

الدراسة
الخامسة



وزارة التربية

Ministry of Education

دولة الكويت | State of Kuwait



الخط العربي

الصف الخامس - الفصل الدراسي الأول

لتحسين خط الرقعة



المرحلة الابتدائية

الدراسة
الخامسة



وزارة التربية

Ministry of Education

دولة الكويت | State of Kuwait



الخَطَّ العَرَبِيّ

الصف الخامس - الفصل الدراسي الأول

لتَحْسِينِ خَطِّ الرُّقْعَةِ

تأليف

أ. نورة خالد العويهان العنزي

أ. حميدة مناع العنزي

أ. أماني خليل الجندل

أ. سيد عيسى بدر

أ. نور ناصر القريني

أ. فاطمة غازي السهو

أ. حسين فرغلي محمد

الطبعة الأولى

١٤٤٧ هـ

٢٠٢٥ / ٢٠٢٦ م

حقوق التأليف والطبع والنشر محفوظة لوزارة التربية - قطاع البحوث التربوية والمناهج

إدارة تطوير المناهج

الطبعة الأولى: ٢٠١٤ - ٢٠١٥ م

٢٠١٦ - ٢٠١٧ م

٢٠٢٠ - ٢٠٢١ م

٢٠٢١ - ٢٠٢٢ م

٢٠٢٢ - ٢٠٢٣ م

٢٠٢٣ - ٢٠٢٤ م

٢٠٢٤ - ٢٠٢٥ م

٢٠٢٥ - ٢٠٢٦ م

طُبِعَ فِي مَطَابِعِ شَرِكَةِ دَارِ الْقَبْسِ لِلصَّحَافَةِ وَالطَّبَاعَةِ وَالنَّشْرِ

أُودِعَ بِمَكْتَبَةِ الْوِزَارَةِ تَحْتَ رَقْمِ (١١٢) بِتَارِيخِ ١٢ / ٨ / ٢٠١٤ م

بِسْمِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



حضرة صاحب الجلالة الشيخ مشعل الأحمد الجابر الصباح

أمير دولة الكويت

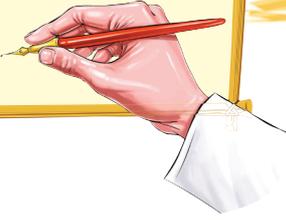
H.H. Sheikh Meshal AL-Ahmad Al-Jaber Al-Sabah
Amir Of The State Of Kuwait



سَمُو الشَّيْخِ صَبَّاحٍ خَالِدِ الْهَمَدِ الْصَّبَّاحِ
وَلِيِّ عَهْدِ دَوْلَةِ الْكُوَيْتِ

H. H. Sheikh Sabah Khaled Al-Hamad Al-Sabah
Crown Prince Of The State Of Kuwait

المقدمة



الحمد لله رب العالمين الذي أنعم علينا بنعمة الإسلام ، واختصنا بلسان عربيّ مبين ، والصلاة والسلام على سيّد الخلق وعلى آله وصحبه أجمعين . . . وبعد ، ، ،

إن الاهتمام بتحسين الخط العربيّ في كتابة أبنائنا المتعلمين ، أحد الأهداف الرئيسة لخطة تطوير التعليم في دولة الكويت ، إذ إن جمال الخط ووضوحه طريق لوضوح المعنى وبيان المقصود من الكلام .

من هذا المنطلق أصبحت الحاجة لتوفير كراسات تحسين خط المتعلمين بدءاً من الصفوف الدراسية الأولى ضرورية ، بحيث يُعلّم خط النسخ ويدرّب على الكتابة فيه من الصف الأول إلى الصف الرابع ، ويعتمد تعليم خط الرقعة في مرحلة التمكين بدءاً من الصف الخامس ، وذلك في كراسات تعتمد منهجية واضحة تبدأ بالتدريب على تعرّف أشكال الحروف مع مراعاة شكل الحرف منفرداً واتجاهات كتابته ، وضمن كلمات يظهر من خلالها شكل الحرف في مواضعه من الكلمة ، في بدايتها ووسطها ونهايتها لبيان انفصاله أو اتصاله بغيره من الحروف المجاورة ، ثم يأتي في مرحلة لاحقة التدريب على كتابة جمل وعبارات مستقلة روعي فيها تعميق الجوانب الإيمانية في نفس المتعلم وتعزيز المثل وترسيخ القيم المجتمعية .

ونرجو أن تتضافر الجهود المخلصة لإخواننا المعلمين في الميدان للأخذ بأيدي المتعلمين لتحقيق الهدف المرجو ، لنسمو بلغتنا ، ونحقق أمل وطننا .

والله ولي التوفيق . . .

إرشادات خط الرقعة

اختير هذا النوع من الخطوط العربية الأصيلة للمرحلة المتقدمة من عمر الطالب، بداية من الصف الخامس الابتدائي، تمهيداً للمرحلة المتوسطة، وذلك لما تتطلبه طبيعة هذه المرحلة من السرعة في الكتابة مع الإجادة، وهذا لا يتحقق إلا بخط الرقعة الذي يعد خط الدراسة والحياة اليومية، فالكل في الحياة اليومية يفضل خط الرقعة لسهولة وسرعة كتابته.

١- مراعاة الجلسة الصحيحة عند الكتابة.
٥- مراعاة التشابه بين الحروف والأجزاء المكونة للحرف وهي الطريقة البسيطة لتدريس خط الرقعة.



مثال: ع، ا، ح، ك، ا، د، ر، ك

٢- مراعاة مسك القلم بشكل صحيح
٦- عدم إطالة المسافة بين أي حرفين في خط الرقعة حتى لا يحتسب حرف سين.



٣- جميع الخطوط الأفقية في خط الرقعة مائلة قليلاً والخط الصاعد زاوية قائمة وهذا من أسرار جمال خط الرقعة.

مثال: العلم كتاب

٧- وضع النقاط فوق منتصف الحروف حتى لا يتغير المعنى.
مثال: بنات بنات

٤- مراعاة الحروف التي تُكتب فوق السطر والتي يُكتب جزء منها تحت السطر.
مثال: ع، هـ، ي، س، و

مثال: ع، هـ، ي، س، و

إرشادات للمعلم في خط الرفعة

حرف الألف
١- ألف مفردة
٢- ألف صاعدة
تتكون من ألف
ونقطتين

ا
آ

حرف الباء
١- يتكون من دال
ونصف لام
٢- حرف باء مع قلب السن إلى أسفل

ب

حرف التاء
١- يتكون من دال
ونصف لام
٢- حرف باء مع قلب السن إلى أسفل

ت

حرف الثاء
١- يتكون من دال
ونصف لام
٢- حرف باء مع قلب السن إلى أسفل

ث

حرف الجيم
١- حرف دال مقلوب
+ ألف + باء
٢- خط مائل يشبه النقطتين + الثلاث نقاط

ج

حرف الحاء
١- حرف دال مقلوب
+ ألف + باء
٢- خط مائل يشبه النقطتين + الثلاث نقاط

ح

حرف الخاء
١- حرفا دال مقلوب
+ ألف + باء
٢- خط مائل يشبه النقطتين + الثلاث نقاط

خ

حرفا الدال والذال
١- الدال نقطة + نقطتين
٢- الذال نقطة + نقطتين

ذ

حرفا الراء والزاي
١- الراء نقطتين طرفيهما مدبب
٢- الزاي نقطتين طرفيهما مدبب

ر

حرف السين
١- تتكون من حرف
باء + نون
٢- سين في أول الكلمة (خط مائل + سن مقلوب)

س

حرف الشين
١- يتكون من حرب باء
+ ثلاث نقاط مقلوبة
+ ثلاث نقاط معدولة
٢- شين في أول الكلمة (خط مائل + سن مقلوب)

ش

حرف الصاد
١- يتكون من ثلاث نقاط + حرف سين
٢- صاد في أول الكلمة (رأس مفردة)
٣- صاد في وسط الكلمة (حرب باء + صاد
في أول الكلمة)

ص

ض

إرشادات للمعلم في خط الرفعة

حرف الضاد

- ١- يتكون من ثلاث نقاط + حرف شين
- ٢- الضاد في أول الكلمة هي ثلاث نقاط + كاسة باء
- ٣- الضاد في وسط الكلمة (حرف باء + ضاد في أول الكلمة)

حرف الطاء

- ١- يتكون من ثلاث نقاط + كاسة باء + ألف
- ٢- الطاء في أول الكلمة ثلاث نقاط + كاسة باء + ألف
- ٣- الطاء في وسط الكلمة (حرف باء + طاء في أول الكلمة)

حرف الظاء

- ١- تتكون من ثلاث نقاط + كاسة باء + ألف + نقطة
- ٢- الظاء في أول الكلمة
- ٣- الظاء في وسط الكلمة (حرف باء + وطاء في أول الكلمة)

حرف العين

- ١- تتكون من رقم ٢ + ألف مقوسة + حرف باء
- ٢- العين في أول الكلمة رقم ٢ + خط أفقي مائل

حرف الغين

- ١- تتكون من رقم ٢ + ألف مقوسة + حرف باء
- ٢- الغين في أول الكلمة رقم ٢ + خط أفقي مائل

حرف الفاء

- ١- تتكون من رأس واو + حرف باء
- ٢- فاء في أول الكلمة رأس واو + نقطتين

حرف القاف

- ١- تتكون من رأس واو + حرف نون
- ٢- قاف في أول الكلمة رأس واو + نقطتين

حرف الكاف

- ١- تتكون من ألف + باء + دال
- ٢- الكاف الدالية ألف + ثلاث نقاط + دال

حرف اللام

- ١- تتكون من حرف ألف + نون
- ٢- لام في أول الكلمة ألف + نقطتين

حرف الميم

- ١- تتكون من نقطة + نقطتين + ألف
- ٢- ميم في أول الكلمة نقطة + نقطتين

حرف النون

- ١- تتكون من حرف القاف
- مع حرف رأس الواو

حرف الهاء

- ١- تتكون من ثلاث نقاط + ألف + حرف فاء في وسط الكلمة
- ٢- الهاء في الوسط رأس صاد + رقم 7 إنجليزي

اللام ألف

- ١- تتكون من الف صغيرة + راء كبيرة + ألف
- ٢- تتكون من ألف صاعدة + حرف راء كبيرة + ألف

حرف الباء

- ١- تتكون من كاسة لام
- ٢- دال معكوسة

حرف الواو

- ١- تتكون من رأس فاء + راء

الحروف الهجائية

١- الحروف التي تُكتب فوق السطر بخط الرقعة :

ا ب ت د ر س ص صه ط

ا ب ت د ر س ص صه ط

ا ب ت د ر س ص صه ط

الحروف الهجائية

٢ - الحروف التي تُكتب فوق السطر بخط الرقعة :

ف و ك ل ن ه و لا ي

ف و ك ل ن ه و لا ي

ف و ك ل ن ه و لا ي

الحروف الهجائية

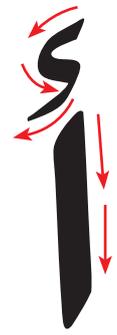
١ - الحروف التي يُكتب جزء منها تحت السطر بخط الرقعة :

ج ح ع ف غ م ن

ج ح ع ف غ م ن

ج ح ع ف غ م ن

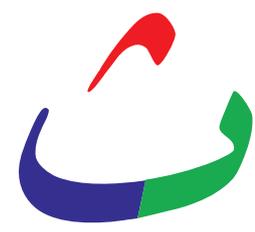
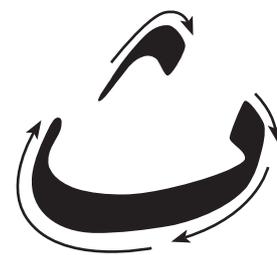
ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا
ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا
ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا



الدرجة/
التاريخ/



ت	ت	ت	ت	ت	ت	ت	
ت	ت	ت	ت	ت	ت	ت	
ت	ت	ت	ت	ت	ت	ت	



ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج
ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج
ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج



ف	ف	ف	ف	ف	ف	ف
ف	ف	ف	ف	ف	ف	ف
ف	ف	ف	ف	ف	ف	ف

ف

ف

ف

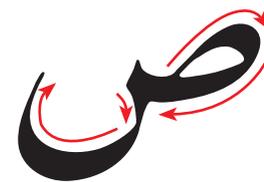


ز	ز	ز	ز	ز	ز	ز
ز	ز	ز	ز	ز	ز	ز
ز	ز	ز	ز	ز	ز	ز

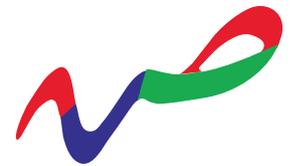


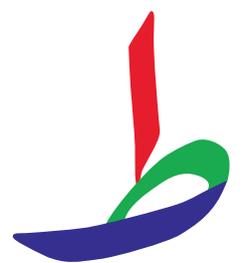
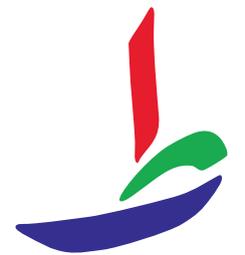
ص	ص	ص	ص	ص	ص	ص	
ص	ص	ص	ص	ص	ص	ص	ص
ص	ص	ص	ص	ص	ص	ص	ص



ص	ص	ص	ص	ص	ص	ص
ص	ص	ص	ص	ص	ص	ص
ص	ص	ص	ص	ص	ص	ص



ط	ط	ط	ط	ط	ط	ط
ط	ط	ط	ط	ط	ط	ط
ط	ط	ط	ط	ط	ط	ط



ظ	ظ	ظ	ظ	ظ	ظ	ظ
ظ	ظ	ظ	ظ	ظ	ظ	ظ
ظ	ظ	ظ	ظ	ظ	ظ	ظ

ظ

ظ

ظ



ع	ع	ع	ع	ع	ع	ع
ع	ع	ع	ع	ع	ع	ع
ع	ع	ع	ع	ع	ع	ع



فغ						
فغ						
فغ						

فغ

فغ

فغ



ف	ف	ف	ف	ف	ف	ف	
ف	ف	ف	ف	ف	ف	ف	
ف	ف	ف	ف	ف	ف	ف	

ف

ف

ف



و	و	و	و	و	و	و
و	و	و	و	و	و	و
و	و	و	و	و	و	و



ي	ي	ي	ي	ي	ي	ي	
ي	ي	ي	ي	ي	ي	ي	
ي	ي	ي	ي	ي	ي	ي	



حرف الألف وصرف اللام ألف

أَحَبُّ الْأَعْمَالِ إِلَى اللَّهِ أَدْوَمُهَا وَإِنْ قَلَّ.

أَحَبُّ الْأَعْمَالِ إِلَى اللَّهِ أَدْوَمُهَا وَإِنْ قَلَّ.

ا

ل

لا

لا

الدرجة/

التاريخ/

عرف الباء

ب
ب
ب
ب
ب

أَنَامَهُ بَدَّلَ بِاللَّتْبِ الصَّحَابَا لَمْ أُجِدْ لِي وَافِيًا إِلَّا الْكُتَابَا. (*)

أَنَامَهُ بَدَّلَ بِاللَّتْبِ الصَّحَابَا لَمْ أُجِدْ لِي وَافِيًا إِلَّا الْكُتَابَا.

الدرجة/

التاريخ/

عرفوا لثاء

ت

ت

ت

ت

ت



بيتُ الزكاة: مؤسسة حكومية تقدم الكثير من الماعداً المالية.

بيتُ الزكاة: مؤسسة حكومية تقدم الكثير من الماعداً المالية.

حرف الناء

ن

ن

ن

ن

ن



ن قد سح ن امر تثبت لئ ن ن

ن قد سح ن امر تثبت لئ ن ن

عرف الناء

مه آداب الءءبف عءم مقاطعة الكبار أثناء ءءبهم .

مه آداب الءءبف عءم مقاطعة الكبار أثناء ءءبهم .



عرف الجيم

من أجلك أوظف يا وطني

أزهاراً من نور الفجر . (*)

من أجلك أوظف يا وطني

أزهاراً من نور الفجر .

الدرجة /

التاريخ /

حرف الخاء

ف خ ز ح ذ ر

الدرجة /

التاريخ /

المرء على دين خليله فلينظر أحدكم منه بخال (*).

المرء على دين خليله فلينظر أحدكم منه بخال.

عرف الدال

الورد جديد

الورد جديد



الدرجة/

التاريخ/

حرف الدال

(*) اللّٰهُ فِي عَمَلِ الْعَبْدِ مَا دَامَ الْعَبْدُ فِي عَمَلِهِ .

اللّٰهُ فِي عَمَلِ الْعَبْدِ مَا دَامَ الْعَبْدُ فِي عَمَلِهِ .



حرف الذال

يزود

ذرة

ذ ذ

يزود

ذرة

ذ ذ

ذ

ذ

الدرجة/

التاريخ/

حرف الذال

هذه الأرض التي تدعى الكويت نَحْنُ مَعْجُونُونَ فِي زَرَائِرِهَا. (*)

هذه الأرض التي تدعى الكويت نَحْنُ مَعْجُونُونَ فِي زَرَائِرِهَا.

ز

ذ

الدرجة/

التاريخ/

حرف الزَّاء

الورد يرى



الورد يرى



الدرجة/

التاريخ/

حرفُ الرَّاءِ

وطننا هو عِزَّتنا وهُوِيَّتنا على أرضه نعيسه وبخيرا انه ننعيم .

وطننا هو عِزَّتنا وهُوِيَّتنا على أرضه نعيسه وبخيرا انه ننعيم .



حرف الزاي

رمز

وزیر

ز

رمز

وزیر

ز



عرف الزاى

القيم الإنسانية تُنبذ التعصب والتمييز بين البشر.

القيم الإنسانية تُنبذ التعصب والتمييز بين البشر.



عرف الـس

س

س

س

س

الدرجة /

التاريخ /

س - ر - ن الناس سماء بام يجلس

س - ر - ن الناس سماء بام يجلس

حرف السين

س

ا

و

س

المساواة بين المواطنين في الحقوق والواجبات سمة من سمات المجتمع الديمقراطي .

المساواة بين المواطنين في الحقوق والواجبات سمة من سمات المجتمع الديمقراطي .

الدرجة /

التاريخ /

حرف الشين

س

ش

ص

س

س س ش ش ص ص عاصه شارع تنثر يعيسه

س س ش ش ص ص عاصه شارع تنثر يعيسه

الدرجة/

التاريخ/

حرف الشين

س

ا

ت

س

(*) بلا دي ربوعك أرضه سلام وشعبك شعب الندى والسيم.

بلا دي ربوعك أرضه سلام وشعبك شعب الندى والسيم.

الدرجة/

التاريخ/

حرف الصاد

س

ص

ض

ص



ص ص ص ص ص ص ص صوت الصباح شخص

ص ص ص ص ص ص ص صوت الصباح شخص

حرف الصاد

ص

ص

ص

ص

يا خبير دار في الوجود توأصلت أرعامها وأضاء فيها المصحف. *

يا خبير دار في الوجود توأصلت أرعامها وأضاء فيها المصحف.

الدرجة /

التاريخ /

عرف الضاد

صه

خذ

رضه

صه

صه خذ رضه النهوصه ضباب الضباب الفاصه

صه خذ رضه النهوصه ضباب الضباب الفاصه

الدرجة/

التاريخ/

عرف الضاد

ص

ض

ض

ص

بِقِصَّةِ النُّجُومِ ضَخْمَةً أَكْبَرِيَّةً الأَرْضِ مَرَاتٍ وَمَرَاتٍ .

بِقِصَّةِ النُّجُومِ ضَخْمَةً أَكْبَرِيَّةً الأَرْضِ مَرَاتٍ وَمَرَاتٍ .

الدرجة /

التاريخ /

حرف الظاء

ط

ط

ظ

ظ

المواظنة الصادقة عطاء ورضحية .

المواظنة الصادقة عطاء ورضحية .

الدرجة /

التاريخ /

حرف الظاء

ظ

ظ

ظ

ظ

ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ الظاهر الظاهر يوظ

ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ الظاهر الظاهر يوظ

الدرجة/

التاريخ/

حرف الضاء

ظ

ظ

ظ

ظ

والقَاطِمِينَ الْفَيْضَ وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ .

والقَاطِمِينَ الْفَيْضَ وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ .

الدرجة/

التاريخ/

حرف العين

ع

ع

ع

ع

ع ع ع ع ع ع ع ع ع ع

ع ع ع ع ع ع ع ع ع ع

Blank writing area with horizontal lines for practicing the letter 'عين'.



عرف العين

ع

ع

ع

ع

اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ عِلْمًا نَافِعًا، وَأَعُوذُ بِكَ مِنْ عِلْمٍ لَا يَنْفَعُ.

اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ عِلْمًا نَافِعًا، وَأَعُوذُ بِكَ مِنْ عِلْمٍ لَا يَنْفَعُ.

الدرجة/

التاريخ/

عرف الغيب

ف

ف

ف

ف

الدرجة/

التاريخ/

ف ف ف الفراع اغتتم ببناء صمغ

ف ف ف الفراع اغتتم ببناء صمغ

عرف الغيب

نعمتان مغبون فيهما كثير من الناس: الصحة والفراغ.

نعمتان مغبون فيهما كثير من الناس: الصحة والفراغ.

ف
ظ
ف
غ
غ



صرف الفاء

ف

ف

ف

ف

ف ف ف أصناف فاروق عفاف قف

ف ف ف أصناف فاروق عفاف قف

الدرجة/

التاريخ/

حرف الفاء

ف

ف

ف

ف

الدرجة/

التاريخ/

صَلِّحْ أَمْرَكَ لِلأَخِيَانِ مَرْجِعِهِ فَقَوِّمِ النَّفْسَ بِالأَخِيَانِ تَسْقِمْ. (*)

صَلِّحْ أَمْرَكَ لِلأَخِيَانِ مَرْجِعِهِ فَقَوِّمِ النَّفْسَ بِالأَخِيَانِ تَسْقِمْ.

حرف القاف

و وَ قَفِ ح

فوق قَالَ يَقُولُ الحوق

و وَ قَفِ ح

فوق قَالَ يَقُولُ الحوق

و

و

قَفِ

ح

الدرجة/

التاريخ/

حرف القاف

ق

وَ

نَقَ

مِ



الأسرة أساس المجتمع قوامها الدين والأخلاق وحب الوطن .

الأسرة أساس المجتمع قوامها الدين والأخلاق وحب الوطن .

حرف الكاف

ك

ك

ك

ك

ك



واشد يدريك بمجبل الله معصماً فإنه الركن إن فانتك أركان. (*)

واشد يدريك بمجبل الله معصماً فإنه الركن إن فانتك أركان.

حرف اللام

ل
ل
ل
ل
ل
ل
ل
ل
ل
ل

ل ل ل ل ل ل ل

قال اليد اللسان أمل المنار الجاسم

ل ل ل ل ل ل ل

قال اليد اللسان أمل المنار الجاسم

الدرجة/

التاريخ/

حرف اللام

ل
ل
ل
ل
ل
ل
ل
ل
ل
ل



أنا المدرسة اجْعَلَنِي كَأُمِّكَ تَمِلْ عَنِّي . (*)

أنا المدرسة اجْعَلَنِي كَأُمِّكَ تَمِلْ عَنِّي .

حرف الميم

م م م م م م
الأم مقام جمل العالم الأسم

م م م م م م
الأم مقام جمل العالم الأسم



حرف الميم

م
ر
ح
م
س



(*) على قدر أهل العزم تأتي العزائم وتأتي على قدر الكرام المكارم .

على قدر أهل العزم تأتي العزائم وتأتي على قدر الكرام المكارم .

حرف النون

ن
ذ
د
ن
ن
ن

إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيِّ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا.*

إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيِّ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا.*

الدرجة/

التاريخ/

عرف الهاء

ه ه ح ه الأزهارة شهادة هذه المدرسة

ه ه ح ه الأزهارة شهادة هذه المدرسة

ه

ح

ه

ه

الدرجة/

التاريخ/

عرفُ الهَاءِ

هـ

هـ

هـ

هـ



إغلاقُ صنوبرِ المياهِ بَعْدَ اسْتِعْمَالِهِ يَعْمَلُ عَلَى تَرْشِيدِ اسْتِهْلَاكِ المياهِ.

إغلاقُ صنوبرِ المياهِ بَعْدَ اسْتِعْمَالِهِ يَعْمَلُ عَلَى تَرْشِيدِ اسْتِهْلَاكِ المياهِ.

حرف الواو

و بو

وردة

طابور

و بو

وردة

طابور



الدرجة/

التاريخ/



حرف الواو

ونفسٍ وما سواها فالرهمها فجبورها ونقواها.*

ونفسٍ وما سواها فالرهمها فجبورها ونقواها.*

و

بو





قيّم مناهجنا



الكتاب كاملاً

