



# لُغَتِي الْعَرَبِيَّةُ

الصَّفُّ الْأَوَّلُ

الفصل الدراسي الأول - القسم الأول





# لُغَتِي الْعَرَبِيَّةُ

## الصَّفُّ الْأَوَّلُ

الفصل الدراسي الأول - القسم الأول

### تأليف

أ. طارق ياسر العنزي  
أ. نورة سعد العجمي  
أ. ناصر فلاح العيبان  
أ. منيرة رميح المويزري  
أ. مشاعل حمد المطيري  
أ. عبير خالد جازع

الطبعة الأولى

١٤٤٧ هـ

٢٠٢٥ - ٢٠٢٦ م

حقوق التأليف والطبع والنشر محفوظة لوزارة التربية - قطاع البحوث التربوية والمناهج  
إدارة تطوير المناهج

الطبعة الأولى : ٢٠٢٥ / ٢٠٢٦ م

المراجعة العلمية

أ. وحيد أحمد جاويش

أ. مشاعل حمد المطيري

المراجعة اللغوية

أ. وحيد أحمد جاويش

أ. السيد محمد جعباص



أودع بمكتبة الوزارة تحت رقم ( ٥٤ ) بتاريخ ٢ / ٩ / ٢٠٢٥ م







حضرة صاحب السمو الشيخ مشعل أحمد الجابر الصباح  
أمير دولة الكويت

H.H. Sheikh Meshal AL-Ahmad AL-Jaber AL-Sabah  
Amir Of The State Of Kuwait





سَمُو الشَّيْخِ صَبَّاحِ كَهَّالِ الْهَمَّادِ الْصَّبَّاحِ  
وَلِيِّ عَهْدِ دَوْلَةِ الْكُوَيْتِ

**H. H. Sheikh Sabah Khaled Al-Hamad Al-Sabah  
Crown Prince Of The State Of Kuwait**



# المحتوى

الصفحة	الموضوع
١١	المُقَدِّمَةُ
١٧	الوَحْدَةُ الْأُولَى
٢١	١ - مَنْ أَنَا؟
٢٢	٢ - امْرُحْ مَعِي
٢٣	٣ - التَّهَيُّةُ الصَّوْتِيَّةُ
٢٦	٤ - التَّهَيُّةُ البَصْرِيَّةُ
٣٥	٥ - التَّهَيُّةُ العَضَلِيَّةُ
٤٠	٦ - حَرْفُ الْأَلِفِ (أ)
٤٤	٧ - حَرْفُ الْبَاءِ (ب)
٤٨	٨ - حَرْفُ التَّاءِ (ت)
٥٢	٩ - حَرْفُ الثَّاءِ (ث)
٥٧	١٠ - حَرْفُ الْجِيمِ (ج)
٦١	١١ - حَرْفُ الْحَاءِ (ح)
٦٦	١٢ - الوَقْفَةُ التَّقْوِيمِيَّةُ الشَّامِلَةُ

الصفحة	الموضوع
٦٨	الوَحْدَةُ الثَّانِيَّة
٧٠	١- حَرْفُ الْخَاءِ (خ)
٧٤	٢- حَرْفُ الدَّالِ (د)
٧٩	٣- حَرْفُ الذَّالِ (ذ)
٨٤	٤- حَرْفُ الرَّاءِ (ر)
٨٩	٥- حَرْفُ الزَّايِ (ز)
٩٤	٦- حَرْفُ السَّيْنِ (س)
٩٩	٧- حَرْفُ الشَّيْنِ (ش)
١٠٤	٨- حَرْفُ الصَّادِ (ص)
١٠٩	٩- حَرْفُ الضَّادِ (ض)
١١٤	١٠- حَرْفُ الطَّاءِ (ط)
١١٩	١١- حَرْفُ الظَّاءِ (ظ)
١٢٤	١٢- حَرْفُ الْعَيْنِ (ع)
١٢٩	١٣- الوَقْفَةُ التَّقْوِيمِيَّةُ الشَّامِلَةُ

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمدُ لله الذي قدَّرَ، فهَدَى، والصَّلَاةُ والسَّلَامُ عَلَى رَسُولِ الْهُدَى، مُحَمَّدٍ الْمُصْطَفَى، وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَمَنْ بَنَى بِنُورِهِمْ اقْتَدَى... أما بعد؛

انطلاقاً من رؤية القائمين على التعليم في دولة الكويت والتي أكدوا من خلالها أهمية الاستثمار في الإنسان، وبناء أجيال تنشأ على العلم، وتشبع بالقيم، وتفتح على مُعطيات العصر بروح واثقة ووعي راسخ، وتمسك بولائها وانتمائها لوطنها العزيز؛ جاء إعداد هذا الكتاب لمُتعلمي الصف الأول من صفوف المرحلة الابتدائية؛ ليكون لبنة جديدة تُضاف إلى صرحنا التربويّ الشامخ، تسهم في ترسيخ القيم النبيلة، وتعزيز الهوية، وتنمية مشاعر الانتماء والاعتزاز في نفوس أبنائنا المتعلمين.

أولاً - سارَ هذا الكتاب وفق مصفوفة من المعايير والأهداف والمهارات، عكفت على صياغتها وتنظيمها نخبة من الكفاءات الوطنية، رسمت خريطة واضحة لتحديد مواصفات النصوص ومستوياتها اللغوية ومضامينها الفكرية والقيمية وحدودها الكمية، وصنفت المهارات اللغوية وفق سلم متدرج من الصف الأول إلى الصف الثاني عشر؛ توجه لجان التأليف وتضمن تدرج المعايير وعدم التكرار.

ثانياً- نهض بهذا العمل نخبة خالصة من الكفاءات الوطنية من أهل الميدان التعليمي وضعوا فيه خلاصة فكرهم، وثمار تجاربهم، متجردين من كل غاية وهدف إلا وجه الله - تعالي - ثم الارتقاء بمستويات أبنائهم؛ خدمة لدين ربنا الحنيف وللغة المباركة، ولهذا الوطن الغالي... غير باخلين بجهد ولا وقت لإنجاز هذا العمل في وقت قياسي...

ثالثاً- يهدف هذا الكتاب إلى غرس وتنمية المهارات الأساسية للغة العربية في نفوس أبنائنا؛ من استماع وتحدث وقراءة وكتابة، بحيث يتم التركيز على وظيفية اللغة واستخداماتها الحياتية من ناحية، وعلى إيجابية المتعلم، ونشاطه، وحيويته من

ناحية أخرى؛ وذلك للوصول بالمتعلم إلى أن يكون مزوّدًا بمهارات الاستماع الجيد، والقراءة الصحيحة المثمرة، والكتابة السليمة الواضحة، إضافةً إلى إتقان مهارات التفكير، والتعلم الذاتي بالوسائل والوسائط المتعددة والمتجددة، والتي يزرعها عصرنا.

رابعًا - روعي في تنظيم المحتوى والمضمون والمعالجات في هذا الكتاب ما يأتي:

- ١ - قُربُ النصوص من بيئة المتعلم ومجتمعه ودينه.
- ٢ - مُناسبةُ المعالجات للمستويات والقدرات الفكرية واللغوية للمتعلم في هذه السن.
- ٣ - تعميق التوجهات القيمية الدينية والأخلاقية والاجتماعية والوطنية والعلمية...؛ لتكون أقرب إلى واقع المتعلم، تعمل على تقوية بنيته النفسية، وتدعم انتماءه الوطني، وترسخ مبادئ عقيدته الإسلامية.
- ٤ - المزج بين الأصالة والمعاصرة والتراث والحداثة، والاجتماعي والعلمي والتقني والديني،... في تناغم تربوي هادف، غنيّ بالأنشطة التعليمية والألعاب اللغوية، والصور الجاذبة.
- ٥ - التركيز على مهارات القراءة والكتابة والرسم الهجائي والخط العربي في مواقف تدريبية متنوعة تهدف لتمكين المتعلم من أدواته التعليمية.
- ٦ - ربط محتوى هذا الكتاب بكتب المواد الدراسية الأخرى في الصّف نفسه ومحتوياتها في سياقات متنوعة لمزيد من تعميق الوعي والفهم؛ ليتحول التعليم من كتب دراسية منفصلة إلى منهج تعليمي متكامل، يؤكد تواصل المعارف وتكامل الخبرات؛ لبناء شخصية أقدر على اكتشاف الذات، وحلّ المشكلات، والإبداع.
- ٧ - اعتماد أنشطة الكتب التعلم الفصلي الذي يقوم على التعاون داخل غرفة الدراسة، لتطوير القدرات اللغوية لدى المتعلم محور العملية التعليمية وأساسها ومدارها، مع مراعاة عمره وفكره، وقدراته البصريّة والعقلية والعضليّة؛ لإشراكه مفكرًا مستقلًا ومستكشفًا، قادرًا على التعبير عن وجهة نظره، يملك القدرة على المشاركة في المناقشة وطرح الأسئلة لفهم الأفكار وتبادلها، قادرًا على التعاون مع الآخرين، والعمل ضمن فريق لحل المشكلات.

خامساً - المعلم ميسّر للتعليم، ومدّرب للمتعلم، يوجهه، ويتابعه، ويساعده، في عملية تربوية تعليمية واسعة، يقيم مستويات المتعلمين، والمناشط اللغوية، ويثريها بما يتناسب مع المستويات الفردية، والأداءات الجماعية؛ ليصنع المواقف التعليمية المحفزة على التفكير والإبداع.

سادساً- وضعت أنشطة التعلم لكل وحدة في صورة منظمة وبتدرج توجّه الأداء في مسار تطوير المهارات، وفق الترتيب الآتي:

### الوَحدةُ الأولى:

مرحلة التهيئة والاستعداد لما يليها من مراحل تعلم الحروف الهجائية والتدريب على استخداماتها رسماً ولفظاً.. وشملت:

١ - التهيئة الصوتية : أستمع وأردّد (سورة الفاتحة والنشيد الوطني) - أستمع وأحدّد وأقارن (بين مجموعة من الصور المألوفة) - أستمع وأشاهد وأعبر (تعبير عن انفعالات الوجه في مواقف مختلفة) - ثمّ أستمع وأردّد (أسماء الحروف الهجائية).

٢ - التهيئة البصرية : تعرفُ مرافق المدرسة - وكتاب اللغة العربية- أشاهد وأستمع وأردّد أسماء حروف الهجاء - أنظر وأميّز وأتحدّث - أشاهد وأتعرّف وأتحدّث - ألاحظ وأتعرّف وأشكر - ألاحظ وأعبر - أشاهد وأتعرّف وأحوطُ وألَوّن - أشاهد وأميز وأصل - ألاحظ وألون أحجاماً وأشكالاً مختلفةً - أحدّد الأبعد والأقرب - أحدد الجهات فوق وتحت ويمين ويسار - ألاحظ أكتشف أحوط - أشاهد أتعرّف أصل بين الصور والكتب المدرسية للمواد.

### ٣- التهيئة العضلية:

هدفت إلى تمكين المتعلم من الإمساك الصحيح للقلم، والجلوس بشكل صحيّ من خلال مجموعة من الأنشطة - أنظر وأختار وأطبّق - أمرّر بالقلم على خطوط مستقيمة ومتعرجة- أكمل وألون - أصل - أمرّر بالقلم على حروف الهجاء مرتبةً - ألون الحركات ( الفتحة - الضمة - الكسرة).

ثم البدء بمرحلة تعرف الحروفِ نطقاً وكتابةً تدريجياً وتطبيقاً، مرتبةً من (حرف الألف إلى حرف الخاء).

وَمَضَى التدریب علی حروف الهجاء وفق الخطوات الآتية:

١ - قصة الحرف: (حكاية مختصرة لكلمات تحوي الحرف في مواضعه المختلفة ملوناً باللون الأحمر)

- تدريبات بصرية وسمعية وعضلية بسيطة لتحديد الحرف وتمييزه وكتابه (أتحدّث وأحوط - أميّز ألون الحرف - أمّرُ القلم لأكتب الحرف)

٢- أصوات الحرف: نشيد خاصُّ بكلِّ حرفٍ - تعلم أصوات الحرف القصيرة مع الصور الواضحة.

٣- مواضع الحرف: تعرف مواضع الحرف المختلفة من الكلمة؛ أولاً ووسطاً وآخرًا متصلًا ومنفصلاً - أميّز الحرف في كلمات محددة - أكمل الكلمات بشكل الحرف المناسب - أكتب الحرف - أركب بعض الحروف في كلمات ثلاثية الأحرف من الحروف التي درستها..)

### الوَحدةُ الثانية:

تعرف بقية الحروف العربية من (حرف الدال إلى حرف العين) وفق الآلية المعمول بها مع الحروف في الوحدة الأولى .

### الوَحدةُ الثالثة:

تعرف بقية الحروف العربية من (حرف الغين إلى حرف الياء) وفق الآلية المعمول بها مع الحروف في الوجدتين السابقتين مع التوسع التدريجي في تركيب الكلمات ومن الحروف وصولاً إلى تكوين جمل بسيطة . ثم تختتم الوحدات الثلاث الأولى بالوقفة التقويمية والتي تشتمل على تدريبات لما سبق تعلمه في كل وحدة.

## الوَحدةُ الرَّابِعةُ:

تبدأ من الوحدة الرابعة دراسة اللغة وفق منظومة النص وفهمه والإجابة عن الأسئلة حوله ومع الاستمرار في مراجعة الحروفِ وأصواتها القصيرة. كلُّ وحدةٍ تحتوي أنشطة ونصوصاً في مجالات مختلفة، روعي فيها أن تحقق المعايير المقرّرة، وتلبي حاجات المتعلم، وتغرس في نفسه حُبَّ لغته، والاعتزاز بها، والحرص على إتقانها، وتعزز قيم الولاء والانتماء وحُبِّ الوطن، إضافةً إلى مواكبة روح العصر، وتُشجعه على الاستقصاء والبحث وحُبِّ القراءة والاطلاع. وقد جاءتِ المعالجات والتدريبات تعليميةً وثريّةً بالضرورة من المعلومات والمهارات الأساسية، التي نظمت بطريقة منطقية، وقُدِّمَتْ بصورةٍ متدرجةٍ تأخذ بيد المتعلم، وتقوم على الفهم والاستنتاج؛ من خلال شواهد وأمثلة انتهاءً بتطبيق المهارة وتوظيفها، مع إفساح المجال لزملائنا المعلمين لإثراء تلك المعالجات بما يروونه مناسباً وضرورياً للوصول إلى إتقان المعايير المقررة.

سابعاً - تبقى الأسرة ومؤسسات المجتمع كافةً - مشاركين في تحمُّل المسؤولية وأداء الأمانة الموكلة إلينا جميعاً - عيوناً تراقب، وسواعد تساند، ترى بهدوء، وتوجه برفق.

وأولاً وأخيراً نسأل الله - تعالى - أن يكون هذا الكتاب نقلة نوعية للارتقاء بفكر أبنائنا ولغتهم وقيمهم وأسلوب حياتهم، راجين منه - سبحانه - العون والسداد، والله وليُّ التوفيق.

المؤلّفون.

# معلمي يتابع أدائي



ملحوظات ولي الأمر وتوقيعه بالعلم	ملحوظات المعلم وتوصياته	التاريخ	المتابعة الأسبوعية
			الأسبوع الأول
			الأسبوع الثاني
			الأسبوع الثالث
			الأسبوع الرابع
			الأسبوع الخامس
			الأسبوع السادس
			الأسبوع السابع
			الأسبوع الثامن



# الوحدة الأولى

## الموضوعات

١ - مَنْ أَنَا؟

٢ - اْمُرْحْ مَعِي

٣ - التَّهْيِئَةُ الصَّوْتِيَّةُ.

٤ - التَّهْيِئَةُ البَصَرِيَّةُ

٥ - التَّهْيِئَةُ العَضَلِيَّةُ

٦ - حَرْفُ الأَلِفِ (أ)

٧ - حَرْفُ البَاءِ (ب)

٨ - حَرْفُ التَّاءِ (ت)

٩ - حَرْفُ الثَّاءِ (ث)

١٠ - حَرْفُ الجِيمِ (ج)

١١ - حَرْفُ الحَاءِ (ح)

١٢ - الوَقْفَةُ التَّقْوِيمِيَّةُ الشَّامِلَةُ



## سَاتَعَلَّمُ فِي هَذِهِ الْوَحْدَةِ

- إظهار حسن الإنصات عند الاستماع.
- التفاعل بإيجابية مع المتحدث.
- استخدام الإيماءات ولغة الوجه لبيان المتابعة والاستجابة.
- إظهار الاهتمام والمتابعة بألفاظ مثل: نعم، طبعًا، صدقت، فهمت.
- الاستجابة الواعية لما استمعت إليه من تعليمات وإرشادات.
- مناقشة ما استمعت إليه وشاهدته بما يكشف عن فهمي لمضمون ما استمعت إليه وشاهدته.
- مراعاة صحة مخارج الحروف في الحديث ووضوح الصوت وسلامة اللغة.
- التحدث بلباقة وأدب مراعيًا من يستمعون إليّ.
- تجنب الانفعال والاستعجال في الحديث.
- ترديد أناشيد قصيرة فرديًا وجماعيًا.
- التعبير شفهيًا عن مشاعري ودوري تجاه وطني.
- استخدام عبارات المجاملة الاجتماعية كالشكر.
- التعبير شفهيًا عن حاجاتي ورغباتي، واهتماماتي وإنجازاتي.
- تعرف:
- أسماء الحروف.
- أشكال الحروف في مواضعها المختلفة في الكلمة.
- أصوات الحروف القصيرة.
- نطق الحرف بأصواته القصيرة بحسب مواضعه المختلفة من الكلمة.
- تهجئة الكلمات الجديدة تهجئة صحيحة.
- نطق الحروف المتشابهة شكلاً نطقًا مميزًا صحيحًا.
- ضبط بنية الكلمات عند القراءة.
- ضبط أواخر الكلمات ضبطًا صحيحًا.
- كتابة الحروف الهجائية بأصواتها القصيرة وبمواقعها المختلفة في الكلمة.
- تركيب كلمات من ثلاثة حروف مرتبة وكتابتها وقراءتها.
- التفريق في كتابة ما يملأ عليّ بين الحروف المتقاربة نطقًا والمتشابهة رسمًا.
- رسم الحروف والكلمات بوضوح وتنسيقها مراعيًا خط النسخ وباتجاه صحيح.
- تركيب كلمات ذات معنى من الحروف التي تعلّمتها.



السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ



أَنَا حَمْدٌ

عُمُرِي سِتَّةُ أَعْوَامٍ  
الْقِرَاءَةُ هَوَايَتِي الْمُفَضَّلَةُ .



أَنَا أَمَلٌ

أَدْرُسُ فِي الصَّفِّ الْأَوَّلِ  
وَأُحِبُّ وَطَنِي كَثِيرًا .

مَنْ أَنَا؟



أَتَحَدَّثُ عَنْ نَفْسِي



يُوجَدُ فِي وَطَنِي



أَنَا مِنْ دَوْلَةٍ



أَنَا مُسْلِمٌ أَقْرَأُ



لُعْبَتِي الْمُفَضَّلَةُ



أَتَحَدَّثُ عَنْ



أَحِبُّ الدَّهَابَ إِلَى



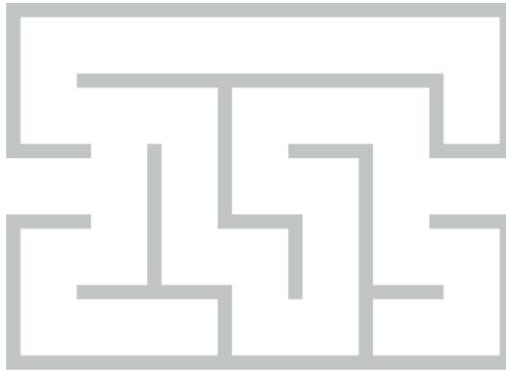
هُوَائِي الْمُحِبَّةُ

# امْرَحْ مَعِي

١ - اذْكُرْ مَرافِقَ مَدْرَسَتِي فِي طَرِيقِي إِلَى فَصْلِي :



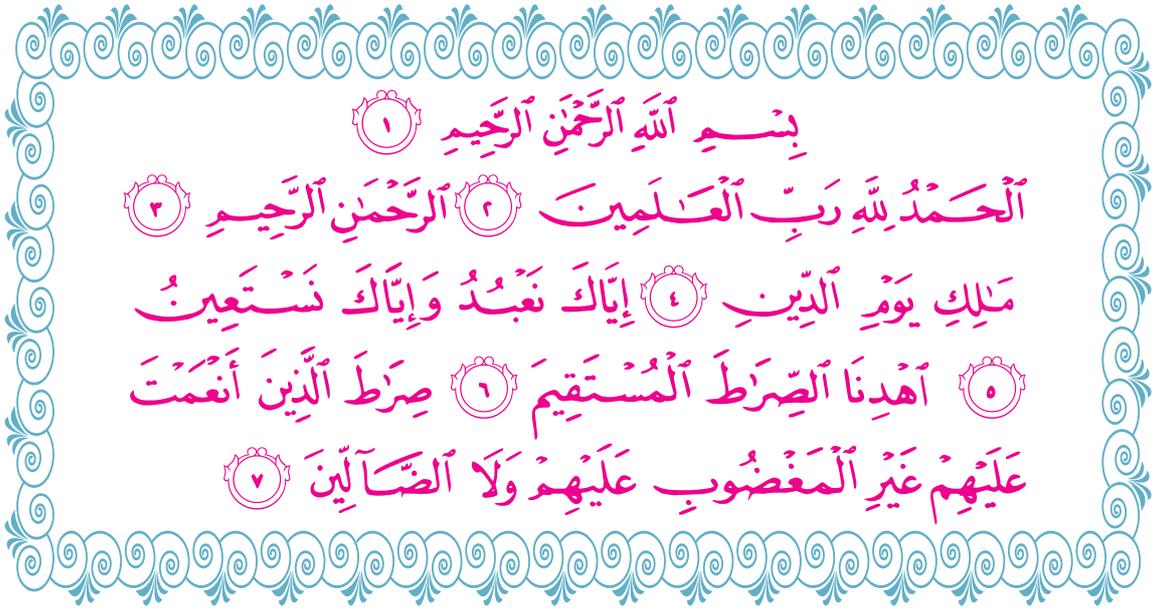
٢ - اَتَعَرَّفُ كِتَابَ لُغَتِي :



## التَهِيَّةُ الصَّوْتِيَّةُ

١- أَسْتَمِعُ - أُرَدِّدُ:

### سورة الفاتحة



### النَّشِيدَ الْوَطَنِيَّ

وَطَنِي الْكُوَيْتَ سَلِمْتَ لِلْمَجْدِ وَعَلَى جَبِينِكَ طَالِعُ السَّعْدِ  
وَطَنِي الْكُوَيْتَ وَطَنِي الْكُوَيْتَ  
وَطَنِي الْكُوَيْتَ سَلِمْتَ لِلْمَجْدِ  
يَا مَهْدَ آبَاءِ الْأُلَى كَتَبُوا سِفْرَ الْخُلُودِ فَنَادَتِ الشُّهُبُ  
اللَّهُ أَكْبَرُ إِنَّهُمْ عَرَبُ طَلَعَتْ كَوَاكِبُ جَنَّةِ الْخُلْدِ

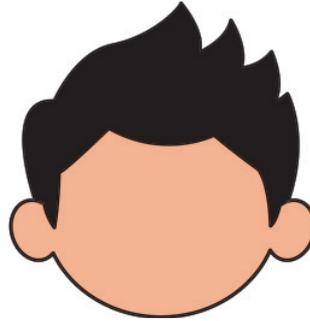
## ٢- أَسْتَمِعُ - أُحَدِّدُ - أُقَارِنُ:



## ٣- أَسْتَمِعُ - أَشَاهِدُ - أُعَبِّرُ:



★ هَيَّا نَعْبِرْ



- يَسْتَمِعُ الْمُتَعَلِّمُ إِلَى أَصْوَاتِ الْأَشْيَاءِ وَالكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ الْمَعْرُوضَةِ فِي الصُّورِ مَعَ تَحْدِيدِ مَصْدَرِهَا، وَالْمُقَارَنَةِ بَيْنَهَا مِنْ حَيْثُ الْقُوَّةُ وَالضَّعْفُ.
- يَسْتَمِعُ الْمُتَعَلِّمُ إِلَى أَنْمَاطِ صَوْتِيَّةٍ تَعْبِيرِيَّةٍ عَنِ (الْفَرَحِ، الْغَضَبِ، الْحُزَنِ)
- يَعْبرُ الْمُتَعَلِّمُ عَنِ انْفِعَالَاتِهِ الْمَخْتَلِفَةِ \* هَيَّا نَعْبِرْ.

## أَسْمَاءُ الْحُرُوفِ الْهَجَائِيَّةِ



## نَشِيدَ الْأَصْوَاتِ الْقَصِيرَةِ

تُزَيِّنُ الْكَلِمَاتِ

مَا أَجْمَلُ الْحَرَكَاتِ!



كَسْرَةٌ



ضَمَّةٌ



فَتْحَةٌ

مَا أَجْمَلُ الْحَرَكَاتِ!



كَسْرَةٌ



ضَمَّةٌ



فَتْحَةٌ

# التَّهَيُّةُ البَصَرِيَّةُ

١- أُشَاهِدُ - أُسْتَمِعُ - أُرَدِّدُ:



٢- أَنْظُرُ - أُمَيِّزُ - أَتَحَدَّثُ:



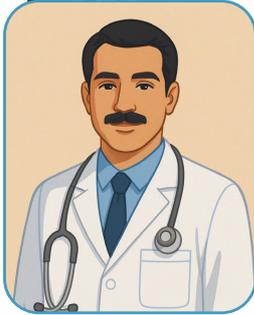
### ٣- أُشَاهِدُ - أَتَعَرَّفُ - أَتَحَدَّثُ:



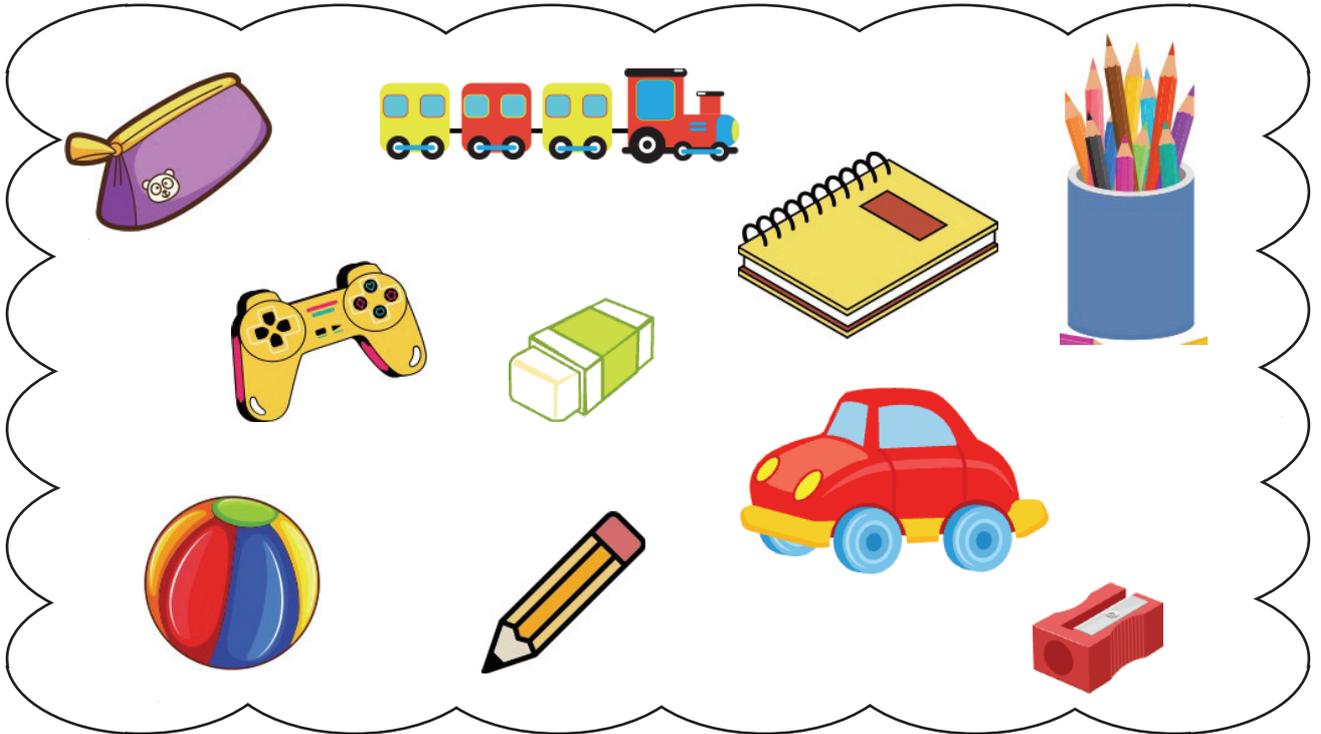
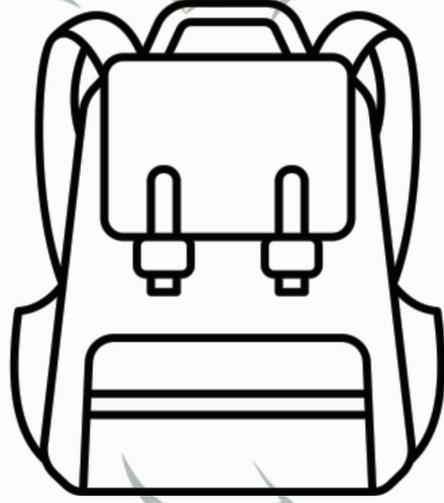
### ٤- أَلَا حِظُّ - أَتَعَرَّفُ - أَشْكُرُ:



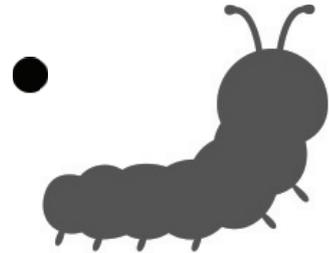
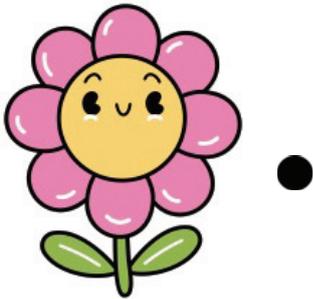
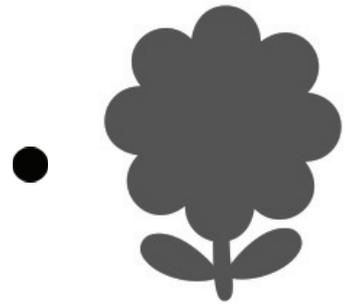
نَحْنُ نَقُولُ: شُكْرًا



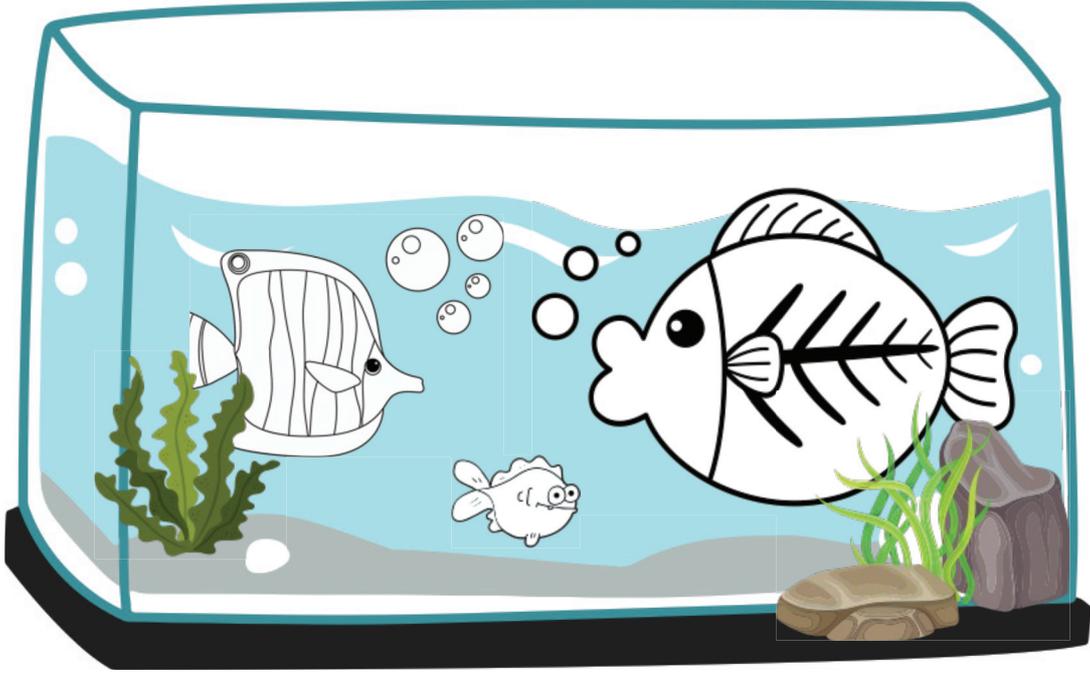
ه- أَشَاهِدُ- أَتَعَرَّفُ- أُحَوِّطُ- أَلَوِّنُ:



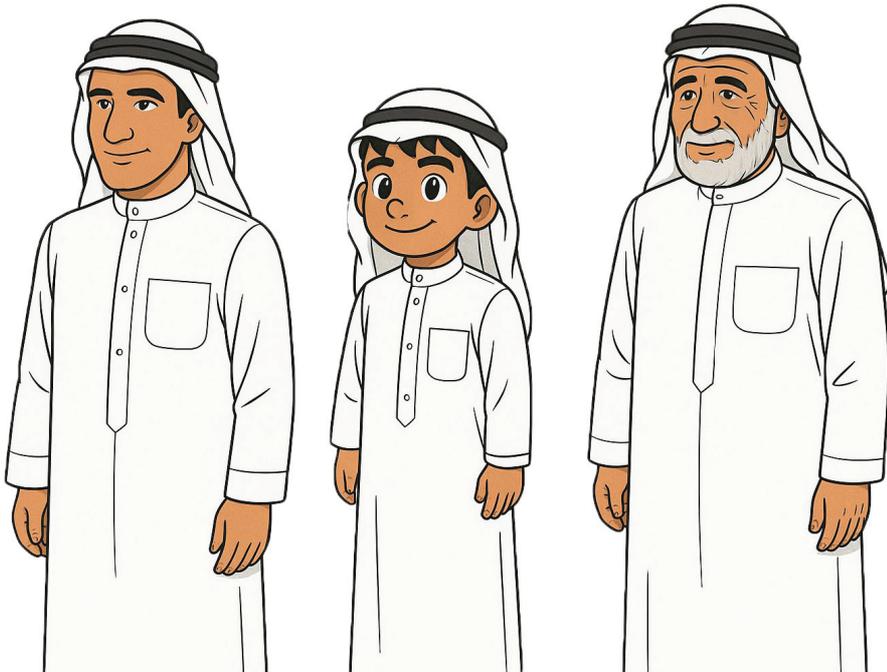
٦- أَشَاهِدُ - أُمَيِّزُ - أَصِلُّ:



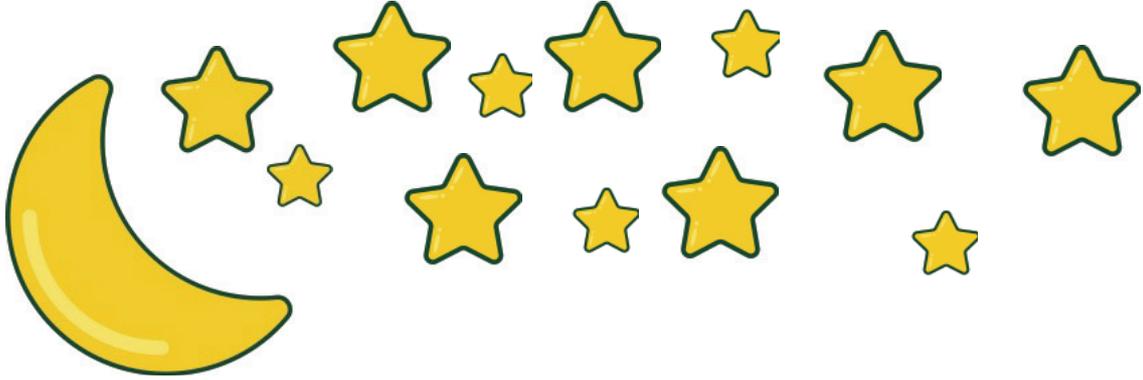
٧- أَلَا حِظُّ - أَلَوْنٌ أَكْبَرُ سَمَكَةٍ بِاللَّوْنِ الْأَصْفَرِ:



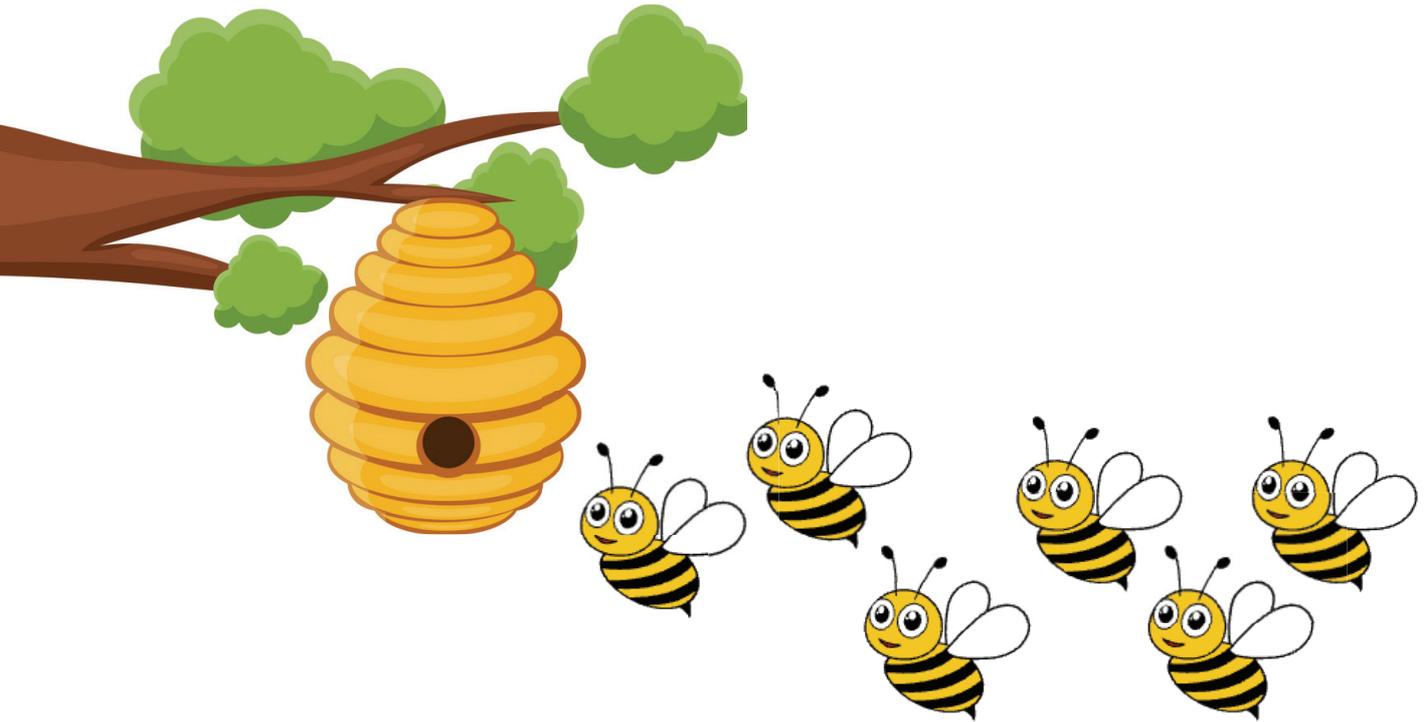
٨- أَلَا حِظُّ - أَلَوْنٌ ثَوْبٍ أَصْغَرَ شَخْصٍ بِاللَّوْنِ الْبَيْضِ:



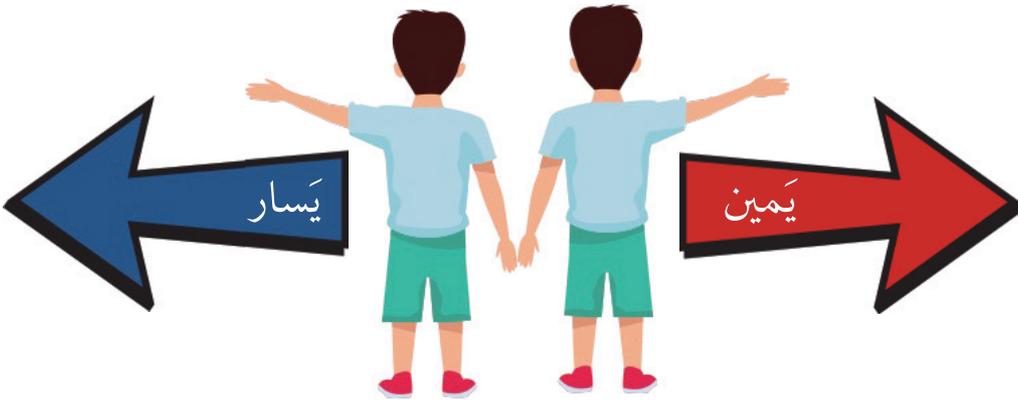
٩- أَضَعُ  حَوْلَ أَبْعَدِ نَجْمَةٍ عَنِ الْقَمَرِ:



١٠- أَضَعُ  حَوْلَ أَقْرَبِ نَحْلَةٍ إِلَى الْخَلِيَّةِ:



١١- أَشَاهِدُ-أَحَدٌ:

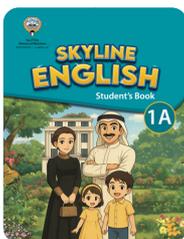


• يُحَدِّدُ الْمُتَعَلِّمُ كُلَّ عُنْصُرٍ بِحَسَبِ مَكَانِهِ (فَوْقَ - تَحْتَ - يَمِين - يَسَار)

١٢- أَلَا حِظُّ- أَكْتَشِفُ- أَحَوِّطُ الشَّيْءَ الْمُخْتَلِفَ:



# ١٣- أَشَاهِدُ- أَتَعَرَّفُ- أَصِلُ:



# التَّهْيِئَةُ العَضَلِيَّةُ

١- أَنْظُرْ- أَطَبِّقُ:



١



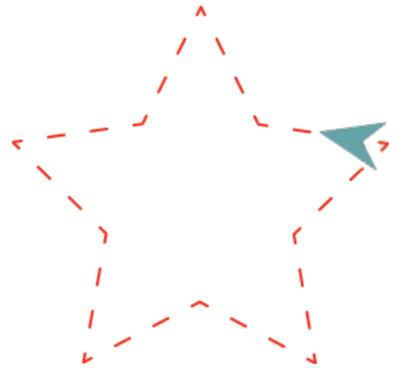
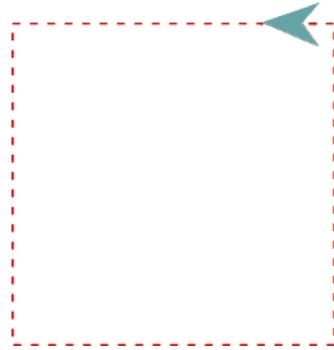
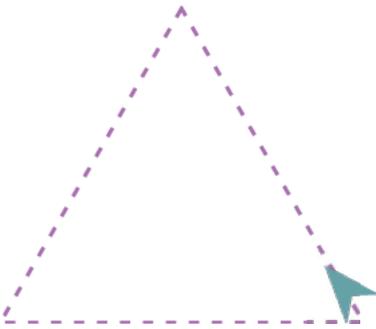
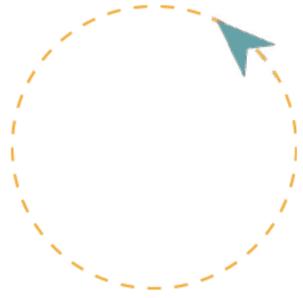
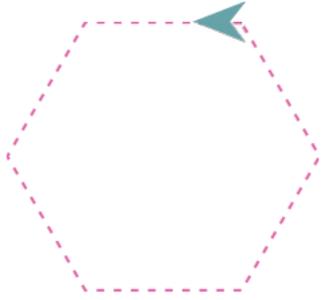
٢



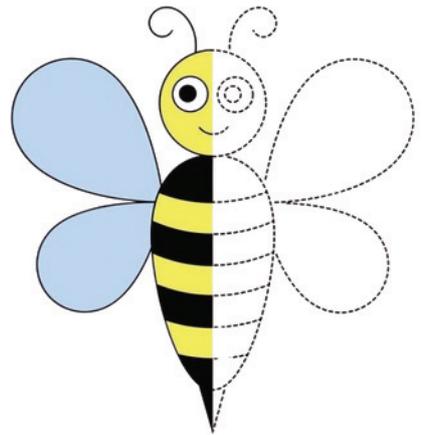
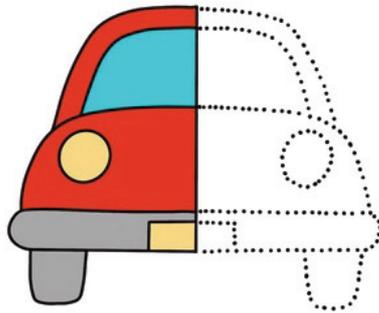
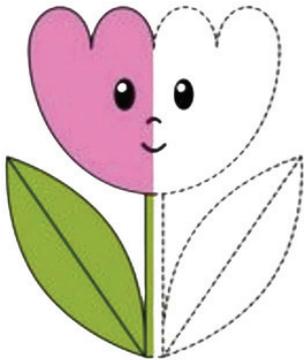
٣

- يُلاحِظُ الْمُتَعَلِّمُ الصُّورَ الدَّالَّةَ عَلَى الاسْتِعْدَادِ لِلْكِتَابَةِ.
- يَتَدَرَّبُ الْمُتَعَلِّمُ عَلَى طَرِيقَةِ الإِمْسَاكِ الصَّحِيحَةِ بِالْقَلَمِ.
- يَجْلِسُ الْمُتَعَلِّمُ جَلْسَةً صَحِيحَةً اسْتِعْدَادًا لِلْكِتَابَةِ.
- يَضَعُ الْمُتَعَلِّمُ الكُرَّاسَةَ فِي وَضْعٍ مُنَاسِبٍ لِلْكِتَابَةِ.

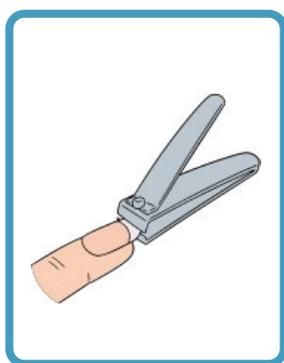
٢- أَمِّرْ:



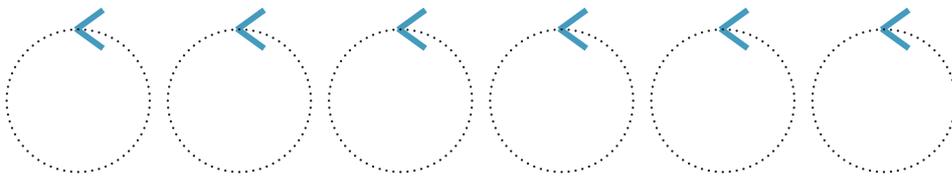
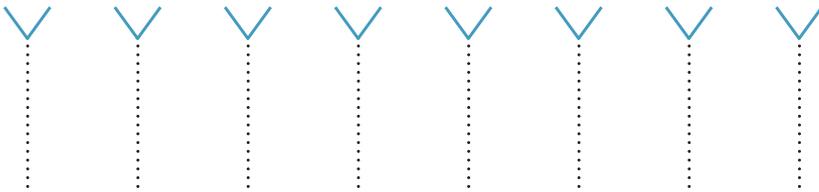
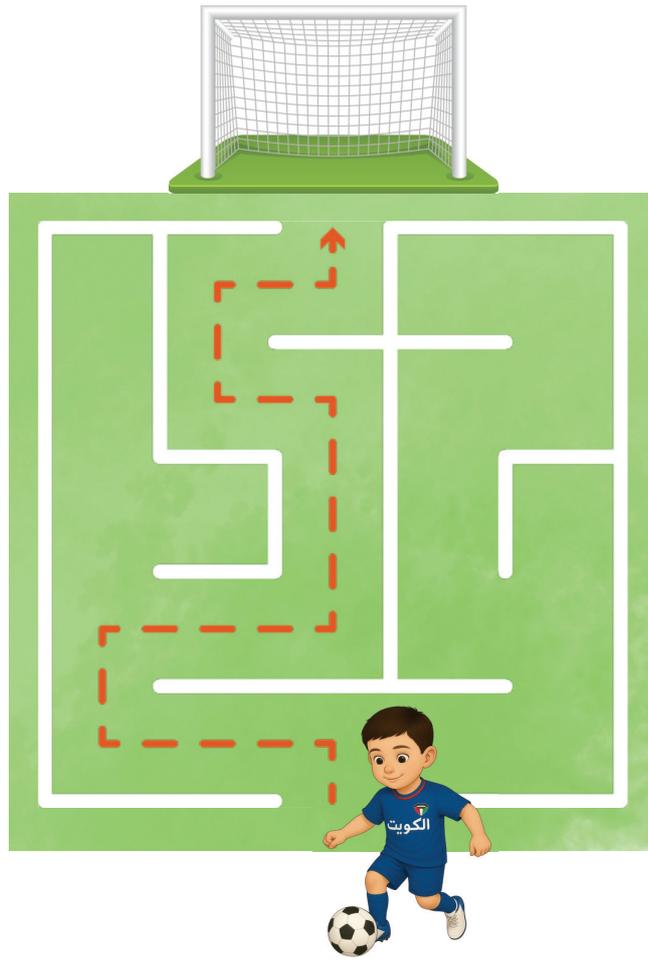
٣- أَكْمِلُ - أَلْوَنُ:



٤- أصِلُّ:



٥- أمّرر:



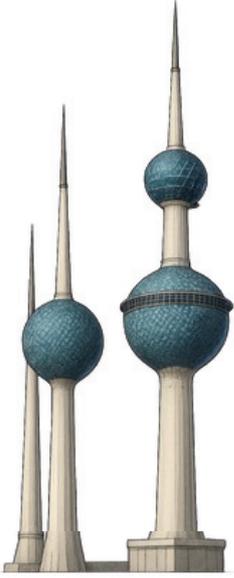
٦- أَلْوَنُ الحَرَكَاتِ: (أَلْفَتْحَةٌ - الضَّمَّةُ - الكَسْرَةُ)



٧- أَمْرٌ:



# حَرْفُ الْأَلِفِ



ذَهَبَ إِبْرَاهِيمُ مَعَ أُسْرَتِهِ إِلَى  
حَدِيقَةِ الْحَيَوَانِ، شَاهَدَ أَسَدًا  
وَإِوَزَةً وَأَرَانِبَ لَطِيفَةً.

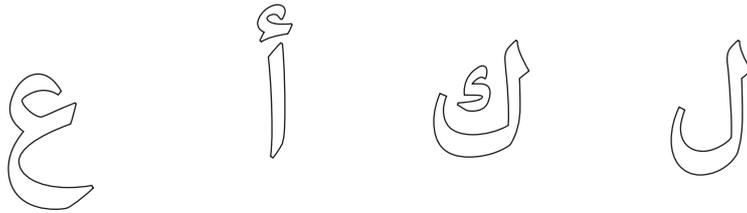


١- أَتَحَدَّثُ - أُحَوِّطُ:

- شَاهَدَ إِبْرَاهِيمُ:



٢- أُمَيِّزُ - أَلَوِّنُ حَرْفَ الْأَلِفِ:



٣- أَمَرُّ الْقَلَمَ:



# أ

## أَصْوَاتُ حَرْفِ الْأَلِفِ

١- اتَّعَلَّمْ أَصْوَاتَ حَرْفِ الْأَلِفِ:



أَ أِ أِ

حَرْفُ الْأَلِفِ مَا أَحْلَاهُ! بِالْحَرَكَاتِ زَيْنَاهُ

فَتْحَةً أَ ضَمَّةً أُ كَسْرَةً إِ

أَ أِ أِ

بِالْحَرَكَاتِ أَنْشَدْنَاهُ



٢- أَنْطِقْ - أَصِلْ:



• أُسْرَةٌ



• إِبْرِيْقٌ



• أَنَانَسٌ

٣- أَنْطِقْ - أَمِّرْ - أَكْتُبْ:

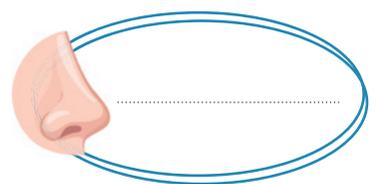
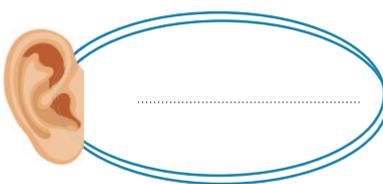
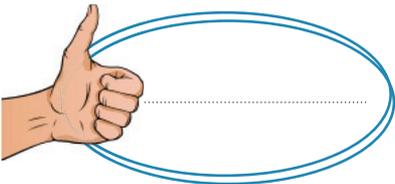


أ
أِ
أِ

أ
أِ
أِ

أ
أِ
أِ

٤- أَنْظِرْ - أَنْطِقْ - أَكْتُبْ:





## مَوَاضِعُ حَرْفِ الْأَلِفِ

هَدَأَ

أ

خَطَأَ

أ

كَأَسُّ

أ

أَكَلَ

أ

١- أَلِحِظْ- أَمِرُّ- أَكْتُبُ:

قَرَأَ

أ

أ

نَشَأَ

أ

أ

سَأَلَ

أ

أ

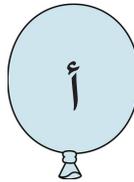
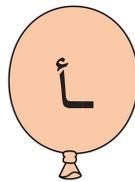
أَمَرَ

أ

أ



٢- أَخْتَارُ- أَكْمِلُ:



طَرَ...

نَبَّ...

رَ...سَ

صِلُ...

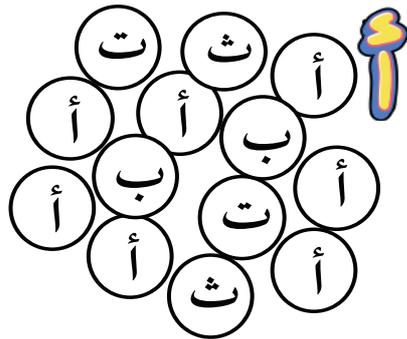


## نشاطي المنزلي

١- اكتب بخط واضح وجميل: ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆

☆	☆ ☆ ☆	☆ ☆ ☆	☆ ☆ ☆
أ	أ	أ	أ
أ	أ	أ	أ
أ	أ	أ	أ
أ	أ	أ	أ
أ	أ	أ	أ
أ	أ	أ	أ
أ	أ	أ	أ
أ	أ	أ	أ
أ	أ	أ	أ

ب- ألون حرف الألف



٢- امرّح: أ- أرسم:



إشارة مرور



ملاحظة معلّمي: .....

# حَرْفُ الْبَاءِ



يَمْتَلِكُ بَاسِلٌ بُسْتَانًا كَبِيرًا،  
زَرَاعَ فِيهِ بَصَلًا وَبُرْتُقَالًا  
وَبَطِيخًا.

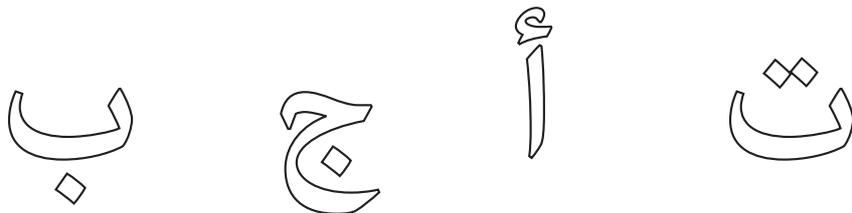


١- أَتَحَدَّثُ - أَحَوِّطُ:

- زَرَاعَ بَاسِلٌ:



٢- أُمَيِّزُ - أَلَوِّنُ حَرْفَ الْبَاءِ:



٣- أُمَرِّرُ الْقَلَمَ:





## أَصْوَاتُ حَرْفِ الْبَاءِ

١- اَتَعَلَّمُ أَصْوَاتَ حَرْفِ الْبَاءِ:



بِ

بُ

بَ

٢- اَلأَحِظُ - اَصِلُ:

بَ



بُ



بِ



٣- اَنْطِقُ - اَمُرُّ - اَكْتُبُ:

حَرْفُ الْبَاءِ مَا أَحْلَاهُ! بِالْحَرَكَاتِ زَيْنَاهُ



فَتْحَةَ بَ ضَمَّةَ بُ كَسْرَةَ بِ

بَبُ بِ

بِالْحَرَكَاتِ أَنْشَدْنَاهُ



بَطْرِيقُ



بِرُكَّانُ



بَيْتٌ



٤- اَنْظُرُ - اَنْطِقُ - اَكْتُبُ:





## مَوَاضِعُ حَرْفِ الْبَاءِ

دَرْبٌ

ب

كُتِبَ

ب

حَبْلٌ

ب

بَيْتٌ

ب

١- أَلَا حِظٌّ - أَمْرٌ - أَكْتُبُ:

عَرَبٌ

ب

ب

عَنْبٌ

ب

ب

حَبْرٌ

ب

ب

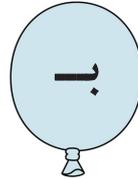
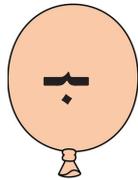
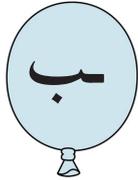
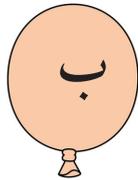
بِنْتُ

ب

ب



٢- أَخْتَارُ - أَكْمِلُ:



سِنَجَا...

عُشْد...

ضَاع...

حَرْ...

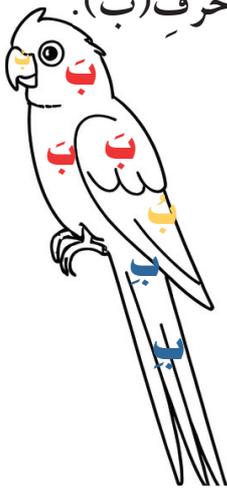


## نشاطي المنزلي

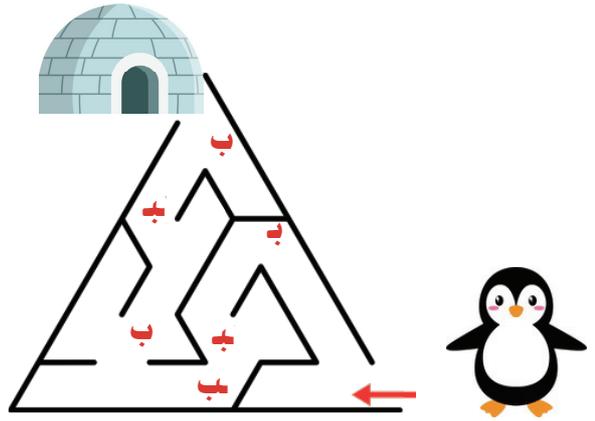
١- اكتب بخط واضح وجميل:

☆	☆ ☆	☆ ☆
ب	ب	ب
ب	ب	ب
ب	ب	ب
ب	ب	ب
ب	ب	ب
ب	ب	ب
ب	ب	ب
ب	ب	ب
ب	ب	ب
ب	ب	ب

ب- ألون البيغاء حسب لون حرف (ب):



٢- أمّرخ: أ- أصل:



ملاحظة معلّمي:

# حَرْفُ التَّاءِ



تَسْنِيمٌ تُحِبُّ الرَّسْمَ، رَسَمَتْ  
مَعَ أُخْتِهَا تُفَاحَةً وَتِمْسَاحًا  
وَتَاجَ مَلِكٍ.

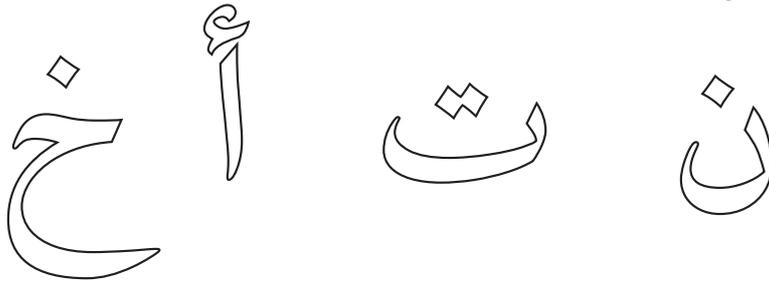


١- أَتَحَدَّثُ - أُحَوِّطُ:

-رَسَمْتُ تَسْنِيمٌ:



٢- أُمَيِّزُ - أُلَوِّنُ حَرْفَ التَّاءِ:



٣- أُمَرُّ الْقَلَمَ:





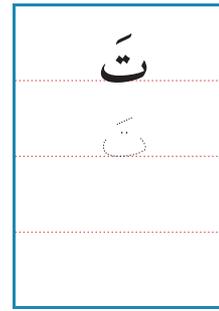
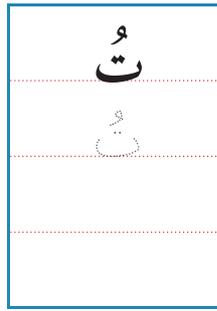
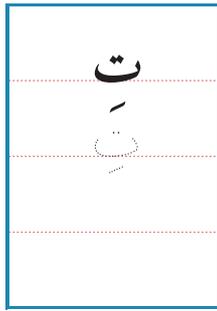
# أَصْوَاتُ حَرْفِ التَّاءِ



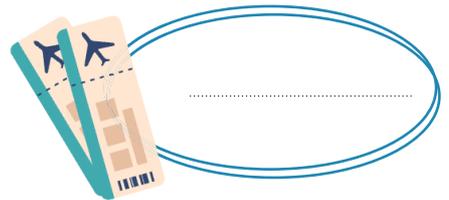
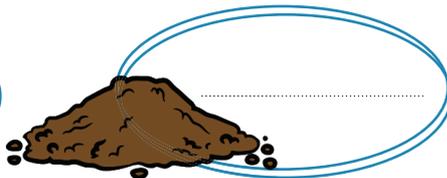
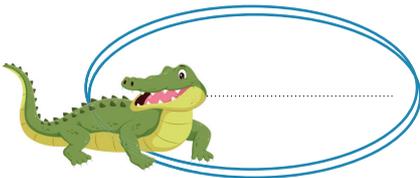
١- أَتَعَلَّمُ أَصْوَاتَ حَرْفِ التَّاءِ:



٣- أَنْطِقُ - أَمُرُّ - أَكْتُبُ:



٤- أَنْظُرُ - أَنْطِقُ - أَكْتُبُ:





## مَوَاضِعُ حَرْفِ التَّاءِ

حَوْتُ

بِنْتٌ

فَتَحَ

تَعِبَ

ت

ت

ت

ت

١- أَلَا حِظُّ - أَمَرُّ - أَكْتُبُ:



صَوْتُ

نَحَتَ

كُتِبَ

تَقِفُ

ت

ت

ت

ت

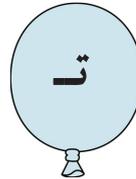
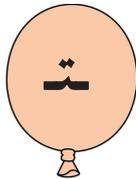
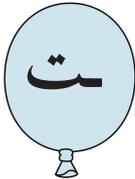
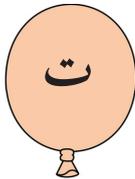
ت

ت

ت

ت

٢- أَخْتَارُ - أَكْمِلُ:



عَنْكَبُوا...

زَيْ...

هَ...فَ

رَكَ...

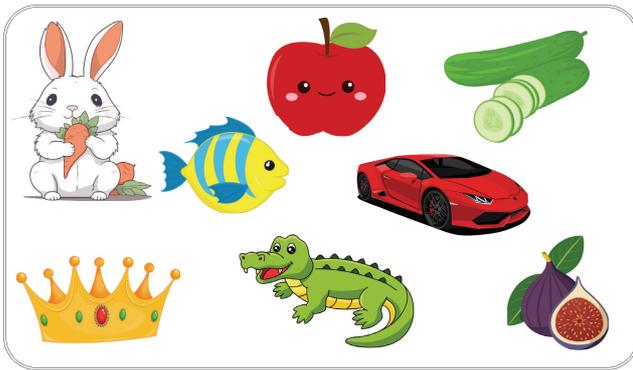


## نشاطي المنزلي

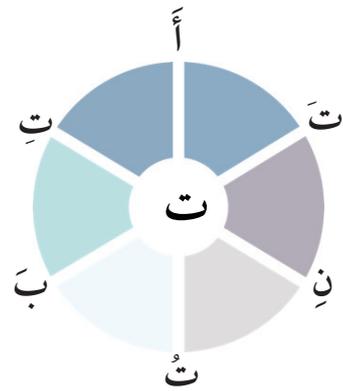
١- اكتب بخط واضح وجميل:

☆	☆ ☆	☆ ☆
ت ت ت ت		ت ت ت
ت ت ت ت		ت ت ت

ب- أحوط الأشياء التي تبدأ بحرف التاء:



٢- أَمْرَحُ: أ- أصل الحرف بأصواته:



ملاحظة مُعَلِّمي: .....

## حَرْفُ الثَّاءِ



اشْتَرْتُ ثُرَيَّا ثَوْبًا جَدِيدًا  
لِلْعِيدِ، وَثَلَاثَ هَدَايَا ثَمِينَةً  
لِأَخَوَاتِهَا ثَامِرٍ وَثَيْثٍ وَعُثْمَانَ.



١- أَتَحَدَّثُ - أَحَوِّطُ:

- اشْتَرْتُ ثُرَيَّا:



٢- أُمَيِّزُ - أَلَوِّنُ حَرْفَ الثَّاءِ:



٣- أَمُرُّ الْقَلَمَ:





# أَصْوَاتُ حَرْفِ الثَّاءِ

حَرْفُ الثَّاءِ مَا أَحْلَاهُ! بِالْحَرَكَاتِ زَيْنَاهُ



فَتَّحَهُ ثَ ضَمَّهُ ثُ كَسَرَهُ ثِ

ثَ ثُ ثِ

بِالْحَرَكَاتِ أَنْشَدْنَاهُ

١- اتَّعَلَّمُ أَصْوَاتَ حَرْفِ الثَّاءِ:



٢- أَنْطِقُ - أَصِلُ:



• ثِمَارٌ

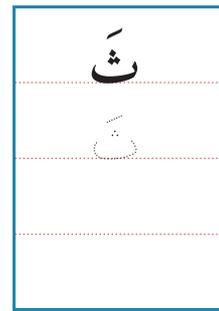
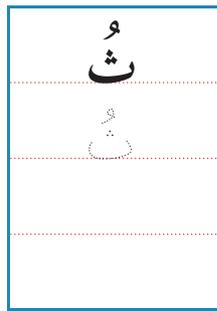


• ثَعْلَبٌ

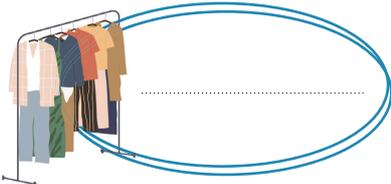


• ثُلْثٌ

٣- أَنْطِقُ - أُمَرُّ - أَكْتُبُ:



٤- أَنْظُرُ - أَنْطِقُ - أَكْتُبُ:





## مَوَاضِعُ حَرْفِ الثَّاءِ

حَدَّثَ

بَحَثَ

كَثُرَ

ثَقَبَ

ث

ث

ث

ث

١- أَلَا حِظُّ - أُمِرُّ - أَكْتُبُ:

حَرَّثَ

بَعَثَ

عَثَرَ

ثَبَّتَ



ث

ث

ث

ث

ث

ث

ث

ث

٢- أَخْتَارُ - أَكْمِلُ:

ث

ث

ث

ث

حَارٍ...

نَفٍّ...

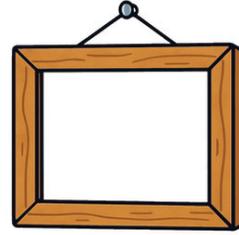
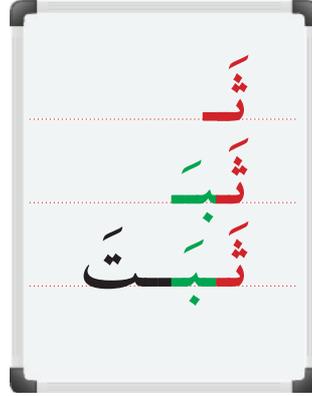
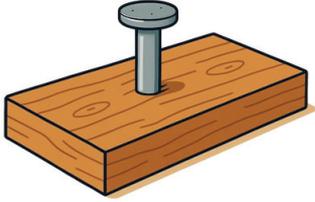
مَ...لٍ

قُلٍّ...

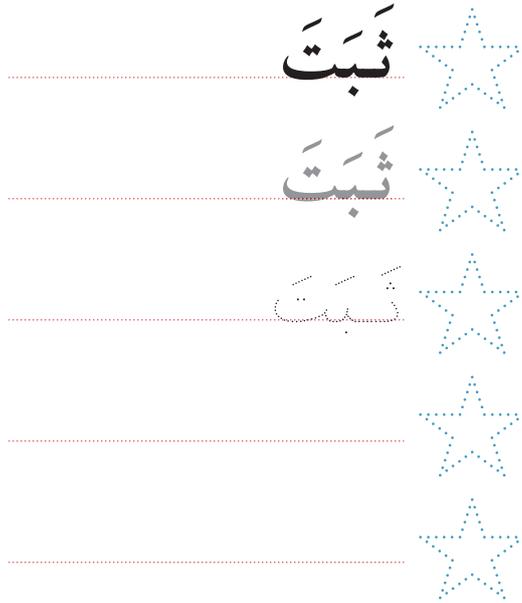
# هَيَّا نُرَكِّبْ وَنَقْرَأْ وَنَكْتُبْ

١- أُرَكِّبُ - أَقْرَأُ - أَكْتُبُ :

ثَبَّ ثَبَّ ثَبَّ



٢- أَكْتُبُ - أَقْرَأُ :





## نشاطي المنزلي

١- اكتب بخط واضح وجميل:

☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆

ث ث ث ث ث ث ث ث

ث ث ث ث ث ث ث ث

ث ث ث ث ث ث ث ث

ث ث ث ث ث ث ث ث

ث ث ث ث ث ث ث ث

ب- أصل حرف الثاء بالدائرة كما هو موضح، ثم اكتبه:

ث

أ

ث

ج

ث

ث

ث

ب

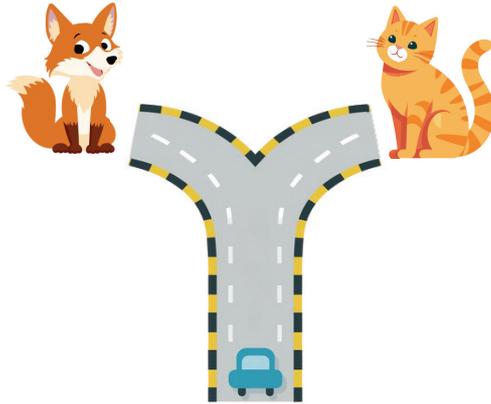
ث

ح

ث

٢- أمّرح:

أ- اختار الطريق للصورة التي تبدأ بحرف الثاء:



ملاحظة معلّمي:

# حَرْفُ الْجِيمِ

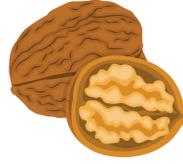


فِي يَوْمِ الْجُمُعَةِ ، خَبَزَتْ  
جِنَانُ لَجَدَّتِهَا كَعَكَةَ الْجَزْرِ  
الْمُزَيَّنَةَ بِالْجُوزِ ، شَكَرَتْ الْجَدَّةُ  
جِنَانَ وَأَهَدَتْهَا جَوْهَرَةً جَمِيلَةً .

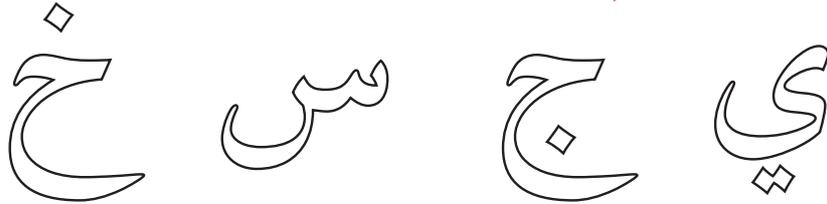


١- أَتَحَدَّثُ - أُحَوِّطُ :

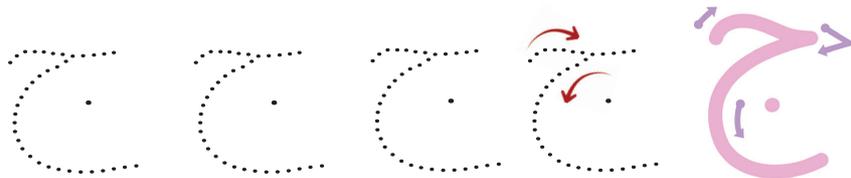
- اِحْتَوَتْ كَعَكَةَ جِنَانَ عَلَيَّ :



٢- أُمَيِّزُ - أَلَوِّنُ حَرْفَ الْجِيمِ :



٣- أَمُرُّ الْقَلَمَ :





# أَصْوَاتُ حَرْفِ الْجِيمِ

حَرْفُ الْجِيمِ مَا أَحْلَاهُ! بِالْحَرَكَاتِ زَيْنَاهُ



فَتْحَةُ جِ ضَمَّةُ جِ كَسْرَةُ جِ

جِ جِ جِ

بِالْحَرَكَاتِ أَنْشَدْنَاهُ

١- اتَّعَلَّمُ أَصْوَاتَ حَرْفِ الْجِيمِ:



جِ جِ جِ



جِزْرٌ

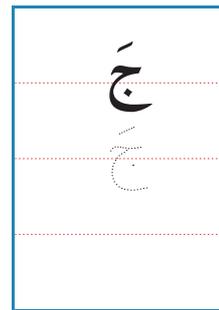
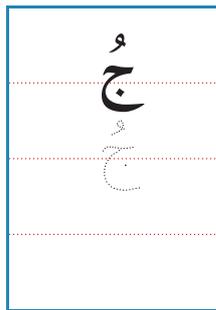
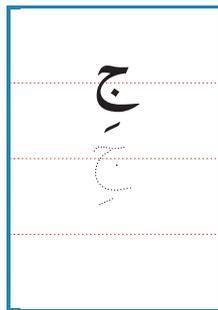
جِسْرٌ

جُنْدِيٌّ

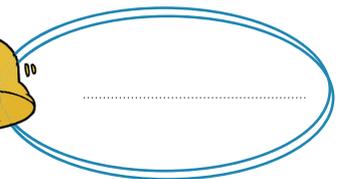
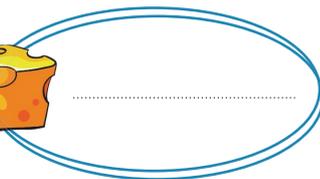
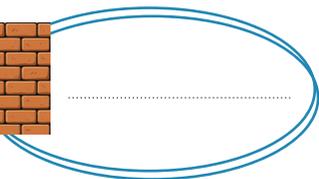
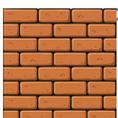
٢- أَنْطِقُ - أَصِلُّ:



٣- أَنْطِقُ - أُمَرُّ - أَكْتُبُ:



٤- أَنْظُرُ - أَنْطِقُ - أَكْتُبُ:





## مَوَاضِعُ حَرْفِ الْجِيمِ

دَرَجَ

نَسَجَ

حَجَبَ

جَلَسَ

ج

ج

ج

ج

١- أَلَا حِظُّ - أَمَرُّ - أَكْتُبُ:



خَرَجَ

نَضَجَ

سَجَدَ

جَرَسَ

ج

ج

ج

ج

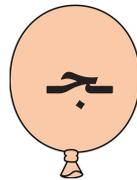
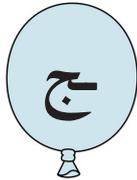
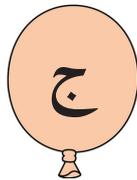
ج

ج

ج

ج

٢- أَخْتَارُ - أَكْمِلُ:



مَوْ...

نَهْ...

شَ...رَّ

مَلَّ...



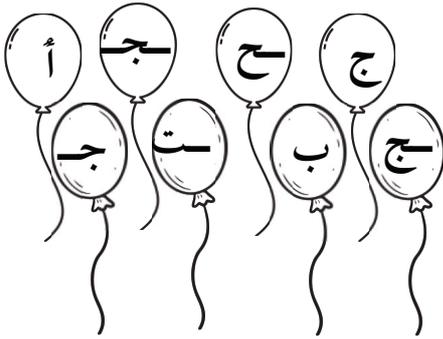
## نشاطي المنزلي

١- أَكْتُبُ بِخَطِّ وَاضِحٍ وَجَمِيلٍ:

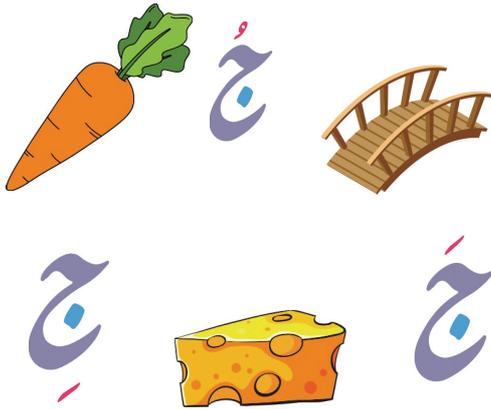
☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆

ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج
ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج
ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج

ب- أُلَوِّنُ حَرْفَ الْجِيمِ:



٢- أَمْرَحُ: أ- أَصِلُ الصُّورَةَ بِصَوْتِ الْحَرْفِ:



مُلاحَظَةُ مُعَلِّمِي:.....

# حَرْفُ الْحَاءِ



يَمْلِكُ حَسَنٌ حَقْلَ  
قَمْحٍ ، وَلَدَيْهِ حَظِيرَةٌ  
حَيَوَانَاتٍ ، فِيهَا حِصَانٌ  
وَحَمَامٌ.

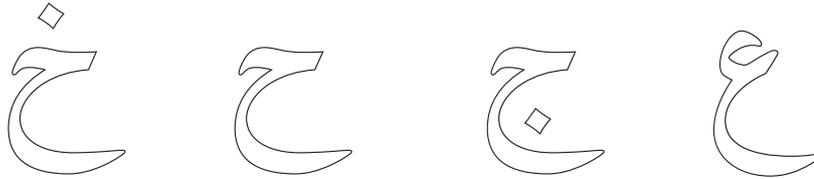


١- أَتَحَدَّثُ - أَحَوِّطُ:

فِي حَظِيرَةِ الْحَيَوَانَاتِ :



٢- أُمَيِّزُ - أَلَوِّنُ حَرْفَ الْحَاءِ:



٣- أُمَرِّرُ الْقَلَمَ:





# أَصْوَاتُ حَرْفِ الْحَاءِ

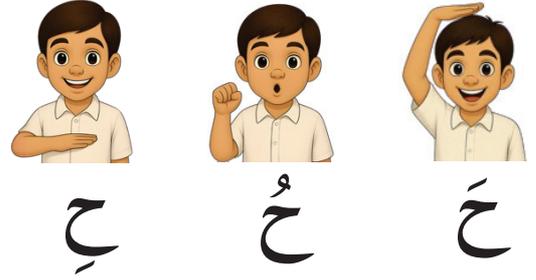
حَرْفُ الْحَاءِ مَا أَحْلَاهُ! بِالْحَرَكَاتِ زَيْنَاهُ

فَتْحَةُ حَ ضَمَّةُ حُ كَسْرَةُ حِ

حَ حُ حِ

بِالْحَرَكَاتِ أَنْشَدْنَاهُ

١- اتَّعَلَّمُ أَصْوَاتَ حَرْفِ الْحَاءِ:



٢- أَنْطِقُ - أَصِلُّ:



• حَدِيقَةٌ

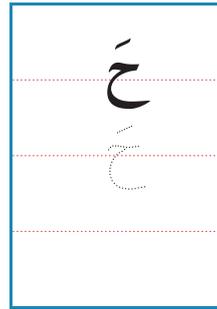
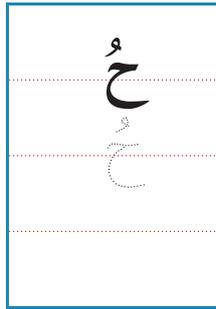
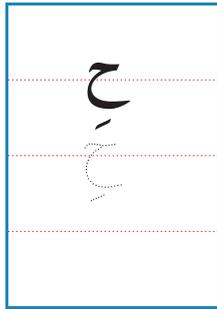


• حِزَامٌ



• حُفْرَةٌ

٣- أَنْطِقُ - أَمْرٌ - أَكْتُبُ:



٤- أَنْظُرُ - أَنْطِقُ - أَكْتُبُ:





## مَوَاضِعُ حَرْفِ الْحَاءِ

مَدَحَ

ح

سَمِعَ

ح

سَحَبَ

ح

حَصَلَ

ح

١- أَلَا حِظُّ - أُمِرُّ - أَكْتُبُ:



فَرِحَ

ح

ح

مَسَحَ

ح

ح

طَحَنَ

ح

ح

حَرَصَ

ح

ح

٢- أَخْتَارُ - أُكْمِلُ:

ح

ح

ح

ح

صَدَّ...

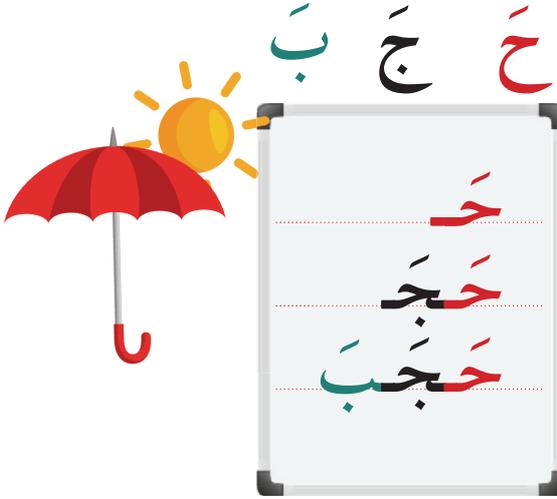
نَجَّ...

ضَمَّكَ

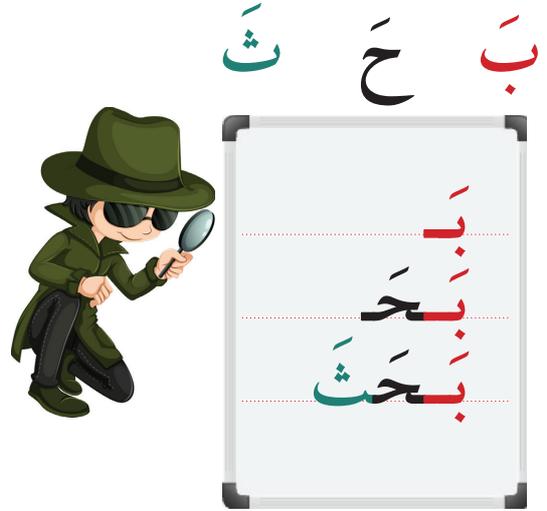
فَرَّ...

# هَيَّا نُرَكِّبْ وَنَقْرَأْ وَنَكْتُبْ

١- أُرَكِّبْ - أَقْرَأْ - أَكْتُبْ :



ح ج ب



ب ح ث

٢- أَكْتُبْ - أَقْرَأْ :

حَجَبٌ ☆

حَجَبٌ ☆

حَجَبٌ ☆

☆

☆

بَحَثٌ ☆

بَحَثٌ ☆

بَحَثٌ ☆

☆

☆



## نَشَاطِي الْمَنْزِلِيّ

١- أَكْتُبُ بِخَطِّ وَاضِحٍ وَجَمِيلٍ: ☆ ☆

☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆

ح	ح	ح	ح	ح	ح	ح	ح
ح	ح	ح	ح	ح	ح	ح	ح
ح	ح	ح	ح	ح	ح	ح	ح

٢- أَمْرَحُ:

ب- أُلَوِّنُ الصُّورَةَ الَّتِي تَبْدَأُ بِحَرْفِ الْحَاءِ:



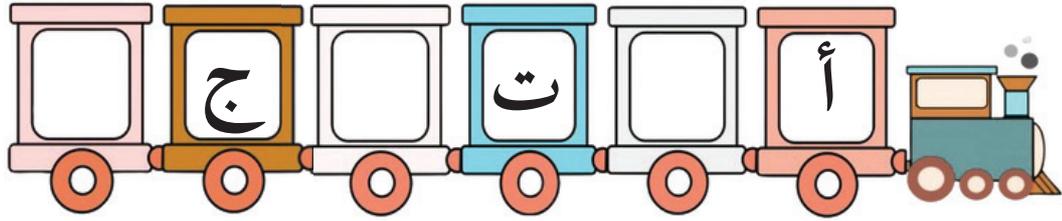
أ- أَصِلُ الْحَلْوَى الَّتِي بِهَا حَرْفُ الْحَاءِ بِالسَّلَّةِ:



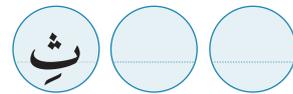
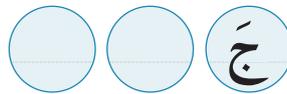
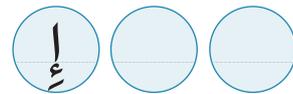
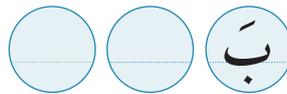
مُلاحَظَةٌ مُعَلِّمِي: .....

# الْوَقْفَةُ التَّقْوِيمِيَّةُ الشَّامِلَةُ

١- أُكْمِلُ - أُرَدِّدُ:



٢- أُكْمِلُ - أَنْطِقُ:



٣- أَلَا حِظُّ - أَظَلُّ:



٤- اَكْمِلْ - اُرَدِّدْ:

أ أ



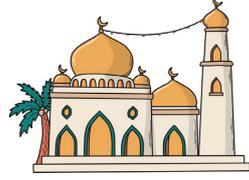
رُنَبٌ.....

ح ح ح ح ح ح



صَانٌ.....

ج ج ج ج ج ج



مَسْجِدٌ.....

ث ث ث ث



ثِيَابٌ.....

ت ت ت ت ت ت



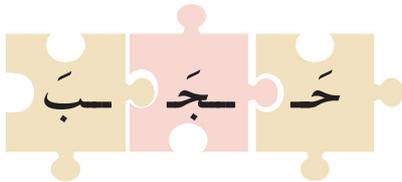
كُتُبٌ.....

ب ب ب ب ب ب

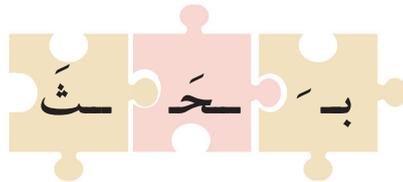


غَضَبٌ.....

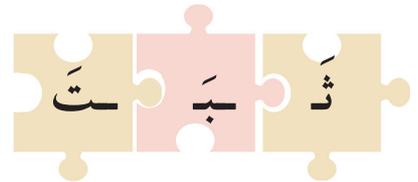
٥- اُرَكِّبْ - اَكْتُبْ - اَقْرَأْ:



.....



.....



.....

٦- اَكْتُبْ مَا يُمَلَى عَلَيَّ:

.....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....  
 \* أَصَوِّبُ :

# الوحدة الثانية

## الموضوعات

١ - حَرْفُ الْخَاءِ ( خ )

٢ - حَرْفُ الدَّالِ ( د )

٣ - حَرْفُ الذَّالِ ( ذ )

٤ - حَرْفُ الرَّاءِ ( ر )

٥ - حَرْفُ الزَّايِ ( ز )

٦ - حَرْفُ السَّيْنِ ( س )

٧ - حَرْفُ الشَّيْنِ ( ش )

٨ - حَرْفُ الصَّادِ ( ص )

٩ - حَرْفُ الضَّادِ ( ض )

١٠ - حَرْفُ الطَّاءِ ( ط )

١١ - حَرْفُ الظَّاءِ ( ظ )

١٢ - حَرْفُ الْعَيْنِ ( ع )

١٣ - الْوَقْفَةُ التَّقْوِيمِيَّةُ الشَّامِلَةُ

## سَاتَعَلَّمُ فِي هَذِهِ الْوَحْدَةِ

- إظهار حسن الإنصات عند الاستماع.
- التفاعل بإيجابية مع المتحدث.
- استخدام الإيماءات ولغة الوجه لبيان المتابعة والاستجابة.
- إظهار الاهتمام والمتابعة بألفاظ مثل: نعم، طبعًا، صدقت، فهمت.
- الاستجابة الواعية لما استمعت إليه من تعليمات وإرشادات.
- مناقشة ما استمعت إليه وشاهدته بما يكشف عن فهمي لمضمون ما استمعت إليه وشاهدته.
- مراعاة صحة مخارج الحروف في الحديث ووضوح الصوت وسلامة اللغة.
- التحدث بلباقة وأدب مراعيًا من يستمعون إليّ.
- تجنب الانفعال والاستعجال في الحديث.
- ترديد أناشيد قصيرة فرديًا وجماعيًا.
- التعرف على أسماء الحروف.
- أشكال الحروف في مواضعها المختلفة في الكلمة.
- أصوات الحروف القصيرة.
- نطق الحرف بأصواته القصيرة بحسب مواضعه المختلفة من الكلمة.
- تهجئة الكلمات الجديدة تهجئة صحيحة.
- نطق الحروف المتقاربة لفظًا أو المتشابهة شكلاً نطقًا مميزًا صحيحًا.
- ضبط بنية الكلمات عند القراءة.
- ضبط أواخر الكلمات ضبطًا صحيحًا.
- القراءة بصوت واضح.
- القراءة من مصادر متعددة.
- كتابة الحروف الهجائية بأصواتها القصيرة وبمواقعها المختلفة في الكلمة.
- تركيب وكتابة كلمات من ثلاثة حروف مرتبة.
- التفريق في كتابة ما يملئ عليّ بين الحروف المتقاربة نطقًا والمتشابهة رسمًا.
- رسم الحروف والكلمات بوضوح وتنسيقها مراعيًا خط النسخ وباتجاه صحيح.
- تركيب كلمات ذات معنى من حروف تمت دراستها.



# حَرْفُ الْخَاءِ



ذَهَبَ خَالِدٌ مَعَ وَالِدِهِ إِلَى سَوْقِ  
الْخَضَارِ، وَضَعَ خَالِدٌ فِي السَّلَّةِ  
خِيَارًا وَخَسًّا وَخَوْخًا طازِجًا.

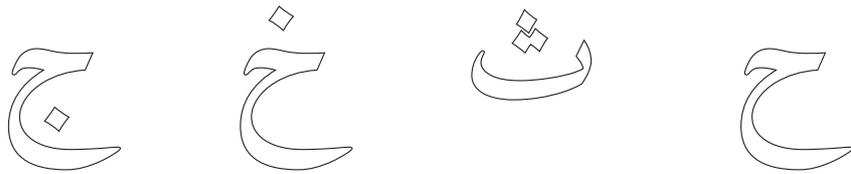


١- أَتَحَدَّثُ - أُحَوِّطُ:

- وَضَعَ خَالِدٌ فِي السَّلَّةِ:



٢- أُمَيِّزُ - أَلَوِّنُ حَرْفَ الْخَاءِ:



٣- أُمَرُّ الْقَلَمَ:





# أَصْوَاتُ حَرْفِ الْخَاءِ

١- اَتَعَلَّمْ أَصْوَاتَ حَرْفِ الْخَاءِ:



خِ خُ خَ

٢- اَنْطِقْ - اَصِلْ:



حَرْفُ الْخَاءِ مَا أَحْلَاهُ! بِالْحَرَكَاتِ زَيْنَاهُ

فَتَحَةً خُ ضَمَّةً خِ كَسْرَةً خِ

خُ خُ خِ

بِالْحَرَكَاتِ اَنْشَدْنَاهُ



• خُيُوطٌ

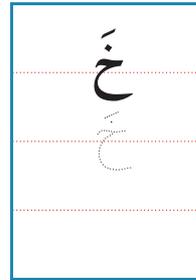
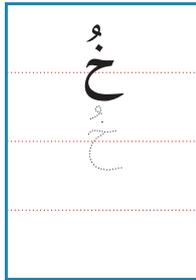


• خِزَانَةٌ



• خَيْمَةٌ

٣- اَنْطِقْ - اَمُرُّ - اَكْتُبْ:



٤- اَخْتَارُ - اَنْطِقُ - اَكْتُبْ:

خُ خِ خَ



.....

خُ خِ خَ



.....

خُ خِ خَ



.....



## مَوَاضِعُ حَرْفِ الْخَاءِ

أَخٌ

خ

طَبَخَ

خ

فَخْرٌ

خ

خَرَجَ

خ

١- أَلَا حِظٌّ - أَمَرُّ - أَكْتُبُ:



كُوخٌ

خ  
خ

نَفَخَ

خ  
خ

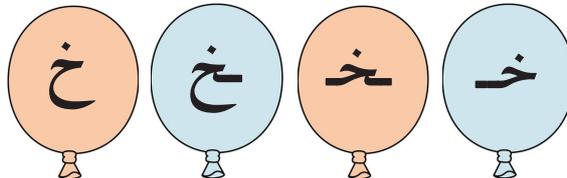
صَخَبٌ

خ  
خ

خَدَمَ

خ  
خ

٢- أَخْتَارُ - أَكْمِلُ:



صَارُوا.....

بَطَّي.....

صَدْرَةٌ.....

لَطَّ.....



## نشاطي المنزلي

١- اكتب بخط واضح وجميل: ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆

☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆

خ	خ	خ	خ	خ	خ	خ	خ
خ	خ	خ	خ	خ	خ	خ	خ
خ	خ	خ	خ	خ	خ	خ	خ

٢- اَمْرُحُ: - اَصِلُ - اَلوْنُ:

مَرِيحٌ

فَرَحٌ

نَخْلَةٌ

خَيْطٌ



ملاحظة معلّمي: .....

# حَرْفُ الدَّالِ



تَفَوَّقَتْ بَدْرِيَّةٌ فِي دِرَاسَتِهَا،  
فَأَهْدَتْهَا وَالِدَتُهَا دُمِيَّةً  
جَمِيلَةً وَدَفَتَرَ تَلْوِينٍ مُشَوِّقًا.



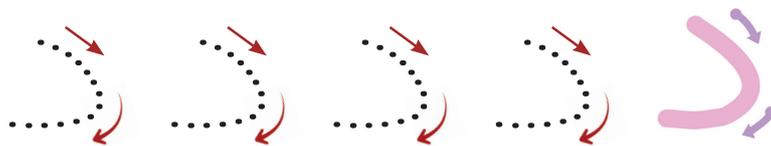
١- أَتَحَدَّثُ - أُحَوِّطُ:  
- أَهْدَتِ الْوَالِدَةُ بَدْرِيَّةً:



٢- أُمَيِّزُ - أُلَوِّنُ حَرْفَ الدَّالِ:



٣- أَمُرُّ الْقَلَمَ:



# د

## أَصْوَاتُ حَرْفِ الدَّالِ

١- اَتَعَلَّمْ أَصْوَاتَ حَرْفِ الدَّالِ:

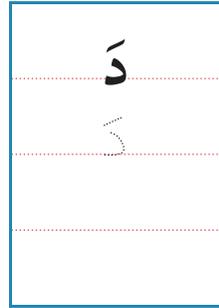
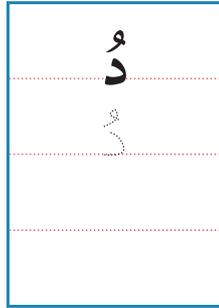
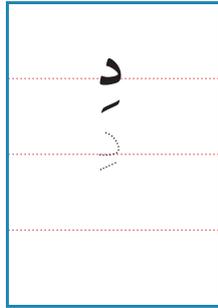


د دُ دَ

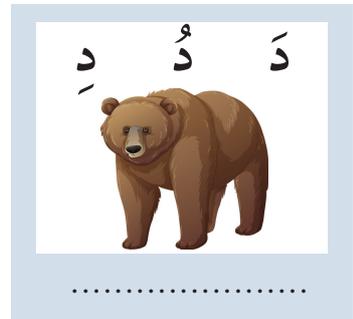
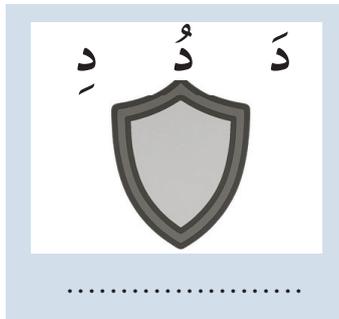
٢- اَنْطِقْ - اَصِلْ:



٣- اَنْطِقْ - اَمِّرْ - اَكْتُبْ:



٤- اَخْتَارْ - اَنْطِقْ - اَكْتُبْ:





## مَوَاضِعُ حَرْفِ الدَّالِ

سَرَدَ

حَمَدَ

عَدَلَ

دَخَلَ

د

د

د

د

١- أَلَا حِظٌّ - أُمِّرَ - أَكْتُبُ:

قَرَدٌ

حَدِيقَةٌ

قَدَمٌ

دَلْوٌ



د

د

د

د

٢- أَخْتَارُ - أُكْمِلُ:

د

د

وَرْدٌ....

يَ.....

بَ.....رٌ

.....قِيَقَةٌ

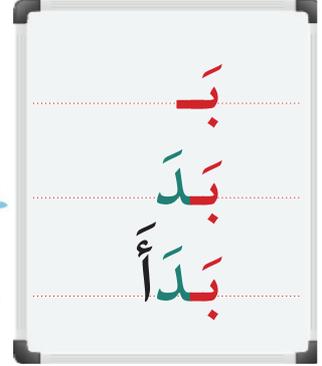
# هَيَّا نُرَكِّبْ وَنَقْرَأُ وَنَكْتُبْ

١- أُرَكِّبْ - أَقْرَأُ - أَكْتُبْ :

ت ج د



ب د أ



ت ج د

ب د أ

٢- أَكْتُبْ - أَقْرَأُ :

تَجِدُ ☆

تَجِدُ ☆

تَجِدُ ☆

☆

☆

بَدَأَ ☆

بَدَأَ ☆

بَدَأَ ☆

☆

☆

أَدَبَ

أَجِدُ

دَأَبَ

٣- أَقْرَأُ :

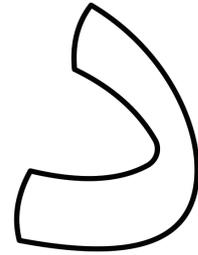
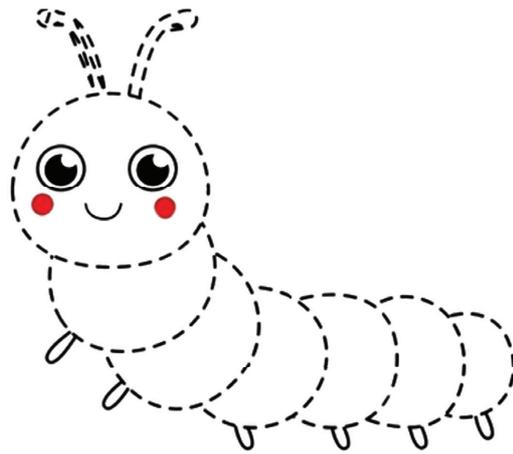


## نشاطي المنزلي

١- اَكْتُبْ بِخَطِّ وَاضِحٍ وَجَمِيلٍ:

Handwriting practice sheet for the letter 'د'. The sheet features a central spiral binding and two columns of lines. The left column contains the letter 'د' in solid black, followed by two rows of dotted 'د' for tracing. The right column contains the letter 'د' in solid black with a small 'د' above it, followed by two rows of dotted 'د' with a small 'د' above it. Stars are placed at the beginning and end of the lines.

٢- اَمْرَحُ: - اَمْرَرُ - اَلْوَنُ:



مُلاحَظَةُ مُعَلِّمِي:

# حَرْفُ الدَّالِ

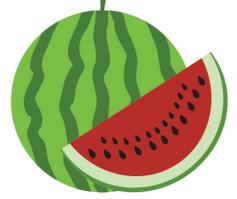
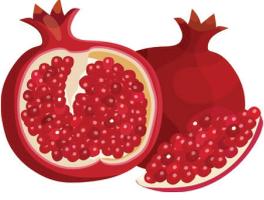


ذَهَبٌ مُعَادٌ فِي رِحْلَةٍ مَعَ  
تَلَامِيذِ الْفَصْلِ إِلَى الْحُقُولِ،  
اسْتَمْتَعَ بِمَنْظَرِ السَّنَابِلِ  
الذَّهَبِيَّةِ وَتَنَاوَلَ ذَرَّةً لَذِيذَةً.



١- أَتَحَدَّثُ - أُحَوِّطُ:

-تَنَاوَلَ مُعَادٌ:



٢- أُمَيِّزُ - أَلَوِّنُ حَرْفَ الدَّالِ:



٣- أُمَرِّرُ الْقَلَمَ:





# أَصْوَاتُ حَرْفِ الدَّالِ

١- اتَّعَلَّمْ أَصْوَاتَ حَرْفِ الدَّالِ:



ذِ

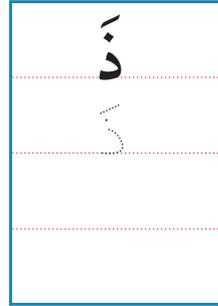
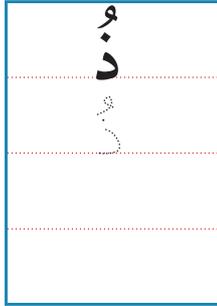
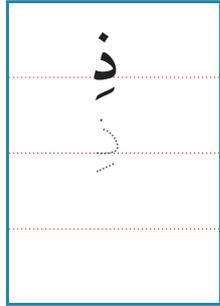
ذُو

ذَا

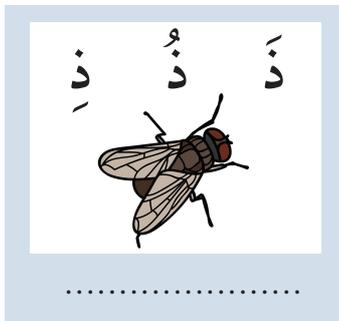
٢- أَنْطِقْ - أَصِلْ:



٣- أَنْطِقْ - أُمِّرْ - أَكْتُبْ:



٤- أَخْتَارُ - أَنْطِقُ - أَكْتُبُ:





## مَوَاضِعُ حَرْفِ الدَّالِ

أُسْتَاذٌ

ذ

تَلْمِيذٌ

ذ

غِذَاءٌ

ذ

ذِهْنٌ

ذ

١- أَلَا حِظٌّ - أَمَرُّ - أَكْتُبُ:



مَلَا ذٌ

ذ

ذ

نَوَافِذٌ

ذ

ذ

حَذَرٌ

ذ

ذ

ذَهَبٌ

ذ

ذ

٢- أَخْتَارُ - أَكْمِلُ:

ذ

ذ

لا....

نَفِ....

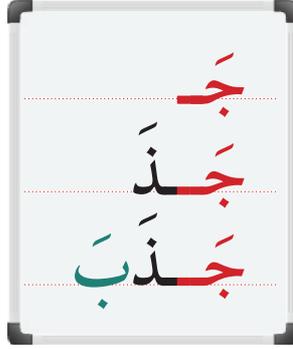
نَ....رَ

رَفَ....

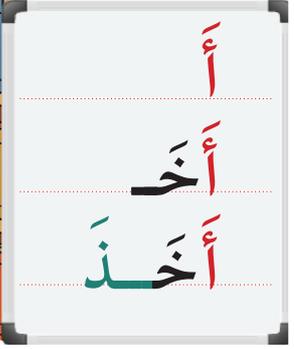
# هَيَّا نُرَكِّبْ وَنَقْرَأُ وَنَكْتُبْ

١- أُرَكِّبْ - أَقْرَأُ - أَكْتُبْ :

ج ذ ب



أ خ ذ



ج ذ ب

أ خ ذ

٢- أَكْتُبْ - أَقْرَأُ :

جَذَبَ ☆

جَذَبَ ☆

جَذَبَ ☆

☆

☆

أَخَذَ ☆

أَخَذَ ☆

أَخَذَ ☆

☆

☆

٣- أَقْرَأُ :

حَجَبَ

بَحَثَ

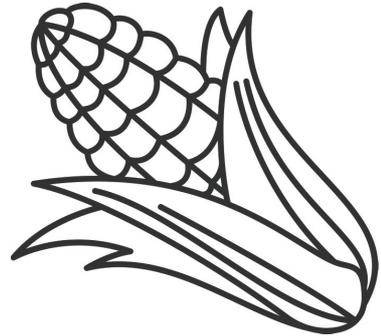
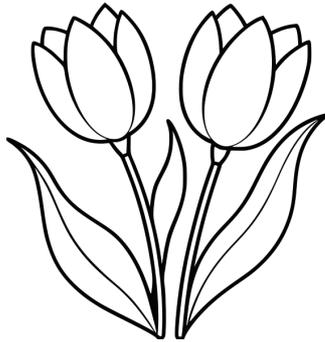
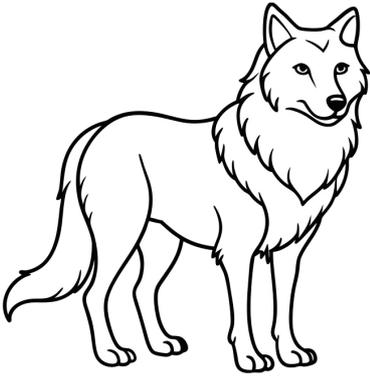
ثَبَّتَ



١- اكتب بخط واضح وجميل: ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆

ذ	ذ	ذ	ذ	ذ	ذ	ذ	ذ
ذ	ذ	ذ	ذ	ذ	ذ	ذ	ذ
ذ	ذ	ذ	ذ	ذ	ذ	ذ	ذ

٢- اُمرح: - ألون الصورة التي تبدأ بحرف الدال :



ملاحظة معلّمي: .....

# حَرْفُ الرَّاءِ



زَارَ رَاشِدٌ وَرَزَانٌ مَزْرَعَةَ  
جَدِّهِمَا بِالْوَفْرَةِ، زَرَعَ الْجَدُّ  
رُمَّانًا، وَرَيْحَانًا.



١- أَتَحَدَّثُ - أُحَوِّطُ:

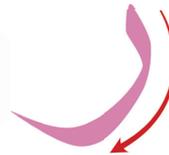
- زَرَعَ الْجَدُّ:



٢- أُمَيِّزُ - أُلَوِّنُ حَرْفَ الرَّاءِ:



٣- أُمَرُّ الْقَلَمَ:





# أَصْوَاتُ حَرْفِ الرَّاءِ

١- اَتَعَلَّمُ أَصْوَاتَ حَرْفِ الرَّاءِ:



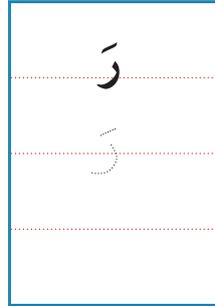
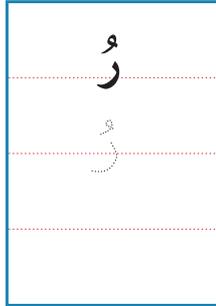
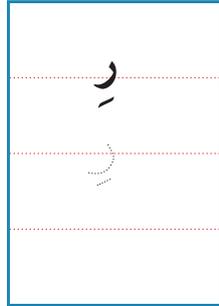
رِ رُ رَ

٢- اَنْطِقُ - اَصِلُّ:

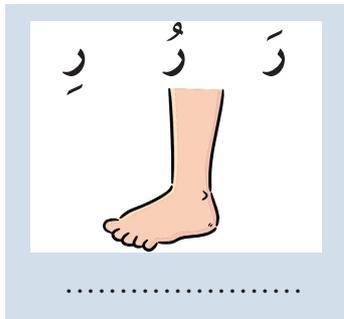


رَ رُ رِ

٣- اَنْطِقُ - اَمُرُّ - اَكْتُبُ:



٤- اَخْتَارُ - اَنْطِقُ - اَكْتُبُ:





## مَوَاضِعُ حَرْفِ الرَّاءِ

عَدَرَ

ر

نَظَرَ

ر

جَرَسَ

ر

رَسَمَ

ر

١- أَلَا حِظُّ - أَمَرُّ - أَكْتُبُ:



نَدَرَ

ر

ر

جَبَرَ

ر

ر

شَرِبَ

ر

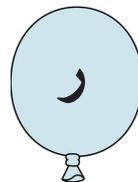
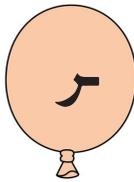
ر

رَبَطَ

ر

ر

٢- أَخْتَارُ - أَكْمِلُ:



صَدَّ....

جَهَّ....

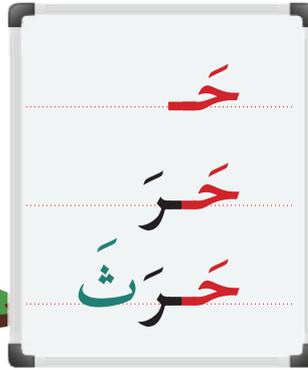
شَ....حَ

كَع....

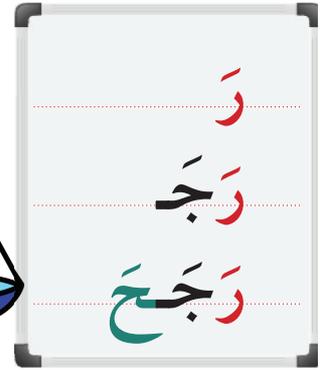
# هَيَّا نُرَكِّبْ وَنَقْرَأْ وَنَكْتُبْ

١- أُرَكِّبْ - أَقْرَأْ - أَكْتُبْ :

حَ رَ ثَ



رَ جَ حَ



حَ رَ ثَ

رَ جَ حَ

٢- أَكْتُبْ - أَقْرَأْ :

حَرَثَ ☆  
حَرَثَ ☆  
حَرَثَ ☆  
☆  
☆

رَجَحَ ☆  
رَجَحَ ☆  
رَجَحَ ☆  
☆  
☆

٣- أَقْرَأْ :

رَبِحَ حَبَرَ دَرَجَ



١- أَكْتُبُ بِخَطِّ وَاضِحٍ وَجَمِيلٍ:

☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆

ر ر ر ر ر ر ر ر

ر ر ر ر ر ر ر ر

ر ر ر ر ر ر ر ر

ر ر ر ر ر ر ر ر

ر ر ر ر ر ر ر ر

ر ر ر ر ر ر ر ر

ر ر ر ر ر ر ر ر

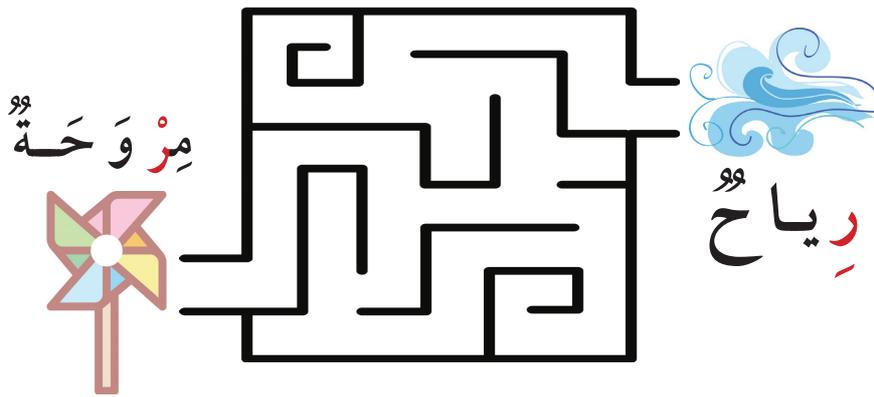
ر ر ر ر ر ر ر ر

ر ر ر ر ر ر ر ر

ر ر ر ر ر ر ر ر

ر ر ر ر ر ر ر ر

٢- أَمْرُحُ: - أَسَاعِدُ الرِّيحَ لِلْوُصُولِ إِلَى الْمَرْوَحَةِ:



مُلاحَظَةٌ مُعَلِّمِي:

# حَرْفُ الزَّايِ



جَهَّزْتُ زَيْنَبُ الْفَطُورَ، وَضَعْتُ  
عَلَى الْمَائِدَةِ زُجَاجَةَ زَيْتٍ وَحُبْزًا  
وَزُبْدَةً وَزَيْتُونًا، وَزَيَّنْتُ الْمَكَانَ  
بِالزُّهُورِ.



١- أَتَحَدَّثُ - أُحَوِّطُ:

- وَضَعْتُ زَيْنَبُ عَلَى الْمَائِدَةِ:



٢- أُمَيِّزُ - أُلَوِّنُ حَرْفَ الزَّايِ:



٣- أُمَرِّرُ الْقَلَمَ:





# أَصْوَاتُ حَرْفِ الزَّايِ

١- اَتَعَلَّمُ أَصْوَاتَ حَرْفِ الزَّايِ:



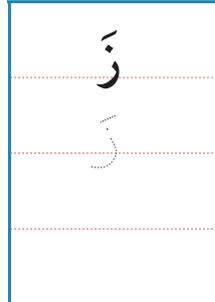
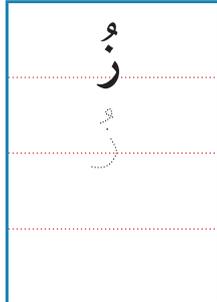
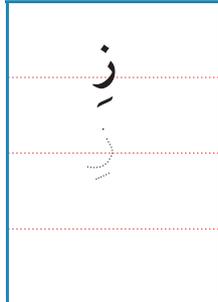
زِ زُ زَ

٢- اَنْطِقُ - اَصِلُ:

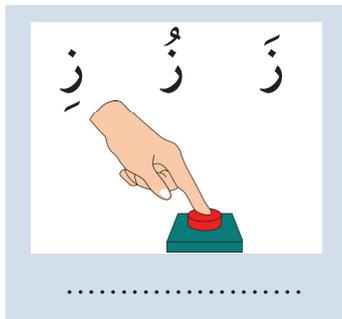
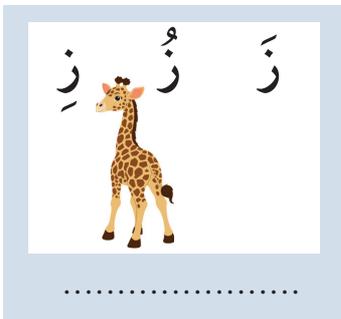


زَ زُ زِ

٣- اَنْطِقُ - اَمُرُّ - اَكْتُبُ:



٤- اَخْتَارُ - اَنْطِقُ - اَكْتُبُ:





## مَوَاضِعُ حَرْفِ الزَّايِ

فَازَ

خَبَزَ

مَزَحَ

زَعَمَ

ز

ز

ز

ز

١- أَلَا حِظُّ - أَمَرُّ - أَكْتُبُ:



غَرَزَ

جَهَّزَ

هَزَمَ

زَخَرَ

ز

ز

ز

ز

ز

ز

ز

ز

٢- أَخْتَارُ - أَكْمِلُ:

ز

ز

فَرَ.....

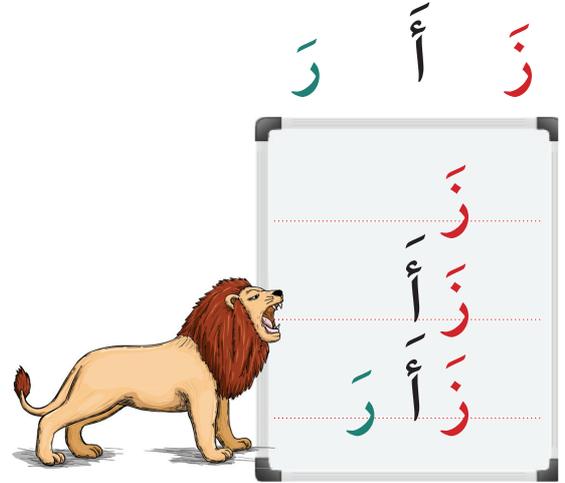
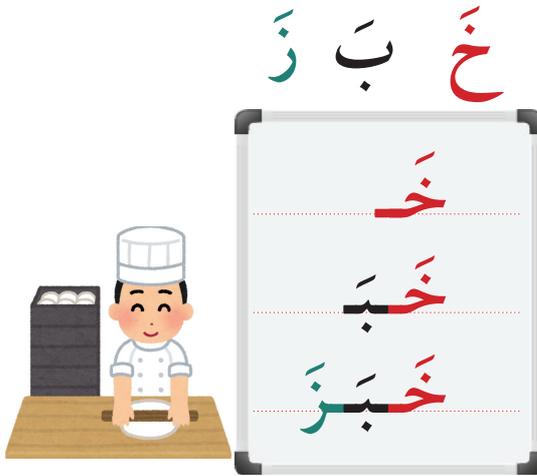
قَفَ.....

عَ...فَ

رَعِ.....

# هَيَّا نُرَكِّبْ وَنَقْرَأْ وَنَكْتُبْ

١- أُرَكِّبْ - أَقْرَأْ - أَكْتُبْ :



خَبَزَ

زَأَرَ

٢- أَكْتُبْ - أَقْرَأْ :

خَبَزَ ☆  
خَبَزَ ☆  
خَبَزَ ☆  
☆  
☆

زَأَرَ ☆  
زَأَرَ ☆  
زَأَرَ ☆  
☆  
☆

زَخَرَ حَبَزَ بَرَزَ

٣- أَقْرَأْ :



١- اَكْتُبْ بِحَطٍّ وَّاضِحٍ وَجَمِيلٍ: ☆ ☆

☆

ز	ز	ز	ز	ز
ز	ز	ز	ز	ز
ز	ز	ز	ز	ز

٢- أَمْرٌ: - أَبْحَثْ عَنِ حَرْفِ الزَّايِ (ز)، ثُمَّ أَلَوْنُهُ بِلَوْنِي الْمُفَضَّلِ:



مُلاحَظَةٌ مُعَلِّمِي: .....

# حَرْفُ السَّيْنِ



سَعْدٌ سَبَّاحٌ سَرِيعٌ،  
يُحِبُّ السَّبَّاحَةَ وَالسَّفَرَ مَعَ أُسْرَتِهِ،  
وَيَحْلُمُ أَنْ يُشَارِكَ فِي سَبَاقِ السَّرْعَةِ؛  
لِيَفُوزَ بِوَسَامِ التَّمْيِيزِ.



١- أَتَحَدَّثُ - أَحَوِّطُ:

- يُحِبُّ سَعْدٌ:



٢- أُمَيِّزُ - أَلَوِّنُ حَرْفَ السَّيْنِ:



٣- أَمَرُّ الْقَلَمَ:





# أَصْوَاتُ حَرْفِ السَّيْنِ

## ١- اتَّعَلَّمُ أَصْوَاتَ حَرْفِ السَّيْنِ



سِ سُسْ سَسْ

## ٢- أَنْطِقُ - أَصِلُّ:



سَسْ سُسْ سِسْ

## ٣- أَنْطِقُ - أَمُرُّ - أَكْتُبُ:

حَرْفُ السَّيْنِ مَا أَحْلَاهُ! بِالْحَرَكَاتِ زَيْنَاهُ  
فَتْحَةً سَسْ ضَمَّةً سُ كَسْرَةً سِ  
سَسْ سُسْ سِسْ  
بِالْحَرَكَاتِ أَنْشَدْنَاهُ



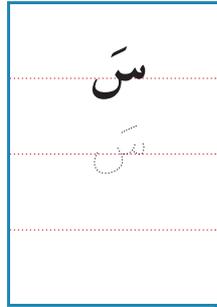
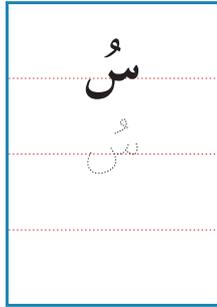
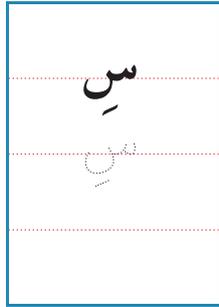
• سَحَبٌ



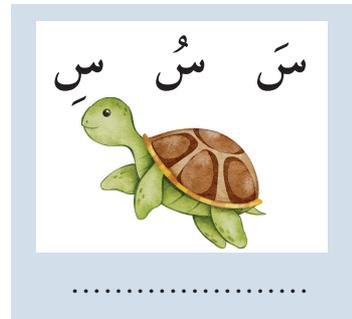
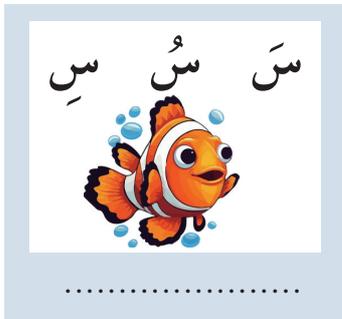
• سَيَّارَةٌ



• سَبَاقٌ



## ٤- أَخْتَارُ - أَنْطِقُ - أَكْتُبُ:





## مَوَاضِعُ حَرْفِ السَّيْنِ

غَرَسَ

لَبَسَ

قَسَمَ

سَبَقَ

س

س

س

س

١- أَلَا حِظٌّ - أُمِرُّ - أَكْتُبُ:



جَرَسَ

غَمَسَ

نَسَجَ

سَكَتَ

س

س

س

س

س

س

س

س

٢- أَخْتَارُ - أَكْمِلُ:

س

س

س

س

رَأَى...

جَلَدَ.....

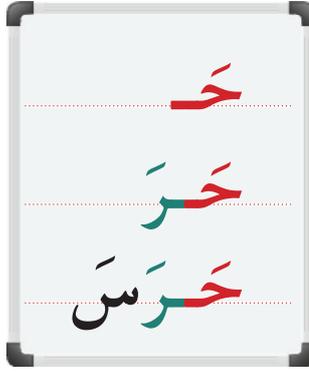
حَ...مَ

كَبَ...

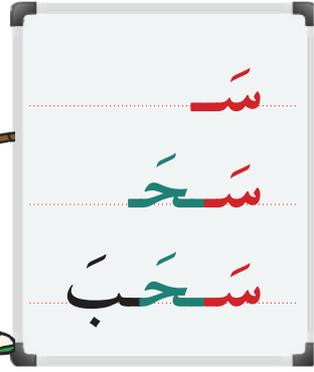
# هَيَّا نُرَكِّبْ وَنَقْرَأْ وَنَكْتُبْ

١- أُرَكِّبْ - أَقْرَأْ - أَكْتُبْ :

حَ رَ سَ



سَ حَ بَ



حَ رَ سَ

سَ حَ بَ

٢- أَكْتُبْ - أَقْرَأْ :

حَرَسَ ☆  
حَرَسَ ☆  
حَرَسَ ☆  
☆  
☆

سَحَبَ ☆  
سَحَبَ ☆  
سَحَبَ ☆  
☆  
☆

٣- أَقْرَأْ :

حَسَبَ حَبَسَ دَرَسَ

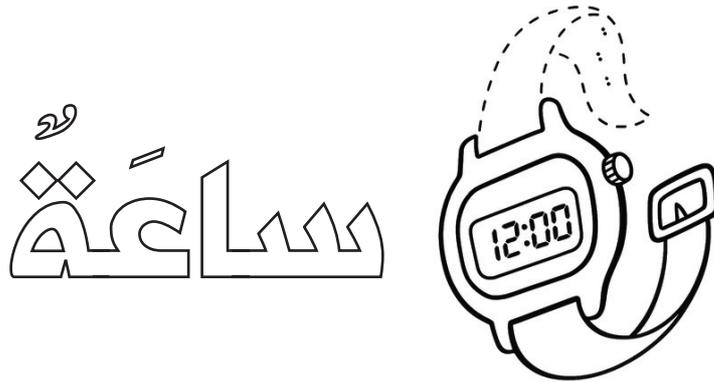


## نشاطي المنزلي

١- اكتب بخط واضح وجميل:

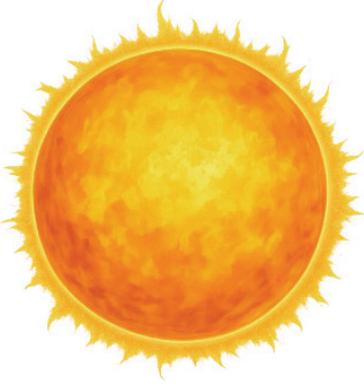
☆	☆ ☆	☆ ☆	☆
س	س	س	س
س	س	س	س
س	س	س	س

٢- أمرح: - أمرر القلم لأكمل رسم الساعة، ثم ألونها:



ملاحظة معلّمي:

# حَرْفُ الشَّيْنِ



شَاهِدَ شَرْطِي شَيْخًا كَبِيرًا،  
يُرِيدُ عُبُورَ الشَّارِعِ، فَاقْتَرَبَ  
مِنْهُ وَسَاعَدَهُ، فَقَالَ لَهُ الشَّيْخُ:  
شُكْرًا لَكَ يَا بَنِيَّ.



١- اتَّحَدَّثُ - أُحَوِّطُ:

-عَبَرَ الشَّيْخُ الشَّارِعَ بِمُسَاعَدَةِ:



٢- أُمَيِّزُ - أَلَوِّنُ حَرْفَ الشَّيْنِ:

ض

ث

س

ش

٣- أُمَرِّرُ الْقَلَمَ:

ش ش ش ش



# أَصْوَاتُ حَرْفِ الشَّيْنِ

١- أتعلم أصوات حَرْفِ الشَّيْنِ:



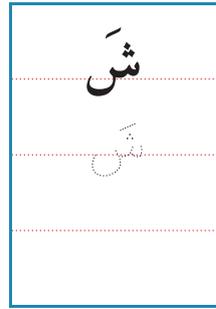
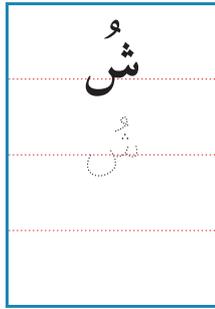
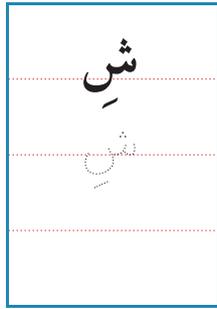
شِ شُ شَ

٢- أنطق - أصل:

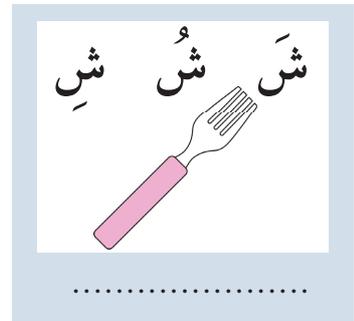
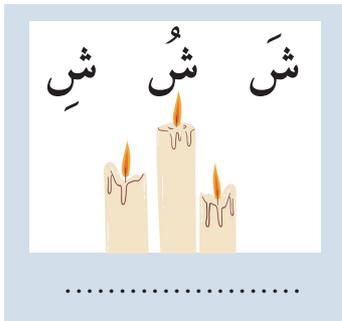


شَ شُ شِ

٣- أنطق - أمر - أكتب:



٤- أختار - أنطق - أكتب:





## مَوَاضِعُ حَرْفِ الشَّيْنِ

خَفَاشٌ

ش

رِيشٌ

ش

عُشْبٌ

ش

شَعْرٌ

ش

١- أَلَا حِظٌّ - أَمْرٌ - أَكْتُبُ:



عَاشَ

ش

ش

رَمَشَ

ش

ش

كَشَفَ

ش

ش

شَكَرَ

ش

ش

٢- أَخْتَارُ - أَكْمِلُ:

ش

ش

ش

ش

فِرَا...

جَيِّدٌ.....

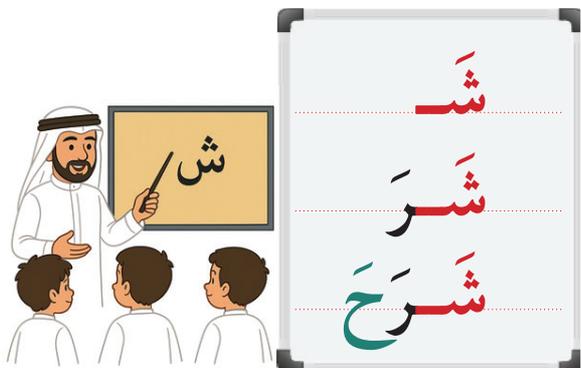
مِ...طٌ

مَع...

# هَيَّا نُرَكِّبْ وَنَقْرَأُ وَنَكْتُبُ

١- أُرَكِّبْ - أَقْرَأُ - أَكْتُبُ :

شَ رَ حَ



شَ رَ بَ



شَ رَ حَ

شَ رَ بَ

٢- أَكْتُبُ - أَقْرَأُ :

شَرَحَ ☆  
شَرَحَ ☆  
شَرَحَ ☆  
☆  
☆

شَرِبَ ☆  
شَرِبَ ☆  
شَرِبَ ☆  
☆  
☆

جَرَشَ

بَشَرَ

حَشَدَ

٣- أَقْرَأُ :



١- اَكْتُبْ بِخَطٍّ وَّاضِحٍ وَجَمِيلٍ: ☆ ☆

ش ش ش ش

ش ش ش ش

ش ش ش ش

ش ش ش

ش ش ش

ش ش ش

٢- اَمْرَحُ: - اَلْاِحْظُ - اَلْوَنُ:



مُلاحَظَةُ مُعَلِّمِي: .....

# حَرْفُ الصَّادِ

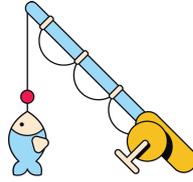


فِي الصَّبَاحِ الْبَاكِرِ، خَرَجَ صَالِحٌ  
لِصَيْدِ السَّمَكِ، فَجَهَّزَ قَارِبَهُ الصَّغِيرَ  
وَصِنَارَتَهُ وَصُنْدُوقَ الطَّعْمِ، وَعِنْدَ  
الْمَسَاءِ عَادَ بِصَيْدٍ وَفَيْرٍ.



١- أَتَحَدَّثُ - أَحَوِّطُ:

- جَهَّزَ صَالِحٌ:



٢- أُمَيِّزُ - أَلَوِّنُ حَرْفَ الصَّادِ:

ص س ط ض

٣- أَمَرُّ الْقَلَمَ:

ص ص ص ص ص

# ص

## أَصْوَاتُ حَرْفِ الصَّادِ

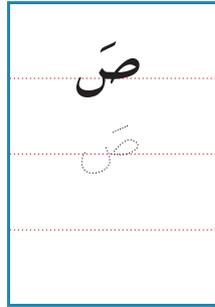
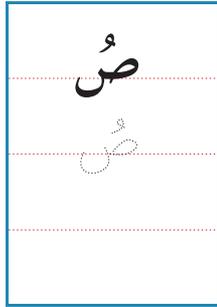
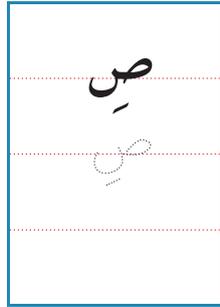
١- اتَّعَلَّمُ أَصْوَاتَ حَرْفِ الصَّادِ:



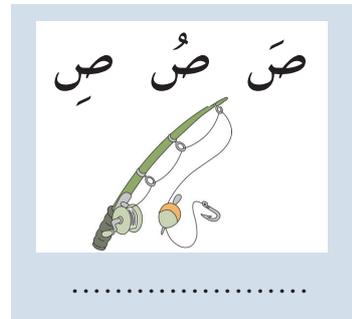
٢- أَنْطِقُ - أَصِلُّ:



٣- أَنْطِقُ - أَمُرُّ - أَكْتُبُ:



٤- أَخْتَارُ - أَنْطِقُ - أَكْتُبُ:





## مَوَاضِعُ حَرْفِ الصَّادِ

غَوَاصٌّ

ص

حَرِيصٌ

ص

بَصَلٌ

ص

صَوْتُ

ص

١- أَلَا حِظٌّ - أُمِرُّ - أَكْتُبُ:



حَرِصٌ

ص

ص

قَفَصٌ

ص

ص

بَصَرٌ

ص

ص

صَفْرٌ

ص

ص

٢- أَخْتَارُ - أَكْمِلُ:

ص

ص

ص

ص

غَوَاصٌّ...

قَمِيصٌ.....

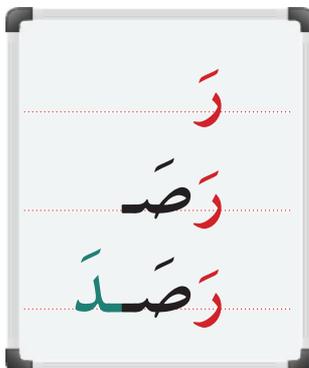
قَفَصٌ.....

صَفْرٌ.....

# هَيَّا نُرَكِّبْ وَنَقْرَأْ وَنَكْتُبْ

١- أُرَكِّبْ - أَقْرَأْ - أَكْتُبْ :

رَ صَ دَ



حَ صَ دَ



رَ صَ دَ

حَ صَ دَ

٢- أَكْتُبْ - أَقْرَأْ :

رَصَدَ ☆  
رَصَدَ ☆  
رَصَدَ ☆  
☆  
☆

حَصَدَ ☆  
حَصَدَ ☆  
حَصَدَ ☆  
☆  
☆

٣- أَقْرَأْ :

حَرَصَ

حَصَرَ

صَبَرَ



## نشاطي المنزلي

١- اَكْتُبْ بِحَطِّ وَاضِحٍ وَجَمِيلٍ:

☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆

ص ص ص ص ص ص ص ص ص ص

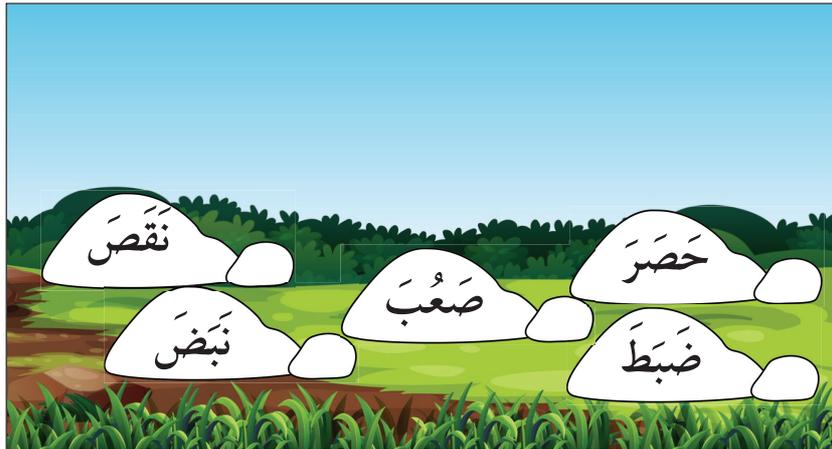
ص ص ص ص ص ص ص ص ص ص

ص ص ص ص ص ص ص ص ص ص

ص ص ص ص ص ص ص ص ص ص

ص ص ص ص ص ص ص ص ص ص

٢- أَمْرُحُ: - أَلَوْنُ الصَّخُورِ الَّتِي تَحْوِي حَرْفَ الصَّادِ:



مُلاحَظَةٌ مُعَلِّمِي:

# حَرْفُ الضَّادِ



حَضَرَ وَالِدُ ضَارِي حَفْلَ تَخْرُجِهِ  
فِي كَلِيَّةِ الضُّبَّاطِ، وَبَعْدَ انْتِهَاءِ  
الْحَفْلِ ضَمَّهُ بِفَخْرٍ أَمَامَ الْحُضُورِ،  
وَقَالَ لَهُ: الْكُوَيْتُ أَمَانَةٌ فَحَافِظُ  
عَلَيْهَا.



١- أَتَحَدَّثُ - أَحَوِّطُ:

- أَصْبَحَ ضَارِي:



٢- أُمَيِّرُ - أَلَوِّنُ حَرْفَ الضَّادِ:

ض

ر

ش

ص

٣- أَمَرُّ الْقَلَمَ:

ض ض ض ض ض



# أَصْوَاتُ حَرْفِ الضَّادِ

١- اتَّعَلَّمْ أَصْوَاتَ حَرْفِ الضَّادِ:

حَرْفُ الضَّادِ مَا أَحْلَاهُ! بِالْحَرَكَاتِ زَيْنَاهُ  
فَتْحَةً ضُ ضَمَّةً ضُ كَسْرَةً ضُ  
ضُ ضُ ضُ  
بِالْحَرَكَاتِ أَنْشَدْنَاهُ



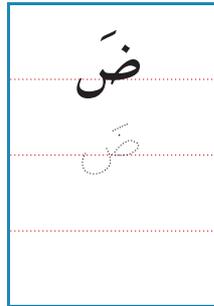
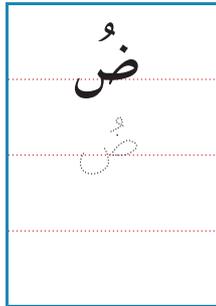
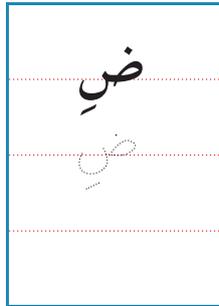
ضِ ضُ ضَ

٢- أَنْطِقْ - أَصِلْ:

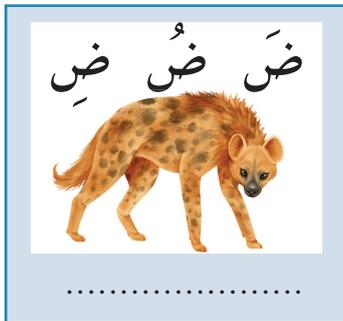
- ضِبَّاطٌ
- ضَوْءٌ
- ضِفْدَعٌ



٣- أَنْطِقْ - أَمْرٌ - أَكْتُبْ:



٤- أَخْتَارُ - أَنْطِقُ - أَكْتُبُ:





## مَوَاضِعُ حَرْفِ الضَّادِ

مَعْرَضٌ

ض

بَيْضٌ

ض

مِضْرَبٌ

ض

ضَفِيرَةٌ

ض

١- أَلَا حِظُّ - أَمْرٌ - أَكْتُبُ:

حَوْضٌ

ض

ض

أَبْيَضٌ

ض

ض

رَمَضَانٌ

ض

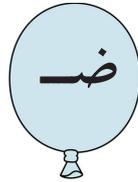
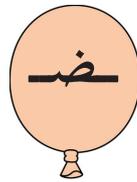
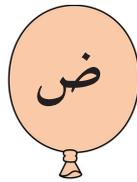
ض

ضَبَابٌ

ض

ض

٢- أَخْتَارُ - أَكْمِلُ:



أَزْ...

نَبَّ...

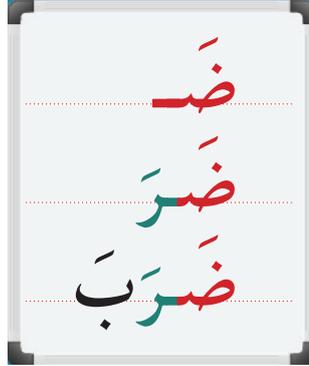
فِ...ة

...يُوف

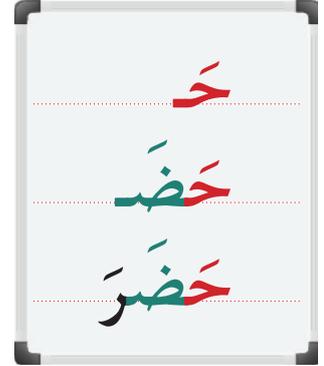
# هَيَّا نُرَكِّبْ وَنَقْرَأْ وَنَكْتُبْ

١- أُرَكِّبْ - أَقْرَأْ - أَكْتُبْ :

ضَ رَ بَ



حَ ضَ رَ



ضَ رَ بَ

حَ ضَ رَ

٢- أَكْتُبْ - أَقْرَأْ :

ضَرَبَ ☆  
ضَرَبَ ☆  
ضَرَبَ ☆  
☆  
☆

حَضَرَ ☆  
حَضَرَ ☆  
حَضَرَ ☆  
☆  
☆

ضَجِرَ

رَضَخَ

ضَرَسَ

٣- أَقْرَأْ :



١- اَكْتُبْ بِخَطٍّ وَّاضِحٍ وَجَمِيلٍ:

ض ض ض ض

ض ض ض

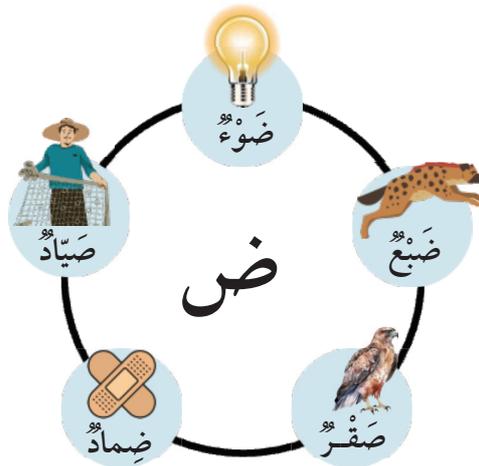
ض ض ض ض

ض ض ض

ض ض ض ض

ض ض ض

٢- اَمْرَحُ: - اصِلْ حَرْفَ الضَّادِ (ض) بِالصُّورَةِ الَّتِي تَبْدَأُ بِهِ:



مُلاحِظَةُ مُعَلِّمِي:

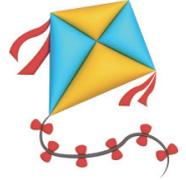
# حَرْفُ الطَّاءِ



طَارِقٌ طِفْلٌ لَطِيفٌ ، يُفَضِّلُ اللَّعِبَ  
بِطَائِرَتِهِ الْوَرَقِيَّةِ وَطَبْلِهِ الْمُلَوَّنِ .



١- أَتَحَدَّثُ - أَحَوِّطُ :  
- يُفَضِّلُ طَارِقٌ اللَّعِبَ بِلُعْبَتَيْهِ :



٢- أُمَيِّزُ - أُلَوِّنُ حَرْفَ الطَّاءِ :

ظ

ط

ض

ص

٣- أُمَرِّرُ الْقَلَمَ :

ط

ط

ط

ط

ط



# أَصْوَاتُ حَرْفِ الطَّاءِ

١- اتَّعَلَّمْ أَصْوَاتَ حَرْفِ الطَّاءِ:



طِ طُ طَ

٢- أَنْطِقْ - أَصِلْ:



٣- أَنْطِقْ - أَمُرَّ - أَكْتُبْ:



٤- أَخْتَارُ - أَنْطِقُ - أَكْتُبُ:

حَرْفُ الطَّاءِ مَا أَحْلَاهُ! بِالْحَرَكَاتِ زَيْنَاهُ



فَتْحَةً طَ ضَمَّةً طُ كَسْرَةً طِ

طَ طُ طِ

بِالْحَرَكَاتِ أَنْشَدْنَاهُ



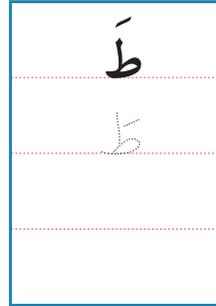
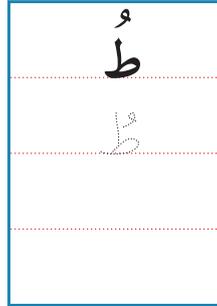
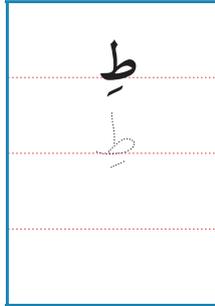
• طُلَّابٌ



• طِلَاءٌ



• طَرِيقٌ





## مَوَاضِعُ حَرْفِ الطَّاءِ

فَرَطَ

ط

سَقَطَ

ط

شَطَرَ

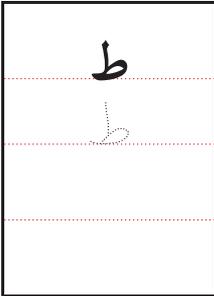
ط

طَحَنَ

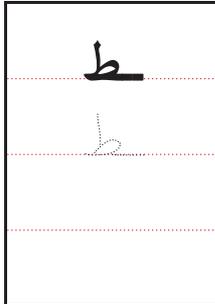
ط

١- أَلَحِظْ - أَمُرُّ - أَكْتُبْ:

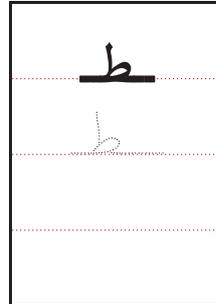
قَرَطَ



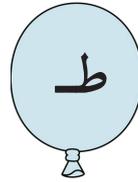
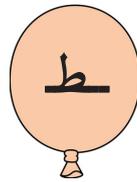
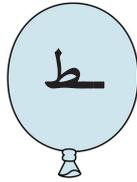
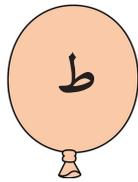
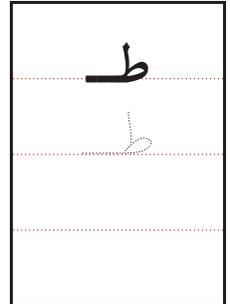
غَبَطَ



حَطَبَ



طَبَعَ



٢- أُنْتَخِرْ - أُكْمِلْ:

شَرَ...

خَلَدَ...

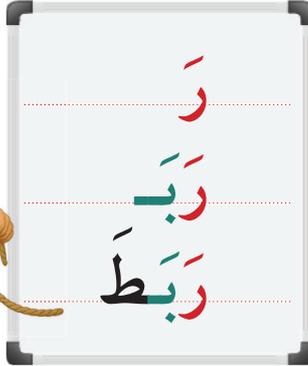
هَلْ...

رَقَ...

# هَيَّا نُرَكِّبْ وَنَقْرَأُ وَنَكْتُبْ

١- أُرَكِّبْ - أَقْرَأُ - أَكْتُبْ :

رَبَّ طَ



طَبَّخَ



رَبَّ - بَب - طَ

طَبَّ - بَب - خَ

٢- أَكْتُبْ - أَقْرَأُ :

رَبَّطَ ☆  
رَبَّطَ ☆  
رَبَّطَ ☆  
☆  
☆

طَبَخَ ☆  
طَبَخَ ☆  
طَبَخَ ☆  
☆  
☆

شَطَبَ

خَطَرَ

طَرَأَ

٣- أَقْرَأُ :



## نَشَاطِي الْمَنْزَلِي

١- أَكْتُبُ بِخَطِّ وَاضِحٍ وَجَمِيلٍ:

☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆

ط ط ط ط ط ط ط ط

ط ط ط ط ط ط ط ط

ط ط ط ط ط ط ط ط

٢- أَمْرُحُ: - أَلَوْنُ الْأَدَوَاتِ الَّتِي تَحْتَاجُهَا كُلُّ مِنَ الطَّاهِيَةِ وَ الطَّيِّبَةِ:



مُلاحَظَةُ مُعَلِّمِي:

# حَرْفُ الظَّاءِ



ظَهَرَ ظَبِيٌّ ظُهُرًا، فَشَعَرَ بِالظَّمِّ وَالْحَرِّ،  
ظَلَّ يَبْحَثُ عَنِ الظِّلِّ، حَتَّى وَجَدَ  
شَجَرَةً، وَنَامَ تَحْتَهَا مُرْتاحًا.

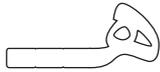


١- أَتَحَدَّثُ - أُحَوِّطُ:

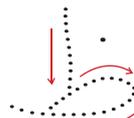
الْحَيَوَانُ الَّذِي ظَهَرَ ظُهُرًا هُوَ:



٢- أُمَيِّزُ - أَلَوِّنُ حَرْفَ الظَّاءِ:



٣- أُمَرُّرُ الْقَلَمَ:





# أَصْوَاتُ حَرْفِ الظَّاءِ

حَرْفُ الظَّاءِ مَا أَحْلَاهُ! بِالْحَرَكَاتِ زَيْنَاهُ  
فَتْحَةً ظَ ضَمَّةً ظُ كَسْرَةً ظِ  
ظَ ظُ ظِ  
بِالْحَرَكَاتِ أَنْشَدْنَاهُ



١- اتَّعَلَّمْ أَصْوَاتَ حَرْفِ الظَّاءِ:

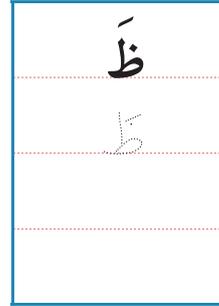
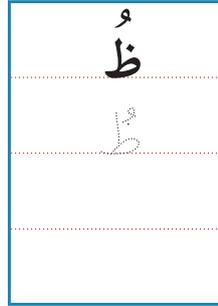
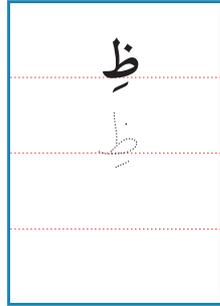


ظَ ظُ ظِ

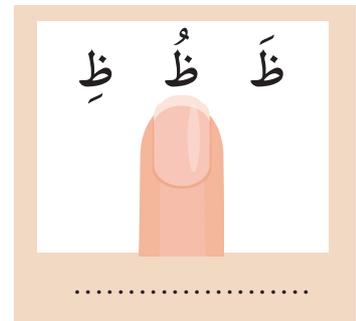
٢- أَنْطِقْ - أَصِلْ:



٣- أَنْطِقْ - أُمِرَّ - أَكْتُبْ:



٤- أَخْتَارُ - أَنْطِقُ - أَكْتُبُ:





## مَوَاضِعُ حَرْفِ الظَّاءِ

أَلْفَاظٌ

لَحَظَ

نَظَرَ

ظَفَرَ

ظ

ظ

ظ

ظ

١- أَلَا حِظٌ - أُمِرُّ - أَكْتُبُ:



مَحْفُوظٌ

حَفِظَ

عَظُمَ

ظَرِيفٌ

ظ

ظ

ظ

ظ

ظ

ظ

ظ

ظ

٢- أَخْتَارُ - أُكْمِلُ:

ظ

ظ

ظ

ظ

غَا...

وَعَا...

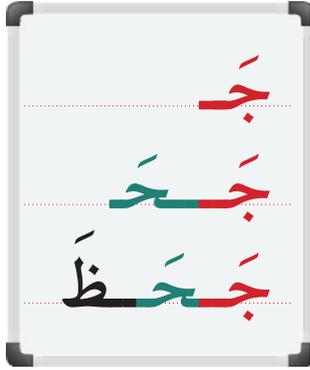
كَ...مَ

هَرَ...

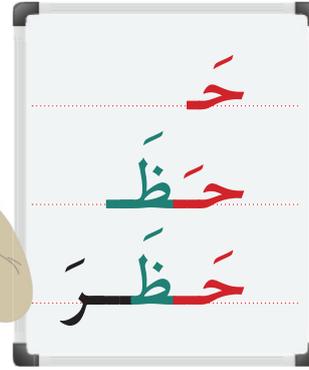
# هَيَّا نُرَكِّبْ وَنَقْرَأُ وَنَكْتُبْ

١- أُرَكِّبْ - أَقْرَأُ - أَكْتُبُ :

جَ حَ ظَ



حَ ظَ رَ



\_\_\_\_\_ جَ حَ ظَ

\_\_\_\_\_ حَ ظَ رَ

٢- أَكْتُبُ - أَقْرَأُ :

جَحَظَ ☆  
جَحَظَ ☆  
جَحَظَ ☆  
☆  
☆

حَظَرَ ☆  
حَظَرَ ☆  
حَظَرَ ☆  
☆  
☆

ظَمًا

ظَهَرَ

حَفِظَ

٣- أَقْرَأُ :



## نشاطي المنزلي

١- أَكْتُبُ بِخَطِّ وَاضِحٍ وَجَمِيلٍ:

☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆

ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ

ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ

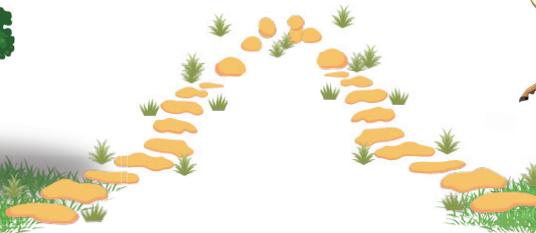
ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ

٢- أَمْرَحُ:

- أَسَاعِدُ الظَّبْيَ فِي الوُصُولِ إِلَى ظِلِّ الشَّجَرَةِ:



ظِل



ظَبْي

مُلاحَظَةُ مُعَلِّمِي:

# حَرْفُ الْعَيْنِ



ذَهَبْتُ عَبِيرُ فِي رِحْلَةٍ مَعَ عَائِلَتِيهَا.  
أَحْضَرْتُ مَعَهَا عَسَلًا، وَعِنَبًا  
وَعُلبَةً عَصِيرٍ، ثُمَّ عَادْتُ سَعِيدَةً.

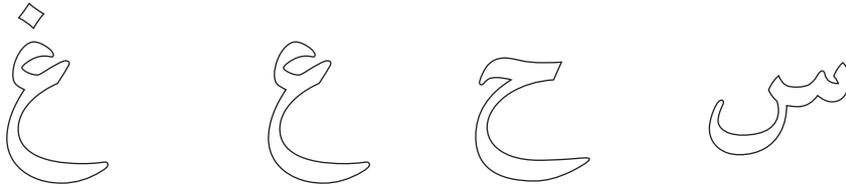


١- أَتَحَدَّثُ - أُحَوِّطُ:

أَحْضَرْتُ عَبِيرُ مَعَهَا:



٢- أُمَيِّزُ - أُلَوِّنُ حَرْفَ الْعَيْنِ:



٣- أُمَرُّ الْقَلَمَ:



# ع

## أَصْوَاتُ حَرْفِ الْعَيْنِ

حَرْفُ الْعَيْنِ مَا أَحْلَاهُ! بِالْحَرَكَاتِ زَيْنَاهُ

فَتْحَةً عَ ضَمَّةً عُ كَسْرَةً عِ

عَ عُ عِ

بِالْحَرَكَاتِ أَنْشَدْنَاهُ



١- اتَّعَلَّمْ أَصْوَاتَ حَرْفِ الْعَيْنِ:

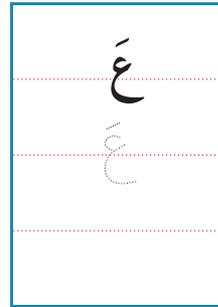
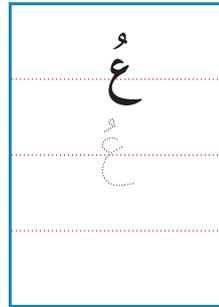
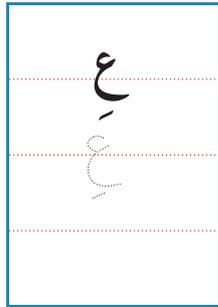


عَ عُ عِ

٢- أَنْطِقْ - أَصِلْ:



٣- أَنْطِقْ - أَمْرٌ - أَكْتُبْ:



٤- أَخْتَارُ - أَنْطِقُ - أَكْتُبُ:





## مَوَاضِعُ حَرْفِ الْعَيْنِ

هَرَءَ

مَنَعَ

جَعَلَ

عَزَمَ

ع

ع

ع

ع

١- أَلَا حِظُّ - أُمِّرُ - أَكْتُبُ:



خَدَعَ

رَفَعَ

شَعَرَ

عَمِلَ

ع

ع

ع

ع

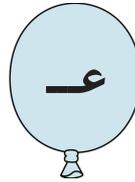
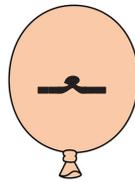
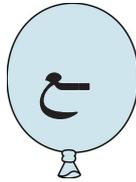
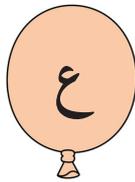
ع

ع

ع

ع

٢- أَخْتَارُ - أَكْمِلُ:



شَرَ...

قَطَّ...

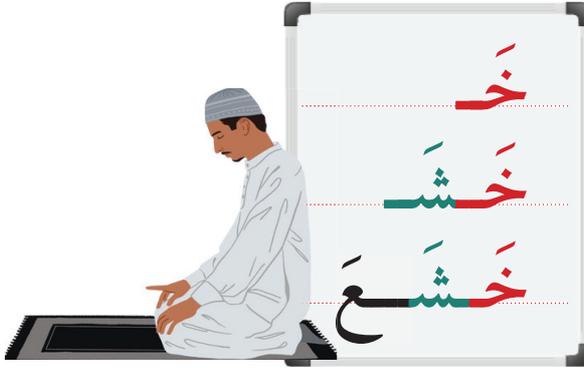
لَسَبَ...

طِشَ...

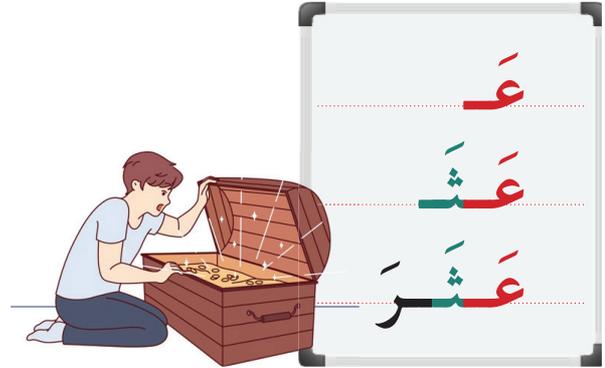
# هَيَّا نُرَكِّبْ وَنَقْرَأْ وَنَكْتُبْ

١- أُرَكِّبْ - أَقْرَأْ - أَكْتُبْ :

خ ش ع



ع ث ر



\_\_\_\_\_ خ ش ع

\_\_\_\_\_ ع ث ر

٢- أَكْتُبْ - أَقْرَأْ :

خَشَع ☆  
خَشَع ☆  
خَشَع ☆  
\_\_\_\_\_ ☆  
\_\_\_\_\_ ☆

عَثَرَ ☆  
عَثَرَ ☆  
عَثَرَ ☆  
\_\_\_\_\_ ☆  
\_\_\_\_\_ ☆

زَرَ ع

بَعَثَ

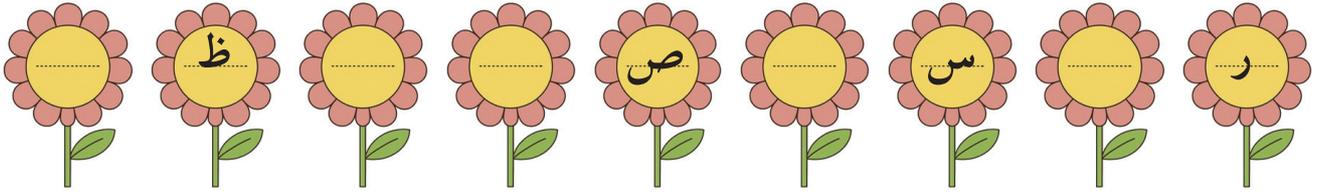
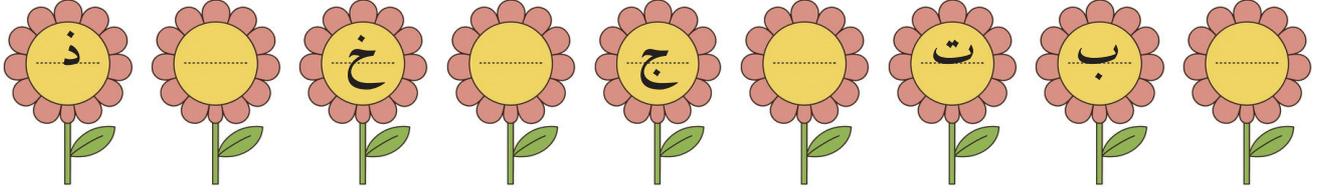
عَبَدَ

٣- أَقْرَأْ :



# الْوَقْفَةُ التَّقْوِيمِيَّةُ الشَّامِلَةُ

١- أُكْمِلْ - أُرَدِّدُ:



٢- أُكْمِلْ - أَنْطِقُ:



٣- أَمَيِّزْ - أَحِوِّطُ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ لِلْحَرْفِ:

زَيْتٌ - ذُرَّةٌ - رَجُلٌ **ز**

زَيْتُونٌ - دَرَّاجَةٌ - ذَهَبٌ **د**

ظَبْيٌ - ضَبْعٌ - صَبْحٌ **ض**

شَجَرَةٌ - ثَوْبٌ - سَمَكٌ **س**

## ٤- أَكْمِلْ:



## ٥- أَبْحَثْ - أَرَكِّبْ - أَكْتُبْ - أَقْرَأْ:

- أَشْطَبُ الْحُرُوفَ الْمُشَابِهَةَ، لِأَجْدِ الْكَلِمَةَ الْمَطْلُوبَةَ ثُمَّ أَكْتُبْهَا:

زُ	حَا	ذُ
ضِ	صَا	ضِ
ذُ	دَا	زُ



شَا	أَا	شَا
دَا	رَا	دَا
شَا	أَا	بَا



.....

.....

مُ	بَا	حَا
عَا	شَا	رَا
بَا	حَا	مُ



طَا	كَا	ضِ
بَا	ضِ	حَا
نِخَا	حَا	كَا



.....

.....

## ٦- أَكْتُبْ مَا يُمَلَى عَلَيَّ:

.....

.....

.....

.....

.....

أُصَوِّبُ:



دَابَّ

بَدَأَ

حَجَبَ

بَحَثَ

ثَبَّتَ

زَخَرَ

خَبَزَ

زَارَ

حَجَرَ

دَرَجَ

حَسَبَ

حَرَسَ

سَحَبَ

بَرَزَ

حَجَزَ

بَشَرَ

حَشَرَ

شَرَحَ

دَرَسَ

حَبَسَ

حَصَرَ

صَبَرَ

رَصَدَ

حَصَدَ

جَرَشَ

رَضَخَ

ضَرَسَ

ضَرَبَ

حَضَرَ

حَرَصَ

ضَجَرَ

شَرِبَ

رَبِحَ

تَجَدُّ

أَجَدُّ

رُصِدَ

شُرِحَ

حُرِثَ

أُخِذَ

حُجِبَ

زُرِعَ

بُعِثَ

رُبِطَ

طُبِخَ

سُحِبَ



1



قِيمَ مَنَاهِجِنَا



الكَتَابَ كَامِلًا