَةِ مَعَ مُعَلِّمِي وَزُمَلَائِي.



الْأَدَاءُ الْقِرَائِيُّ:

- الْقِرَاءَةُ:

١ أَقْرَأُ النَّصَّ التَّالِيَّ قِرَاءَةً صَامِتَةً وَاعِيَةً.

٢ أَضَعُ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَةِ الَّتِي لَمْ أَفْهَمْ مَعْنَاهَا.

٣ أَقْرَأُ النَّصَّ التَّالِيَّ قِرَاءَةً صَحِيحَةً مُرَاعِيًا مَا يَلِي:

الصُّوْتِ الْوَاضِحِ - الْقِرَاءَةُ الْمُعْبَّرَةُ - السَّرْعَةُ الْمُنَاسِبَةُ - الثِّقَّةُ وَالطَّلَاقَةُ - مُرَاعَاةُ مَوَاطِنِ الْوَصْلِ وَالْفَصْلِ - مُرَاعَاةُ عِلَامَاتِ التَّرْقِيمِ عِنْدَ الْقِرَاءَةِ - مُرَاعَاةُ (تَسْكِينِ الْحَرْفِ) عِنْدَ الْوَقْفِ - ضَبْطُ أَوَاخِرِ الْكَلِمَاتِ - التَّمْيِيزُ بَيْنَ هَمْزَتِي الْوَصْلِ وَالْقَطْعِ - قِرَاءَةُ الظُّوَاهِرِ اللَّغَوِيَّةِ فِي سِيَاقِ الْقِرَاءَةِ.

استيقظت سعاد في يوم العطلة الأسبوعية وكانت مسرورة جداً، فاليوم ستخرج مع عائلتها في سيارتهم الجديدة. ركبت سعاد وعائلتها في السيارة.

سألت الأم: هل أنتم مستعدون؟ سعاد: «نعم، يا أمي».

الأم: «لماذا لم تربطي حزام الأمان يا سعاد؟ اربطيه سريعاً وبإحكام».

سعاد: حسناً؛ ولكن لماذا يجب أن أربط حزام الأمان يا أمي؟

الأم: لسلامتك يا سعاد؛ إذ يعتبر حزام الأمان وسيلة من وسائل الوقاية التي تسهم في الحفاظ على سلامتنا، فقد قرأت دراسة علمية حول السلامة المرورية تشير إلى أن أكثر من نصف الوفيات بين الصغار والشباب في حوادث السير سببها عدم استخدام حزام الأمان.

تدخل الأب: لذلك - يا بني - أصدرت الكويت قوانين مرورية فرضت عقوبات مشددة على المخالفين؛ لتوجه الجميع إلى أهمية الالتزام بإجراءات السلامة.

سعاد: وما إجراءات السلامة يا أبتى؟ الأب: من إجراءات السلامة: حزام الأمان، والكُرسي الخاص بالأطفال في المقعد الخلفي، والتمزام السرعة المحددة، وعدم تجاوز الآخرين في الأماكن المزدحمة.

سعاد: «شكراً لك يا أمي، شكراً لك يا أبي؛ سأتبع نصائحكما دائماً، وسأحرص على ربط حزام الأمان».

الشخصية الرئيسة في النص:

الشخصية الثانوية في النص:

القصة تدور حول موضوع:



المُعْجَمُ المُسَاعِدُ:

أَتَحَاوَرُ مَعَ مَجْمُوعَتِي لِمَعْرِفَةِ مَعَانِي الْكَلِمَاتِ.

مَعْنَاهَا

الكَلِمَةُ

بِإِتْقَانٍ

بِإِحْكَامٍ

الْحِمَايَةُ

الْوَقَايَةُ

ضَرُورَةٌ

أَهْمِيَّةٌ



الفَهْمُ وَالِاسْتِيعَابُ:

- التَّدْرِيبُ وَالتَّطْبِيقُ:

- أَقْرَأُ النَّصَّ قِرَاءَةً وَاعِيَةً، ثُمَّ أَجِيبُ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

١ - أَخْتَارُ التَّكْمَلَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا يَلِي:

أ- سَبَبُ فَرَحٍ سَعَادَتِهِمْ:

- سَيَخْرُجُونَ فِي سَيَارَتِهِمُ الْجَدِيدَةِ.

- سَيَشْتَرُونَ سَيَّارَةً جَدِيدَةً.

- سَيَجْتَمِعُونَ فِي بَيْتِ صَدِيقَتِهِمْ.

- سَيُزَوِّرُونَ جَدَّهُمْ وَجَدَّتَهُمْ.



ب- طلبت الأُم من ابنتها سعاد أن:

- تستمع لنصيحتها.
- ترتبط بحزام الأمان.
- تلتزم السرعة المحددة.
- تجلس في المقعد الخلفي.

ج- دليل حرص الكويت على سلامة الجميع أنها أصدرت قوانين:

- مُروية.
- تعليمية.
- إعلامية.
- اقتصادية.

د- من إجراءات السلامة في النص:

- إضاءة الأنوار.
- السير على اليمين.
- إفساح الطريق.
- التزام السرعة.

هـ - القيمة المستفادة من النص السابق:

- ترشيد الاستهلاك.
- الصدق.
- النظافة.
- احترام القانون.



٢- ما أهمية ربط حزام الأمان في السيارة؟

٣- ماذا يمكن أن يحدث إذا لم ترتبط حزام الأمان؟

٤- كيف نُلْزِمُ المُسْتَهْتَرِينَ بِاسْتِخْدَامِ حِزَامِ الْأَمَانِ؟

.....

٥- مَا إِجْرَاءَاتُ السَّلَامَةِ فِي أَثْنَاءِ قِيَادَةِ السَّيَارَاتِ؟

.....

٦- أَوْضِّحْ دُورَ الْوَالِدَيْنِ فِي تَوْجِيهِ أَبْنَائِهِمَا.

.....



٧- اكْمِلِ الْمُخَطَّطَ التَّالِيَ مُسْتَعِينًا بِالْإِجَابَةِ عَنِ الاسْتَفْهَامَاتِ الْمَوْجُودَةِ:

حِزَامِ الْأَمَانِ

هُوَ

مَتَى؟

لِمَاذَا؟

أَيْنَ؟

.....

.....

.....



١ - أضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة:



- حزام الأمان مهمٌ لسلامة قائد السيارة، ومن معه جميعًا.



- الجلوس في المقعد الخلفي دون حزام أمان آمن للأطفال.



- ربط الحزام يقلل من إصابات الحوادث في الطرق السريعة.

٢ - أقرأ الموقف التالي، ثم أختار الكلمة الصحيحة لما يليه:

إذا ركبْتُ سعادُ السيارة مع والديها، وربطَ الوالدُ حزامَ الأمان، ورَفَضْتُ سعادُ أنْ تُربطَ.

أ- هل تصرفُ سعادُ صحيحٌ؟

لا، تصرفُ سعادُ ليسَ صحيحًا.

نعم، تصرفُ سعادُ صحيحٌ.

ب- ولماذا؟ لأن.....

السلامة في ربط حزام الأمان.

حزام الأمان ليس له أهمية.

ج- الشعور المتوقع من الوالد نحو ابنته بعدما رفضت ربط حزام الأمان هو:



الفرح.



اليأس.



الغضب.



الندم.

د- التصرفُ الصحيحُ من الوالد بعد رفض ابنته ربط حزام الأمان:

يرفض بشدة، ويظل صامتًا.

يوافق، ويترك الأمر دون تدخل.

يناقشها بهدوء، حتى يقنعها.

ينفعل، ويبين أهمية حزام الأمان.



الحَصِيلَةُ اللُّغَوِيَّةُ:

- التَّدْرِيبُ وَالتَّطْبِيقُ:

١ - اُخْتَارُ مِنَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ الْمُتَرَادِفَ الصَّحِيحَ لِكُلِّ كَلِمَةٍ، ثُمَّ أَوْظَّفُ الْمُتَرَادِفَ فِي جُمْلَةٍ مِنْ إِنْشَائِي.

سَعِيدَةٌ

وَسِيلَةٌ

حَازِمَةٌ

طَرِيقَةٌ

مَسْرُورَةٌ

مُشَدَّدَةٌ

.....

.....

.....

٢ - أَدَوِّنْ مُفْرَدَ كُلِّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي:

الصَّغَارُ

قَوَانِينُ

.....

.....

٣- اكتب جَمْعَ كُلِّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

كُرْسِي

اليوم

حزام

٤- اسْتَخْرِجْ مِنَ الْقِصَّةِ ضِدَّ كُلِّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ، ثُمَّ أَوْظِفْ الضِّدَّ فِي جُمْلَةٍ مِنْ تَعْبِيرِي.

مُكَافَات

الضِّد:

الجملة

بَطِيئًا

الضِّد:

الجملة

الْخَوْفُ

الضِّد:

الجملة



التَّقْوِيمُ:

١- اكْمِلُ الْجَدْوَلَ التَّالِيَ بِالْمَطْلُوبِ:

مُتَرَادِفُ كَلِمَةٍ (أَهْمِيَّة)	ضِدَّ كَلِمَةٍ (أَرْبَطُ)	مُفْرَدٌ (حَوَادِثُ)	جَمْعُ كَلِمَةٍ (الْمُقْعَدُ)
.....			

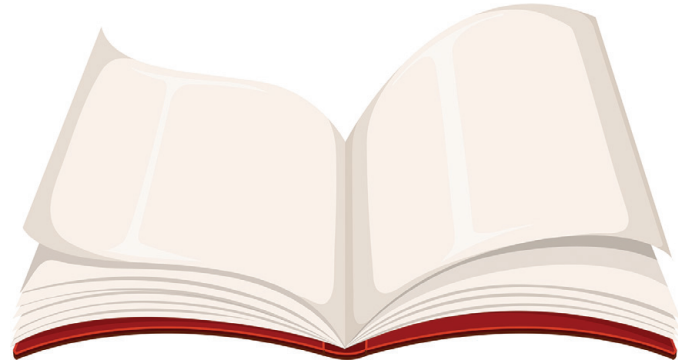
٢- أوظفُ كُلَّ كَلِمَةٍ مِّنَ الْكَلِمَاتِ السَّابِقَةِ فِي جُمْلَةٍ مِّنْ تَعْيِيرِي.

أَهْمِيَّةٌ

أَرْبَطُ

حَوَادِثُ

الْمَقْعَدُ





- التمهيد:

- أكمل ما يأتي:



مَنْ أنا؟

أنا طائر لا أطيّر، لي قدرة على السباحة بمهارة عالية، أعيش في الأماكن الباردة، وأحب أكل السمك.

الصفات السابقة تناسب..... والدليل جملة:



- التدريب والتطبيق:

١ - أختار الصفة المناسبة مما يلي مستدلاً بما بعدها:

- النحلة حشرة..... (مفيدة - ضارة - صغيرة)؛ لأنها تصنع العسل.

- النمل مجتمع..... (نشيط - كسول - متعاون)؛ فهو يعمل بجد.

٢- أَكْمِلِ الْجَدُولَ التَّالِيَ مُسْتَعِينًا بِالصِّفَةِ وَالذَّلِيلِ عَلَيْهَا:

اسم الكائن	صِفَتُهُ	الاستدلال على الصِّفَةِ
.....	لها زَعَانِفٌ.	تُسَاعِدُهَا عَلَى السَّباحَةِ.
.....	له خُرطومٌ طَوِيلٌ.	يُسَاعِدُهُ عَلَى التَّقَاطِطِ الْأَشْيَاءِ.



التَّقْوِيمُ:

يُوزَعُ الْمُعَلِّمُ عَلَى مَجْمُوعَاتٍ تَعَاوُنِيَّةٍ صُورًا لِكَائِنَاتٍ حَيَّةٍ وَيَطْلُبُ إِلَى كُلِّ مَجْمُوعَةٍ تَسْجِيلَ صِفَةٍ لِلْكَائِنِ الْحَيِّ، مَعَ ذِكْرِ ذَلِيلٍ عَلَى صِفَتِهِ.

اسم الكائن	صِفَتُهُ	الاستدلال على الصِّفَةِ
.....		
.....		



الرَّسْمُ الهجائي:

- التَّمْهِيدُ:

- أقرأ الأمثلة التالية ثم أصنف الكلمات الملوّنة المخطوط تحتها وفق الجدول الآتي:



- هذا شُرْطِي يحافظ على أمن وطني.

- قرأت مقالة قصيرة عن حزام الأمان.

- كانت القيادة بسرعة مناسبة.

تنوين بالفتح

تنوين بالكسر

تنوين بالضم

- التَّدرِيبُ والتَّطْبِيقُ:

١- أبحث مع مجموعتي في نصّ (حزام الأمان) عن كلمات مُنَوَّنة وأدونها في الجدول الآتي:

التَّنوينُ بِالْفَتْحِ	التَّنوينُ بِالْكَسْرِ

٢- اُنوِّنْ كُلَّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ فِيمَا يَلِي، وَأَلْحِظِ التَّغْيِيرَ:

أ- أَقَرَّتِ الْكُوَيْتُ الْقَانُونَ لِلْحَدِّ مِنَ الْمُخَالَفَاتِ.



ب- حِزَامُ الْأَمَانِ الْمَطْلَبُ الضَّرُورِيُّ فِي الْقِيَادَةِ.

٣- اُنوِّنْ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ بِتَنْوِينِ الْفَتْحِ، ثُمَّ أَدَوْنِ مُلَاحِظَاتِي أَمَامَ زُمَلَائِي:

أَلْحِظْ	التَّنْوِينُ بِالْفَتْحِ	الْكَلِمَةُ
.....		الْقِيَادَةُ
.....		السَّائِقُ
.....		أَمَانٌ
.....		مَكْتَبَةٌ



مِمَّا سَبَقَ أَتَعَلَّمُ أَنْ:

- (ال) لَا تَجْتَمِعُ مَعَ التَّنْوِينِ فِي كَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ.

- (ة - ة) التَّاءُ الْمَرْبُوطَةُ لَا تُضَافُ لَهَا عِنْدَ تَنْوِينِهَا بِالْفَتْحِ

(أ) أَلْفٌ.



٤- أختار مما يلي الرّسم الصّحيح للكلمة المُنوَّنة:

أ- سَتَظَلُّ القوانينُ لِكُلِّ مُتَهَوِّرٍ. (رادعًا - رادِعَن - رادعان)

ب- قرأتُ عن السّلامةِ المُروريَّةِ. (قصتن - قصة - قصّتا)

ج- أضحتِ الأسرةُ بِرَبْطِ حِزامِ الأمانِ. (ملتزمتن - مُلتَزِمة - مُلتَزِمَتًا)



التَّقْوِيمُ - (الإِملاء):

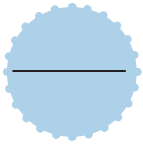


١ - أَسْتَمِعُ لِقِرَاءَةِ مُعَلِّمِي لِلنَّصِّ الْإِمْلَائِيِّ.

٢ - أَجِيبُ عَنْ أَسْئَلَةِ مَضْمُونِ النَّصِّ الْإِمْلَائِيِّ.

٣ - أَكْتُبُ مَا يُمْلِيهِ عَلَيَّ مُعَلِّمِي بِخَطِّ وَاضِحٍ وَمُرَتَّبٍ.

التَّقْيِيم



٤ - أَقْرَأُ النَّصَّ الَّذِي كَتَبْتُهُ إِمْلَاءً قِرَاءَةً جَهْرِيَّةً سَلِيمَةً النَّطْقِ وَالضَّبْطِ.

٥ - أَصَوِّبُ أَخْطَائِي الْإِمْلَائِيَّةَ:

التَّصْوِيبُ

الكَلِمَةُ

.....			
.....			
.....			
.....			



الخطُّ العربيُّ:

– التمهيدُ:

ذ	ذ	ذ
ذ	ذ	ذ
ذ	ذ	ذ

د	د	د
د	د	د
د	د	د

– التدريبُ والتطبيقُ:

١ – أَمَرُّ بِالْقَلَمِ، وَأَكْتُبُ الْحَرْفَيْنِ (د – ذ) مُنْفَرِدَيْنِ وَمُتَّصِلَيْنِ فِي الْجَدْوَلِ الْآتِي:

أَمَرُّ بِالْقَلَمِ	د	ذ	د	ذ
أَكْتُبُ	د	ذ	د	ذ

أَمَرُّ بِالْقَلَمِ	ذ	ذ	ذ	ذ
أَكْتُبُ	ذ	ذ	ذ	ذ

٢- أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ، وَأُعِيدُ كِتَابَتَهَا بِخَطِّ النَّسْخِ مُلَاحِظًا رَسْمَ حَرْفِي (الدَّالِ - الذَّالِ):



التَّقْوِيمُ:

- أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا بِخَطِّ النَّسْخِ:

ذَكَاءُ الْإِنْسَانِ أَرْشَدُهُ لِلْإِبْتِكَارِ.

ذَكَاءُ الْإِنْسَانِ أَرْشَدُهُ لِلْإِبْتِكَارِ.

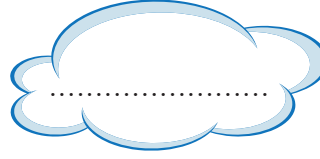
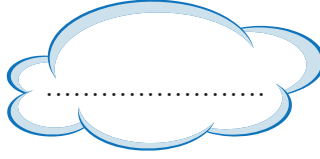
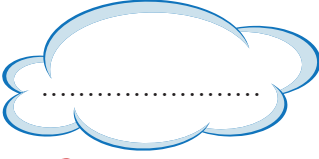
ذَكَاءُ الْإِنْسَانِ أَرْشَدُهُ لِلْإِبْتِكَارِ.



السَّلَامَةُ اللُّغَوِيَّةُ:

- التَّمْهِيدُ:

أَتَحَاوَرُ مَعَ زَمِيلِي، وَنَكْتُبُ ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ تَدُلُّ عَلَى جَمْعٍ لَغَيْرِ الْعَاقِلِ كَمَا فِي الْمِثَالِ الْأَوَّلِ:



- التَّدْرِيبُ وَالتَّطْبِيقُ:

١- أَوْظِفْ إِحْدَى الْكَلِمَاتِ السَّابِقَةِ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ مِنْ إِنْشَائِي مَبْدُوءَةٍ بِاسْمِ الْإِشَارَةِ (هذه).

٢- أَكْمِلْ الْجَدُولَ التَّالِيَّ بِاسْمِ الْإِشَارَةِ (هذه).

..... طَاوِلَاتٌ كَبِيرَةٌ.	 عَصَافِيرُ مُغَرَّدَةٌ.	 سَيَّارَاتٌ حَدِيثَةٌ.
-----------------------------	-------------------------------	------------------------------

٣- أَكْمِلْ كُلَّ فَرَاغٍ مِمَّا يَلِي؛ لَا تَوْصَّلْ إِلَى الْاِسْتِنَاجِ:

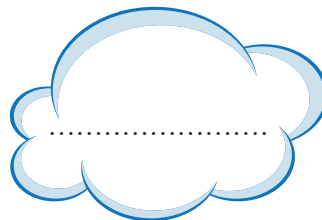
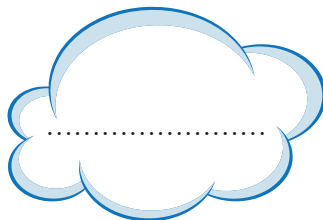
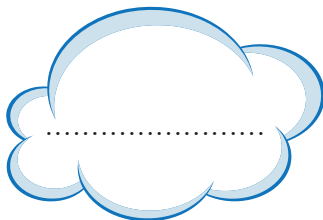
جَمِيعُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ تَدُلُّ عَلَى (مُفْرَدٌ - جَمْعٌ)
..... (عَاقِلٌ - غَيْرِ عَاقِلٍ) وَنُشِيرُ لَهُ بِاسْمِ الْإِشَارَةِ (هذه).

٣- أُحَدِّدُ الدَّلَالَةَ اللَّفْظِيَّةَ وَالدَّلَالَةَ الْعَدَدِيَّةَ لِمَا تَحْتَهُ خَطٌّ وَذَلِكَ بِوَضْعِ الْعَلَامَةِ (√) تَحْتَهَا:

الدلالة اللفظية		الدلالة العددية		الجملة		
مذكر	مؤنث	مفرد	مثنى			جمع أكثر من العدد (٢)
		(١)	(٢)			
						هؤلاء <u>رجال</u> المستقبل. هؤلاء <u>أمهات</u> الأبطال. هؤلاء <u>بنات</u> يقرآن في المكتبة. هؤلاء <u>زملائي</u> في الفصل.
☐	☐	☐	☐	☐	☐	
☐	☐	☐	☐	☐	☐	
☐	☐	☐	☐	☐	☐	
☐	☐	☐	☐	☐	☐	
اسم الإشارة..... يُستخدم لجمع المذكر ولجمع المؤنث القريب العاقل.						



٤- أتحاور مع زميلي، ونكتب ثلاث كلمات تدل على جمع العاقل كما في المثال الأول:



٥- أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَلِي بِاسْمِ الْإِشَارَةِ (هَؤُلَاءِ)، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ السُّؤَالِ الَّذِي بَعْدَهُ:

.....فَتَيَاتٍ

.....مُعَلِّمَاتٍ

.....حُجَّاجٍ

.....ضَبَاطٍ

- اأْتَخَرِ التَّكْمِلَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا يَلِي:

(مُفْرَدٍ - مُشْنَى - جَمْعٍ).

أ- جَمِيعُ الْأَسْمَاءِ فِي الْأَمْثَلَةِ السَّابِقَةِ تَدُلُّ عَلَى:

(الْعَاقِلِ - غَيْرِ الْعَاقِلِ).

ب- جَمِيعُ الْأَسْمَاءِ فِي الْأَمْثَلَةِ السَّابِقَةِ تَدُلُّ عَلَى:

(هَذَا - هَذِهِ - هَؤُلَاءِ).

ج- نُشِيرُ إِلَى الْجَمْعِ الْعَاقِلِ بِاسْمِ الْإِشَارَةِ:

٦- أَقْرَأِ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْمَطْلُوبِ فِي الْجَدْوَلِ الْآتِي:

م	الْجُمْلَةُ	أَفْكَرْ، ثُمَّ أَجِبْ	اأْتَخَرِ	
			قَرِيبٍ	بَعِيدٍ
أ	يُوجَدُ جَبَلٌ شَاهِقٌ خَلْفَ الْأَشْجَارِ الْبَعِيدَةِ.	الْجَبَلُ		
ب	يُوجَدُ فِيلٌ ضَخْمٌ فِي نِهَآيَةِ الْغَابَةِ.	الْفِيلُ		
ج	يُوجَدُ طَائِرٌ يُحَلِّقُ فِي السَّمَاءِ.	الطَّائِرُ		

٧- اأَسْتَبْدِلْ بِمَا تَحْتَهُ خَطَّ اسْمِ الْإِشَارَةِ (هُنَالِكَ)، وَأَكْتُبْهُ فِيمَا يَأْتِي:



أ-

ب-

ج-



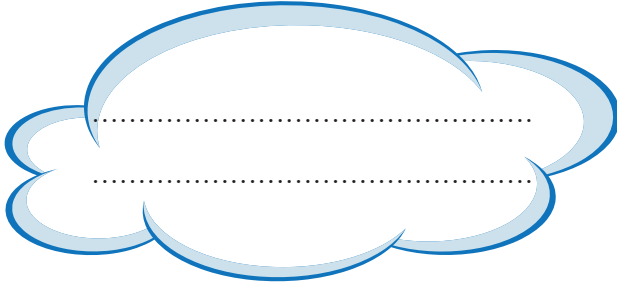
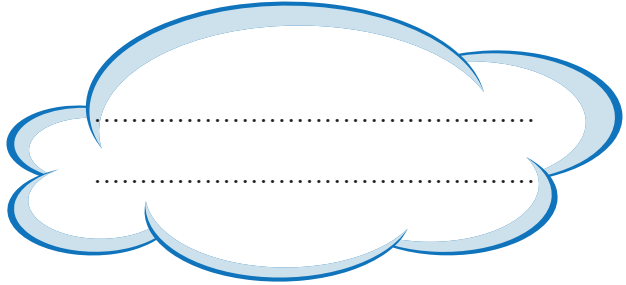
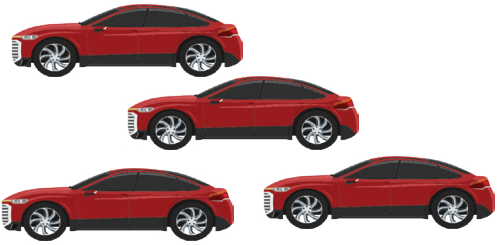
أَتَوَصَّلُ إِلَى أَنْ:

اسْمُ الإِشَارَةِ..... يُسْتَخْدَمُ للإِشَارَةِ إِلَى شَيْءٍ (بَعِيدٍ - قَرِيبٍ).



التَّقْوِيمُ:

١- أُعَبِّرُ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ مِمَّا يَلِي، مُسْتَخْدِمًا اسْمَ الإِشَارَةِ الْمُنَاسِبَ (هَؤُلَاءِ - هَذِهِ).



٢- أَوْظِّفُ اسْمَ الإِشَارَةِ (هُنَالِكَ) فِي جُمْلٍ مُفِيدَةٍ مِنْ إِنْشَائِي.





التَّحَدُّثُ:

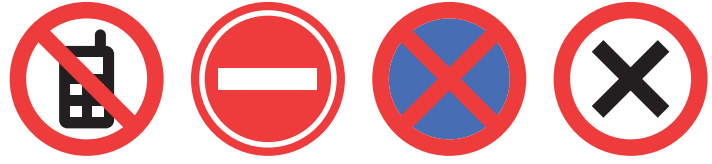


- التَّمْهِيدُ:

- كُلفتُ بِجمع صورٍ عن إشاراتِ المرورِ.
- أعرِضُ أمامَ زملائي معلوماتٍ جمعتها عن: «إشاراتِ المرورِ».
- أشاهدُ مع زملائي (صورًا، تسجيلًا، مقطعًا مرئيًا) متّصلًا بموضوع «سَلَامَةُ الطَّرِيقِ».

- أذكر آدابَ التَّحَدُّثِ والحوارِ:

- تجنّبُ الانفعالِ والاستعجالِ في الحديثِ.
- توزيعُ النظراتِ في أثناءِ الحديثِ على المستمعينَ بشكلٍ متوازنٍ.
- إعطاءُ فرصةٍ لاستجابة الآخرينَ للحديثِ وتقدير ردود أفعالهم وتقبّل تعليقاتهم.



- التَّدْرِيبُ وَالتَّطْبِيقُ:

- ١- أَتَحَاوَرُ مَعَ مَجْمُوعَتِي حَوْلَ الْقَوَانِينِ الْمُرُورِيَّةِ الَّتِي أُصْدِرَتْ حَدِيثًا.
- ٢- أَسَجِّلُ مَا تَوَصَّلْنَا إِلَيْهِ مِنْ مَعْلُومَاتٍ فِي جُمْلَةٍ تَامَّةٍ.

.....

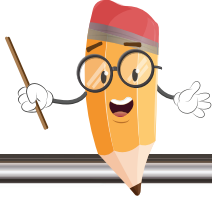
.....

.....

.....

- التَّقْوِيمُ:

- ١- أَتَحَدَّثُ شَفْهِيًا أَمَامَ زُمَلَائِي مُبَيِّنًا فَوَائِدَ إِشَارَاتِ الْمُرُورِ.



التَّعبِيرُ الْكِتَابِيُّ:

- التَّمْهِيدُ:

- أَقْرَأُ الْعِبْرَةَ التَّالِيَةَ مُرَكِّزًا عَلَى شَكْلِ الْعَلَامَةِ الَّتِي تَفْصِلُ بَيْنَ الْجُمْلِ:
(صُمِّمَتْ أَحْزَمَةُ الْأَمَانِ؛ لِتَحْمِيِ الْإِنْسَانَ دَاخِلَ السَّيَّارَةِ، وَلِتُحَافِظَ عَلَى أَمْنِهِ
وَسَلَامَتِهِ).

اَكْتُبِ الْعَلَامَةَ الَّتِي فَصَلَتْ بَيْنَ الْجُمْلَتَيْنِ الْأُولَى وَالثَّانِيَةِ.....

- التَّدْرِيبُ:

١- أَقْرَأُ الْعِبْرَةَ التَّالِيَةَ مُرَكِّزًا عَلَى اسْتِخْدَامِ عِلَامَةِ التَّرْقِيمِ:

(سَأَلَ مُحَمَّدٌ مُعَلِّمَهُ: مَتَى اخْتَرَعَ حِزَامُ الْأَمَانِ؟ أَجَابَ الْمُعَلِّمُ: عَامَ ١٩٥٨ م، وَاخْتَرَعَهُ
الْمُهَنْدِسُ نِيلِزُ بُوَهْلِينِ).

أَكْمِلْ كُلَّ فَرَاغٍ مِمَّا يَلِي مِنْ خِلَالِ الْعِبْرَةِ السَّابِقَةِ:

أ- تُسَمَّى هَذِهِ الْعَلَامَةُ (،)..... وَتُسْتَخْدَمُ بَيْنَ الْجُمْلِ.....

ب- تُسْتَخْدَمُ النُّقْطَةُ (.) عِنْدَ..... الْكَلَامِ.

٢- أَضَعُ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَلِي عِلَامَةَ التَّرْقِيمِ الْمُنَاسِبَةَ (،) (.):

أ- حِزَامُ الْأَمَانِ حِمَايَةُ لَكَ وَأَمَانٌ لِأَسْرَتِكَ

ب- عِلْمُ الْإِنْسَانِ مُتَطَوِّرٌ وَيَتَجَدَّدُ كُلَّ يَوْمٍ

ج- يَجِبُ عَلَى الْأَطْفَالِ اسْتِخْدَامُ مَقَاعِدِ أَمَانٍ خَاصَّةٍ وَيَجِبُ وَضْعُهُمْ فِي

الْمَقْعَدِ الْخَلْفِيِّ

- التَّطْبِيقُ:

- أَضَعُ كُلَّ عَلاَمَةٍ تَرْقِيمٍ أَمَامَ الاسْتِخْدَامِ الصَّحِيحِ لَهَا فِي الْجَدُولِ الْآتِي:

اسْمُ عَلاَمَةِ التَّرْقِيمِ	اسْتِخْدَامُهَا
هَذِهِ الْعَلاَمَةُ (،) تُسَمَّى.....	الْفَصْلُ بَيْنَ الْجُمْلِ ذَاتِ الْمَعْنَى الْمُتَّصِلِ.
هَذِهِ الْعَلاَمَةُ (.) تُسَمَّى.....	فِي نِهَآيَةِ الْجُمْلَةِ التَّامَةِ، وَنِهَآيَةِ الْفِقْرَاتِ.





التَّقْوِيمُ:



١- أَكْتُبُ ثَلَاثَ جُمَلٍ عَنِ فَوَائِدِ حِزَامِ الْأَمَانِ مُسْتَعِدًّا عِلَامَتِي التَّرْقِيمِ الْفَاصِلَةَ
(،) وَالنَّقْطَةَ (.) :

.....

.....

.....



٢- أُعْبِرْ عَنْ أَهْمِيَّةِ اكْتِشَافِ حِزَامِ الْأَمَانِ بِجُمْلَةٍ مُنَاسِبَةٍ:

٣- أَضَعْ فِي كُلِّ فَرَاغٍ مِمَّا يَلِي عِلَامَةَ التَّرْقِيمِ الْمُنَاسِبَةَ (،) - (.) :



مَا أَعْظَمَ قُدْرَةَ اللَّهِ! عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ ☁️ وَأَرْشَدَهُ
لَاكْتِشَافِ مَا يُحِيطُ بِهِ ☁️ وَالْأَهْمَةُ مَا فِيهِ نَفْعُهُ ☁️
وَأَخِيرُ دَلِيلٍ عَلَى ذَلِكَ الْإِخْتِرَاعَاتُ الْحَدِيثَةُ الَّتِي مِنْهَا حِزَامُ
الْأَمَانِ ☁️

قِيمٌ إِسْلَامِيَّةٌ



عن أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ، قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: (مَا نَقَصَتْ صَدَقَةٌ مِنْ مَالٍ، وَمَا زَادَ اللَّهُ عَبْدًا بِعَفْوٍ إِلَّا عِزًّا، وَمَا تَوَاضَعَ أَحَدٌ لِلَّهِ إِلَّا رَفَعَهُ اللَّهُ) (١).



الْأَدَاءُ الْقِرَائِيُّ:

١ أقرأ الحديثَ الشَّريفَ السَّابِقَ قِراءَةً صامِتَةً واعيَةً.

٢ أقرأ الحديثَ السَّابِقَ قِراءَةً جَهْرِيَّةً صحيحةً مراعيًا مهاراتِ القِراءةِ التي تَدَرَّبْتَ عليها.



الفَهْمُ والاستيعابُ:

١ - أَجِبْ عن الأسئلةِ التَّالِيَةِ:

أ- مَنْ رَاوَى هَذَا الْحَدِيثِ النَّبِيُّ الشَّريفُ؟

ب- ما جزاء مَنْ يَغْفُو عَنِ النَّاسِ؟

ج- أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَلِي بِمَا يَتِمُّ معناها:

١ - يَرْفَعُ اللَّهُ.....

٢ - ماذا يحدث لِمَالِ الْإِنْسَانِ إِذَا تَصَدَّقَ؟

..... مَالُ الْإِنْسَانِ إِذَا تَصَدَّقَ؛ لِأَنَّ اللَّهَ.....

٢ - أَكْمِلِ الْفَرَاغَ التَّالِيَ بِالْقِيمِ الْإِسْلَامِيَّةِ الَّتِي وَرَدَتْ فِي الْحَدِيثِ:

التَّ.....

العَ.....

الصَّ.....



الْحَصِيلَةُ اللُّغَوِيَّةُ:

١ - أَكْتُبْ مُتَرَادِفَ كَلِمَةِ (نَقَصَ).....

٢ - اخْتَارْ ضِدَّ كَلِمَةِ (العَفْو): (العِقَابُ - التَّسَامُحُ - العَدَاوَةُ - الكَذِبُ).

٣ - أَوْظِفْ جَمْعَ كَلِمَةِ (رَسُولٍ) فِي جُمْلَةٍ مِنْ إِنْشَائِي.

جمع (رسول):..... الجملة:.....

٤ - أَكُونُ جُمْلَةً تَشْمَلُ الْكَلِمَتَيْنِ التَّالِيَتَيْنِ:

..... (مال - صدقة)



١ - أختار التَّكْمِلَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا يَأْتِي:

أ- الصِّفَةُ الَّتِي يَتِمَكَّنُ بِهَا النَّمْرُ مِنَ الْإِخْتِبَاءِ فِي الْغَابَةِ هِيَ:

- | | |
|------------------------|----------------------|
| لَوْنُهُ الْمُخَطَّطُ. | صَوْتُهُ الْعَالِي. |
| حَجْمُهُ الْكَبِيرُ. | رَكَضُهُ السَّرِيعُ. |



ب- لِلزَّرَافَةِ رَقَبَةٌ طَوِيلَةٌ لِأَنَّهَا:

- | | |
|---|---|
| تَنْظُرُ بِهَا إِلَى الْأَعْلَى. | تُسَاعِدُهَا عَلَى الرَّكْضِ. |
| تَمَكِّنُهَا مِنْ غَذَائِهَا الْمَرْتَفِعِ. | تَقْرُبُ لَهَا الْمَاءَ الَّذِي تَشْرَبُهُ. |

٢ - أَكْمِلْ كُلَّ فَرَاغٍ مِمَّا يَلِي بِالصِّفَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

أ- يَتَّصِفُ الْغَزَالُ بـ.....؛ لِأَنَّ ذَلِكَ يُسَاعِدُهُ عَلَى الرَّكْضِ.



الرَّسْمُ الهجائي:

١ - اُنوّنْ كُلَّ كَلِمَةٍ مَخْطُوطَةٍ تَحْتَهَا فِيمَا يَلِي بِالتَّنْوِينِ الْمَطْلُوبِ، ثُمَّ اَكْتُبْهَا مَرَّتَيْنِ:

م	الْجُمْلَةُ	التَّنْوِينُ الْمَطْلُوبُ	أَعِدْ كِتَابَةَ الْكَلِمَةِ
أ	الصَّدَقَةُ لَا تُنْقِصُ <u>مَالًا</u> .	تَنْوِينٌ بِالْفَتْحِ	
ب	العَفْوُ <u>صِفَةٌ</u> جَمِيلَةٌ.	تَنْوِينٌ بِالضَّمِّ	
ج	يُنَالُ الْمُؤْمِنُ بِالتَّوَاضُعِ <u>رَفْعَةً</u> .	تَنْوِينٌ بِالْفَتْحِ	
د	الصَّدَقَةُ <u>سَبَبٌ</u> لِدُخُولِ الْجَنَّةِ.	تَنْوِينٌ بِالضَّمِّ	
هـ	مَرَرْتُ <u>بِمُحْتَاجٍ</u> وَسَاعَدْتُهُ.	تَنْوِينٌ بِالْكَسْرِ	



التَّقْوِيمُ - (الإملاء):

١ - اَكْتُبْ مَا يُمْلِئُهُ عَلَيَّ مُعَلِّمِي بِخَطٍّ وَّاضِحٍ وَمُرَّتَبٍ.



٢- أقرأ النَّصَّ الَّذِي كَتَبْتَهُ إِمْلاءً قِراءَةً جَهْرِيَّةً سَلِيمَةً النُّطْقِ وَالضَّبْطِ.

٣- أَصَوِّبُ أَخْطَائِي الْإِمْلائيَّةَ:

التَّصْوِيبُ

الكَلِمَةُ

.....			
.....			
.....			
.....			



الْحَطُّ الْعَرَبِيُّ:

٢- أَكْتُبُ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ بِحَطٍّ جَمِيلٍ وَمُرَّتَبٍ:

تَحَدَّثَ خَالِدٌ بِحِكْمَةٍ عَنِ الْعَفْوِ فَذَكَرَ بِخَيْرٍ.

.....
.....
.....



السَّلَامَةُ اللُّغَوِيَّةُ:

١- أَكْمِلْ كُلَّ فَرَاغٍ مِمَّا يَلِي بِاسْمِ الْإِشَارَةِ الْمُنَاسِبِ كَمَا فِي الْمِثَالِ الْأَوَّلِ:

أ-..هَذَا.. الْحَدِيثُ يَدُلُّ عَلَى فَضْلِ الصَّدَقَةِ.

ب-..... الْأَعْمَالُ تَرْفَعُ مَكَانَةَ الْمُسْلِمِ.

ج-..... الْخَصْلَتَانِ الْعَفْوُ وَالتَّوَاضُّعُ لهما أَجْرٌ عَظِيمٌ.

د-..... مَوْقِعُ مَكَّةَ الْمُكَرَّمَةِ.

هـ- أَحَبُّ أَنْ أَعْمَلَ ب-..... الصِّفَاتِ الَّتِي وَرَدَتْ فِي الْحَدِيثِ.

القراءة الحرة



- أجب عما يأتي:

- ١- أسرد أحداث آخر قصة قرأتها أمام زملائي.
- ٢- أتعرف بعض مجالات الكتب كما في الشكل الآتي:

مجالات الكتب



ما آداب دخول مكتبة المدرسة؟

أدبية

دينية

تاريخية

علمية

موسوعية



نشاط فردي:

١- اختيار قصة.

٢- قراءة صامتة.

من شخصيات القصة

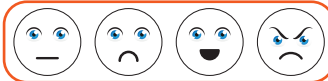
شخصية أعجبتني

أبدي سبب إعجابي بالشخصية

القيمة المستفادة أو معلومات

أكتب نهاية جديدة

أدوّن ثمرة
القراءة الحرة



ألون عدد النجوم بحسب درجة إعجابي
بالقصة، ثم أختار وجهًا لتقييمها.



قائمة المصادر والمراجع (للوحدتين الأولى والثانية)

- ١ - أبي شيبة، ابن. (٢٠٠٥). كتاب الصلاة. القاهرة: دار الكتب العلمية.
- ٢ - السعد، فاطمة. (٢٠٢٠). قصة حزام الأمان. الناشر: تربية قيادية.
- ٣ - النووي، يحيى بن شرف. (٢٠٠٧). شرح الأربعين النووية. بيروت: دار المعرفة.
- ٤ - عويضة، غدير. (٢٠٢١). قصة قدري أن أكون قمرا. الناشر: تربية القيادة.
- ٥ - راشد، علي. (٢٠١٥). أروع ما قيل: جدي وجدتي (ج ٢، ص ١١٤). لبنان: المكتبة العصرية.
- ٦ - صحيح مسلم؛ للإمام مسلم بن الحجاج، حققه ورقمه محمد فؤاد عبد الباقي. (١٤١٧هـ، ط ١). الرياض: دار عالم الكتب.
- ٧ - مسند الإمام أحمد. (ج ٣، ص ١٨٣، ١٨٤، ١٩١). ومسند الطيالسي. المسند، رقم ٢٠٦٨.
- ٨ - (١٠١ حكاية أسطورية للأطفال). (٢٠٢٣). دار النشر: مكتبة جرير.

سَبَّوْرَتِي



قِيِّم مَنَاجِنَا



الكَتَاب كَامِلًا